



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Architettura 2005

In data 07/03/2025, alle ore 09:20 presso 0.4 presso ED.14 Viale delle Scienze, ed. 14 si riunisce il Architettura 2005 per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni;
- 2) Approvazione verbale seduta precedente - 24 gennaio;
- 3) Ratifica dispositivi;
- 4) Presentazione relazione CPDS;
- 5) Esami di Laurea - commissioni 14 marzo e modifica art. 4 del Regolamento degli esami di laurea magistrale LM4;
- 6) Offerta formativa 24-25 e 25-26;
- 7) Istanze Studenti Sistemizzate;
- 8) Iniziative culturali e attribuzione cfu;
- 9) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

- Abbate Giuseppe
- Agnello Fabrizio
- Badami Angela
- Beccali Marco
- Benfratello Salvatore
- Biancucci Antonio
- Campisi Tiziana
- Caponetti Diana
- De Giovanni Giuseppe
- Di Benedetto Giuseppe
- Di Salvo Santina
- Garofalo Vincenza
- Germanà Maria Luisa
- Girgenti Gianmarco
- Giunta Santo
- Lecardane Renzo Antonio
- Leone Manfredi
- Lo Bue Trisciuzzi Marianonietta
- Macaluso Luciana
- Mami' Antonella
- Manto Alice
- Marsala Giuseppe
- Marturana Stefano Giovanni
- Mei Pasquale
- Milone Daniele
- Milone Manuela
- Misuraca Francesca Maria
- Olivetti Maria Livia
- Palazzotto Emanuele
- Palizzolo Luigi
- Piazza Stefano
- Picone Marco
- Prescia Renata
- Sciammetta Angela
- Sciascia Andrea



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Sono presenti:

- Sposito Cesare
- Sutura Domenica
- Tedesco Salvatore
- Tesoriere Zeila
- Ventimiglia Gaspare
- Vinci Calogero

Sono assenti giustificati:

- Barone Zaira
- Carta Maurizio
- Cattiodoro Silvia
- Cucchiara Calogero
- Di Paola Francesco
- Garofalo Emanuela
- Guarrera Fabio
- La Monica Marcella
- Maggio Francesco
- Melluso Vincenzo
- Napoli Grazia
- Nobile Rosario
- Russo Antonello
- Scaduto Rosario
- Schilleci Filippo
- Sessa Ettore
- Tuzzolino Giovanni Francesco

Sono assenti:

- Di Fede Alessandra Emanuela
- Accardi Aldo Renato Daniele
- Mammano Andrea
- Leanza Beatrice Agata
- Dejoma Chiara
- Limina Cristiana
- Bentivegna Daniele
- Avella Fabrizio
- Oliveri Fabrizio
- Schiavo Flavia
- Sottile Francesco
- Scala Giovanni
- D'anna Jennifer
- Malfitano Luca
- Sbacchi Michele
- Cannella Mirco
- Colajanni Piero
- Orlando Pietro
- Vitrano Rosa Maria
- Firrone Tiziana Rosa Luciana

La prof.ssa Mamì e la prof.ssa Milone partecipano in modalità telematica via Teams, avendone fatto preventiva e motivata richiesta

La coordinatrice chiede al consiglio di inserire all'odg il nuovo punto relativo alla Presentazione della Relazione CPDS, che la volta scorsa non si era potuto fare per assenza giustificata dei colleghi.

Il consiglio approva all'unanimità



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Comunicazioni

La coordinatrice introduce le singole comunicazioni:

1. Si è svolta dal 17 al 21 febbraio 2025, la Welcome Week 2025 organizzata dall'Ateneo nella quale il CdS è stato rappresentato dai proff. Barone, Olivetti, Mei, M. Milone, mentre l'11 aprile si terrà l'Open day in Dipartimento.

La Coordinatrice invita i docenti a riferire in merito.

