

**Autore della Tesi:** Mariaelena Ferraro  
**Relatore:** Prof. Andrea Sciascia  
**Correlatori:** Prof. Antonina Pirrotta, Prof. Daniele Milone, Arch. Valerio Cannizzo, Arch. Isabella Daidone, Arch. Luciana Macaluso, Arch. Flavia Zaffora

**Settore Scientifico Disciplinare (SSD) di riferimento:** ICAR/14  
**Titolo completo della Tesi:** *Eraclea Minoa: progetto di architettura e archeologia*  
**Argomento della Tesi:** La Tesi indaga le relazioni fra luogo e progetto; a partire dalla lettura del fenomeno architettonico antico, si è cercato di mettere in atto le possibilità offerte dal progetto di architettura, per migliorare la fruizione e la salvaguardia del sito archeologico di Eraclea Minoa

**Luogo di riferimento e/o applicazione della Tesi:** sito archeologico di Eraclea Minoa  
**Parole chiave relative alla Tesi:** progetto di architettura - paesaggio - archeologia

### ***Abstract***

La Tesi è incentrata sul tema della progettazione architettonica a servizio dell'archeologia. Arrivando ad Eraclea la sensazione che si ha è quella di assoluto abbandono. Il tempo e l'incuria hanno contribuito a dare al sito archeologico quell'immagine di desolazione, che collide con quelle che erano le origini di splendore della città e delle bellezze paesaggistiche. Lo studio del luogo, la conoscenza delle notizie storiche e delle necessità attuali dell'area, costituiscono una occasione d'indagine dei rapporti fra architettura e archeologia, sperimentata attraverso il progetto proposto, che tende ad enfatizzare i punti di forza e a risolvere i problemi relativi la fruizione e la salvaguardia del sito archeologico di Eraclea Minoa.

