



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Design e Cultura del Territorio

In data 03/09/2020, alle ore 10:00 presso piattaforma Teams si riunisce il Design e Cultura del Territorio per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente;
- 2) Comunicazione del Coordinatore;
- 3) Relazione commissione AQ e approvazione schede di trasparenza;
- 4) Nomina cultori della materia;
- 5) Verifica della personale preparazione in ingresso: nomina commissione e date della verifica;
- 6) Calendario delle lezioni;
- 7) Programmazione didattica erogata: assegnazione contratti;
- 8) Istanze Studenti Sistemizzate;
- 9) Varie ed eventuali.

### **Sono presenti:**

- Catania Carmelina Anna
- Cervini Alessia
- Colajanni Simona
- Di Bernardi Ambra
- Di Fede Maria Sofia
- Ferrara Cinzia
- Lino Barbara
- Marsala Giuseppe
- Seminara Miriana
- Sottile Francesco
- Trapani Vita Maria
- Trapani Vita Maria Viviana
- Ventura Bordenca Ilaria

### **Sono assenti:**

- Perrone Giovanni
- De Giovanni Giuseppe
- Costa Marcello

Il Coordinatore, constatato che tutti gli aventi diritto sono stati regolarmente convocati e che il numero legale è raggiunto, dichiara aperta la seduta.

## **Approvazione verbale della seduta precedente**

Il Coordinatore mette in approvazione il verbale della seduta del 17 giugno 2020, già inviato ai componenti del Consiglio.  
**Il Consiglio approva all'unanimità.**



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020

CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Comunicazione del Coordinatore

### Scomparsa di Alberto Seassaro e Philippe Daverio

Con grande tristezza il Coordinatore comunica la morte di Alberto Seassaro, ex Preside della Facoltà di Design del Politecnico di Milano. Dopo Tomas Maldonado è stato il grande costruttore del design universitario italiano così come lo conosciamo. Personalità di grande visione intellettuale e strategica, è colui che ha veramente organizzato e dato un'identità alla comunità del design italiana, sostenendo i giovani più brillanti (Flaviano Celaschi, Luisa Collina, Alessandro Deserti, Antonella Penati, Paola Bertola), sempre attento a identificare le linee di ricerca più attuali e innovative (ricerche sul design mediterraneo, sulle qualità territoriali del design, sui beni culturali,...) ma anche a dare spazio e a valorizzare il grande design italiano dei professionisti (Andrea Branzi, Michele De Lucchi) e delle aziende. Uno straordinario coordinatore/connettore di persone, di caratteristiche territoriali, di tematiche culturali, di strategie operative, caratterizzato da una persistente matrice radical che ha condiviso con personaggi apparentemente molto diversi da lui come Ugo La Pietra.

Afferma il Coordinatore "Personalmente, mi manca da quando è andato via dall'Università per limiti di età, adesso lo sarà ancora di più e mi riprometto, come ho fatto per A.M. Fundarò, di approfondirne e proporre la straordinaria dimensione scientifica, didattica e culturale nel senso più ampio. È una delle pochissime persone verso cui mi sento in debito per quello che ho ricevuto come docente e ricercatore, indipendentemente dall'appartenenza accademica."

Altro lutto che colpisce la comunità riguarda l'improvvisa morte di Philippe Daverio, che è stato professore di disegno industriale fino alle sue dimissioni del 2016. Nonostante la sua presenza all'Università di Palermo sia stata contraddistinta da manchevolezze e polemiche sgradevoli, è doveroso ricordarne la figura di grande critico, contraddistinto soprattutto da notevoli e originali capacità nella divulgazione della storia dell'arte.

### Didattica in presenza e a distanza

Il Coordinatore afferma di non avere ancora notizie certe su come si svolgerà la didattica all'inizio del nuovo anno accademico, se in presenza e/o a distanza, o con formule miste, se sia possibile una certa discrezionalità del docente nello scegliere la modalità unica o mista. Ha notizia comunque che il Dipartimento si stia dotando di nuove strumenti tecnologici proprio per venire incontro alle nuove esigenze di una didattica almeno parzialmente a distanza. Infatti la didattica a distanza apre nuove opportunità anche per un generale aggiornamento delle modalità e dei contenuti della didattica: alcuni studenti interessati all'iscrizione al CdLM12 hanno contattato il Coordinatore per informarsi proprio sulla possibilità di una maggiore flessibilità nella frequenza dei corsi laboratoriali, che richiedono la presenza, perché lavorando o vivendo fuori avrebbero difficoltà a frequentare regolarmente.

