SEMINARIO DEL DOTTORATO IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE | A CURA DI SALVATORE ODDO

link teams

17 ottobre 2024
h 16.00_18.30
Aula Gregotti

OSSERVARE TRASFORMARE

LA FOTOGRAFIA COME STRUMENTO SCIENTIFICO DI LETTURA DEL PAESAGGIO

SALUTI

Prof. Giuseppe Di Benedetto
Coordinatore PhD ATESIP

Prof. Giuseppe Marsala
Referente Curriculum Progettazione Architettonica
XXXVII Ciclo PhD AAP

INTRODUCE E MODERA

Arch. Salvatore Oddo
PhD Student
XXXVII Ciclo PhD AAP_PrA

LECTURES

Sebastiano Raimondo
LA FOTOGRAFIA DI PAESAGGIO IN SICILIA.
UN *EXCURSUS* DA "CONVERSAZIONE IN SICILIA" (1953)
A "MADONIE PAESAGGI" (2021)

Marcello De Masi
TESTIMONIARE L'ARCHITETTURA, TESTIMONIARE IL PAESAGGIO.
LA FOTOGRAFIA COME FORMA DELL'ABITARE

Nicolò Galeazzi
RE-FRAME.
HOW PH/VIDEO HELPS ARCHITECTURE AND VICE VERSA

Università degli Studi di Palermo
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA UNIPA
DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO
DOTTORATO IN ARCHITETTURA PER LA TRANSIZIONE ECOLOGICA TRA SPAZI INTERNI E PAESAGGIO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA [LM4] DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO

17 ottobre 2024
h 16.00_18.30
D'ARCH UNIPA
Aula Gregotti

Sebastiano Raimondo

LA FOTOGRAFIA DI PAESAGGIO IN SICILIA.
UN *EXCURSUS* DA "CONVERSAZIONE IN SICILIA" (1953)
A "MADONIE PAESAGGI" (2021)

SEMINARIO DEL DOTTORATO IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE | A CURA DI SALVATORE ODDO

OSSERVARE TRASFORMARE

LA FOTOGRAFIA COME STRUMENTO SCIENTIFICO DI LETTURA DEL PAESAGGIO

Università degli Studi di Palermo
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA UNIPA
DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO
DOTTORATO IN ARCHITETTURA PER LA TRANSIZIONE ECOLOGICA TRA SPAZI INTERNI E PAESAGGIO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA [LM4] DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO

17 ottobre 2024
h 16.00_18.30
D'ARCH UNIPA
Aula Gregotti

Marcello De Masi

TESTIMONIARE L'ARCHITETTURA,
TESTIMONIARE IL PAESAGGIO.
LA FOTOGRAFIA COME FORMA DELL'ABITARE

SEMINARIO DEL DOTTORATO IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE | A CURA DI SALVATORE ODDO

OSSERVARE TRASFORMARE

LA FOTOGRAFIA COME STRUMENTO SCIENTIFICO DI LETTURA DEL PAESAGGIO

Università degli Studi di Palermo

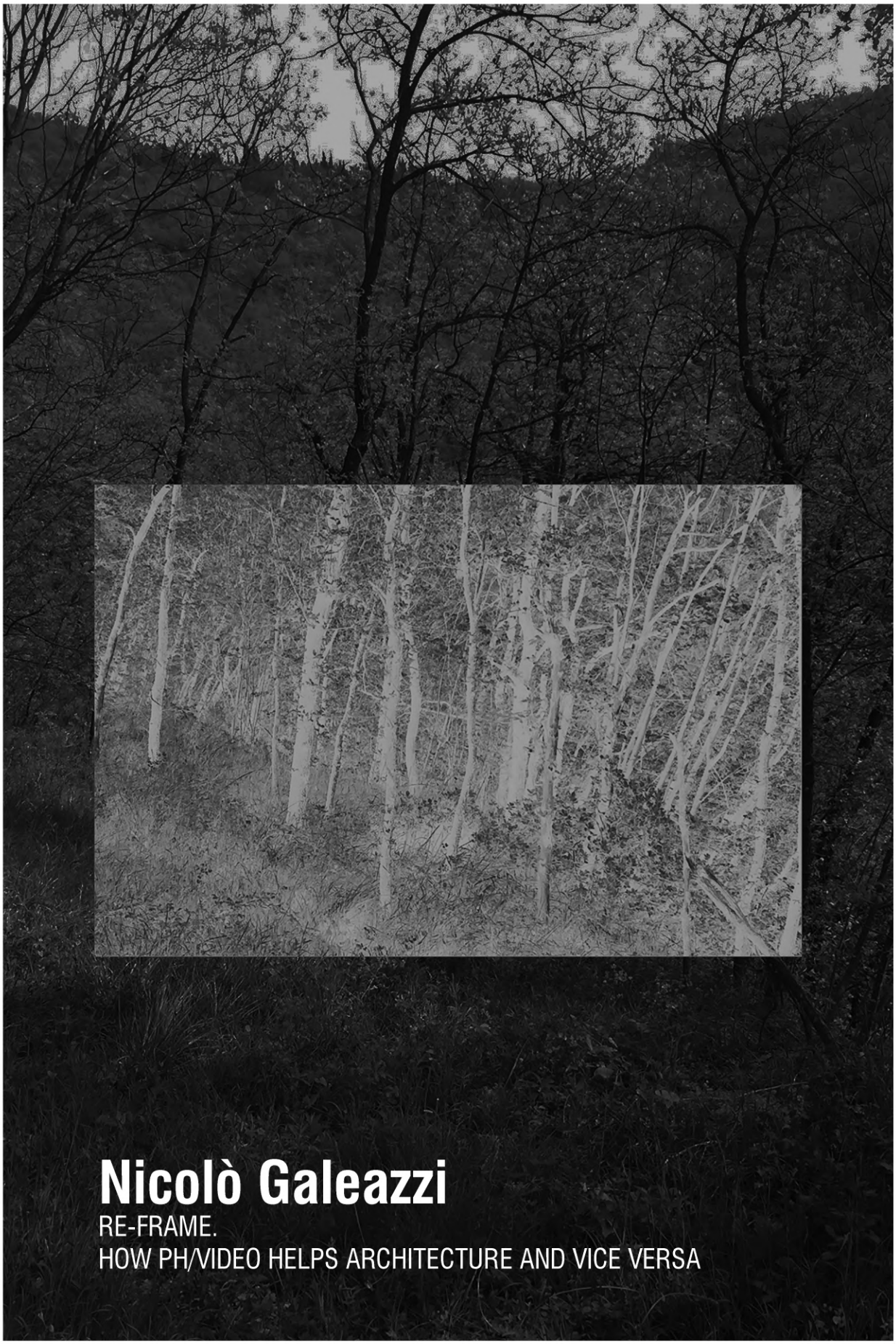
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA UNIPA

DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO

DOTTORATO IN ARCHITETTURA PER LA TRANSIZIONE ECOLOGICA TRA SPAZI INTERNI E PAESAGGIO
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA [LM4]
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO

17 ottobre 2024
h 16.00_18.30
D'ARCH UNIPA
Aula Gregotti



Nicolò Galeazzi

RE-FRAME.
HOW PH/VIDEO HELPS ARCHITECTURE AND VICE VERSA

SEMINARIO DEL DOTTORATO IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE | A CURA DI SALVATORE ODDO

OSSERVARE TRASFORMARE

LA FOTOGRAFIA COME STRUMENTO SCIENTIFICO DI LETTURA DEL PAESAGGIO

Università degli Studi di Palermo
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA UNIPA
DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO
DOTTORATO IN ARCHITETTURA PER LA TRANSIZIONE ECOLOGICA TRA SPAZI INTERNI E PAESAGGIO
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA [LM4]
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO