



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Disegno Industriale

In data 16/04/2021, alle ore 12:00 presso Teams – CCdL Disegno Industriale si riunisce il Disegno Industriale per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale precedente seduta;
- 2) Comunicazioni del coordinatore;
- 3) Dispositivi;
- 4) Programmazione didattica 2020-2021 (erogata);
- 5) Programmazione didattica 2021-2022;
- 6) Cultori;
- 7) Calendario delle lezioni;
- 8) Calendario degli esami;
- 9) Orientamento;
- 10) Commissione AQ;
- 11) Audit 2020;
- 12) CPDS;
- 13) Promozione LM in Design e Cultura del Territorio;
- 14) Tirocini;
- 15) Internazionalizzazione ed Erasmus+;
- 16) Riorientamento;
- 17) Rappresentanti degli studenti;
- 18) Istanze Studenti Sistematizzate;
- 19) Varie ed eventuali.

### Sono presenti:

- Angelico Emanuele
- Avella Fabrizio
- Bono Filippa
- Bonomolo Marina
- Cannella Mirco
- Catania Carmelina Anna
- Ciulla Giuseppina
- Di Dio Salvatore
- Di Giovanni Elisabetta
- Di Paola Francesco
- Di Stefano Elisabetta
- Falcone Sharon
- Ferrara Cinzia
- Firrone Tiziana Rosa Luciana
- Garofalo Emanuela
- Guarerra Fabio
- Inzerillo Laura
- Lo Valvo Ernesto
- Macaluso Luciana
- Mancuso Antonio
- Mangano Dario



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## **Sono presenti:**

- Marannano Giuseppe Vincenzo
- Marraffa Valeria
- Monterosso Francesco
- Russo Dario
- Sardisco Federica
- Spada Antonio
- Sposito Cesare
- Viola Pietro
- Vitrano Rosa Maria
- Zito Marianna

## **Sono assenti giustificati:**

- Scaffaro Roberto

## **Sono assenti:**

- Giancontieri Antonio
- Madonia Deborah
- Emanuele Diego
- Sessa Ettore
- Polisano Fabio
- Scaduto Fulvia
- Lecardane Renzo Antonio
- Abbate Tommaso
- Trapani Vita Maria

## **Approvazione verbale precedente seduta**

Il coordinatore, non avendo ricevuto alcuna osservazione in merito al verbale del 22/02/2021, lo mette in votazione.

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## **Comunicazioni del coordinatore**

Il coordinatore riferisce al Consiglio che il prof. Lo Valvo, docente dell'insegnamento di "Digital Manufacturing" (ING-IND/16, 6



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

cfu), andrà in pensione i primi di ottobre. Il suo posto, come assicurato dal settore ING-IND/16 nella persona della prof.ssa Di Lorenzo, sarà tenuto da un docente strutturato. Quindi, il coordinatore esprime gratitudine al prof. Lo Valvo, il quale è sempre stato disponibile a impegnarsi in diverse attività di funzionamento del Corso, dalla presidenza delle commissioni di laurea alla partecipazione al gruppo di Riorentamento.

Inoltre, come già accennato, informa che il Corso sarà promosso, grazie a un'iniziativa della CUID (Conferenza Universitaria Italiana del Design), presso la prossima Biennale di Venezia (22 maggio – 21 novembre 2021) all'interno del Padiglione Italiano, dove alcuni nostri studenti (da 4 a 8), attraverso un video realizzato sotto la sua supervisione e la collaborazione del prof. Di Dio, descrivono il Corso parlando di "Comunità", "Sostenibilità", e "Resilienza". Pochi secondi per trasferire a una platea internazionale l'entusiasmo e la voglia di cambiare il mondo che scaturiscono dal nostro Corso. Gli stessi video saranno utilizzati per promuovere il Corso sul sito Unipa e nel circuito dei social network.

