



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA - SEDE DI PALERMO  
GIUNTA DI COORDINAMENTO**

**VERBALE N. 78 DELL'11 DICEMBRE 2012**

Il giorno 11 dicembre 2012, alle ore 15,30, nel locale del Coordinamento del CdLM4 presso la sede di Viale delle Scienze, si riunisce la Giunta di Coordinamento del Corso di Laurea Magistrale, quinquennale a ciclo unico, in Architettura (sede di Palermo), convocata il 19 novembre 2012, con il seguente ordine del giorno:

1. *Comunicazioni del Coordinatore;*
2. *Tutoraggi per i tirocini e gli stage del IV anno;*
3. *Commissioni per la didattica e le lauree del CdLM4;*
4. *Didattica del S.S.D. ICAR/18 nel CdLM4;*
5. *Didattica del S.S.D. ICAR/17 nel CdLM4;*
6. *Nomina dei docenti coadiutori;*
7. *Pratiche studenti;*
8. *Pratiche Erasmus e Visiting student;*
9. *Varie ed eventuali.*

Risultano presenti i professori: Andrea Sciascia (Coordinatore), Diana Caponetti (Associato), Francesco Maggio (Ricercatore), Giuseppe Di Benedetto (Segretario del CCdL), Matelda Lo Bianco (Responsabile pratiche studenti), Emanuela Garofalo (Responsabile pratiche Erasmus), Alessandro Colace (rappresentante degli studenti).

Sono inoltre presenti su invito del Coordinatore: i docenti tutor dei tirocini e degli stage, prof. Cesare Ajroldi, prof. Vincenzo Melluso; il Prof. Giuseppe De Giovanni, il prof. Nunzio Marsiglia e il prof. Filippo Schilleci (coordinatori Erasmus); le prof.sse Renata Prescia (già responsabile delle pratiche Erasmus) e Francesca Dal Bono (ricercatore).

Presiede la seduta il prof. Andrea Sciascia; verbalizza il prof. Giuseppe Di Benedetto.

Su proposta del Coordinatore, facendo seguito alla richiesta avanzata dai docenti intervenuti alla riunione della Giunta, la sequenza dei punti di discussione all'ordine del giorno è così modificata:

1. *Comunicazioni del Coordinatore;*
2. *Nomina dei docenti coadiutori;*
3. *Tutoraggi per i tirocini e gli stage del IV anno*
4. *Erasmus: coordinamento, pratiche e Visiting student;*
5. *Commissioni per la didattica e le lauree del CdLM4;*
6. *Didattica del S.S.D. ICAR/18 nel CdLM4;*
7. *Didattica del S.S.D. ICAR/17 nel CdLM4;*
8. *Pratiche studenti;*
9. *Varie ed eventuali.*

**1. COMUNICAZIONI DEL COORDINATORE**

Il Coordinatore ringrazia i professori Ajroldi, De Giovanni, Marsiglia, Melluso, Schilleci per aver accolto l'invito a essere presenti alla riunione di Giunta. Il loro intervento si è reso necessario per poter dibattere alcune questioni di carattere generale inerenti il progetto Erasmus e le attività di tirocinio e di stage previste al quarto anno. Ringrazia anche, per la sua presenza, la prof.ssa Dal Bono.

**2. NOMINA DEI DOCENTI COADIUTORI**

Il Coordinatore manifesta, ancora una volta e a nome di tutti i componenti della Giunta, un particolare ringraziamento alle prof.sse Matelda Lo Bianco e Renata Prescia per il lavoro che le due docenti hanno svolto in questi anni come responsabili, rispettivamente, delle pratiche studenti e delle pratiche Erasmus.

La disponibilità della prof.ssa Lo Bianco, già espressa nella precedente riunione di Giunta, a voler proseguire

il suo mandato, è accolta con soddisfazione, rappresentando il disbrigo delle pratiche studenti uno dei compiti gravosi a cui la Giunta deve far fronte.

Il Coordinatore prega la prof.ssa Prescia ad assistere la Prof.ssa Garofalo nella fase di trasferimento dei dati relativi alle pratiche Erasmus.

Inoltre, come è stato evidenziato dal recente lavoro svolto dal Coordinatore e dal Segretario per la Commissione Paritetica docenti studenti, si rende necessario eseguire delle attività di monitoraggio e di rilevamento dei diversi elementi concernenti il Corso di Laurea, come per esempio:

- immatricolazioni e iscrizioni agli anni successivi;
- CFU sostenuti riferiti al numero degli studenti iscritti fuori corso;
- questionari sulla qualità della didattica.

Al fine di una corretta elaborazione dei dati emergenti dall'osservazione dei vari fenomeni, Il Coordinatore ritiene utile la nomina di un docente coadiutore che assuma il compito di produrre delle statistiche metodologiche da sottoporre a successive valutazioni e analisi.

In considerazione di quanto espresso dal Coordinatore, e facendo riferimento all'articolo 5 del Regolamento Organizzativo del Consiglio di Corso di Laurea Magistrale in Architettura, che disciplina le prerogative del Presidente, si provvede alla nomina dei seguenti docenti coadiutori già indicati nella riunione di Giunta del 23 novembre 2011:

Prof.ssa Matelda Lo Bianco - Responsabile pratiche studenti;

Prof.ssa Emanuela Garofalo - Responsabile pratiche Erasmus e Visiting Student;

Prof.ssa Francesca Dal Bono - Responsabile per i dati statistici.

Alle ore 15,50, avendo esaurito la discussione sulla nomina dei docenti coadiutori, la prof.ssa Dal Bono prende congedo dalla riunione della Giunta.

### **3. TUTORAGGI PER I TIROCINI E GLI STAGE DEL IV ANNO**

Ad avviso del Coordinatore, secondo un'attenta analisi degli ultimi dati pervenuti relativamente alle attività svolte dagli studenti, sottoforma di tirocini e stage presso enti esterni, per l'ottenimento di ulteriori crediti formativi, si profilano delle situazioni che richiedono delle urgenti riflessioni sulla modalità di svolgimento in futuro di tali attività.

Sin dalla sua istituzione, l'inserimento dello stage all'interno del percorso formativo dello studente era finalizzato a far maturare esperienze legate alla realtà dell'esercizio dell'attività professionale dell'architetto svolta sul campo. L'osservazione diretta, da parte degli allievi, della prassi professionale, in un periodo di tempo compreso tra le 150 e le 250 ore, si inseriva quindi nelle logiche degli obiettivi formativi del Corso di Laurea. Da queste considerazioni era derivata l'apposita convenzione siglata tra la Facoltà di Architettura, per il CdLM4 PA, l'Ateneo palermitano e la Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti della Sicilia, e finalizzata all'accreditamento degli studi professionali individuati quali campo di applicazione dell'attività di tirocinio.

Tuttavia, da quando agli studi professionali si è aggiunto l'accreditamento di enti di vario genere, le cui attività sono non sempre riconducibili all'esercizio della professione di architetto, sembra essere mutato lo spirito stesso e il significato iniziale dello stage. A questa osservazione, occorre aggiungere il rilevare le difficoltà degli studenti nel garantire la continuità della frequenza dello stage formativo a causa della concomitanza degli impegni didattici dei corsi di studio.

Per porre rimedio al reiterarsi delle situazioni e delle condizioni descritte, il Coordinatore propone:

- un controllo accurato - da parte dei Tutor universitari - delle caratteristiche degli studi, delle aziende e degli enti accreditati ad accogliere le attività di tirocinio;
- l'organizzazione di una giornata di incontro e di possibile concertazione tra i diversi soggetti coinvolti nella promozione di tali attività formative: il Corso di Laurea in Architettura di Palermo nelle sue diverse rappresentanze e componenti, l'Ufficio competente dell'Ateneo, i tutor universitari per i tirocini e gli stage, la Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti della Sicilia;
- trovare strategie per ampliare la base degli studi professionali accreditati;
- rendere compatibile l'impegno didattico degli studenti con quello del tirocinio e dei CFU ad esso attribuiti attraverso una oculata rimodulazione dell'orario delle lezioni del Corso di Laurea.

Il prof. Giuseppe De Giovanni osserva che probabilmente occorrerebbe rivedere le norme attraverso le quali enti e studi vengono accreditati, affinché si possa ottenere una reale congruenza e coerenza tra la natura delle attività svolte da queste "aziende" e gli obiettivi formativi che il Corso di Laurea si propone di perseguire mediante l'esperienza del tirocinio.

Il prof. Vincenzo Melluso, nel concordare con l'analisi avanzata dal Coordinatore, ribadisce l'esistenza di

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

molte contraddizioni nella vicenda dei tirocini, così come ha potuto riscontrare con evidenza nel corso della sua personale esperienza svolta come Tutor universitario. Certamente sussistono delle problematiche di impostazione e sembra che la ratifica degli stage condotti dagli studenti sia sempre di più condizionata da certi automatismi.

Il prof. Melluso, inoltre, ricorda come in occasione dell'affidamento del ruolo di tutor per gli studenti del terzo anno, abbia ribadito la sua intenzione di entrare nel merito dei programmi, degli orari, delle modalità organizzative e dei contenuti dei tirocini, per evitare che la ratifica finale si trasformasse in una mera e acritica presa d'atto, e che il ruolo del tutore fosse svuotato delle sue vere prerogative in merito alle azioni di controllo, di verifica e valutazione.

Alla luce di queste considerazioni, constatata la frequente insufficienza dei contenuti dei dossier finali prodotti dagli studenti al termine del tirocinio, per il prof. Melluso si rende indispensabile richiedere la redazione di una relazione articolata, comprovante l'attività formativa effettivamente svolta.

Il Coordinatore propone di riaffrontare la questione dei tirocini e degli stage in occasione del prossimo Consiglio del CdL al fine di apportare tutti quei correttivi che nel corso della riunione della Giunta sono stati individuati e discussi.

Alle ore 16,10, esaurita la discussione sul presente punto all'ordine del giorno, il prof. Melluso prende congedo dalla riunione della Giunta.

#### **4. ERASMUS: COORDINAMENTO**

Il prof. Sciascia sottolinea come la presenza dei coordinatori Erasmus a questa riunione della Giunta nasca dall'esigenza di organizzare un incontro di scambio di informazioni tra gli studenti che hanno completato la loro esperienza di studio presso una università straniera e coloro che, invece, si apprestano ad iniziarla.

Il prof. Giuseppe De Giovanni, pur approvando la proposta del Coordinatore, informa la Giunta che il programma Erasmus potrebbe avere termine a breve. Se per l'anno accademico 2013-2014, l'Unione Europea sembra essere ancora in grado di garantire le risorse economiche per assegnare le borse di studio programmate, per gli anni successivi si profila una situazione di assoluta incertezza, e già si prevede l'attivazione di un nuovo progetto pluriennale (2014-2020), denominato «Erasmus for all», che assorbirà tutti i programmi di mobilità e di cooperazione internazionale, oggi esistenti, tra le istituzioni di Educazione Superiore europee.

Il Coordinatore, ribadisce come al di là delle formulazioni di nuovi programmi per la mobilità dell'apprendimento, il tema dell'internazionalizzazione costituisce uno dei parametri non secondari di valutazione del Corso di Laurea, e che quindi è indispensabile continuare ad alimentare e potenziare i rapporti e le stringenti relazioni con le università straniere che il programma Erasmus ha, in questi anni, consentito di costituire. Anzi, sulla base delle risorse acquisite e delle esperienze maturate, il nostro Corso di Laurea, potrebbe trasformare lo scambio educativo internazionale europeo in un'offerta formativa da proporre annualmente agli studenti come opportunità per migliorare le loro competenze ed accrescere, in futuro, le prospettive di lavoro professionale. Del resto, il possibile venir meno o la riduzione dei finanziamenti comunitari non costituirebbe un vero e proprio elemento ostacolo alla prosecuzione di tali esperienze, giacché non si può sostenere che le borse di studio Erasmus siano economicamente rilevanti. Affinché questa nuova offerta formativa sia attuabile occorre produrre un documento, curato dagli attuali coordinatori Erasmus – ciascuno per le proprie competenze e conoscenze - da cui si evincano tutte le caratteristiche (insegnamenti, programmi, natura dell'offerta didattica, etc.) delle istituzioni universitarie con le quali si intende proseguire i programmi di scambio già attivati nell'ambito del progetto Erasmus.

Il prof. De Giovanni ritiene, a conforto delle proposte del Coordinatore, che si possano stipulare con le sedi universitarie europee, con le quali il nostro CdL ha istituito dei rapporti privilegiati, delle convenzioni che consentano di estendere gli scambi anche ai docenti.

Il prof. Marsiglia ricorda, comunque, come non tutte le sedi universitarie straniere manifestino particolare interesse a queste forme di cooperazione e di scambio. Ne costituisce un esempio eloquente l'Università Politecnica della Catalogna di Barcellona, forse a causa delle numerose richieste di accoglienza di studenti Erasmus a cui ogni anno deve far fronte. Inoltre, constata come la reciprocità dei rapporti sia spesso inesistente.

Il prof. Schilleci, concorda sulla ipotesi della presentazione di un'offerta formativa relativa alle esperienze di

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

studio all'estero per i nostri studenti, ma consiglia di attendere la definizione di un quadro conoscitivo delle effettive possibilità di scambio con le università estere e della loro disponibilità ad accettare il visiting student.

Il prof. Marsiglia consiglia di approfondire la conoscenza del nuovo programma «Erasmus for hall» per poi attivare le opportune strategie informative nei confronti degli studenti.

Il Coordinatore sottolinea come il Regolamento di Ateneo, all'art. 21, ponga l'accento proprio sulla necessità di potenziare e favorire costantemente la mobilità studentesca secondo un principio di reciprocità, offrendo agli scambi con le diverse istituzioni universitarie straniere adeguati supporti organizzativi e logistici. Per tali ragioni, nessun arretramento è ipotizzabile in futuro, a prescindere dalle trasformazioni previste per il programma Erasmus.

Il prof. Ajroldi ribadisce l'importanza del potenziamento dei rapporti con alcune università europee – come per esempio quelle francesi - con le quali nel corso degli anni si sono stabilite, grazie anche all'istituzione di una rete di relazioni personali tra i docenti, delle sinergie significative. Non sarebbe quindi peregrina l'idea di utilizzare, ove possibile, fondi di diversa natura (PRIN o Dottorato) per continuare ad alimentare e rafforzare questi rapporti.

La prof.ssa Prescia precisa comunque che sussistono, nell'ambito degli scambi Erasmus, delle situazioni e condizioni di oggettiva difficoltà che hanno ingenerato dei problemi soprattutto nella fase della convalida delle materie sostenute dagli studenti in alcune sedi universitarie. Proprio le facoltà francesi – Parigi e Marsiglia per esempio – presentano delle materie che sono difficilmente comparabili con i nostri insegnamenti. Diversa è invece la situazione riscontrata nelle scuole di architettura spagnole o catalane.

Alle ore 16,50, esaurita la discussione sul presente punto all'ordine del giorno, i professori Ajroldi, De Giovanni, Marsiglia e Schilleci prendono congedo dalla riunione della Giunta.

## 4.1 Erasmus: pratiche e visiting student

### 4.1.1 Learning Agreement da modificare

Universidad Politecnica de Cartagena, coordinatore prof. F. Schilleci  
Alice Croce (matricola 0519580), quinto anno, periodo settembre 2012 - luglio 2013  
Istanza n. 1146 del 27.11.12

<b>Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement da modificare</b>	<b>10.10.2012</b>
---	-------------------

#### Learning agreement da modificare

Insegnamenti in italiano	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	ECTS
<b>Insegnamenti in italiano</b>	<b>CFU</b>	<b>Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese</b>	<b>ECTS</b>
Fisica tecnica e ambientale	12	<i>Ampliacion de fisica + Instalaciones I</i>	6+9
<i>Statica</i>	8	Estructuras de edificación I	6
<i>Lab. di progettazione architettonica V</i>	8	Proyectos III	18
<i>Storia dell'urbanistica</i>	6	Urbanistica I	6
<i>Matematica II</i>	6	Geom.metric. analit. dif. Y proy.	6
<i>Estimo ed economia dell'ambiente</i>	8	Economia aplicada a la empresa	7,5

#### Learning Agreement proposto

Insegnamenti in italiano	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	ECTS
--------------------------	-----	---	------

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

<b>Lab. di progettazione architettonica V</b>	8	Proyectos II	18
<b>Storia dell'urbanistica</b>	6	Urbanistica I	6
<b>Matematica II</b>	6	Geom.metric. analit. dif. Y proy.	6
<b>Estimo ed economia dell'ambiente</b>	8	Economia aplicada a la empresa	7,5

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

Politecnico di Madrid (ETSAM), coordinatore prof. F. Schilleci

• Eleonora La Mantia (matricola 0565010), terzo anno, periodo settembre 2012 – giugno 2013

Istanza n. 1147 del 27.11.12

<b>Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement da modificare</b>	<b>24.06.2012</b>
---	-------------------

Learning Agreement da modificare

Insegnamenti in italiano	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	ECTS
Progettazione ambientale	6	<i>Arquitectura bioclimatica en un entorno sostenible</i>	5
Storia dell'architettura	8	<i>Historia del arte y l'arquitectura</i>	6
Laboratorio di arte dei giardini ed architettura del paesaggio	10	<i>Diseno urbano, jardineria y proyecto de urbanizacion</i>	10
Laboratorio di urbanistica	10	<i>Urbanismo, bases y proyecto</i>	10
Laboratorio di tecnica delle costruzioni	8	<i>Costrucción obra gruesa</i>	10
Storia dell'urbanistica	8	<i>Ciudad y urbanismo</i>	6
Laboratorio di progettazione 4	10	<i>Proyecto 3</i>	10
Storia della fotografia	9	<i>Representacion impresa y fotografia de arquitectura</i>	5

**Learning Agreement proposto**

Insegnamenti in italiano	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	ECTS
<b>Progettazione ambientale</b>	6	<i>Arquitectura bioclimatica en un entorno sostenible</i>	5
<b>Storia dell'architettura</b>	8	<i>Historia del arte y l'arquitectura</i>	6
<b>Laboratorio di arte dei giardini ed architettura del paesaggio</b>	10	<i>Diseno del jardin 1+ Arquitectura y formas del paisaie</i>	10
<b>Laboratorio di urbanistica</b>	10	<i>Proyecto urbano avanzados + proyecto urbano en entorno historicòs</i>	10
<b>Laboratorio di tecnica delle costruzioni</b>	8	<i>La estructura en el proyecto arquitectonico</i>	5
<b>Laboratorio di progettazione 4</b>	10	<i>Proyecto 3</i>	9
<b>Storia della fotografia (06896)</b>	9	<i>Representacion impresa y fotografia de arquitectura</i>	5

**La Giunta approva, a condizione che sia rispettata la propedeuticità per il Laboratorio di Tecnica delle costruzioni e che vengano allegati i nuovi programmi.**

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

Politecnico di Madrid (ETSAM), coordinatore prof. F. Schilleci

Stefania Miccichè (matricola 0564610) terzo anno, periodo settembre 2012 – giugno 2013  
Istanza n. 1147 del 27.11.12

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement da modificare	24.06.2012
--	------------

