

**Autore della Tesi:** VINCENT MARTINO BONFANTE  
**Relatore:** Prof. Arch. Giovanni Francesco Tuzzolino  
**Correlatore:** Prof. Arch. Ali Abughanimeh  
**Tutor:** Arch. Viviana Vassallo  
**Settore Scientifico Disciplinare di riferimento (SSD):** ICAR/14  
Progettazione Architettonica e Urbana

**Titolo completo della Tesi:** **Amman: progetto di architetture per la cultura islamica lungo la Princess Basma street**

**Argomento della Tesi:** Progettazione di nuovi spazi urbani destinati alla città di Amman

**Luogo della Tesi:** Amman (Giordania)

**Parole chiave relative alla Tesi:** Amman, architettura islamica, relazioni sociali, Madrasa

### Abstract

La Tesi affronta il tema della progettazione di una nuova realtà architettonica volta alla realizzazione di nuovi luoghi e spazi urbani destinati alla cultura e le relazioni sociali. Il progetto, ubicato nella città di Amman, interessa l'area identificata intorno al *IV circle* tra i colli del Wadi Abdoun e Jabal Amman che creano una distinzione non solo morfologica ma anche sociale. Il patrimonio paesaggistico e culturale del sito le conferisce la possibilità di divenire un punto focale dell'intera città. L'impianto urbanistico del progetto si sviluppa lungo un asse rettilineo in continuità con il tessuto urbano esistente al quale sono accostati tutti gli edifici contenitori di funzioni che costituiscono un nuovo fronte urbano. Il complesso, composto da una *madrasa* e un *suq*, è concepito come un organismo unitario e multifunzionale, una unità urbana autonoma, un nuovo spazio dedicato alla cultura religiosa, al commercio e alla contemporaneità.