Infine il DARCH ha, di recente, approvato l'istituzione di un master di II livello dedicato alla "UX e Design thinking", da un'idea della prof. Di Giovanni, che coinvolge anche i proff. Di Dio e Russo. In tal modo, certamente, il DARCH arricchisce strategicamente la sua offerta didattica, avanzando una filiera ideale, che parte dal nostro Corso di Laurea, passa per il Corso di Laurea Magistrale e culmina col master di II livello.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Dispositivi

Non ci sono dispositivi.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Programmazione didattica 2020-2021 (erogata)

Per quanto riguarda la programmazione didattica 2020-2021 (erogata), oltre al ciclo di seminari tenuti dai docenti del macrosettore 08/C1, già attivo dal I semestre, il 3, il 7 e il 14 maggio avranno luogo gli incontri del ciclo di seminari "Estetica, moda e design", a cura della prof.ssa Di Stefano, cui abbiamo già fatto cenno precedentemente. Queste iniziative – ribadisce il coordinatore – sono molto interessanti e quanto mai utili, anche perché offrono agli studenti un importante panorama di declinazioni del design, integrando in maniera coinvolgente la didattica.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Programmazione didattica 2021-2022

Per quanto riguarda la programmazione didattica 2021-2022, come già deliberato dal Consiglio di Dipartimento del 14 aprile 2021, il coordinatore ribadisce che l'insegnamento di "Digital Manufacturing" (ING-IND/16, 6 cfu), attualmente tenuto dal prof. Lo Valvo, sarà affidato a un docente strutturato ING-IND/16, 6 cfu.

Inoltre, per quanto riguarda l'insegnamento di "Antropologia degli artefatti" (M-DEA/01, 6 cfu), tenuto dalla prof. Di Giovanni ed erogato al I anno, in fase di revisione dei carichi didattici in vista del Consiglio di Dipartimento, il coordinatore propone lo spostamento dal II al I semestre, accogliendo la richiesta degli studenti, riportata nella tabella dell'Audit 2020, di equilibrare i semestri alleggerendo il I. Tale anticipazione dell'insegnamento a primo semestre è stato già deliberato nel CdD del 14 aprile 2021.

Il coordinatore, inoltre, registrata la disponibilità della prof. Trapani a tenere un "Laboratorio di prodotto e comunicazione integrata" (ICAR/13, 12 cfu, III anno), ha proposto di affidare alla docente uno dei tre corsi già previsti e tale carico didattico è già stato attribuito nella citata delibera del CdD. In tal modo, poiché è in programmazione un RTDB ICAR/13, con ogni probabilità, tale laboratorio potrà essere interamente tenuto da docenti strutturati: Di Dio, Russo, Trapani, RTDB ICAR/13.

L'intenzione, infatti, continua il coordinatore, per far fronte all'importante numero di studenti è quella di quadruplicare tutti i sette laboratori del Corso (tre al primo anno, tre al secondo anno ed uno al terzo anno), come specificato nel piano di studi della didattica erogata allegato. Il Coordinatore pone ai voti la proposta e il Consiglio approva all'unanimità.

Altra proposta del coordinatore è quella di sdoppiare anche per il prossimo a.a. l'insegnamento di "Fisica tecnica" (ING-IND/11, 6 cfu) , considerate la disponibilità del prof. Marco Beccali, responsabile del S.S.D., e la sua assicurazione che tale insegnamento sarà coperto da due docenti strutturati ovvero lo stesso prof. Beccali e la prof.ssa Ciulla, già titolare del Corso. Il Coordinatore pone ai voti la proposta e il Consiglio approva all'unanimità..

Il coordinatore, infine, riferisce che la prof. Di Giovanni, docente dell'insegnamento di "Antropologia degli artefatti" (M-DEA/01, 8 cfu, I anno), ha dichiarato la sua indisponibilità a tenere lo stesso insegnamento erogato al III anno, per il quale bisognerà dunque attivare un contratto.

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

**Firmato da:**

MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

### Cultori

Il coordinatore, in qualità di docente del “Laboratorio di prodotto e comunicazione integrata A” (ICAR/13, 12 cfu, III anno) propone come cultore della materia Alberto Rogato.

Il prof. Di Dio, docente del “Laboratorio di prodotto e comunicazione integrata B” (ICAR/13, 12 cfu, III anno) propone invece Domenico Schillaci e Mauro Filippi.