Learning Agreement da modificare

Insegnamenti in italiano	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	ECTS
Progettazione ambientale	6	<i>Arquitectura bioclimatica en un entorno sostenible</i>	5
Storia dell'architettura	8	<i>Historia del arte y l'arquitectura</i>	6
Laboratorio di arte dei giardini ed architettura del paesaggio	10	<i>Diseno urbano, jardineria y proyecto de urbanizacion</i>	10
Laboratorio di urbanistica	10	<i>Urbanismo, bases y proyecto</i>	10
Laboratorio di tecnica delle costruzioni	8	<i>Costrucción obra gruesa</i>	10
Storia dell'urbanistica	8	<i>Ciudad y urbanismo</i>	6
Laboratorio di progettazione 4	10	<i>Proyecto 3</i>	10
Storia della fotografia	9	<i>Representacion impresa y fotografia de arquitectura</i>	5

Learning Agreement proposto

Insegnamenti in italiano	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	ECTS
<b>Progettazione ambientale</b>	6	<i>Arquitectura bioclimatica en un entorno sostenible</i>	5
<b>Storia dell'architettura</b>	8	<i>Historia del arte y l'arquitectura</i>	6
<b>Laboratorio di arte dei giardini ed architettura del paesaggio</b>	10	<i>Diseno del jardin 1+ Arquitectura y formas del paisaie</i>	10
<b>Laboratorio di urbanistica</b>	10	<i>Proyecto urbano avanzados + proyecto urbano en entorno historicòs</i>	10
<b>Laboratorio di tecnica delle costruzioni</b>	8	<i>La estructura en el proyecto arquitectonico</i>	5
<b>Laboratorio di progettazione 4</b>	10	<i>Proyecto 3</i>	9
<b>Storia della fotografia (06896)</b>	9	<i>Representacion impresa y fotografia de arquitectura</i>	5

La Giunta approva, a condizione che sia rispettata la propedeuticità per il Laboratorio di Tecnica delle costruzioni e che vengano allegati i nuovi programmi.

#### 4.1.2 Convalida materie con modifiche

ISCTE de Lisbona; coordinatore prof. G. Guerrero

Manuel Casseti (matricola 0531923) quinto anno, periodo ottobre 2011 - luglio 2012  
n.prot. 1175 del 3.12.12

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	12.10.2011
--	------------

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
<i>Lab. di progettazione architettonica V</i>	<b>24</b>		Arquitectura V	<b>E</b>	<b>12</b>
<i>Lab. di restauro dei monumenti e teorie e storia del restauro</i>	<b>29</b>		Conservacao e reabilitacao de edificios	<b>C</b>	<b>6</b>
<i>Storia dell'architettura contemporanea</i>	<b>24</b>		Teoria de arquitectura contemporanea	<b>E</b>	<b>3</b>
<i>Statica</i>	<b>24</b>		Estructuras I	<b>E</b>	<b>3</b>
<i>Fisica tecnica e ambientale</i>	<b>30 e lode</b>		Arquitectura ambiente e sustentabilidade	<b>A</b>	<b>6</b>
<i>Estimo ed economia dell'ambiente</i>	<b>29</b>		Economia urbana	<b>C</b>	<b>6</b>
<i>Lab. di arte dei giardini e architettura del paesaggio</i>	<b>26</b>		Arquitectura III	<b>D</b>	<b>12</b>
<i>Scienza delle costruzioni</i>	<b>29</b>		Estructuras II	<b>C</b>	<b>3</b>
<i>Progettazione ambientale</i>	<b>26</b>		Fisica das construcoes	<b>D</b>	<b>6</b>
<i>Altre att.formative</i>			Lingua portugues	<b>A</b>	<b>2</b>

**La Giunta approva, a meno delle altre attività formative.**

**Universidad Politecnica de Madrid; coordinatore prof. F. Schilleci**

**Giulia Robba (matricola 0531930) quinto anno, periodo giugno 2009 - settembre 2010**

**n. prot. 1140 del 27.11.12**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	<b>14.07.2009; 14.06.2010</b>
--	-------------------------------

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
<i>Urbanistica II + Infrastrutture per la mobilità e i trasporti</i>	<b>27</b>		Urbanismo, bases y proyecto I y II	<b>6,5</b>	<b>10</b>
<i>Storia dell'urbanistica</i>	<b>26</b>		Historia de l'arquitectura y el urbanismo I y II	<b>5</b>	<b>10</b>
<i>Lab. di arredamento e architettura degli interni</i>	<b>26</b>		Diseno de mobiliario I	<b>5,3</b>	<b>5</b>
<i>Disegno automatico (cod. 00270)</i>	<b>27</b>	<b>6</b>	Geometria informatica I	<b>6,5</b>	<b>5</b>
<i>Caratteri tecn. Costrutt. Del dis. Ind. E materiali per design (11189)</i>	<b>27</b>	<b>8</b>	Taller de canteria	<b>7</b>	<b>5</b>

**La Giunta approva.**

**Politecnico RWTH Aachen (Aquisgrana); coordinatore prof. G. De Giovanni**

**Alessandro Giorgi (matricola 0548309), quinto anno, periodo giugno 2011- settembre 2012**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	<b>14.09.2011</b>
--	-------------------

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
<i>Laboratorio di Urbanistica</i>	<b>28</b>	10	Lehrstuhl für landschaftsarchitektur und institut für stadtbau und landesplanung	<b>2,3</b>	<b>15</b>
<i>Laboratorio di arte dei giardini e architettura del paesaggio</i>	<b>28</b>	10	Lehrstuhl für bildnerische gestaltung	<b>2,3</b>	<b>5</b>
<i>Laboratorio di progettazione architettonica IV</i>	<b>25</b>	10	Lehr-und raumgestaltung forschungsgebiet	<b>3,3</b>	<b>5</b>
<i>Progettazione ambientale</i>	<b>25</b>	6	Lehr-und stadtbaugeschichte forschungsgebiet	<b>3,3</b>	<b>3</b>
<i>Fisica tecnica e ambientale</i>	<b>30</b>	12	Lehrstuhl für gebaudetechnologie	<b>2</b>	<b>15</b>
<i>Altre attività formative</i>	<b>22</b>	3	Lehrstuhl für gebaudetechnologie - Seminar	<b>3,7</b>	<b>2</b>

**La Giunta approva.**

**Politecnico RWTH Aachen (Aquisgrana); coordinatore prof. G. De Giovanni  
Gianluca Ginex (matricola 0547785) quinto anno, periodo giugno 2011 - settembre 2012**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	<b>14.09.2011</b>
--	-------------------

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
<i>Laboratorio di urbanistica</i>	<b>30 e lode</b>	10	Lehrstuhl für stadtbau und landesplanung	<b>1,3</b>	<b>15</b>
<i>Laboratorio di arte dei giardini e architettura del paesaggio</i>	<b>28</b>	8	Lehrstuhl für landschaftsarchitektur	<b>2,7</b>	<b>3</b>
<i>Laboratorio di progettazione architettonica IV</i>	<b>26</b>	10	Lehrstuhl für raumgestaltung	<b>3,3</b>	<b>15</b>
<i>Scienza delle costruzioni</i>	<b>22</b>	8	Lehrstuhl für tragkonstruktionen	<b>1,7</b>	<b>15</b>
<i>Fisica tecnica e ambientale</i>	<b>30</b>	12	Lehrstuhl für gebaudetechnologie	<b>2,0</b>	<b>15</b>
<i>Progettazione ambientale</i>	<b>25</b>	6	Lehrstuhl für gebaudetechnologie	<b>3,3</b>	<b>3</b>

**La Giunta approva.**

**Politecnico RWTH Aachen (Aquisgrana); coordinatore prof. G. De Giovanni  
Cristina Paci (matricola 0548042) quinto anno, periodo giugno 2011 - settembre 2012**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	<b>14.09.2011</b>
--	-------------------

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
<i>Laboratorio di arte dei giardini e architettura del paesaggio</i>	<b>28</b>	10	Lehrstuhl für landschaftsarchitektur + Lehrstuhl für plastik	<b>2,2</b>	<b>3+3</b>
<i>Laboratorio di progettazione architettonica IV</i>	<b>28</b>	10	Lehrstuhl für raumgestaltung	<b>3,3</b>	<b>15</b>

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

<i>Progettazione ambientale</i>	<b>28</b>	6	Lehrstuhl fur landschaftsarchitektur	<b>3,3</b>	<b>3</b>
<i>Scienza delle costruzioni</i>	<b>30</b>	8	Lehrstuhl fur tragkonstrktionen	<b>1,7</b>	<b>15</b>
<i>Tecnica delle costruzioni</i>	<b>30</b>	8	Lehrstuhl fur tragkonstrktionen	<b>1,7</b>	<b>3</b>

**La Giunta approva.**

#### 4.1.3 Modifiche a verbali precedenti

**Universidad de Navarra, Pamplona; coordinatore prof. F. Schilleci**  
**Roberta Latteo (matricola 0537642), quarto anno, periodo settembre 2011 – luglio 2012**  
**Istanza n. 782 del 25.9.12**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	<b>24.06.2011; 08.02.2012</b>
--	-------------------------------

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
Lab. di progettazione architettonica IV	<b>30</b>		<i>Proyectos II</i>	<b>8</b>	<b>18</b>
Lab. di arte dei giardini e architettura del paesaggio	<b>26</b>		<i>Diseno de parques y jardines + Ecologia urbana</i>	<b>6+6</b>	<b>3+3</b>
Storia dell'architettura contemporanea + storia dell'arte moderna e contemporanea	<b>27</b>		<i>Arquitectura contemporanea II + Monografias de arquitectura contemporanea II</i>	<b>7+5</b>	<b>3+3</b>
Storia dell'architettura	<b>29</b>		<i>Historia del arte y arquitectura I</i>	<b>7,5</b>	<b>3</b>

Si riporta in approvazione la delibera già resa nella Giunta del 10.10.2012, precisando che dei 18 crediti sostenuti in Spagna per il Laboratorio di progettazione IV, 2 crediti devono essere riconosciuti come integrazione del Laboratorio di Progettazione II sostenuto a Palermo.

