

Autore della Tesi: NICOLÒ SFERLAZZA
Relatori: Prof. Arch. Rosario Scaduto
Prof. Ing. Calogero Cucchiara
Settori Scientifici Disciplinare (SSD): ICAR 19 Restauro - ICAR 08 Scienza delle Costruzioni
Titolo della Tesi: *Progetto di Restauro e riuso del castelletto del Principe di Aci di Palermo (PA)*
Argomento della Tesi: Restauro e riuso
Luogo di riferimento e applicazione della Tesi: Palermo
Parole chiave relative alla Tesi: restauro, conservazione, riuso, adeguamento

Abstract

Oggetto di studio per la redazione di un progetto di restauro e di conservazione è il Castelletto del Principe di Aci di Palermo il cui complesso ha rivestito una importanza rilevante sotto il profilo storico e politico di questa parte della città. Costruito nel 1797 in una zona esterna alla città all'interno di una grossa azienda agricola su volontà di Giuseppe Reggio Principe d'Aci. Inizialmente venne destinato a laboratorio per ricerche e sperimentazioni agricole. Nel 1820 il Principe venne ucciso durante i moti rivoluzionari e l'edificio venne vandalizzato. Fu ricostruito tra il 1841 ed il 1857 da Gerolamo Lupo seguendo uno stile neogotico con finestre ad archi a sesto acuto, cime merlate e torrette appuntite. Oggi la fabbrica si presenta in un forte stato di degrado e di dissesto, con gran parte delle strutture, solai e coperture crollate. Obiettivo principale di questo studio è la redazione di un progetto per la conservazione e il riuso del manufatto storico con lo scopo di mantenerlo in vita, il più a lungo possibile, rendendolo fruibile per una utenza allargata e non abbandonarlo all'incuria, come lo è stato per questi ultimi decenni.