Ancora, il prof. Di Dio, docente del “Laboratorio di design di prodotto e di comunicazione A” (ICAR/13, 12 cfu, I anno) propone Marzia Aricò.

La prof.ssa Vitrano, docente del “Laboratorio di tecnologia per il design” (ICAR/12, 6 cfu, I anno), propone Calogero Puzzo e Paolo Rizzo.

Infine, la prof.ssa Di Giovanni, docente dell'insegnamento di “Antropologia degli artefatti” (M-DEA/01, 8 cfu, I anno), propone Maurizio Schifano e Michele Tiberio.

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

### Calendario delle lezioni

Il coordinatore informa il Consiglio che, venendo incontro alla richiesta del prof. Sessa e per favorire gli studenti, dal giorno 02.04.2021, le lezioni di “Teoria e storia del design” (ICAR/13, 13 cfu) si svolgono di mattina (dalle ore 09,30 alle ore 14,30), mentre nel pomeriggio (a partire dalle ore 16,30) si svolgono le revisioni (ma solo con preavviso della Docenza). Le attività in presenza si svolgono in aula C.03 Ed.14.

La Prof. Di Stefano evidenzia che il cambiamento di orario proposto determina una sovrapposizione con i seminari già



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

programmati per il 7 e il 14 maggio 2021 e chiede che le lezioni di "Teoria e storia del design", previste in tali date, siano spostate per permettere la partecipazione ai seminari anche agli studenti del primo anno del corso di Estetica.

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Calendario degli esami

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Orientamento

Il coordinatore propone al prof. Dio assumere il ruolo di Delegato all'Orientamento, attività tenuta ottimamente dalla prof.ssa Zito. Il prof. Di Dio accetta volentieri, dichiarandosi all'altezza del compito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Commissione AQ

Il coordinatore informa che la Commissione AQ s'è riunita lunedì 12 aprile per discutere intorno alla valutazione dell'Audit 2020; valutazione nella quale si rilevano punti critici e suggeriscono azioni migliorative. La commissione AQ, dopo aver



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

discusso puntualmente ogni singolo aspetto dalla valutazione, ha elencato quel che è stato già fatto e quel che dev'essere ancora fatto per ottimizzare il funzionamento del Corso. Così, in riferimento a operazioni specifiche, ha distribuito compiti ai docenti del Corso, predisponendo anche commissioni ad hoc. Vediamo di che si tratta al punto successivo.  
Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Audit 2020

I coordinatore informa che il Nucleo di Valutazione insieme al Presidio di Qualità ha fatto valutato il nostro Corso rilevando punti di forza e criticità.

I punti di forza sono:

- la grande attrattività, testimoniata dall'alto numero di iscritti,
- e il fatto che il personale docente sia motivato.

Le criticità registrate invece:

- il mancato aggiornamento della scheda SUA-CdS;
- la mancata valorizzazione dei due curriculum del percorso triennale, specialmente in relazione alle opportunità in uscita;
- il migliorabile coinvolgimento di tutte le componenti del sistema AQ e in generale del CdS nelle procedure di autovalutazione;
- il migliorabile funzionamento della CPDS in relazione alla raccolta e all'analisi dei dati;
- le insufficienti politiche di internazionalizzazione in rapporto agli indicatori in calo;



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

- la poco curata la rappresentazione delle iniziative del CdS sul sito.

La commissione Audit, dunque, raccomanda di:

- valorizzare il sito web del CdS, inserendo anche una pagina dedicata a convegni e seminari professionalizzanti, una pagina alla Terza Missione;
- curare la valorizzazione dei curricula nella loro diversità;
- migliorare il sistema di assicurazione della qualità e l'interlocuzione tra tutti gli organi coinvolti nel processo AQ.

Il NdV infine, con soddisfazione rileva, che i referenti del CdL hanno già provveduto all'aggiornamento del sito web, recependo la maggior parte dei suggerimenti forniti dalla commissione nel corso dell'Audit.