**La Giunta approva.**

**Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille; coordinatore prof. N. Marsiglia**

**Maria Rini (matricola 0548423), quarto anno, periodo settembre 2011 – maggio 2012**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	<b>18.11.2011</b>
--	-------------------

**Con riferimento al verbale di giunta del 10.10.12 , si riporta in approvazione la sottostante convalida:**

Laboratorio di Urbanistica	<b>27</b>	10	<i>S6 HS1 Analyse architectural et urbaine</i>	<b>12</b>	<b>8</b>
----------------------------	-----------	----	--	-----------	----------

La studentessa ha sostenuto il modulo di Diritto Urbanistico a Palermo con la votazione di 30. Il Coordinatore propone, data la superiore approvazione del Laboratorio di Urbanistica, che le possa essere convalidato l'intero corso integrato Laboratorio di urbanistica e Diritto Urbanistico (16 cfu) con la votazione di 28/30.

**La Giunta approva.**

**Universitat Politècnica de Valencia; coordinatore prof. F. Schilleci**

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

**Giulia Orlando (matricola 0547941), quarto anno, periodo settembre 2011 – luglio 2012**

Data del Consiglio o della Giunta in cui è stato approvato il Learning Agreement	24.06.2011; 18.11.2011
--	------------------------

**Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:**

Insegnamenti in italiano Votazione corrispondente		CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese Votazione ottenuta		ECTS
Storia dell'architettura contemporanea	<b>29</b>	8	<i>Historia de l'arquitectura II</i>	<b>7,00</b>	<b>4,5</b>
Lab. di arte dei giardini e archit. del paesaggio	<b>30</b>	8	<i>Arquitectura y paisaje</i>	<b>8,50</b>	<b>6,5</b>
Storia dell'urbanistica	<b>30</b>	8	<i>Forma general de la ciudad: de los centros historicos a la ciudad diffusa</i>	<b>8,00</b>	<b>6,5</b>
Laboratorio di progettazione arch. IV	<b>30</b>	10	<i>Proyectos III</i>	<b>7,50</b>	<b>16,5</b>
Laboratorio di Urbanistica	<b>28</b>	10	<i>Urbanistica II</i>	<b>7,50</b>	<b>11</b>
Progettazione ambientale	<b>26</b>	6	<i>Bienestar termico en espacios cerrados</i>	<b>6,50</b>	<b>6,5</b>

**Si riporta in approvazione la convalida resa nel verbale di giunta del 10.10.12.****La Giunta approva** con le sottostanti precisazioni:

- La studentessa ha sostenuto il modulo di Diritto Urbanistico a Palermo il 05.9.2012 con la votazione di 30. Il Coordinatore propone, data la superiore approvazione del Laboratorio di Urbanistica, che le possa essere convalidata l'intero corso integrato di Laboratorio di urbanistica e Diritto urbanistico (14 cfu) con la votazione di 30/30.

**La Giunta approva.**

- La studentessa ha sostenuto il modulo di Storia dell'arte moderna a Palermo il 14.09.2009 con la votazione di 27. Il Coordinatore propone, data la superiore approvazione della Storia dell'architettura contemporanea, che le possa essere convalidata l'intero corso integrato di Storia dell'arte moderna e Storia dell'architettura contemporanea (12 cfu) con la votazione di 28/30.

**La Giunta approva.****4.1.4 Richiesta di riconoscimento della frequenza al Corso "Proiectare de arhitectura 9" da parte degli studenti Vespy Parrinello e Roberto Polizzotto**

Esaminata la richiesta avanzata dagli studenti Vespy Parrinello e Roberto Palazzotto, in data 10.12.2012, recante il "visto si condivide" del coordinatore Erasmus, prof. Giuseppe Gangemi, la Giunta non riscontra la presenza di tutti gli elementi necessari a poter effettuare una corretta comparazione tra il corso "Proiectare de arhitectura 9" e l'equivalente Laboratorio di progettazione architettonica e urbana V previsto dal piano di studi del nostro CdL. Pertanto, al fine di poter valutare la congruità della richiesta degli studenti, si ritiene necessario che la **suddetta istanza venga reiterata** specificando:

- i crediti formativi previsti per il laboratorio "Proiectare de arhitectura 9";
- l'orario e la durata complessiva del laboratorio (numero di ore totali);
- il profilo della materia e contenuti del corso seguito.

**5. COMMISSIONI PER LA DIDATTICA E LE LAUREE DEL CDLM4**

Il prof. Sciascia ricorda alla Giunta di aver svolto il ruolo di Coordinatore di tre sessioni di laurea consecutive. Tale esperienza è stata accompagnata da diverse iniziative e dalla redazione di un documento. Sono state istituite anche delle specifiche commissioni di lavoro per la didattica e le attività culturali - di cui facevano parte i professori Gianfranco Tuzzolino, Manuela Milone e Zelia Tesoriere - e per le lauree, composta dallo stesso prof. Sciascia e dai professori Emanuele Palazzotto, Antonella Mami e Adriana Sarro. Le mostre, i seminari e dibattiti dedicati agli esiti delle lauree elaborate nel nostro Corso di Studi, hanno evidenziato come questo momento conclusivo del percorso formativo degli studenti rappresenti un'occasione per mostrare, fuori dai circoscritti limiti istituzionali della didattica, i contenuti delle molteplici e varieguate ricerche che hanno assunto come campo privilegiato di osservazione e di sperimentazione i vasti ambiti territoriali

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

d'appartenenza. Se le tesi, quindi, nel loro insieme possono essere considerate come un patrimonio offerto all'esterno di conoscenze e di esperienze propositive, appare indispensabile curarne gli aspetti divulgativi e di raccolta sistematizzata, attuabile per mezzo della formazione di un archivio dati informatizzato, consultabile all'interno del sito della nostra Facoltà. Ciò premesso, il Coordinatore chiede al prof. Palazzotto di predisporre e raccogliere tutti gli elementi necessari alla realizzazione del database (tre immagini significative per ciascuna tesi da richiedere agli studenti, un *abstract*, a cura del docente relatore, di circa 1000 battute, spazi esclusi, in lingua italiana e in Inglese. Si inizierà con la raccolta delle tesi che saranno prodotte nelle prossime sessioni di laurea per poi passare, gradualmente, all'acquisizione sistematizzata e per selezioni significative, della vastissima produzione esistente.

I professori Maggio e Prescia danno la propria disponibilità ad affiancare il prof. Palazzotto nella redazione del progetto di archiviazione e pubblicizzazione delle tesi.

Il Coordinatore, pertanto, invita i suddetti docenti a dare avvio al lavoro in tempi brevi, in maniera tale da poter attuare l'archiviazione dei materiali prodotti in occasione della prossima sessione di laurea.

## 6. DIDATTICA DEL S.S.D. ICAR/18 NEL CdLM4

Il Coordinatore espone sinteticamente il contenuto della "Proposta di riformulazione dei corsi di Storia dell'architettura (ICAR 18) del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico LM4 di Palermo" elaborata dal Prof. Marco Nobile, in previsione della programmazione didattica per l'anno accademico 2013-2014, secondo quanto discusso in occasione della precedente riunione di Giunta.

La proposta di rimodulazione dei tre corsi previsti dal manifesto degli studi vigente si propone il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- «- fare interagire l'insegnamento della Storia dell'architettura con quello della Storia dell'urbanistica [...];
- inserire nei corsi di Storia dell'architettura approfondimenti tematici ed esercitazioni allo scopo di preparare gli studenti ad applicazioni operative della disciplina [...];
- riequilibrare i programmi didattici evitando l'accorpamento, per ora in atto, del corso di Storia dell'architettura del secondo anno [...] di archi cronologici troppo estesi».

Pertanto si prevede:

### *Primo anno*

- Storia dell'architettura contemporanea integrata con l'insegnamento di Storia dell'arte moderna e contemporanea.

### *Secondo anno*

- Storia dell'architettura e della città I (in sostituzione dell'insegnamento di Storia dell'architettura).

### *Terzo anno*

- Storia dell'architettura e della città II (in sostituzione di Storia dell'urbanistica).

Il Coordinatore, alla luce della proposta avanzata dal prof. Nobile e tenuto conto della nuova denominazione delle materie, ritiene conseguente una revisione del Manifesto degli studi con l'attribuzione di nuovi codici agli insegnamenti del settore scientifico disciplinare ICAR 18.

Si allega al presente verbale la proposta del prof. Nobile nella sua versione integrale (cfr. Allegato 1).

La prof.ssa Garofalo ribadisce come il ritardo con cui gli studenti espletano gli esami delle materie relative alla Storia dell'architettura, dipenda essenzialmente dalla natura eminentemente teorica della disciplina. Tale persistente condizione potrebbe essere superata soltanto se gli insegnamenti fossero resi propedeutici.

Il Coordinatore invita a riflettere sui rischi connessi all'applicazione di tali propedeuticità in quanto, sebbene risultino utili dal punto di vista didattico – esse generano, inevitabilmente, degli studenti fuori corso.

La prof.ssa Caponetti sottolinea come sussistano anche altri fattori che incidono nel ritardo del conseguimento degli esami di profitto di alcune materie, soprattutto al primo anno. Tra le cause rilevanti vanno certamente segnalati i corsi di Offerta Formativa Aggiuntiva (OFA) e il loro protrarsi ben oltre l'inizio delle attività didattiche degli anni accademici.

