Autore della Tesi: EROS DI PRIMA
Relatore: Prof. Nunzio Marsiglia
Correlatore: Arch. Pietro Fiaccabrino

Settore Scientifico Disciplinare di riferimento: SSD ICAR/17 Disegno dell'Architettura

Titolo della Tesi: Palazzo Nicosia, una tappa lungo la strada dei vini della

Provincia di Agrigento

Argomento della Tesi: Disegno, rilievo e riuso del Palazzo Nicosia di Canicattì

Luogo di riferimento: Canicattì

Parole chiave relative alla Tesi: Strada, Vini, Palazzo, Nicosia

Abstract

L'edificio è sito lungo il Corso Garibaldi, tra Via Palestro e Via Magenta a Canicattì (AG). Il palazzo è distribuito su due livelli, un piano terra con doppio ingresso, uno su Corso Garibaldi ed uno in Via Palestro, e un primo piano. In Sicilia sono sorte dodici "strade del vino" che fanno sistema con la sua naturale vocazione ad un turismo di qualità. Ma l'unica Provincia cui manca una "Strada del Vino" è quella di Agrigento, ed è proprio su di questa mancanza che la tesi vuole indagare. Per tracciare questo itinerario basato sull'attività vitivinicola del territorio provinciale è stato necessario redigere un censimento di tutte le case vinicole e cantine della Provincia, al quale ha fatto seguito lo studio di un percorso turistico caratterizzato non solo da cantine ma anche da attrazioni di tipo turistico-culturale. L'analisi di tutte le strutture, piccole e grandi, impegnate nella produzione vinicola, ha consentito d'individuare alcune aziende che si distinguono per attività di produzione e qualità dei prodotti forniti, la cui dislocazione nel territorio provinciale ha guidato il disegno dell'itinerario. In particolare per Canicattì è stato pensato il riuso di palazzo Nicosia come centro dove per vivere e riscoprire i vini provinciali: a piano terra una prima macro-area permetterà di "vivere" i sapori e gli odori dei vini storici e dei giorni nostri; al primo piano un'altra macro-area sarà dedicata alla scoperta della produzione e delle tradizioni vitivinicole. Vari ambienti del primo piano sono stati riprogettati per accogliere un centro culturale dedicato all'approfondimento della conoscenza dei vini, con sale espositive, sala per proiezioni, biblioteca, locali amministrativi, ecc.