Il coordinatore informa che molte delle cose che gli auditori ci invitavano a fare, per ottimizzare il Corso, erano già state fatte prima dell'audizione, ma non risultavano nella SUA e nel pagina del CdL sul sito Unipa. Altre, invece, sono state fatte successivamente. In particolare tutti i campi della SUA sono stati limati o integrati come indicato. Anche la pagina del CdL sul sito Unipa è ora molto ricca e articolata, come rilevano del resto gli auditori. Tuttavia, afferma il coordinatore, esiste ancora un certo margine di miglioramento: bisogna mettere in atto una serie di operazioni virtuose tali da ottimizzare il funzionamento del Corso che richiedono la partecipazione di tutti i docenti.

## 1. Per quanto riguarda l'aggiornamento della pagina web del CdL:

- Il coordinatore propone di inserire nella sezione Stakeholder, tra i principali partner del Corso: Di Bella (Valle dello Jato), Cantine Europa (Petrosino), HTS (Marsala). Queste aziende integrano la didattica del suo "Laboratorio di prodotto e comunicazione integrata A" (ICAR/13, 12 cfu, III anno). Quindi, il coordinatore invita tutti i docenti a segnalare a lui e al dottor Santoro, che si occupa dell'aggiornamento del sito Unipa, di segnalare eventuali altre aziende con cui collaborano e che costituiscono per gli studenti ottimi riferimenti per svolgere il tirocinio e alle quali proporre, una volta laureati, il proprio curriculum. Sarebbe poi molto interessante riuscire a pubblicare in questa sezione eventuali offerte di lavoro da parte delle stesse aziende.
- Il coordinatore, inoltre, propone di inserire una sezione dedicata alle aziende sia nell'ambito della didattica, perché le aziende integrano i laboratori, sia nell'ambito del tirocinio, anche in vista di un inserimento, da parte degli studenti, nel mondo del lavoro. Contestualmente, il coordinatore invita la prof. Catania e il dottor Scaffidi Abbate, con cui ha già preso accordi, a verificare che tutte le aziende che figurano nell'elenco del CdL siano effettivamente convenzionate con Unipa e, in caso contrario, occuparsi di farle convenzionare.
- Il coordinatore propone di inserire, nella sezione Didattica, una parte relativa a "Locandine convegni e seminari", dove



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

sicuramente dovranno figurare il ciclo di seminari organizzati dal macro-settore 08/C1, le lezioni di Dottorato tenute dalla prof. Ferrara e da lui medesimo, il ciclo seminari su “Estetica, Design e Moda”, a cura della prof. Di Stefano. Allo stesso modo, il coordinatore invita tutti i docenti a segnalare a lui e al dottor Santoro, ogni approfondimenti seminariale e conferenza organizzati nell’ambito della didattica per una tempestiva pubblicazione sul sito.

– Il coordinatore, altresì, propone d’inserire nella sezione “Terza Missione” un estratto della rivista “Southern Identity”, da lui diretta, dedicato a progetti sviluppati all’interno del suo laboratorio e realizzati da aziende, nonché gli 8 video di nostri studenti che promuovono il Corso con consapevolezza ed entusiasmo, pensati per la prossima Biennale di Venezia. Ancora, propone a tutti i docenti a segnalare operazioni virtuose nell’ambito della Terza Missione.

2. Una critica emersa nell’audizione, da parte degli studenti, riguarda “la necessità di rafforzare l’applicazione pratica nell’ambito dei laboratori”. Nonostante tutti i laboratori siano basati su progetti e revisioni, quindi siano caratterizzati da un forte taglio pratico, come confermato dalla rappresentante degli studenti, il coordinatore ritiene opportuno approfondire la richiesta per il tramite dei rappresentanti e degli organi preposti (CPDS). Nell’ipotesi che tale reclamo sia legato a carenze di tipo strutturale/materiale, come ipotizzabile, il coordinatore propone di chiedere al Dipartimento: l’insediamento della materioteca, la disponibilità dei software della Suite Adobe e di Rhinoceros 3D, nonché un’aula-laboratorio attrezzato, dopo che una commissione composta dai proff. Avella, Catania, Di Dio, Di Paola, Mancuso e il rappresentante Viola ne avranno condiviso il progetto al prossimo Consiglio.

3. Il coordinatore propone a tutti i docenti di svolgere almeno una prova in itinere; necessità che riguarda non solo il I anno.