Il Coordinatore concorda pienamente con l'osservazione espressa dalla prof.ssa Caponetti, e ritiene indispensabile formulare una revisione dei tempi e dei modi dei corsi OFA, affinché non costituiscano più un elemento di interferenza con le altre pratiche didattiche.

## 7. DIDATTICA DEL S.S.D. ICAR/17 NEL CdLM4

Il Coordinatore espone sinteticamente il contenuto della "Proposta di riformulazione dei corsi di Disegno (ICAR 17) del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico LM4 di Palermo" elaborata dai docenti dei Laboratori di disegno e rilievo dell'architettura, Prof. Nunzio Marsiglia, Prof. Francesco Maggio e Prof.ssa Manuela

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

Milone, in previsione della programmazione didattica per l'anno accademico 2013-2014, secondo quanto discusso in occasione della precedente riunione di Giunta.

La proposta di rimodulazione del manifesto degli studi propone il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

*Primo anno*

- Il "Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura" deve svolgersi esclusivamente attraverso esercitazioni che abbiano cura della manualità dello studente tralasciando del tutto l'uso del computer così come previsto dal profilo vigente dell'insegnamento. Pertanto si propone una modifica al profilo stesso (cfr. Allegato 2).

*Terzo anno*

Si propone l'inserimento nel Manifesto degli Studi di un insegnamento opzionale al terzo anno dal titolo "Rappresentazione digitale dell'architettura" (10 CFU), tenuto da un docente strutturato, i cui contenuti sono descritti nell'Allegato 2 al presente verbale.

## 8. PRATICHE STUDENTI

### 8.1 Convalida carriera studenti provenienti dall'Università di Enna

#### • Dott. Vincenzo Luca Tripoli

Iscritto al corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 sede di Enna (KORE) ha chiesto e ottenuto il nulla osta al trasferimento presso il corso di laurea in Architettura sede di Palermo per l'anno accademico 2012/13, essendo in possesso di laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica e ambientale (classe 7) conseguita presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo, e di laurea di primo Livello in Produzione dell'edilizia (classe 4) conseguita presso l'Università IUAV di Venezia, chiede la convalida di esami precedentemente sostenuti e dei crediti conseguiti in questi corsi.

Il dott. Tripoli viene iscritto al **terzo anno** del corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 (manifesto 2011/12) con la convalida dei seguenti esami già sostenuti:

- "Architettura e Progettazione Architettonica" (PTUA, 4 cfu) + "Composizione Architettonica e Urbana" (PTUA, 3 cfu) + "Composizione Architettonica e Urbana" (IUAV, 4 cfu) + "Composizione Architettonica e Urbana" (IUAV, 4 cfu), vengono convalidati per "**Laboratorio 1° di progettazione architettonica e urbana Arch**" (10 cfu) e "**Laboratorio 2° di progettazione architettonica e urbana**" (14 CFU) con obbligo di un **esame integrativo di 9 cfu.**

- "Tecnologia dell'architettura" (IUAV, 6 cfu) + "Tecnologia dell'architettura" (IUAV, 4 cfu) + "Produzione edilizia" (IUAV, 4 cfu) vengono convalidati per "**Tecnologia dell'architettura**" (8 cfu), "**Laboratorio di costruzione dell'architettura**" (10 cfu) e "**Progettazione ambientale**" (6 cfu).
- "Meccanica strutturale 1" (IUAV, 4 cfu) + "Meccanica strutturale 2" (4 cfu, IUAV) vengono convalidati per "**Statica**" (8 cfu).
- "Fisica tecnica ambientale" (6 cfu, PTUA) + "Fisica tecnica ambientale" (4 cfu, IUAV) + "Fisica tecnica ambientale" (4 cfu, IUAV) viene convalidato per "**Fisica tecnica ambientale**" (12 cfu).
- "Rappresentazione del territorio e dell'ambiente" (3 cfu, PTUA) + "Laboratorio di disegno automatico" (3 CFU) (PTUA) viene convalidato per "**Laboratorio di Disegno e rilievo dell'architettura**" (cfu 12) con obbligo di **esame integrativo di 6 CFU.**
- "Matematica" (6 cfu, PTUA) viene convalidato per "**Matematica 1**" (6 cfu).
- "Laboratorio di analisi della città e del territorio" (cfu 8, PTUA) + "Laboratorio di urbanistica" (cfu 8, PTUA) + "Urbanistica I" (cfu 7, PTUA) + "Diritto Amministrativo" (4 cfu, PTUA) + "Deontologia professionale e legislazione edilizia" (cfu 4, IUAV) + "Infrastrutture per la mobilità e i trasporti" (cfu 6, PTUA) vengono convalidati per "**Urbanistica 1**" (6 cfu), "**Urbanistica 2**" (6 cfu) e "**Infrastrutture per la mobilità e i trasporti**" (4 cfu) **Corso Integrato**, "**Laboratorio di Urbanistica**" (10 cfu) e "**Diritto Urbanistico**", corso integrato (6 cfu).
- "Estimo ed economia ambientale" (6 cfu, PTUA) + "Estimo" (4 cfu, IUAV) si convalidano per "**Estimo ed economia dell'ambiente**" (8 cfu).
- "Inglese" (3 cfu) viene convalidato per **Inglese** (4 cfu),
- "Storia dell'architettura" (6 cfu, PTUA) + "Storia della città e del territorio" (6 cfu, PTUA) + "Storia dell'architettura" (4 cfu, IUAV) vengono convalidati per "**Storia dell'urbanistica**" (8 cfu), e "**Storia dell'Architettura**" (8 cfu).
- "Architettura del paesaggio" (6 cfu, PTUA) viene convalidata per "**Laboratorio di Arte dei Giardini e del paesaggio**" (8 cfu).
- "Restauro" (4 cfu) (IUAV) si convalida per "**Laboratorio di Restauro dei monumenti**" (16 cfu), **voto 27, con obbligo di esame integrativo di 12 cfu.**

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

- “Metodologia della ricerca sociologica” (4 cfu) + “Ecologia” (4 cfu) + “Geografia urbana” (6 cfu) + “Topografia antica” (4 cfu) + “Archeologia” (4 cfu) si convalidano per **20 CFU di Insegnamenti a scelta**.
- Si convalidano **2 cfu per altre attività formative**.
- Si convalidano **6 cfu per lo stage**.

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

#### • Dott. Vincenzo Viscardi

Iscritto al corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 sede di Enna (KORE) ha chiesto e ottenuto il nulla osta al trasferimento presso il Corso di Laurea in Architettura sede di Palermo per l'anno accademico 2012/13, essendo in possesso di laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale (classe 7) e essendo stato iscritto al corso di Laurea Specialistica in Pianificazione Territoriale Urbanistica ed Ambientale (classe 54/S) presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo, chiede la convalida di esami precedentemente sostenuti e dei crediti conseguiti in questi corsi e in quello di Enna.

Il dott. Viscardi viene iscritto al **terzo anno** del corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 (manifesto 2011/12) con la convalida dei seguenti esami già sostenuti:

- “Architettura e Progettazione Architettonica” (cfu 4) + “Progettazione Urbana” (cfu 6) vengono convalidati per “**Laboratorio 1° di progettazione architettonica e urbana**” (10 cfu).
- “Storia dell'architettura” (6 cfu) + “Storia della città e del territorio” (6 cfu) + “Storia dell'urbanistica moderna e contemporanea” (6 cfu) vengono convalidati per “**Storia dell'urbanistica**” (cfu 8) e “**Storia dell'Architettura**” (8 cfu).
- “Laboratorio di analisi della città e del territorio” (cfu 8) + “Laboratorio di urbanistica” (cfu 8) + “Laboratorio di progettazione urbanistica” (cfu 8) + “Diritto amministrativo” (4 cfu) + “Diritto Amministrativo II” (cfu 4) + “Infrastrutture per la mobilità e i trasporti” (cfu 6), vengono convalidati per “**Urbanistica 1**” (6 cfu), “**Urbanistica 2**” (6cfu) e “**Infrastrutture per la mobilità e i trasporti**” (**4 cfu**) corso Integrato, “**Laboratorio di Urbanistica**” (**10 cfu**) e “**Diritto Urbanistico**” corso integrato (6 cfu).
- “Matematica” (6 cfu) viene convalidato per “**Matematica 1**” (6 cfu).
- “Fisica tecnica ambientale” (6 cfu) viene convalidato per “**Fisica tecnica ambientale**” (12 cfu) con obbligo di **esame integrativo di 6 cfu**.
- “Rappresentazione del territorio e dell'ambiente” (3 cfu) + “Laboratorio di disegno automatico” (4 cfu) viene convalidato per “**Laboratorio di Disegno e rilievo dell'architettura**” (12 cfu) con obbligo di **esame integrativo di 5 cfu**.
- “Architettura del paesaggio” (6 cfu) viene convalidata per “**Laboratorio di Arte dei Giardini e del paesaggio**” (8 cfu).
- “Inglese” (3 CFU) viene convalidato per “**Inglese**” (**4 CFU**).
- “Metodologia della ricerca sociologica” (4 cfu) + “Ecologia” (4 cfu) + “Geografia urbana” (6 cfu) + “Topografia antica” (4 cfu) + “Archeologia” (4 cfu) si convalidano per **20 cfu di Insegnamenti a scelta**.
- “Estimo ed economia ambientale” (6 cfu) + “Economia urbana” (4 cfu) si convalidano per “**Estimo ed economia dell'ambiente**”(8 cfu).
- **Tecnologia dell'architettura** (8 cfu).
- **Laboratorio di costruzione dell'architettura** (10 cfu)
- “Restauro dell'architettura” (10 cfu) si convalida per “**Laboratorio di Restauro dei monumenti**” (16 cfu), voto 27, **con obbligo di esame integrativo di 6 cfu**.
- Si convalidano **2 cfu per altre attività formative**.

