

# ITSERR

## Un progetto d'innovazione tecnologica e digitale per gli Studi Religiosi



## 8th Training in-house AI for Religious Studies: Unlocking Knowledge

**11-12 settembre 2025**

Università degli Studi di Palermo - Complesso Monumentale dello Steri

Sala Magna - Sala delle Capriate, Piazza Marina, 61 - Palermo

Per info: [summerschoolitserr2025@itserr.it](mailto:summerschoolitserr2025@itserr.it)



11 settembre 2025

Università degli Studi di Palermo - Complesso Monumentale dello Steri

9.00 | **Saluti Istituzionali**

**Massimo Midiri** ( Rettore dell'Università degli Studi di Palermo)

**Mauro Bertelletti** ( Direzione generale della ricerca per la programmazione dei finanziamenti e dell'innovazione tecnologica, MUR)

**Roberto Lagalla** ( Sindaco della Città Metropolitana di Palermo)

**Interventi di Saluto**

**Andrea Pace** ( Prorettore alla Ricerca, UniPa)

**Antonio Sorce** ( Direttore Generale, UniPa)

**Valentina Favarò** ( Direttrice del Dipartimento Culture e Società, UniPa)

**Alberto Melloni** ( Responsabile scientifico ITSERR, UniMoRe)

**Fabrizio Sebastiani** ( Coordinatore Scientifico ITSERR, ISTI - CNR)

**Fabrizio D'Avenia** ( Responsabile scientifico ITSERR, UniPa)

10.00 | **Sessione 1. ITSERR: dalla ricerca allo sviluppo di softwares e tools per gli Studi Religiosi**

I risultati di ciascuna sessione di presentazione degli output scientifici dei Work Packages saranno discussi con esperti e stakeholders del settore

Modera: **Gianmarco Braghi**, Viceresponsabile scientifico ITSERR, UniPa/FSCIRE

Intervengono:

**Rudy Demo**, FSCIRE/ **Giulio Tangari**, FINCONS  
*Il Market Place di ITSERR*

**Massimiliano Assante**, D4Science  
*D4Science per il Market Place di ITSERR*

**Federico Alpi**, UniFi/FSCIRE  
*Criterion: edizioni critiche di fonti primarie*

11.30 | **Coffee break**

12.00 | **Sessione 2. ITSERR: dalla ricerca allo sviluppo di softwares e tools per gli Studi Religiosi**

Modera: **Gianmarco Braghi**, Vicespagnabile scientifico ITSERR, UniPa/FSCIRE

Intervengono:

**Andrea Ravasco, Arianna Pavone**, UniPa

*GNORM: analisi automatica e categorizzazione delle fonti normative religiose*

**Costanza Bianchi, Marianna Napolitano**, UniMoRe/FSCIRE

*Damsym: ricerca semantica sui testi*

**Sonia Bergamaschi, Federico Ruozi**, UniMoRe

*Digital Maktaba: catalogazione, gestione e fruizione del patrimonio librario in alfabeti non latini*

**Marcella Cornia e Federico Ruozi**, UniMoRe/FSCIRE

*YASMINE: metascraping di dati eterogenei ed AI*

13.30 | **Light lunch**

14.30 | **Sessione 3. ITSERR: dalla ricerca allo sviluppo di softwares e tools per gli Studi Religiosi**

Modera: **Francesca Cadeddu**, Direttrice esecutiva di RESILIENCE, FSCIRE/UniMore

Intervengono:

**Laura Righi**, UniMoRe

*REVER: dai registi ai documenti d'archivio*

**Anna Mambelli**, UniMoRe

*uBIQUity: analisi dei commentari ai testi sacri*

**Stefano De Martino**, UniTo

*TAURUS: visualizzazione 3D e fruizione di manufatti del patrimonio storico, artistico e religioso*

**Andrea D'Andrea**, UniOr

*RETINA: annotazioni e visualizzazioni di testi per la cultura materiale archeologica*

**Gabriella Sciortino**, UniPa

*Il Trans National Access di ITSERR: risultati del TNA fisico e sviluppo della della piattaforma di gestione del programma di mobilità per le IR*

16.00 | **Coffee break**

16.30 | **Lectio**

**Alberto Melloni**, FSCIRE/UniMoRe

*Da p. Roberto Busa all'AI: gli studi religiosi e il digitale in prospettiva diacronica*

18.00 | **Chiusura dei lavori**

12 settembre 2025

Università degli Studi di Palermo – Complesso monumentale dello Steri

- 8.45 | **Apertura dei lavori**  
**Fabrizio D'Avenia**, UniPa
- 9.00 | **Sessione 1 - Training**  
Modera: **Fabrizio Sebastiani**, ISTI-CNR  
**Barbara McGillivray**, King's College London  
*Open data publishing in the Humanities*
- 10.30 | **Coffee break**
- 11.00 | **Sessione 2 - Training**  
Modera: **Fabrizio Sebastiani**, ISTI-CNR  
**Eric Atwell**, Leeds University  
*NLP and LLMs for understanding Islamic religious texts*
- 12.30 | **Valentina Vavassori**, British Library  
*Integrazione dell'ATR nel workflow della digitalizzazione: il suo ruolo nelle istituzioni culturali tra potenzialità e questioni aperte*
- 14.00 | **Chiusura dei lavori**