

VILLARD:20

In Fragilia: Reconstructing Through the Waters of ISCHIA

Bando di selezione per la partecipazione al seminario

che cos'è Villard?

Dal 1999, Villard è un **seminario itinerante di progettazione architettonica**, a cadenza d'anno accademico, che vede oggi coinvolte, in collaborazione con istituzioni culturali ed enti locali, una selezionata gamma di università, italiane ed estere: le scuole di architettura di Alghero, Ascoli Piceno, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Parigi Malaquais, Patrasso, Pescara, Reggio Calabria, Roma, Torino, Venezia e la scuola di ingegneria di Ancona. Il seminario accoglie **fino a 10 studenti per ciascuna scuola** partecipante, selezionati in base a criteri di merito. Il programma prevede la messa a punto di un **progetto a tema**, che in genere è proposto da amministrazioni comunali o enti analoghi, comunque legati alle realtà territoriali. Il tema viene presentato all'inizio del seminario e sviluppato nel corso delle diverse tappe. Il **viaggio** costituisce la struttura portante del seminario, quale strumento di conoscenza delle città ove il seminario sosta. Durante ogni **tappa**, con l'apporto dei docenti delle facoltà partecipanti, si tengono incontri, lezioni, conferenze, visite guidate e mostre. Ciascuna tappa dura 3-4 giorni. Il lavoro di progettazione viene svolto principalmente negli orari che le singole sedi dedicano a workshop. L'itineranza del seminario fa sì che gli studenti entrino in contatto con luoghi fisici e culturali diversi, incrociando **esperienze e conoscenze** con docenti e studenti di altre sedi. Il seminario si conclude con un evento finale: la **mostra**, con la presentazione e premiazione dei progetti migliori. Quale strumento duraturo di memoria e condivisione, viene poi dato alle stampe un **catalogo**, con i lavori degli studenti e gli apporti critici raccolti durante tutto il seminario.

In Fragilia: Reconstructing through the Waters of Ischia

è il tema di **Villard: 20**, che intende proseguire la riflessione sulla **ricostruzione** intesa non soltanto come nuova edificazione o risanamento di un territorio colpito da eventi sismici, ma anche (per estensione) come riqualificazione di territori fragili, le cui criticità sono acute da rapidi processi di antropizzazione che sovente mettono in crisi l'identità dei luoghi. Il terremoto dell'estate 2017 ha riportato sotto i riflettori l'isola d'**Ischia** nella sua consistenza di vulcano attivo, evidenziandone l'elevato grado rischio, causato insieme dalla forte densità degli abitati e dalla non sempre elevata qualità delle tecniche costruttive utilizzate. Ad un anno di distanza dall'evento sismico gli effetti del terremoto si esprimono in un calo del flusso turistico nella stagione estiva appena trascorsa, dato che s'inserisce perfettamente nella ciclica storia dell'isola: la natura vulcanica di **Ischia** ne ha condizionato le vicende, cadenzando periodi di straordinaria attrattività o di inevitabile repulsione. Un'ansia di ricostruzione pervade l'isola che, appiattita dai media in un'immagine di pericolo ed abusivismo, vede minacciata la sua principale economia.

Villard: 20

2018

25-27 ottobre | Ischia

dicembre | Roma

2019

febbraio | Genova

marzo | Patrasso

aprile | Venezia

maggio - giugno | Ischia



responsabile nazionale Villard

Marco D'Annuntiis

responsabili scientifici di sede

sede di Alghero dell'Università di Sassari | Massimo Faiferri

sede di Ancona Università politecnica Marche | Gianluigi Mondaini

sede di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino | Marco D'Annuntiis

Università di Genova | Vittorio Pizzigoni

Politecnico di Milano | Andrea Gritt

Università di Napoli "Federico II" | Lilia Pagano

Università di Palermo | Adriana Sarro

Università di Parigi Malaquais | Maria Salerno

Università di Patrasso | Georgios Panetsos

sede di Pescara dell'Università di Chieti | Domenico Potenza

Università Mediterranea di Reggio Calabria | Rita Simone

Università Roma Tre | Lorenzo Dall'Olio

Politecnico di Torino | Massimo Crotti

Ordine Architetti PPC di Trapani | Marcello Maltese

Università Iuav di Venezia | Fernanda De Maio

responsabili Villard: 20

Lilia Pagano, Roberto Serino, Giulio Zuccaro

coordinamento seminario Villard: 20

Lilia Pagano, Lorenzo Dall'Olio, Fernanda De Maio, Georgios

Panetsos, Vittorio Pizzigoni

organizzazione Villard: 20

Paola Galante, Maria Lucia Di Costanzo

