

IN FOLIO #38

Call for papers

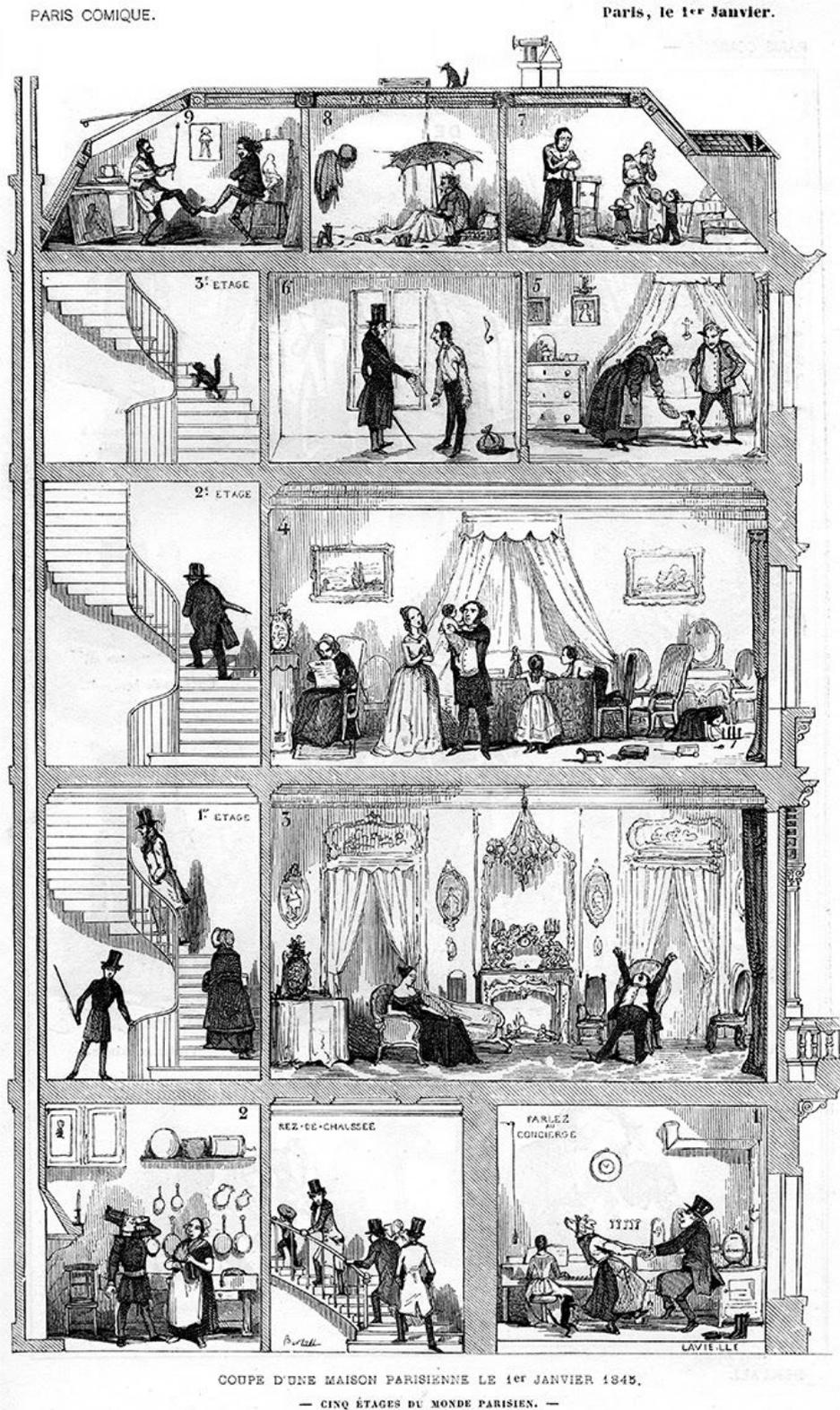


Immagine di copertina: disegno di Bertall, *Coupe d'une maison parisienne le premier janvier 1845*. Incisione di Eugène Lavielle (1820-1889) pubblicata in *Le Diable à Paris. Paris et les Parisiens*, «*Revue comique*», Jules Hetzel éditeur, 1845 e ripresa ne *L'illustration* (11 janvier 1845, p. 293) con il titolo *Les cinq étages du monde parisien*. (CC BY-NC-SA-3.0).

Disuguaglianze spaziali e sociali

Scadenza: 30.03.2021

Città e Architettura sono storicamente gli ambiti elettivi della sperimentazione spaziale per la vita associativa. Il variare, anche molto rapido, delle dinamiche relazionali nel tempo e l'assenza sempre più frequente di un'adeguata risposta, pubblica o privata, di natura spazio-funzionale ha prodotto degli squilibri evidenti nell'ambiente antropizzato alle varie scale.

Le disuguaglianze rappresentano uno dei maggiori ostacoli allo sviluppo sostenibile e pertanto fra i *Sustainable Development Goals* dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite vi è l'obiettivo di "Ridurre l'ineguaglianza all'interno dei e tra i Paesi" (SDG 10) che prevede la promozione dell'inclusione sociale, economica e politica, le pari opportunità e l'eliminazione delle discriminazioni.