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

## 8.2 Laureati che chiedono l'iscrizione ai corsi singoli

#### • Mezzatesta Marco

Nato a Catania il 08.04.1985, laureato in Storia dell'arte (laurea triennale) presso l'Università di Palermo, chiede l'iscrizione al corso singolo di Storia dell'urbanistica (8 CFU), al fine dell'insegnamento.

La richiesta può essere accolta, pertanto il dott. Mezzatesta potrà frequentare il corso di Storia dell'Urbanistica e sostenerne il relativo esame.

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

### 8.3 Autorizzazione per materia a scelta (studenti provenienti da altre facoltà)

- **Gioia Francesca Paola, matricola 0556325**

Studentessa del corso di Laurea in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali chiede di potere inserire come materia a scelta Storia dell'Urbanistica contemporanea (10 cfu) attivata presso il nostro corso di laurea. La richiesta della studentessa può essere accolta.

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

#### 8.3.1 Autorizzazione per materia a scelta

- **Randazzo Rita, matricola 0518906**

La studentessa chiede di potere inserire, contemporaneamente, come materia a scelta: Semiotica (9 cfu), attivata presso il corso di laurea Scienze della comunicazione per i media e le istituzioni, e Semiotica delle arti (9 cfu), attivata presso il corso di Laurea di Scienze della comunicazione per le culture e le arti.

Non essendo possibile approvare entrambe le richieste, ma eventualmente solo una delle due, **si sospende** la deliberazione in attesa che la studentessa comunichi alla Giunta quale delle due materie intende seguire.

### 8.4 Richieste cambio di sede – nuova immatricolazione

- **Cecala Rosario**

Iscritto al primo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura, quale vincitore del concorso di ammissione, e assegnato d'ufficio alla sede di Agrigento, chiede di potere essere assegnato alla sede di Palermo, in quanto, essendo già laureato in PTUA, ritiene di potere essere ammesso a un anno superiore al primo, previa convalida di alcuni crediti già conseguiti.

**La Giunta, delibera di non accogliere la richiesta.**

### 8.5 Integrazione della delibera del 24 ottobre 2012

- **Silvia Mauro, matricola 0575133**

L'esame di "Architettura Tecnica" si convalida per "Tecnologia dell' Architettura" (8 cfu).

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

- **Di Pasquale Hermon, matricola 0430026**

La materia di "Disegno Industriale" (10 cfu) viene convalidata per "Laboratorio di Disegno Industriale" (8 cfu).

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

### 8.6 Studenti vincitori di concorso di ammissione al CdL provenienti da altri corsi di laurea con eventuale abbreviazione di carriera

- **Lequaglie Sara**

Studentessa del terzo anno del corso di laurea triennale in Scienze dell'Architettura della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi Roma Tre, essendosi iscritta al corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4, sede di Palermo, quale vincitrice del concorso di ammissione per l'anno accademico 2012-2013, chiede la convalida degli esami già sostenuti.

La studentessa viene iscritta al **terzo anno** del corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 (manifesto 2011-2012) con la convalida dei seguenti esami già sostenuti:

- "Fondamenti di progettazione architettonica –Laboratorio 1" (cfu 10) si convalida per "**Laboratorio 1° di progettazione architettonica**" (10 cfu)
- "Storia dell'Architettura Greca e Romana" (8 CFU) + " Storia dell'architettura 1" (8 cfu) + "Storia dell'architettura 2" (8 cfu) vengono convalidati per "**Storia dell'Architettura**" (8 cfu), voto 25, "**Storia dell'urbanistica**" (8 cfu), voto 25, e "**Storia dell'architettura contemporanea**" (8 cfu), voto 25, con obbligo di **esame integrativo di 4 cfu di "Storia dell'arte moderna e contemporanea"** a completamento del corso integrato.

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

- “Materiali ed elementi costruttivi” (8 cfu) viene convalidato per “**Tecnologia dell’Architettura**” (8 cfu)”.
- “Fondamenti di fisica tecnica” (4 cfu) viene convalidata per “**Fisica Tecnica ambientale**” (12 cfu) con obbligo di **esame integrativo di 8 CFU**
- “Progettazione architettonica - Laboratorio 2°” (10 cfu) viene convalidata per “**Laboratorio 2° di progettazione architettonica e urbana**” (14 cfu) con obbligo di **esame integrativo di 4 cfu**.
- “Urbanistica” (8 cfu) viene convalidato per “**Urbanistica**” (6 cfu).
- Si convalidano, inoltre, **2 cfu per altre attività formative**

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all’unanimità.**

## **8.7. Riconoscimento crediti per altre attività formative**

### **8.7.1 Riconoscimento crediti relativi allo stage curriculare**

#### **• Costanza Chiara, matricola 0532048**

Si riconoscono 6 cfu per avere svolto uno stage di formazione professionale in Svezia, presso l’UFO (Urban Future Organization Gothemburg), nell’ambito del progetto Erasmus. Lo stage si è svolto dal 01.07.2012 al 30.09.2012, per una durata di 440 ore. Tale attività è già stata autorizzata da questa Giunta in data 12 giugno 2012 e la studentessa ha presentato l’adeguata documentazione.

**Per un totale di 6 crediti formativi per stage curriculare.**

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all’unanimità.**

#### **• Robba Giulia, matricola 0531930**

Si riconoscono 6 cfu per avere svolto uno stage di formazione professionale presso lo studio Arriola&Fiol Arquitectes SCP di Barcellona, nell’ambito del progetto Erasmus. Lo stage si è svolto dal 01.07.2012 al 30.09.2012, per una durata di 320 ore.

Tale attività è già stata autorizzata da questa Giunta in data 12 giugno 2012 e la studentessa ha presentato l’adeguata documentazione.

**Per un totale di 6 crediti formativi per stage curriculare.**

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all’unanimità.**

### **8.7.2 Riconoscimento crediti relativi alla lingua inglese**

#### **• Pinzello Simona, matricola 0581802**

Si convalida la prova di conoscenza della Lingua Inglese (6 cfu) sostenuta nel corso di laurea in Beni demoetnoantropologici, in cui si è precedentemente laureata, per “**Inglese**” **4 cfu**.

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all’unanimità.**

### **8.7.3 Riconoscimento crediti per svolgimento attività di tirocinio**

#### **• Alabiso Angelo Domenico, matricola 0383962**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Adriana Sarro, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 8 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 250 ore certificate, presso lo studio professionale di ingegneria “ Pasquale Amato” con sede a Palma di Montechiaro (tutor aziendale ing. Pasquale Amato), dal 09/01/2012 al 30/03/2012.

**PER UN TOTALE DI 8 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all’unanimità**

#### **• Ania Francesca, matricola 0553856**

Si precisa che la studentessa Francesca Ania, iscritta dall’anno accademico 2011-2012 al Corso di Laurea Magistrale in Architettura sede di Palermo, ha svolto l’attività di tirocinio nel periodo settembre 2011, quando risultava iscritta al terzo anno del Corso di Laurea in Scienze dell’Architettura.

Pertanto, su proposta del tutor universitario Prof. Gaetano Licata, vista la documentazione prodotta, alla studentessa si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 150 ore certificate,

“La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell’ art. 32 della legge n.69 del 2009”

presso lo studio professionale di architettura “Vitalba La Colla” con sede ad Alcamo (tutor aziendale arch. Vitalba La Colla), dal 05/09/2011 al 30/09/2011.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità**

• **Basile Gaetano, matricola 0567371**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Adriana Sarro, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 150 ore certificate, presso l'Ente ERSU di Palermo (tutor aziendale Ernesto Bruno), dal 02/10/2012 al 30/11/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Bellomonte Martina, matricola 0545454**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Giovanni Francesco Tuzzolino, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 150 ore certificate, presso lo studio professionale di architettura “Architetto Francesco Cannone”, con sede a Palermo (tutor aziendale Prof. Francesco Cannone), dal 10/09/2012 al 19/10/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Falcone Flavio, matricola 0532234**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Giovanni Francesco Tuzzolino, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 160 ore certificate, presso lo studio professionale di architettura “Elisabet Quintana Arquitecta”, con sede a Valencia (tutor aziendale arch. Elisabet Quintana Segui), dal 03/09/2012 al 19/10/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Filippi Danilo, matricola 0547713**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Vincenzo Melluso, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 176 ore certificate, presso lo studio professionale di architettura “Stefano Alessandra” (tutor aziendale arch. Stefano Alessandra), con sede ad Alcamo, dal 23/07/2012 al 19/10/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **La Manna Salvatore Davide, matricola 0565348**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Giovanni Francesco Tuzzolino, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 150 ore certificate, presso il Comune di Termini Imerese (tutor aziendale arch. Cosimo Serio), dal 02/11/2012 al 07/12/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Maggio Simona, matricola 0566681**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Giovanni Francesco Tuzzolino, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 150 ore certificate, presso il Comune di Termini Imerese (tutor aziendale arch. Cosimo Serio), dal 02/11/2012 al 07/12/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Panzavecchia Dario, matricola 0398783**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Francesco De Simone, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 8 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 250 ore certificate, presso

“La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009”

lo studio professionale “Studio di Architettura Giuseppe Mantione” con sede a Palermo (tutor aziendale arch. Giuseppe Mantione), dal 09/01/2012 al 30/03/2012.

PER UN TOTALE DI **8 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Provinzano Angela, matricola 0579903**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Giovanni Francesco Tuzzolino, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 150 ore certificate, presso lo studio professionale “URB.A.M – Urbanistica Architettura e Management”, con sede a Milano (tutor aziendale arch. Giorgio Montorfano), dal 05/11/2012 al 07/12/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

• **Santangelo Claudia, matricola 0531264**

Su proposta del tutor universitario, Prof. Vincenzo Melluso, vista la documentazione prodotta, allo studente si riconoscono 6 CFU per aver svolto attività di tirocinio per complessive 152 ore certificate, presso lo studio professionale di architettura “Vito Corte Architetto”, con sede a Trapani (tutor aziendale arch. Vito Corte), dal 18/07/2012 al 17/09/2012.

PER UN TOTALE DI **6 CREDITI FORMATIVI**

Il coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

## 8.8 Convalida corso integrato

• **Canale Giulia, matricola 0548145**

Si convalidano l'esame di “Storia dell'arte moderna” (4 cfu), voto 25, sostenuto a Palermo nel 2009, e l'esame di “Storia dell'architettura contemporanea” (8 cfu), voto 26, sostenuto nell'ambito del progetto Erasmus, per il **corso intergrato di “Storia dell'architettura contemporanea e Storia dell'arte moderna e contemporanea”** (cfu 12).

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all'unanimità.**

## 8.9 Richieste cambio di ordinamento

• **Lala Alessandro, matricola 0504698**

Iscritto nell'anno accademico 2011-2012, ripetente per la seconda volta del quarto anno, del corso di Laurea Specialistica in Architettura, chiede di potere passare al nuovo ordinamento LM4. La richiesta può essere accolta, e pertanto lo studente viene iscritto al **quarto anno** del corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 (manifesto 2010-2011), con la convalida dei seguenti esami già sostenuti:

- “Laboratorio di progettazione architettonica 1” (10 cfu) per “**Laboratorio 1° di progettazione architettonica**” (10 cfu);
- “Tecnologia dell'architettura” (8 cfu) per “**Tecnologia dell'architettura**” (8 cfu);
- “Matematica I” (8 cfu) per “**Matematica 1**” (6 cfu);
- “Disegno dell'architettura (6 cfu) + “Rilievo dell'architettura” (6 cfu) per “**Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura**” (12 cfu);
- “Lingua Inglese” (4 cfu) per “**Inglese**” (4 cfu);
- “Laboratorio 2° di progettazione architettonica (10 cfu) + “Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura” (4 cfu) viene convalidato per “**Laboratorio 2° di progettazione architettonica**”, corso integrato, (14 cfu), voto 26;
- “Laboratorio di costruzione dell'architettura 1” (10 cfu) per “**Laboratorio di costruzione dell'architettura**” (10 cfu);
- “Temi dell'urbanistica contemporanea” (4cfu) + “Urbanistica 1”(4 cfu) + “Urbanistica 2” (4cfu) si convalidano per “**Urbanistica 1**” (6 CFU), voto 27, e “**Urbanistica 2**” (6 cfu), voto 27, con obbligo di **esame integrativo di Infrastrutture per la mobilità e i trasporti** (4 cfu) a completamento del corso integrato;
- “Laboratorio di progettazione Architettonica 3°” (10 cfu) per “**Laboratorio 3° di progettazione architettonica e urbana**” (10 cfu);

“La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009”

- “Laboratorio di urbanistica” (10 cfu) + “Diritto Urbanistico” (4 cfu) viene convalidato per “**Laboratorio di urbanistica**” (10 cfu) e “**Diritto urbanistico**” (6 cfu), voto 28, con obbligo di **esame integrativo** di 2 cfu di “Diritto urbanistico”;
- “Fisica tecnica ambientale” (4 cfu) + “Tecnica del controllo ambientale” (8 cfu) si convalidano per “**Fisica tecnica ambientale**” (12 cfu), voto 25;
- “Teorie e storia del restauro” (4 cfu) viene convalidato per “**Laboratorio di restauro dei monumenti**” (16 cfu) con obbligo di **esame integrativo** di 12 cfu;
- “**Geografia urbana e regionale**” (4 cfu) viene convalidata come materia a scelta;
- “**Sociologia dell’ambiente**” (4 cfu) viene convalidata come materia a scelta;
- “**Antropologia culturale**” (6 cfu) viene convalidata come materia a scelta;
- si convalidano **6 cfu** per **stage**;
- si convalidano **2 cfu** per **altre attività formative**.

Il Coordinatore mette ai voti.

**La Giunta approva all’unanimità.**

## 8.10 Richieste varie

### • Romano Lavinia, matricola 0502289

Chiede di sapere con quale professore deve sostenere l’esame di Estimo ed economia dell’ambiente da lei seguito con la prof.ssa Gargagliano, docente attualmente in quiescenza.

La studentessa può fare riferimento alla prof. Grazia Napoli che insegna la stessa materia nel corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, sede di Palermo.

### • Castiglione Valentina, matricola 0516875

Chiede di potere sostenere gli esami di Storia dell’architettura con il corso di recupero A.

**La richiesta non può essere accolta**, la studentessa deve fare riferimento ai docenti di Storia dell’architettura con cui ha, a suo tempo, seguito i corsi, se ancora in attività, o può fare riferimento alla prof.ssa Emanuela Garofalo.

### • Randazzo Paola

### • Scalia Ferdinando, matricola 0423008

Randazzo e Scalia, entrambi studenti fuori corso del Corso di Laurea in Architettura 4S, chiedono di potere sostenere l’esame di Antropologia culturale con la prof.ssa Cedrini.

Il corso di Antropologia culturale non è stato più attivato nel Corso di Laurea in Architettura negli ultimi anni. Pertanto, gli studenti possono sostenere l’esame soltanto nel caso in cui hanno già inserito la materia nei loro rispettivi piani di studio. In caso contrario, non possono né sostenere l’esame, né inserire la materia nei piani di studio.

## 9. VARIE ED EVENTUALI

Non vi sono varie ed eventuali.

Avendo concluso la discussione sui punti all’O.d.G. e riscontrando che non vi sono altre argomentazioni da trattare, il Coordinatore dichiara chiusa la seduta alle ore 18,30.

Il Segretario  
Prof. Giuseppe Di Benedetto

Il Coordinatore  
Prof. Andrea Sciascia

## ALLEGATO 1

### Proposta di riformulazione dei corsi di storia dell'architettura (ICAR18) del corso di laurea magistrale a ciclo unico LM4 di Palermo

In vista della programmazione didattica per l'anno accademico 2013-2014, Su invito del Coordinatore del corso di Laurea, prof. Andrea Sciascia, si ritiene necessario, avviare una discussione sulla riformulazione dei corsi di storia. Sono infatti emerse delle criticità, senza contare che l'attuale assetto del corpo docente, con l'uscita di servizio di professori che a lungo hanno garantito professionalità e competenza su alcuni settori disciplinari, obbliga a rivedere la successione e, in parte, il profilo delle discipline.

Come è noto la storia dell'architettura è una materia di base, ma un cospicuo numero di studenti tende a spostare alla fine del percorso formativo l'esame, rendendo praticamente inutile la programmazione prevista. Su questo punto è necessario attuare delle correzioni.

La storia dell'architettura contemporanea a primo anno comporta vantaggi e alcune difficoltà. Le prime sono riassumibili nella possibilità di un immediato dialogo con i docenti dei Laboratori (anche se cogliere gli aspetti operativi della storia non è compito dei docenti di storia dell'architettura). Le seconde nella riscontrata fatica degli allievi a percepire il ruolo dell'avanguardia (contro chi? perché?) e le ragioni della controparte, nella diffusa incapacità di dominare la linea del tempo. In attesa di maturare collegialmente un percorso formativo condiviso, proponiamo di lasciare invariato questo punto.

Si riporta pertanto di seguito una proposta di rimodulazione dei tre corsi previsti dal manifesto degli studi vigente con questi obiettivi:

- a) Far interagire l'insegnamento della storia dell'architettura con quello della storia dell'urbanistica e ribadire il legame tra i diversi gradi e le diverse scale della progettazione.
- b) Inserire nei corsi approfondimenti tematici ed esercitazioni allo scopo di preparare gli studenti ad applicazioni operative della disciplina (metodi di analisi mirati alla professione, formulazione di bibliografie scientifiche, elaborazioni di relazioni storico-critiche, ecc.).
- c) Riequilibrare i programmi didattici, evitando l'accorpamento, per ora in atto nel corso di storia dell'architettura del secondo anno (che copre il periodo dall'antichità fino al XVIII secolo), di archi cronologici troppo estesi e i conseguenti appesantimenti dei carichi didattici.

Primo anno:

**“Storia dell'architettura contemporanea”** integrata con l'insegnamento di **“Storia dell'arte moderna e contemporanea”**. La disciplina copre un arco cronologico dalla seconda metà del Settecento (rivoluzione francese, rivoluzione industriale, cesura della tradizione) sino alla attualità.

-Il titolo, codice, e programma restano pertanto invariati, ma un maggior peso potrà essere dato a temi di urbanistica contemporanea.

- Si ritiene poi più utile per la formazione degli allievi architetti orientare l'insegnamento della storia dell'arte esclusivamente ai grandi temi del Novecento e al ruolo delle avanguardie.

Secondo anno:

**“Storia dell'architettura e della città I” (in sostituzione dell'insegnamento “Storia dell'architettura”).**

- L'arco cronologico del programma si riduce sensibilmente comprendendo il periodo dall'antichità (VI sec. A.C.) al tardo gotico (XV secolo).

Verranno inoltre inseriti temi riferiti alla storia dell'urbanistica, approfondimenti monografici ed esercitazioni allo scopo di preparare gli studenti ad applicazioni operative della disciplina (stato degli studi su un edificio, metodi di analisi mirata alla professione, formulazione di bibliografie scientifiche ecc.).