Interviene il prof. Mei che dice sia andata bene. Evidenzia soltanto che le informazioni sugli accordi Erasmus risultano un po' ripetitivi, essendo presenti in ogni cds e che quindi sarebbe meglio coordinare una premessa comune per tutto il Dipartimento e poi specificare le informazioni per i singoli cds.

2. In merito alla scorsa comunicazione sul Premio Internazionale di architettura "CarlottaXArchitettura", istituito in memoria dell'Arch. Carlotta Reitano, prematuramente scomparsa, bandito dagli architetti di Catania, con scadenza il 17 marzo, si comunica che la premiazione si terrà il 17 marzo nel pomeriggio all'ARS.

3. La laurea in memoria di Giuseppe Graziano si terrà l'8 aprile in Aula Magna con il Rettore e la famiglia. Al termine si planterà una magnolia in giardino. La commissione è così composta Prescia, Di Benedetto, Badami, Firrone, Milone Daniele, Schiavo, Picone.

4. È uscito il Bando Erasmus con scadenza per gli studenti 18 marzo.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

5. il 21 marzo pomeriggio si terrà all'Ordine degli Architetti una giornata di studi dalle 17 alle 20 dedicata a Valentina Acierno, parleranno i colleghi Maggio, Marsala, Bonafede. Ci sono anche altre iniziative assunte dalla consigliera Giuseppina Leone in merito alla collana di pubblicazioni avviata dall'Ordine in occasione del suo centenario: il primo volume è uscito su Gianni Pirrone, ora ne seguirà uno su alcune donne, tra cui Rosanna Piraino. La Coordinatrice ha piacere di constatare che il forte rapporto con l'Ordine prosegue.

6. Abbiamo il primo Erasmus italiano: la sig.na Beatrice Striano dell'Università La Sapienza di Roma che farà teoria del restauro, lab. costruzione e progettazione, e di questo la coordinatrice informa i colleghi Mei e Angelico.

7. In merito ai delegati del ccs la Coordinatrice informa che il vicecoordinatore Maggio, in quanto non ha assunto carico didattico nel corso, viene sostituito da Piazza; si aggiunge un delegato per le mostre, Antonello Russo, al fine di conseguire una maggiore organizzazione su questo aspetto.

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Approvazione verbale seduta precedente - 24 gennaio

Il verbale relativo alla seduta del 24 gennaio scorso è stato inviato a tutti i colleghi e non sono pervenute osservazioni. Non essendocene neanche in presenza, la Coordinatrice pone in approvazione.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Ratifica dispositivi

La Coordinatrice elenca i dispositivi:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

n. 67318 del 30 gennaio Convalida insegnamenti Erasmus per lo studente Vincenzo Caravello.

n. 67598 del 12 febbraio Autorizzazione per il prof. Nobile per soggiorno didattico all'estero (Spagna) per il mese di aprile su bando Cori.

n. 67599 del 12 febbraio Convalida insegnamenti Erasmus per lo studente Francesco Ragusa

n. 67677 del 17 febbraio Attribuzione compiti per la Commissione nominata per l'affidamento contratti ICAR/16

n. 67713 del 20 febbraio Affidamento contratti ICAR/16 ai proff. Aldo R.D. Accardi e prof. G. Ferrarella

n. 67725 del 20 febbraio Autorizzazione per la prof.ssa Tiziana Firrone per soggiorno didattico all'estero (Perù) per il mese di aprile su bando Cori.

n. 67768 del 20 febbraio Convalida insegnamenti Erasmus per la studentessa Federica Pisciotta.

n. 67979 del 28 febbraio Nomina commissione per valutazione menzione per tesi di laurea Cristina Manzone: proff. Giuseppe Marsala, Antonello Russo, Rosario Scaduto.