4. Il coordinatore propone di organizzare almeno un incontro all’anno fra i docenti tutor (proff. Avella, Catania, Di Stefano, Ferrara, Russo, Zito) e gli studenti, per discutere ogni genere di problema didattico. E chiede alle proff. Catania e Zito di formare con la rappresentante degli studenti Falcone una commissione ad hoc.

5. Il coordinatore propone di organizzare un Carreer Day all’anno ovvero una giornata dedicata alle testimonianze di brillanti laureati del Corso che hanno già trovato esemplare gratificazione professionale. E affida l’organizzazione di questa giornata ai prof. Di Dio e Guarra, invitandoli a concertare la cosa con l’ufficio Placement del COT. In tal modo, s’intende offrire agli studenti, oltre che un’iniezione di motivazione galvanizzante, anche indicazioni concrete circa le strade da seguire per un più facile inserimento nel mondo del lavoro.

6. Il coordinatore invita il prof. Di Dio, Delegato all’Orientamento, ad ampliare l’azione di Orientamento verso le scuole superiori, anche in direzione di altre provincie. E lo invita a fornire in Consiglio indicazioni sull’avanzamento di questa azione.

7. I coordinatore invita il Consiglio a riflettere sul problema dei saperi minimi, dei quali gli studenti denunciano di non essere in possesso. L’accesso libero e il conseguente elevato numero degli studenti ci espongono a questa crescente difficoltà, che resta un punto critico del Corso. Noi abbiamo già deliberato di ricorrere ai tutor del DARCH per colmare le lacune di alcune discipline, ma questa azione potrebbe non essere sufficiente. Attualmente gli studenti di Disegno industriale sono sottoposti a un test di verifica per le conoscenze richieste nell’Area della Matematica. La verifica del possesso delle conoscenze iniziali indispensabili è effettuata secondo l’organizzazione e la tempistica indicate annualmente dal Centro Orientamento e Tutorato. Per dare un supporto concreto a tutte le matricole che hanno debiti formativi e per introdurli agli insegnamenti erogati al primo anno (con particolare attenzione per le materie “scoglio”), chiediamo all’Ateneo – in sinergia con il Centro orientamento e formazione e il Dipartimento – dei corsi di recupero e propedeutici, denominati Corsi “zero”, erogati prima dell’inizio dell’anno accademico. I docenti selezionati per l’erogazione di questi corsi devono possedere una laurea e delle competenze specifiche rispetto al Corso di Laurea in Disegno Industriale, in modo da essere in grado di introdurre gli studenti a una conoscenza di base negli ambiti della grafica e del disegno, della matematica e dell’approccio metodologico di studio specifico al programma di studio.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

La Prof. Zito inviata il Consiglio a riflettere sull'opportunità di reinserire l'accesso programmato al corso di studio. Il Prof. Di Paola ritiene che sia opportuno che i corsi "zero" siano affidati a figure che abbiano adeguata esperienza nelle specifiche discipline, e pertanto chiede che il reclutamento possa essere eseguito con largo anticipo in modo tale da selezionare con cura e per tempo tali figure.

8. Per venire incontro agli studenti disabili, con DSA o con figli piccoli, il coordinatore propone di individuare un docente specificatamente dedicato, un punto di riferimento cui rivolgersi in caso di bisogno. E chiede alla prof. Garofalo di rendersi disponibile a svolgere questo delicato compito.

9. Per quanto riguarda l'Internazionalizzazione della didattica e in particolare l'Erasmus+, importante ambito rispetto al quale si registra un'inflessione negativa (IC 10 e IC11), il coordinatore invita i proff. Di Paola, Di Stefano e Ferrara a formare una commissione ad hoc, col compito di individuare strategie di potenziamento da condividere in Consiglio. A tal proposito, il coordinatore avanza subito una proposta: valutare l'opportunità di erogare alcuni insegnamenti in inglese, ad esempio quelli basati sui software; una soluzione certamente non pacifica, sulla quale però vale la pena fare una riflessione. Il prof. Lo Valvo evidenzia come l'insegnamento di Digital Manufacturing possa essere molto ben erogato in inglese. Inoltre, il coordinatore invita tutti i docenti a verificare la presenza di materiale didattico in inglese nella propria Scheda di Trasparenza.

