



## VERBALE DEL CONSIGLIO DI CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN E CULTURA DEL TERRITORIO LM12

Il giorno 4 febbraio 2019 alle ore 12.00, nell'Aula 4.1 dell'Edificio 14 si riunisce il Consiglio di Corso di laurea magistrale in Design e Cultura del Territorio per discutere in merito al seguente odg:

1. Comunicazioni del Coordinatore pro-tempore;
2. Programmazione didattica 2019-20;
3. Varie ed eventuali.

Sono presenti i proff.: Giuseppe De Giovanni, Cinzia Ferrara, Francesco Sottile, Vita Maria Trapani.

Sono assenti giustificati i proff.: Simona Colajanni, Alessia Cervini, Anna Catania

Sono assenti non giustificati il prof. Giovanni Perrone e il prof a contratto Marcello Costa

Assume la presidenza della seduta il Coordinatore pro tempore, prof. Viviana Trapani, e la funzione di Segretario il prof. Cinzia Ferrara.

Il Coordinatore constatato che tutti gli aventi diritto sono stati regolarmente convocati e che il numero legale è raggiunto, dichiara aperta la seduta.

Si propone l'approvazione di un nuovo punto all'ordine del giorno, riguardante l'approvazione del verbale della seduta precedente

Il Consiglio approva all'unanimità il nuovo o.d.g.

1. Approvazione del verbale della seduta precedente.
2. Comunicazioni del Coordinatore pro-tempore;
3. Programmazione didattica 2019-20;
4. Varie ed eventuali.

1. Approvazione del verbale della seduta precedente.

La prof. V. Trapani legge il verbale della seduta precedente

Il Consiglio approva all'unanimità

2. Comunicazioni del Coordinatore

Il Coordinatore comunica che l'Ateneo di Palermo partecipa alla diffusione e alla valutazione dei progetti relativi ad un bando per finanziamenti a tasso agevolato per imprese che investono in ricerca applicata, così come riferito del Direttore in Consiglio di Dipartimento, che è referente per l'area "Design e creatività". Si invitano i docenti a divulgare e promuovere azioni relative all'attivazione del bando stesso.



Si sottolinea l'opportunità di stabilire collaborazioni e sinergie con il cdl triennale in Scienze dell'Architettura attualmente con sede a Trapani, ma che si sposterà ad Agrigento nel prossimo a.a.; è importante infatti stabilire delle connessioni con altri cdl e con le diverse aree disciplinare, per evitare che rimanga un corso periferico e isolato. Potrebbero essere delle attività in forma di orientamento, volte anche a futuri coinvolgimenti degli studenti della triennale nei corsi di laurea magistrale del Dipartimento di Architettura.

### 3. Programmazione didattica 2019-20;

Il Coordinatore legge il manifesto della didattica programmata/ erogata per l'a.a. 2019-20; Saranno messi a bando gli insegnamenti di " Grafica interattiva per il web" e " Semiotica dell'alimentazione e del gusto"; l'insegnamento di " Architettura degli spazi espositivi ed eventi" sarà coperta da un affidamento interno al DARCH; il prof. Giuseppe Marsala si era proposto per l'insegnamento, ma si rimane in attesa di verificare il quadro complessivo degli insegnamenti del DARCH.

Lo studente Marco Serio solleva la necessità di anticipare al primo semestre la materia di primo anno "Biomateriali e componenti per il design" della prof.ssa Simona Colajanni perché propedeutica ai laboratori progettuali del secondo semestre. La proposta viene valutata e accettata dal Consiglio

**Il manifesto della didattica 2019-20 è approvato all'unanimità** e viene allegato al verbale

### 4. Varie ed eventuali.

La prof. Cinzia Ferrara comunica che dando seguito alla circolare del Comune di Ustica che sollecita la presentazione di progetti nell'ambito della *Democrazia partecipata - Azioni di interesse comune* è stato presentato il progetto "Cento e più parole per rappresentare il mondo di Ustica", un progetto partecipativo che nascerà dalla collaborazione tra un gruppo di studenti e docenti della Laurea Magistrale in Design e Cultura del Territorio e la popolazione dell'isola, impegnati nella costruzione di un archivio digitale. L'obiettivo del progetto è quello di raccontare per frammenti significativi la storia ricca e composita dell'isola, una storia che ogni fruitore italiano o straniero potrà liberamente comporre mettendo insieme più frammenti scelti liberamente sul sito.

Il Consiglio prende atto dell'interesse dell'esperienza proposta e auspica l'approvazione del progetto

La seduta è chiusa alle h. 13.15

Il Coordinatore pro tempore

Prof. V.M. Viviana Trapani

Il Segretario

Prof. Cinzia Ferrara



ANNO ACCADEMICO 2019-2020 (DIDATTICA EROGATA) CORSO DI STUDIO

ANNO	SEM	SSD insegn.	NOME INSEGNAMENTO	CFU	ORE	DOCENTE (Cognome e Nome)	SSD docente	Ruolo	DIPART. Docente
1			C.I. Laboratorio di visual e graphic design, Grafica interatt. per il web						
	1	ICAR/13	Laboratorio di visual e graphic design	8	96	Ferrara Cinzia	ICAR 13	Rt.d. B	DARCH
	1	ICAR/17	Grafica interattiva per il web	6	48	<i>contratto</i>			
1	2	L-ART/06	Cultura e metodi di narrazione cinematografica	6	48	Cervini Alessia	L-ART/06	A	Scienze Umanistiche
1	1	AGR/03	Biodiversità e qualità del sistema agroalimentare	6	48	<b>Sottile Francesco</b>	AGR/03	A	DARCH
1	2	ICAR/12	Laboratorio per le tecnologie sostenibili	6	72	<b>De Giovanni Giuseppe</b>	ICAR 13	O	DARCH
1	2	ICAR/13	Laboratorio di design per l'agroalimentare	10	120	<b>Catania C. Anna</b>	ICAR 13	Rt.d. B	DARCH
1	1	ICAR/10	Biomateriali e componenti per il design	6	48	<b>Colajanni Simona</b>	ICAR/10	A	DARCH
1	2	ING-IND/35	Bussines Game	6	48	Perrone Giovanni	ING-IND/35	O	Ingegneria
1	1		Verifica Lingua Inglese	6		CLA			
2	1_2	ICAR/13	Laboratorio di design per il territorio	12	144	<b>V. M. Viviana Trapani</b>	ICAR/13	A	DARCH
2	1	M_FIL/05	Semiotica dell'alimentazione e del gusto	6	48	<i>contratto</i>			
2			C.I. Architettura degli spazi espos. e eventi, Storia dell'architettura degli spazi espositivi						
	1	ICAR/14	Architettura degli spazi espositivi ed eventi	7	56	<i>affidamento interno</i>	ICAR/14		DARCH
	1	ICAR/18	Storia dell'architettura degli spazi espositivi	5	40	Sessa Ettore	ICAR/18	A	DARCH
2	2	ICAR/21	Strategie e servizi per lo sviluppo territoriale	6	48	<i>nuovo RTdB</i>	ICAR/21	Rt.d. A	DARCH
2	1_2		Materie a scelta	8					
2			Altre attività formative (Art.10 c.5 d); abilità inform., telemat., relazionali, per l'inserimento nel mondo del lavoro	2					
2			Altre attività formative ( Art.10 c.5 e); stage e tirocini	8					
2			Prova finale (art.10c.5 c	6					
			TOT CFU	<b>120</b>					