

**Autore della Tesi:** IVAN SPICA  
**Relatore:** Prof. Arch. Giovanni Francesco Tuzzolino  
**Settore Scientifico Disciplinare di riferimento (SSD):** ICAR/14 Progettazione Architettonica e Urbana  
**Titolo completo della Tesi:** *The dream of Abha. Progetto della culture zone nella città turistica di Abha (Arabia Saudita)*  
**Argomento della Tesi:** Progettazione dell'area relativa alla Culture Zone di Abha  
**Luogo della Tesi:** Abha (Arabia Saudita)  
**Parole chiave relative alla Tesi:** Abha, architettura islamica, unità urbana, museo, auditorium

### **Abstract**

La Tesi affronta il tema della progettazione di una nuova realtà architettonica che dovrà descrivere e reinventare la poetica dei paesaggi arabi in chiave contemporanea. Il progetto ubicato nella nuova città di Abha, interessa l'area denominata *Culture Zone*. Il complesso pur essendo costituito da edifici funzionalmente e strutturalmente diversi è concepito come un organismo unitario e multifunzionale, una unità urbana autonoma, un nuovo spazio dedicato alla cultura religiosa e alla contemporaneità. L'impianto urbanistico del progetto si presenta come una moderna interpretazione dei *shari*, *darb* e *azucat*, una lunga spina rettilinea che per tutta la sua estensione asseconda le asperità del terreno alla quale sono accostati tutti gli edifici che racchiudono l'anima del progetto mediante collegamenti di vario genere. Fra questi troviamo un hotel, un museo d'arte, una biblioteca, delle residenze, un auditorium, una casa della musica, un ristorante ed una madrasa, provvista di moschea.