A riprova del fatto che i risultati arrivano quando sussistono forti motivazioni che spingono gli studenti e docenti a fare bene indipendentemente dalle limitazioni e dai vincoli imposti dalla diffusione del virus, il prof. Giovanni Perrone, docente del CdLM e Direttore del Dipartimento di Ingegneria, ha comunicato al coordinatore i buoni risultati raggiunti con gli studenti di design nello scorso anno accademico, segnalando in particolare il caso di uno studente che ha espresso un livello molto alto di profitto, nonostante vivesse e lavorasse fuori dalla Sicilia.

La prof. Maria Sofia Di Fede interviene affermando che sul sito dell'Università si indica la modalità didattica in presenza per il CdLM in Design e Cultura del Territorio e solleva la questione dei docenti a rischio (per età o patologie varie). Auspica che al prossimo Consiglio di Dipartimento si deliberi sulle modalità di didattica, che prevedano molto più utilmente la didattica a distanza per le lezioni teoriche e in presenza per la parte laboratoriale, o ancora modalità miste che si prospettano come quelle più flessibili e interessanti.

Anche il prof. Giuseppe Marsala sostiene che in termine di numerosità degli studenti, il CdLM dovrebbe rientrare tra quelli che possono partire con la didattica in presenza; pur ritenendo indispensabile la didattica in presenza, si dichiara comunque molto aperto alla possibilità di nuove sperimentazioni, anche attraverso specifiche strumentazioni tecnologiche, che consentano una migliore e più aggiornata didattica del progetto.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Nuove iscrizioni

Si Comunica che sono attualmente presenti nel sito di gestione del CdM n. 7 richieste di nuova iscrizione, ma si hanno notizie di altre richieste che perverranno nei prossimi giorni perché diversi studenti si sono rivolti al Coordinatore o ai docenti per ottenere informazioni e chiarimenti sulle modalità di accesso.

## Errata corrige: elenco dei componenti del Consiglio

Si comunica inoltre che per un mero errore di compilazione dell'elenco dei componenti del Consiglio, non risulta il nominativo del prof. Mirco Cannella, che è presente alla seduta odierna, non è stato eliminato il nominativo del docente a contratto dello scorso a.a., dott. Marcello Costa, e va eliminato il nominativo Vita Maria Viviana Trapani, in quanto la stessa è già nominata in qualità di Presidente.

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020

CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Relazione commissione AQ e approvazione schede di trasparenza

La Commissione AQ ha analizzato le schede di trasparenza per l'a.a. 2020-21 e risolto alcune incongruenze riscontrate. Allo stato attuale risulta ancora non del tutto completa la scheda del prof. Giuseppe Marsala, in cui manca la parte che riguarda il programma delle lezioni, e non si accenna al progetto di allestimento di eventi. Il prof. Giuseppe Marsala si impegna a definire in tempi brevi la scheda di trasparenza così da risolvere le criticità presenti anche con il supporto del personale tecnico.

**Il Consiglio approva all'unanimità le schede di trasparenza per l'a.a. 2020-21**

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020

CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Nomina cultori della materia

Il Coordinatore chiede di rimandare al prossimo consiglio il punto relativo all'approvazione dei cultori della materia. Saranno inviati ai docenti i moduli per la richiesta, forniti dalla segreteria didattica.

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020

CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Verifica della personale preparazione in ingresso: nomina commissione e



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## date della verifica

Si comunica che la verifica della personale preparazione e del requisito linguistico richiesti dal CdLM in Design e Cultura del Territorio, per l'A.A. 2020/21, si svolgerà nelle seguenti date:

- 17 settembre 2020
- 19 ottobre 2020
- 11 novembre 2020

sulla piattaforma Teams a partire dalle ore 15.00 di fronte alla seguente Commissione, che si istituisce con delibera del Consiglio di CdLM in data odierna:

Prof. Arch. V.M. Viviana Trapani (Coordinatore CdLM12)  
Prof. Arch. Simona Colajanni (Componente)  
Prof. Arch. Cinzia Ferrara (Componente)

Il link per il collegamento è:

<https://teams.microsoft.com/j/team/19%3a4f0540d903d64400b0e3906a49e01809%40thread.tacv2/conversations?groupId=1e533480-1fbb-4d22-99b6-3632ce1d6ebb&tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa851bad99>

**Il Consiglio approva all'unanimità.**

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020  
CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Calendario delle lezioni

Il Coordinatore ha inviato il calendario delle lezioni del primo semestre, redatto dal prof. Francesco Maggio secondo le indicazioni del Dipartimento di Architettura, che è stato modificato accogliendo le diverse richieste dei docenti del CdLM. Il calendario si mette in votazione e si allega al verbale.