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021

**Firmato da:**

## CPDS

In vista del Consiglio e in relazione a quanto indicato dagli auditori Unipa, si è riunita anche la CPDS. A tal proposito, prende la parola il prof. Avella.

Il Prof. Avella riporta i dati presenti nella relazione annuale CPDS.

In merito al punto "D.1.2. I dati sulle Carriere Studenti, Opinione studenti, Dati occupabilità AlmaLaurea sono stati correttamente interpretati e utilizzati?" nella relazione è scritto quanto segue:

"I dati relativi all'occupabilità sono correttamente interpretati ed utilizzati nella SMA che riporta quanto segue.

"Guardando agli indicatori sull'inserimento dei laureati nel mondo del lavoro a un anno dalla laurea, vediamo che solo il 23,3% risulta svolgere un'attività lavorativa o di formazione retribuita contro

il 30,3% dei laureati nell'area sud e isole e al 43,5% del dato nazionale. Tali percentuali si abbassano di circa il 6% se si guarda alla percentuale di laureati che ad un anno dalla laurea hanno



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

un'occupazione regolamentata da un contratto (iC06BIS). Evidentemente, si sconta la minore articolazione del tessuto industriale siciliano rispetto a quello di altre regioni del Paese. E dunque i nostri laureati hanno minori chance d'inserimento professionale rispetto ad altre aree. Tuttavia, il Corso conta di intensificare le relazioni con le aziende del territorio, come ha già cominciato a fare, attivando convenzioni, finalizzate anche ai tirocini, e collaborando con le aziende all'interno dei propri laboratori di progetto. In questo senso, grande cura è rivolta ai tirocini curricolari. In particolare, i tutor aziendali esprimono soddisfazione per le conoscenze e le competenze che gli studenti mostrano durante lo svolgimento del tirocinio. Questa soddisfazione conferma come la formazione offerta dal CdL trovi approfondimento con l'esperienza dei tirocini nel costruire un percorso di introduzione nel mondo del lavoro."

Relativamente alle materie scelte sottolinea che sono stati attivati alcuni tutoraggi a partire dall'anno in corso.

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Promozione LM in Design e Cultura del Territorio

Su richiesta del Direttore, il quale sulla base del numero degli iscritti alla LM in Design e Cultura del Territorio (scemato di anno in anno) ritiene che la LM non abbia sufficiente attrattiva, il coordinatore (DR) ha concertato con la prof.ssa Trapani, coordinatore della Laurea Magistrale in Design, una strategia per la promozione della stessa nel Triennio in Disegno Industriale. Nell'immediato tale strategia prevede due azioni:

1. Brevi incontri (30 minuti max) nei laboratori di design di III anno (proff. Russo, Dio, Sposito), nei quali i Coordinatore e Vicecoordinatore della LM illustrano gli OBIETTIVI formativi e la struttura del Corso e le possibilità occupazionali, programmati martedì 27 aprile e 4 maggio alle 15.00.
2. Giornata di presentazione di ESITI della LM con docenti, studenti e neolaureati, che illustrano i propri lavori e stakeholder, programmata venerdì 7 maggio dalle 10.00 alle 13.00. A tal proposito, il coordinatore invita i rappresentanti a informare i colleghi e sensibilizzarli. E chiede alle proff. Trapani e Ferrara di cura l'organizzazione di questa giornata.

In prospettiva, poi, il coordinatore conta di predisporre altre attività di promozione della LM nel Triennio, e invita già ora i docenti del CdL a valutare l'opportunità di intraprendere azioni didattiche in sinergia con docenti della LM; ovviamente l'invito è rivolto in primis ai docenti che insegnano nei due CdS, a intensificare le occasioni di collegamento, soprattutto fra gli studenti.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Tirocini

La Prof. Catania comunica al Consiglio che gli studenti sono stati informati sulle disposizioni date dall'Ateneo in merito ai tirocini che saranno espletamenti nella sola modalità telematica.

