



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO

Dottorato di ricerca in Architettura,  
Arti e Pianificazione



## PROGRAMMA ATTIVITÀ PRIMO ANNO – XXXV ciclo (bozza)

MODULO	DOCENTE
Il ruolo del dottorando e i processi di internazionalizzazione_1	Filippo Schilleci
Il ruolo del dottorando e i processi di internazionalizzazione _2	Filippo Schilleci
La ricerca bibliografica_1	Emanuela Garofalo
Strategie di ricerca e casi studio_1	Marco Nobile – Emanuela Garofalo
Rilievo e rappresentazione digitale: metodologie di ricerca_1	Fabrizio Agnello
Valorizzazione della ricerca: pubblicare su riviste scientifiche internazionali_1	Rossella Corrao
Società scientifiche e convegni_1	Ignazio Vinci
La ricerca bibliografica_2	Emanuela Garofalo - Filippo Santagati
Valorizzazione della ricerca: pubblicare su riviste scientifiche internazionali_2	Rossella Corrao
Strategie di ricerca e casi studio_2	Marco Nobile – Emanuela Garofalo
Società scientifiche e convegni_2	Ignazio Vinci
Ricerche internazionali: metodologie e temi _1	Giovanni Francesco Tuzzolino
Ricerche internazionali: metodologie e temi _2	Giovanni Francesco Tuzzolino
Le categorie delle attività del giudizio in materia di produzioni d'arte e d'intelletto_1	Ettore Sessa
Le categorie delle attività del giudizio in materia di produzioni d'arte e d'intelletto_2	Ettore Sessa
Rilievo e rappresentazione digitale: metodologie di ricerca_2	Francesco Maggio
Comunicare in pubblico	Alessandra Badami Ferdinando Trapani
Gli strumenti della ricerca: l'uso delle fonti archivistiche per lo studio dell'architettura e dell'urbanistica_1	Maria Sofia Di Fedè
Comunicare in pubblico	Alessandra Badami Ferdinando Trapani
Metodologia della ricerca_1	Giuseppe Abbate, Giulia Bonafede
Metodologia della ricerca_2	Giuseppe Abbate, Giulia Bonafede
La rappresentazione multimediale del progetto_1	Vincenza Garofalo
La rappresentazione multimediale del progetto_2	Vincenza Garofalo
Gli strumenti della ricerca: l'uso delle fonti archivistiche per lo studio dell'architettura e dell'urbanistica_2	Maria Sofia Di Fedè
Academic Writing (Scrittura in lingua straniera)	Centro Linguistico di Ateneo