Il valore trasformativo e formale del progetto, inteso come strumento capace di innescare pratiche alle diverse scale, si confronta più o meno consapevolmente con le esigenze contingenti della nostra società. I recenti avvenimenti, legati non solo all'emergenza sanitaria in corso, ma anche alle questioni climatiche e ambientali, così come alle differenze sociali ed economiche, hanno fatto emergere le attuali disuguaglianze spaziali. L'azione progettuale nello scenario contemporaneo pertanto permette di elaborare nuove riflessioni sul modello di sviluppo, sugli spazi urbani, pubblici, lavorativi, conviviali e domestici, trovando anche fertili spunti negli esempi delle epoche precedenti.

In questo numero di **In folio** dal titolo "**Disuguaglianze spaziali e sociali**" ci si propone di raccogliere contributi originali sul tema, peraltro recentemente esacerbato dalle misure legate al contenimento della crisi sanitaria da Covid-19, da declinare con riferimento agli ambiti architettonici, urbani e territoriali e alle altre discipline di settore come la storia dell'architettura, il restauro e il disegno.

Rispetto a questo quadro di temi e questioni, la rivista accoglierà proposte di contributo che affrontano riflessioni critiche, esperienze pratiche, indagini comparative e casi di studio come occasioni per ragionare, fra gli altri, sui seguenti aspetti:

- accessibilità fisica alla città ed ai servizi;
- disuguaglianze socio-economiche e marginalizzazione dello spazio urbano;
- architettura ostile e spazi che discriminano;
- ermeneutica delle disuguaglianze spaziali;
- il dibattito storico: utopie e sperimentazioni, teorie e letterature.

La Redazione invita i dottorandi interessati e i giovani ricercatori che hanno conseguito il dottorato di ricerca nel biennio precedente, a inviare il proprio contributo entro il **30 marzo 2021**. Tutti gli articoli devono seguire le Norme redazionali e il format allegato alla Call per essere accettati.

Qualora vi fossero domande relative al format di consegna, o fosse necessaria assistenza per sapere se un contributo è appropriato alla rivista, per favore scrivete a info@riviste.unipa.it

IN FOLIO

In folio è la rivista scientifica di architettura, design, urbanistica, storia e tecnologia che dal 1994 viene pubblicata grazie all'impegno dei dottori e dei dottorandi di ricerca del Dipartimento di Architettura (D'ARCH) dell'Università di Palermo (UNIPA). La rivista, che si propone come spazio di dialogo e di incontro rivolto soprattutto ai giovani ricercatori, è stata inserita dall'ANVUR all'interno dell'elenco delle riviste Scientifiche dell'Area 08 con il codice ISSN 1828-2482.

Ogni numero della rivista è organizzato in sei sezioni di cui la prima è dedicata al tema selezionato dalla redazione della rivista, mentre le altre sezioni sono dedicate all'attività di ricerca in senso più ampio.

Tutti i contributi della sezione tematica sono sottoposti a un processo di *double-blind peer review*.

Per maggiori informazioni visita il sito Unipa di In folio.

Spatial and social inequalities

Deadline for submissions: 30.03.2021

Cities and Architecture are historically the elective areas of spatial experimentation for associative life. The variation, often very rapid, of relational dynamics over time together with the increasingly frequent absence of an adequate response (public or private) of a spatial-functional nature, has produced evident imbalances in the anthropized environment at various scales.

Inequalities represent one of the major obstacles to reach sustainable development. Therefore among the Sustainable Development Goals of the United Nations 2030 Agenda appears "Reducing inequality within and between countries" (SDG 10) which states the importance of the promotion of social, economic and political inclusion, equal opportunities, and the elimination of discrimination.

The transformative and formal value of the project, seen as a tool capable of triggering practices at different scales, confronts itself—more or less consciously—with the contingent needs of our society. Recent events, linked—not only to the ongoing health emergency, but also to climate and environmental issues, as well as to social and economic differences—have brought out the current spatial inequalities. Therefore, designing during the contemporary scenario allows to develop new reflections on current development models and for urban, public, convivial, work and domestic spaces—also finding fertile ideas in the examples of previous epochs.

In this issue of **In folio**, entitled "**Spatial and social inequalities**", we propose to collect original contributions on the subject, which has recently been exacerbated by the measures linked to the containment of the health crisis due to Covid-19. Articles have to be declined referring to architectural, urban and territorial and other sector disciplines such as history of architecture, restoration and design.

Referring to this framework of themes and issues, the Editorial board will welcome proposals for contributions that address critical reflections, practical experiences, comparative surveys and case studies as opportunities to think, among others, on the following aspects:

- physical accessibility to the city and services;
- socio-economic inequalities and marginalization of urban space;
- hostile architecture and discriminating spaces;
- ermeneutica delle disuguaglianze spaziali;
- the historical debate: utopias and experiments, theories and literature.

The Editorial board invites interested PhD students and young researchers who have obtained their PhD in the previous two years, to send their contribution by the **30th of March 2021**. All articles must follow the Editorial guidelines and the format attached to the Call in order to be accepted.

For any questions please contact: infofolio@riviste.unipa.it.

IN FOLIO

In folio is the scientific journal of architecture, design, urban planning, history and technology that has been published since 1994 thanks to the commitment of Ph.D and Ph.D students of the Department of Architecture (D'ARCH) of the University of Palermo (UNIPA). The journal aims to be a platform for dialogue and meeting for young researchers and has been included by ANVUR (Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca) in the list of scientific journals of 'Area 08' with ISSN code 1828-2482. Each issue of the journal is organized into six sections: the first one is dedicated to the selected theme by the Scientific Committee, while the other five sections are dedicated to research in a broader sense.

All contributions of the thematic section are subjected to double-blind peer review process.

For further information please visit our website.