Terzo anno:

**“Storia dell'architettura e della città II” (in sostituzione di “Storia dell'urbanistica”).**

- L'arco cronologico del programma andrà dal XVI al XVIII secolo.

“La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009”

Il corso, dedicato alla storia dell'architettura di età moderna, comprenderà temi riferiti alla storia dell'urbanistica e verranno inseriti approfondimenti monografici ed esercitazioni allo scopo di preparare gli studenti ad applicazioni operative della disciplina (stato degli studi su un edificio, metodi di analisi mirata alla professione, formulazione di bibliografie scientifiche ecc.).

Al fine di ottimizzare l'efficacia degli insegnamenti di storia dell'architettura, intese come discipline di base, si propone, sulla scia di quanto già attuato da altre facoltà italiane, di vincolare l'iscrizione al Laboratorio di Progettazione del IV anno al completo espletamento degli esami delle materie di storia del triennio. Tralasciamo per il momento l'opportunità dell'inserimento tra le materie opzionali di discipline (Storia dell'urbanistica, Storia e metodi di analisi dell'architettura,...) utili a una formazione complessiva.

Palermo 11 dicembre 2012

(Prof. Arch. Marco Rosario Nobile)

## ALLEGATO 2

### **Proposta di riformulazione dei corsi di Disegno (ICAR17) del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico LM4 di Palermo**

In vista della programmazione didattica per l'anno accademico 2013-2014, Su invito del Coordinatore del Corso di Laurea, prof. Andrea Sciascia, si è ritenuto opportuno riformulare i corsi di Disegno. Sono, infatti, emerse delle criticità, dovute sostanzialmente al fatto che il CdL, a differenza di quanto avviene in tutte le altre facoltà di architettura italiane, non contempla al proprio interno un corso dedicato al disegno automatico e che gli studenti, dopo il primo anno, si muovono autonomamente nei confronti dell'infografia provocando, molto spesso, effetti impropri. Si ritiene necessario che il disegno, materia di base dell'ordinamento degli Studi, vada insegnato in tutte le sue componenti "tecniche" (mano libera, disegno tecnico, disegno di analisi, disegno di rilievo, uso del colore) sino, negli anni successivi al secondo, all'uso di opportuni software che tengano conto delle problematiche scaturite dagli insegnamenti impartite nel primo biennio.

### **PROFILI DEGLI INSEGNAMENTI**

#### LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA / 12 CFU

##### **Obiettivi dell'insegnamento e competenze conseguite dallo studente**

Il Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura è costituito come esperienza formativa di base attraverso la quale introdurre lo studente alle tecniche di lettura, interpretazione e rappresentazione dello spazio ai fini del controllo delle sue modificazioni.

Esso si costituisce altresì come esperienza finalizzata alla lettura critica dell'architettura attraverso gli strumenti della rappresentazione, con riferimento ai valori esistenti e in relazione alle modificazioni introdotte nell'ambiente attraverso il progetto.

A conclusione del laboratorio lo studente dovrà saper usare gli strumenti operativi e concettuali utili alla comprensione dell'architettura alle diverse scale e alla gestione consapevole delle forme per la rappresentazione del progetto.

##### **Tematiche e contenuti dell'insegnamento**

Oltre ai richiami relativi ai fondamenti scientifici della rappresentazione e alle teorie della proporzione, il laboratorio prevede l'esercizio del disegno, esclusivamente manuale effettuato a matita e/o china su supporto di cartoncino, quale strumento idoneo per il controllo dello spazio tridimensionale e per la conoscenza del linguaggio del progetto architettonico.

In particolare, il laboratorio prevede una serie di contributi teorici e di esercizi finalizzati all'acquisizione di una adeguata manualità nell'uso delle tecniche grafiche più semplici e dirette attraverso il disegno architettonico a mano libera, senza tralasciare la rappresentazione con gli strumenti canonici (riga, squadra e compasso). Tale esperienza si completa con una serie di rinvii alla percezione visiva, alle convenzioni grafiche per la rappresentazione, alle scale metriche; ed ancora, all'analisi grafica, con il supporto di esercizi di rappresentazione quali il disegno dal vero, il disegno tecnico per la rappresentazione dell'architettura (il disegno della pianta, della sezione e dei prospetti), il disegno finalizzato al progetto, le principali tecniche di disegno (rappresentazione a matita e a china), la teoria e la tecnica del colore (matite, pennarelli, acquarello).

Dopo aver acquisito i fondamenti necessari alla elaborazione dei modelli (grafici e plastici), lo studente è chiamato a cimentarsi con i fondamenti teorici del rilievo e alle sue applicazioni operative, attuate tramite una serie di esercizi condotti su elementi o manufatti architettonici significativi, nonché attraverso la loro analisi e scomposizione.

È, infine, prevista una ulteriore attività di tipo critico-applicativo che comprende l'analisi grafica di un progetto architettonico per mezzo del disegno a mano libera e con la redazione di disegni tecnici (piante, prospetti, sezioni, assonometrie, prospettive) a matita e/o a china.

#### RAPPRESENTAZIONE DIGITALE DELL'ARCHITETTURA / 12 CFU

##### **Tematiche e contenuti dell'insegnamento**

Il corso ha come obiettivo la strutturazione di un metodo che consenta di affrontare le principali procedure di modellazione e di rappresentazione digitali dell'architettura.

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

L'obiettivo è raggiungibile fornendo strumenti conoscitivi sui vari programmi e inserendoli in un processo metodologico pensato per rispondere alle esigenze dell'attività professionale dell'architetto.

La modellazione deve affrontare le differenti esigenze dei vari campi di applicazione, quali la progettazione architettonica e urbana, il design, il rilievo, utilizzando diverse metodologie: modellazione architettonica parametrica, modellazione di curve e superfici NURBS, modellazione solida semiparametrica, modellazione poligonale.

La rappresentazione del modello digitale deve servirsi di vari metodi di visualizzazione e rendering. A tal fine è indispensabile lo studio delle fasi di mappatura, texturing, impostazione delle fonti luminose, delle camere e dei parametri di rendering.

Si devono prevedere differenti tipologie di rappresentazione: da quelle, tecniche, ottenute con viste piane, quotate, in scala adeguata, a quelle, di simulazione percettiva, ottenute tramite rendering, rendering in real time e stereoscopici, animazioni.

Palermo 11 dicembre 2012

Prof. Nunzio Marsiglia

Prof. Francesco Maggio

Prof. Manuela Milone

**SOMMARIO**

1. Comunicazioni del Coordinatore,	p. 1
2. Nomina dei docenti coadiutori,	p. 1
3. Tutoraggi per i tirocini e gli stage del IV anno,	p. 2
4. Erasmus: coordinamento,	p. 3
4.1 Erasmus: pratiche e visiting student,	p. 4
4.1.1 Learning Agreement da modificare, Croce Alice Miccichè Stefania	p. 4
4.1.2 Convalida materie con modifiche, Cassetti Manuel Robba Giulia Giorgi Alessandro Ginex Gianluca Paci Cristina	p. 6
4.1.3 Modifiche a verbali precedenti, Latteo Roberta Rini Maria Orlando Giulia	p. 9
4.1.4 Richiesta di riconoscimento della frequenza al Corso, "Proiectare de arhitectura 9" da parte degli studenti Parrinello Vesly Polizzotto Roberto	p. 10
5. Commissioni per la didattica e le lauree del CdLM4,	p. 10
6. Didattica del S.S.D. ICAR/18 nel CdLM4,	p. 11
7. Didattica del S.S.D. ICAR/17 nel CdLM4,	p. 11
8. Pratiche studenti,	p. 12
8.1 Convalida carriera studenti provenienti dall'Università di Enna, Tripoli Vincenzo Luca Viscardi Vincenzo	p. 12
8.2 Laureati che chiedono l'iscrizione ai corsi singoli, Mezzatesta Marco	p. 13
8.3 Autorizzazione per materia a scelta (studenti provenienti da altre facoltà), Gioia Francesca Paola	p. 14
8.3.1 Autorizzazione per materia a scelta, Randazzo Rita	p. 14
8.4 Richieste cambio di sede – nuova immatricolazione, Cecala Rosario	p. 14
8.5 Integrazione della delibera del 24 ottobre 2012, Mauro Silvia Di Pasquale Hermon	p. 14
8.6 Studenti vincitori di concorso di ammissione al CdL provenienti da altri corsi di laurea con eventuale abbreviazione di carriera, Lequaglie Sara	p. 14
8.7. Riconoscimento crediti per altre attività formative,	p. 15
8.7.1 Riconoscimento crediti relativi allo stage curriculare, Costanza Chiara Robba Giulia	p. 15
8.7.2 Riconoscimento crediti relativi alla lingua inglese, Pinzello Simona	p. 15
8.7.3 Riconoscimento crediti per svolgimento attività di tirocinio, Alabiso Angelo Domenico Ania Francesca Basile Gaetano Bellomonte Martina Falcone Flavio Filippi Danilo La Manna Salvatore Davide Maggio Simona Panzavecchia Dario Provinzano Angela Santangelo Claudia	p. 15
8.8 Convalida corso integrato, Canale Giulia	p. 17
8.9 Richieste cambio di ordinamento, Lala Alessandro	p. 17
8.10 Richieste varie, Romano Lavinia Castiglione Valentina Randazzo Paola Scalia Ferdinando	p. 18
9. Varie ed eventuali,	p. 18
Allegato 1,	p. 19
Allegato 2,	p. 21

"La pubblicazione sul sito UNIPA del presente verbale, costituisce atto di notifica ai sensi dell' art. 32 della legge n.69 del 2009"

