UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
CORSO DI LAUREA TRIENNALE
2427 - DESIGN
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Cod.	Anno I																					Anno III			ANNO III							
	Annuali			Semestre I					Semestre II			Semestre I							Semestre II			Semestre I		Semestre II	Attività formative a scelta dallo studente (consigliate)							
	LABORATORIO DI DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE INFORMATICA	FONDAMENTI DI DESIGN PER IL DIGITALE E FOTOGRAFIA C.I. 23404		ESTETICA	TEORIA E STORIA DEL DESIGN	MATEMATICA	LABORATORIO DI DESIGN DI COMUNICAZIONE I	LINGUA INGLESE B1	ANTROPOLOGIA DEGLI ARTEFATTI	LABORATORIO DI DESIGN DI PRODOTTO I	LABORATORIO DI TECNOLOGIA PER IL DESIGN	LABORATORIO DI DESIGN DI COMUNICAZIONE II	LABORATORIO DI DESIGN DI PRODOTTO II E DIGITAL MANUFACTURING C.I. 25835		LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN E ENERGIA, LUCE E SUONO 24667		SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI E MATERIALI E DESIGN PER LA SOSTENIBILITÀ 24661		DISEGNO AUTOMATICO	LABORATORIO DI ANALISI E COMUNICAZIONE DELLE TRASFORMAZIONI DELLO SPAZIO URBANO	MECCANICA DELLE STRUTTURE PER IL DESIGN	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	PROGETTO TECNICO DI COMPONENTI PER IL DESIGN DELLO SPAZIO	STORIA VISUALE DELLO SPAZIO ARCHITETTONICO E DELL'ARREDO	INFORMATICA PER IL DESIGN	INNOVAZIONE TECNOLOGICA NEI MATERIALI PER IL DESIGN	FILIERE FORESTALI SOSTENIBILI. LORO PRODOTTI E IMPIEGHI	ELEMENTI DI PERCEZIONE PER IL DESIGN	STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA E CULTURA VISUALE C.I. 25863		SISTEMI DI INFORMAZIONE E DI RELAZIONI CON LA CITTÀ
		FONDAMENTI PER IL DESIGN DIGITALE	FOTOGRAFIA										LABORATORIO DI DESIGN DI PRODOTTO II	DIGITAL MANUFACTURING	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	ENERGIA, LUCE E SUONO	MATERIALI E DESIGN PER LA SOSTENIBILITÀ	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI												STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	CULTURA VISUALE	
	20309 CEAR-10/A A 10 Annuale	23403 CEAR-08/D A 6 2	07997 PEMM-01/B C 4 2	3069 PHIL-04/A A 6 1	19599 CEAR-08/D A 7 1	04672 MATH-03/A A 8 1	23967 CEAR-08/D A 6 1	22696 E 6 1	01549 SDEA-01/A B 4 2	23966 CEAR-08/D B 6 2	19549 CEAR-08/C B 6 2	23968 CEAR-08/D B 6 1	23969 CEAR-08/D B 5 1	17882 IND-04/A B 6 1	23018 CEAR-08/C C 6 1	23314 IND-07/B A 6 1	24664 CEAR-08/D A 7 1	06328 IMAT-01/A A 7 1	00270 IND-03/B B 8 2	24666 CEAR-12/B C 6 2	24665 CEAR-08/A C 8 2	24968 CEAR-08/C B 10 1	17717 CEAR-11/A A 6 1	21459 CEAR-08/A C 6 2	23959 CEAR-11/A D 6 1	23982 INF-05/A D 6 1	23961 CEAR-08/C D 6 2	25854 AGR-03/B D 6 2	23965 PHIL-04/A D 6 2	11173 ARTE-01/B D 8 1	CEAR-10/A D 4 1	23980 CEAR-12/B D 6 1
ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	**120**	**48**	**32**	**48**	**56**	**64**	**72**		**40**	**72**	**72**	**120**	**60**	**48**	**72**	**48**	**56**	**56**	**64**	**72**	**64**	**120**	**48**	**60**	**48**	**48**	**48**	**48**	**48**	**64**	**32**	**48**
Insegnamenti teorici con erogazione mediante lezioni frontali | **esercitazioni grafiche, numeriche o scrittografiche**																																
Massimo 20%		9	6	0	0	12			5					9		9	7	10	12		12		0	12	0	9	0	2	9	13	7	0
Insegnamenti teorici con erogazione mediante lezioni frontali | **visite didattiche e/o sopralluoghi**																																
Massimo 15%		0	0	0	0	0			0					0		0	8	0	0		0		6	0	0	0	0	7	0	10	0	0
Corsi laboratoriali | **didattica teorica con erogazione frontale**																																
Massimo 20%	24						14			12	14	24	9		10					14.4		24										
Corsi laboratoriali | **visite didattiche e sopralluoghi**																																
Massimo 15%	0						0			10	0	12	6		2					10		0										
Corsi laboratoriali | **workshop intensivi**																																
Massimo 30%	0						0			0	0	0	0		0					0		0										

ALTRE FORME DI ATTIVITÀ DIDATTICA (ART.7 DEL REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DESIGN)

Conferenze e seminari tecnici

Visite tecniche