

ARTI TERAPIE E RELAZIONI D'AIUTO

L'ARMONIA FUNZIONALE NEI PERCORSI INTEGRATI DI INTERVENTO BIO-PSICO-SOCIALE

Istituto dei Ciechi
Florio - Salamone
Palermo | Via Angiò 27

30 | 5 | 2023
ore 9.00

Dipartimento Culture e Società
Corso di Laurea in Servizio Sociale

► 09.00 | **Saluti**

Tommaso Di Gesaro | Presidente Istituto dei Ciechi Florio-Salamone
Michele Cometa | Direttore Dipartimento Culture e Società
Cirus Rinaldi | Coordinatore Corsi di Laurea in Servizio Sociale

► 09.30 | **Workshop | Prima Sessione**

Conoscere Le Arti terapie

Chair: **Roberta Teresa Di Rosa**, Università di Palermo

Carla Zappulla | Università di Palermo
Arti terapie e regolazione delle emozioni

Elena Mignosi | Università di Palermo
Corpo, arte, interazione: la danzamentoterapia nella relazione con sé e con gli altri

Rita Affatigato | Università di Palermo
Arti terapie, relazioni d'aiuto e Servizio Sociale

Annalisa Nobile, Paolo Padalino | Università di Palermo
Musicoterapia applicata al Servizio sociale. L'esperienza del Corso di Laurea in Servizio Sociale - Polo Territoriale di Agrigento

► 11.00 | **Pausa**

► 11.30 | **Workshop | Secoda Sessione**
Progettare e applicare le Arti terapie

Chair: **Roberta Teresa Di Rosa**, Università di Palermo

Giovanna Virga | Istituto dei Ciechi Florio-Salamone
Disabilità visiva e artiterapie. Progettare interventi educativi e riabilitativi con le persone e le famiglie

Renato Pantaleo | Istituto dei Ciechi Florio-Salamone
Musicoterapia, cura ed evoluzione

Maria Rosaria Di Martino | ICS G. Falcone
Dalla periferia al centro: un'esperienza di danzaterapia con le donne del quartiere ZEN di Palermo

Giovanni Battista Quadrio | Psicoterapeuta espressivo
Scomporre-comporre-riporre: il processo creativo

Salvatore Pitruzzella | Accademia di Belle Arti di Palermo
Il teatro e l'arte della cura. Modelli e pratiche della drammaterapia

► 14.00 | **Worklab**

Laboratorio esperienziale a scelta

Musicoterapia | condotto da Renato Pantaleo

Musicoterapia | condotto da Paolo Padalino

Arteterapia | condotto da Giovanni Battista Quadrio

Danzamovimentoterapia | condotto da Maria Rosaria Di Martino

Drammaterapia | condotto da Salvatore Pitruzzella

10 posti disponibili per ciascuno dei laboratori

► 15.30 | **Conclusioni**

► 16.00 | **Chiusura dei lavori**

Il seminario propone una riflessione interdisciplinare per la progettazione di relazioni di aiuto psico-sociale e clinico fondate su interventi riabilitativi, educativi e di cura delle persone con disabilità, attraverso l'ausilio delle arti terapie

L'incontro si terrà in presenza

Coordinamento scientifico

Roberta Teresa Di Rosa, Elena Mignosi, Carla Zappulla

Comitato organizzativo

Rita Affatigato, Annalisa Nobile, Renato Pantaleo



Università
degli Studi
di Palermo

• Dipartimento
Culture e
Società



ISTITUTO DEI CIECHI
Opere Riunite 1. Florio - F. ed A. Salamone