**Il Consiglio approva all'unanimità.**

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020  
CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Programmazione didattica erogata: assegnazione contratti

Il Coordinatore comunica che sono pervenute due domande per l'insegnamento a contratto Semiotica dell'alimentazione e del gusto, M-Fil/05, entro il termine della scadenza del Bando, pubblicato il 6 agosto 2020.

Il Darch sta inviando al Dipartimento di Scienze Umanistiche richiesta di parere sulla qualificazione dei titoli scientifici e/o professionali posseduti dalle due candidate (Odette Miceli, Ilaria Ventura Bordenca).

Nelle more della ricezione di un parere non vincolante, e in vista del Consiglio di Dipartimento di Architettura previsto per il 10



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

settembre 2020, è opportuno procedere con la nomina della Commissione chiamata a valutare in modo comparativo i titoli dei candidati.

Si propone la seguente commissione:

- Prof. Arch. V.M. Viviana Trapani (Presidente)
- Prof. Arch. Cinzia Ferrara (Componente)
- Prof. Arch. C. Anna Catania (Componente)

**Il Consiglio approva all'unanimità.**

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020  
CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Istanze Studenti Sistemizzate

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020  
CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

## Varie ed eventuali

La prof. Cinzia Ferrara relazione sull'incontro e sulla mostra relativa agli esiti progettuali del Laboratorio di Visual e Graphic Design, svoltosi nei due ultimi anni accademici in collaborazione con il Centro Studi e Documentazione isola di Ustica, entrambi svoltisi il 28 luglio 2020 sull'isola, a cui hanno partecipato oltre ai presidenti attuale, past ed onorario del Centro (Nicola Longo, Maria Grazia Barraco, Vito Ailara), il Coordinatore V.M. Viviana Trapani e il prof. Mirco Cannella, e a una buona rappresentanza degli studenti. L'incontro è stato particolarmente partecipato e vivace e ha visto l'interesse da parte del Comune con la presenza del Vicesindaco e di imprenditori dell'isola. Una convenzione tra il Centro Studi e Documentazione isola di Ustica e il Darch sancirà la collaborazione passata e futura visti anche i molteplici interessi comuni.

La prof. Cinzia Ferrara comunica l'attivazione di un **nuovo accordo Erasmus con la prestigiosa Art Academy of Latvia, nella città di Riga in Lettonia**, grazie anche all'intermediazione del prof. Martin Foessleitner, che vi insegna da anni. Nella scuola sono presenti corsi triennali e magistrali nei diversi settori del design (Fashion Design, Functional Design, Motion. Image. Sound, Stage Design, Visual Communication) come può evincersi dal sito web ricco e ben strutturato: [www.lma.lv](http://www.lma.lv)

Il Coordinatore complimentandosi per i risultati ottenuti dalla prof. Ferrara e sottolineando l'importanza della nuova partnership Erasmus con Riga, coglie l'occasione per richiedere nuovamente ai docenti di contribuire alla costruzione di un efficace materiale informativo e illustrativo dell'identità del CdIm, attraverso la redazione di una breve relazione descrittiva del loro corso e comprensiva di una selezione dei lavori fatti; lo scopo è attivare al più presto on line una "vetrina" del corso di laurea, ma anche la redazione di una Brochure e la preparazione di una mostra.

Il Coordinatore anticipa che si organizzerà una giornata di consultazione con le parti sociali, quindi con la presenza di alcune autorevoli figure del Comitato d'Indirizzo (mondo produttivo, istituzioni, docenti di altri Atenei), della scuola, durante la quale ogni docente illustrerà la sua attività ed esperienza.

Il prof. Giuseppe Marsala ribadisce l'opportunità di una giornata dedicata alla didattica a cui fare partecipare i docenti interni a



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

esporre il lavoro svolto, così che tutti possano essere a conoscenza delle ricerche e delle tematiche oltre che dei progetti affrontati.

Il Consiglio concorda sulla necessità di fissare al più presto la data della giornata di studio, anche in vista di una possibile revisione dell'attuale manifesto e ordinamento didattico del CdIm.

**Firmato da:**

VITA MARIA TRAPANI - PA - ICAR/13 - il 06/09/2020

CINZIA FERRARA - RD - ICAR/13 - il 05/09/2020

CHIUSURA

Il Presidente  
Vita Maria Trapani

Il Segretario  
Cinzia Ferrara  
Delibera firmata il 06/09/2020 alle ore: 20:22