

Call for Cover

Scadenza: 05.06.2025

La redazione di In Folio sta selezionando idee per la copertina del numero 45 della rivista, dal titolo **“Memoria: dialogo tra tradizione e innovazione”**. L’invito è rivolto a studiosi e ricercatori di ogni ambito disciplinare, con l’obiettivo di raccogliere riflessioni e contributi che esplorino il ruolo della memoria.

La memoria è una componente fondamentale nella costruzione dell’identità culturale e materiale della società. Nel campo della progettazione si naviga il dualismo tra il riconoscimento della memoria e l’aspirazione all’innovazione, confrontandosi con le diverse e numerose sfide attuali. Rispetto a tale tematica ogni disciplina coinvolta attinge alla memoria per preservare, reinterpretare e innovare, dando vita a soluzioni che dialogano con il passato pur rispondendo alle esigenze del presente e del futuro.

Il rapporto con la memoria non è mai statico né univoco: da un lato vi è l’esigenza di preservare ciò che rappresenta un’eredità culturale e identitaria, dall’altro vi è la necessità di adattarsi ai mutamenti del tempo, trovando un equilibrio tra continuità e cambiamento. Ogni intervento che si misura con la memoria si confronta inevitabilmente con il contesto in cui si inserisce, con la percezione collettiva e con le dinamiche della società, che influenzano il modo in cui il passato viene recepito, reinterpretato e trasformato.

In questo processo, la memoria non è solo un riferimento, ma anche uno strumento di dialogo tra epoche diverse, capace di generare nuove prospettive senza recidere il legame con le proprie radici. L’approccio alla memoria richiede sensibilità e consapevolezza, affinché il passato non sia un vincolo, ma una risorsa da cui trarre ispirazione per rispondere alle esigenze del presente e del futuro.

Le proposte grafiche faranno riferimento alle questioni avanzate dalla call o a temi ad essa connessi, con l’intento di evocare una più vasta interpretazione. La tecnica da utilizzare è a discrezione dell’autore e la proposta deve essere accompagnata da un file .doc contenente: i dati su autore/i, il titolo dell’immagine e una sua breve descrizione (max. 250 parole).

Il file, in formato .pdf o .jpg o .png, dovrà essere inviato tramite mail all’indirizzo infolio@riviste.unipa.it, in A4 orizzontale (dimensioni 545 x 380 px) profilo colore RGB, con risoluzione 300 dpi e dimensione massima di 10 MB. È possibile inserire piccoli elementi grafici che fuoriescono dalla griglia proposta per l’illustrazione, come mostrato nell’esempio allegato, purché questi abbiano uno sfondo trasparente (in questo caso scaricare il template allegato e salvare il file con estensione png). L’illustrazione dovrà presentare nella propria palette i due colori della rivista: blu (R 0 G 0 B 255) e verde (R 180 G 255 B 0).

L’immagine vincitrice sarà selezionata dal Comitato Scientifico secondo l’originalità della proposta e l’affinità al tema del numero. Le proposte ritenute idonee saranno in ogni caso pubblicate in una sezione speciale del numero.

La Redazione invita tutti gli interessati ad inviare il proprio contributo entro il **05 Giugno 2025**.

Qualora vi fossero domande o fosse necessaria assistenza per sapere se un contributo è appropriato alla rivista, per favore scrivete a infolio@riviste.unipa.it

IN FOLIO

In Folio è la rivista scientifica di architettura, design, urbanistica, storia e tecnologia che dal 1994 viene pubblicata grazie all'impegno dei dottori e dei dottorandi di ricerca del Dipartimento di Architettura (D'ARCH) dell'Università di Palermo (UNIPA). La rivista, che si propone come spazio di dialogo e di incontro rivolto soprattutto ai giovani ricercatori, è stata inserita dall'ANVUR all'interno dell'elenco delle riviste Scientifiche dell'Area 08 con il codice ISSN 1828-2482. Ogni numero della rivista è organizzato in sei sezioni di cui la prima è dedicata al tema selezionato dalla redazione della rivista, mentre le altre sezioni sono dedicate all'attività di ricerca in senso più ampio. Tutti i contributi della sezione tematica sono sottoposti a un processo di double-blind peer review. Per maggiori informazioni visita il sito Unipa di In Folio.

Call for Cover

Deadline for submissions: 05.06.2025

In Folio is selecting an image for the cover of issue 45 of the journal, titled "**Memory: dialogue between tradition and innovation**". The invitation is addressed to scholars and researchers from all disciplines, with the aim of gathering reflections and contributions exploring the role of memory.

Memory is a fundamental component in the construction of society's cultural and material identity. In the field of design, the dualism between the recognition of memory and the aspiration for innovation is navigated, comparing the various and numerous current challenges. With respect to this issue, each discipline involved draws on memory to preserve, reinterpret and innovate, creating solutions that dialogue with the past while responding to the needs of the present and future.

The relationship with memory is never static nor univocal: on the one hand there is the need to preserve what represents cultural heritage and identity, on the other there is the need to adapt to the changes of time, finding a balance between continuity and change. Every intervention that measures itself with memory inevitably confronts the context in which it is set, the collective perception and the dynamics of society, which influence the way in which the past is received, reinterpreted and transformed.

In this process, memory is not only a reference, but also an instrument of dialogue between different epochs, capable of generating new perspectives without severing the link with its roots. Approaching memory requires sensitivity and awareness, so that the past is not a restriction, but a resource from which to draw inspiration to meet the needs of the present and the future.

The graphic proposals will refer to issues raised by the call or related themes to evoke a broader interpretation. The technique is at the author's discretion; a file must accompany the proposal. Doc containing the data on author/s, the title of the image, and a brief description (max. 250 words).

The file, in. pdf, .jpg, or. png must be emailed to infolio@riviste.unipa.it. It must be in the A4 horizontal (size 545 x 380 px) colour profile RGB, with a resolution of 300 dpi and a maximum size of 10 MB. You can insert small graphic elements outside the proposed grid for the illustration, as shown in the attached example, provided they have a transparent background (in this case, download the attached template and save the file with a PNG extension). The illustration should have the two colours of the magazine in its palette: blue (R 0 G 0 B 255) and green (R 180 G 255 B 0).

The Scientific Committee will select the winning image based on the proposal's originality and affinity with the issue's theme. Proposals considered eligible will, in any case, be published in a special section of the issue.

infolio

no.45 MEMORIA

The Editorial team invites all interested students and artists to send their contributions by the **5th of June 2025**.

For any further questions, please contact infolio@riviste.unipa.it.

IN FOLIO

In Folio is the scientific journal of architecture, design, urban planning, history and technology that has been published since 1994 thanks to the commitment of PhD and PhD students of the Department of Architecture (D'ARCH) of the University of Palermo (UNIPA). The journal aims to be a platform for dialogue and meeting for young researchers and has been included by ANVUR (Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca) in the list of scientific journals of 'Area 08' with ISSN code 1828-2482. Each issue of the journal is organized into six sections: the first one is dedicated to the selected theme by the Scientific Committee, while the other five sections are dedicated to research in a broader sense. All contributions of the thematic section are subjected to double-blind peer review process. For further information please visit our website