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Internazionalizzazione ed Erasmus+

Il Prof. Di Paola invita tutti i docenti a proporre l'attivazione di accordi internazionali con altre sedi universitarie, in quanto gli accordi attualmente in atto non consentono di assorbire le alte richieste di partecipazione, da parte degli studenti, ai bandi Erasmus.

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021

Delibera firmata il 04/06/2021 alle ore: 20:10  
Verbale numero: 1070



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

**Firmato da:**

MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Riorientamento

La prof. Zito informa il Consiglio che il Coordinamento del Riorientamento Studenti Fuori corso è stato invitato dal direttore di Dipartimento a predisporre una relazione sulle attività svolte dai GRUPPI DI CONTATTO in favore degli studenti F.C. e sui risultati raggiunti.

Dall'analisi dei dati forniti dalle segreterie si evince che nell'a.a. 2019-2020 gli studenti FC (n. 82) erano pari al 12,8% degli studenti con carriera attiva (n. 641).

Per quanto riguarda le azioni di RECUPERO attuate a partire da luglio 2020 dal GRUPPO DI CONTATTO del Corso di Laurea, tramite interlocuzioni prevalentemente a distanza con i docenti titolari degli insegnamenti da recuperare, si rileva quanto segue: sono n. 42 gli studenti F.C. che, da luglio 2020 ad aprile 2021, hanno terminato le carriere universitarie sostenendo anche l'esame finale di Laurea, ovvero il 51,2% degli 82 studenti F.C. Accanto a questo dato positivo, che costituisce un successo del CdL, il Gruppo di contatto segnala la criticità costituita dall'ingresso al I anno F.C. di 40 nuovi studenti che riportano la percentuale di studenti f.c. a valori molto vicini a quelli dello scorso anno (n. 637 studenti con carriera attiva a fronte di n. 80 studenti F.C.).

Per contenere questo dato nel futuro, considerata la rimozione del vincolo del numero chiuso e dei relativi test di ingresso che preselezionavano la platea di studenti, il CdL ha già avviato azioni di recupero rafforzando l'attività di tutoraggio curriculare e attuando un processo di coordinamento orizzontale, per integrare al meglio tutti gli insegnamenti dello stesso anno. Il GRUPPO DI CONTATTO 03 segnala inoltre il fondamentale ruolo del Coordinamento del riorientamento per il recupero delle "materie scoglio".

Tra i punti di forza delle azioni del GRUPPO DI CONTATTO 03 del CdL si segnala l'opportunità derivata dal recupero delle lezioni e degli esami on-line che ha permesso a molti studenti F.C., soprattutto ai fuori sede e ai lavoratori, di riavviare i contatti con i docenti titolari degli insegnamenti da recuperare. Tale nuova modalità ha permesso agli studenti F.C. di concludere gli esami arretrati e di arrivare alla Laurea. Alla luce di quanto sopra, si propone di continuare, anche dopo l'emergenza sanitaria, le attività di recupero delle lezioni e degli esami nella modalità online per gli studenti F.C. a partire dal II F.C. che ne facciano richiesta.

Il Consiglio prende atto.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021

MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021

MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Rappresentanti degli studenti

La rappresentante degli studenti Sardisco chiede esiti di approvazione delle materie a scelta poiché entro il 30 aprile scade la possibilità, da parte degli studenti, di modificare in piano di studi. Conoscere con anticipo tali esisti consentirebbe loro la eventuale sostituzione delle materie non approvate in Consiglio. La Prof. Zito comunica che tale informazione verrà fornita in tempi molto rapidi.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## Istanze Studenti Sistematizzate

**Firmato da:**

## Varie ed eventuali

Si segnala che il Prof. Di Dio era presente alla seduta CCdL del 22 febbraio 2021.

**Firmato da:**

DARIO RUSSO - PA - ICAR/13 - il 04/06/2021  
MARIANNA ZITO - RU - ICAR/08 - il 03/06/2021  
MIRCO CANNELLA - RD - ICAR/17 - il 24/05/2021

**Firmato da:**

## CHIUSURA

Il Presidente  
Dario Russo

Il Segretario  
Marianna Zito  
Mirco Cannella

Delibera firmata il 04/06/2021 alle ore: 20:10