Interviene la prof.ssa Macaluso che, relativamente al contratto di docenza conferito all'arch. Ferrarella, informa che l'attribuzione prevede di accogliere un parere da parte della stessa in quanto Responsabile Scientifico dell'assegno di ricerca attribuito a Ferrarella nell'ambito del progetto MUR PRIN PNRR 2022 "The Right Tree in the Right Town". Essendo previsto un contributo a tempo pieno nella ricerca da parte di Ferrarella, la prof.ssa Macaluso dichiara che il suo parere è favorevole a condizione che le ore impiegate nella didattica (96 ore) siano recuperate nella ricerca PRIN in modo da non interferire negativamente con il suo svolgimento

Il Delegato alla didattica prof.ssa Mamì raccomanda di informare subito sia il direttore amministrativo dott. Gagliano che l'unità didattica, in particolare la dott.ssa Tinaglia

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Presentazione relazione CPDS

La coordinatrice dà la parola al prof. Picone per resocontare sulla Relazione CPDS per l'A.A. 23-24.

Il prof. Picone interviene per dire che la Relazione per LM4 è andata bene e che sono emerse solo alcune piccole criticità:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

invita gli studenti, soprattutto per i laboratori a compilare i questionari rido alla fine del corso, non prima, così il parere dello studente è più completo; raccomanda sempre il massimo coordinamento orizzontale e verticale di primo e secondo anno.

Ricorda che, come per l'anno scorso, a breve organizzerà un Audit specifico per il corso.

Il prof. Beccali chiede di specificare le criticità e il prof. Picone legge testualmente la relazione, che comunque è pubblicata sul sito e, in particolare, il prof. Beccali rimarca l'interesse espresso dagli studenti sui temi della luce, su cui si potrebbero coordinare i programmi con i corsi di Interni.

Interviene anche la prof.ssa Germanà per ricordare che il tema della luce è presente anche nei corsi di Progettazione Ambientale.

La Coordinatrice sottolinea l'importanza dei rapporti tra I e II anno, essendo un momento critico e auspica che i Coordinatori d'anno possano fare un report per il prossimo consiglio, in relazione soprattutto al I semestre.

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Esami di Laurea - commissioni 14 marzo e modifica art. 4 del Regolamento degli esami di laurea magistrale LM4

La Coordinatrice ha già inviato le Commissioni in n. di 4 per 31 studenti, per la prossima sessione di laurea. Il Segretario le condivide a video.

La Coordinatrice pone in approvazione la modifica all'art. 4 in merito al numero di copie stampate da consegnare, più volte richiesta sia per motivi economici, che temporali, ma nel rispetto delle norme internazionali sul risparmio di carta. Di seguito si riportano esattamente i testi a confronto

Art. 4 - Caratteristiche dell'elaborato finale delle tesi di laurea magistrale e termini di consegna

Gli elaborati da presentare per l'esame di laurea magistrale devono essere i seguenti:

...



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

2) una relazione di almeno 30 cartelle editoriali tipografiche (una cartella è composta da 1800 battute spazi inclusi), che dovrà includere i riferimenti bibliografici, eventuale documentazione fotografica dello stato di fatto qualora non presenti negli elaborati esposti e, in allegato, le riduzioni delle tavole ripiegate.

....

L'elaborato di cui al punto 2 dovrà essere consegnato, in forma cartacea, all'atto dell'esame, in numero pari ai componenti della Commissione di Laurea.

Gli elaborati di cui ai punti 2 e 3 devono essere consegnati, in unica copia, preliminarmente all'esame di laurea, alla Segreteria didattica di Dipartimento di Architettura, e alla Biblioteca Centrale di Dipartimento, corredati da adeguata liberatoria. La Biblioteca Centrale rilascerà formale nulla osta di accoglimento.

Proposta di modifica-Art. 4 - Caratteristiche dell'elaborato finale delle tesi di laurea magistrale e termini di consegna

Gli elaborati da presentare per l'esame di laurea magistrale devono essere i seguenti:

...

2) una relazione di almeno 30 cartelle editoriali tipografiche (una cartella è composta da 1800 battute spazi inclusi), che dovrà includere i riferimenti bibliografici, eventuale documentazione fotografica dello stato di fatto qualora non presenti negli elaborati esposti e, in allegato, le riduzioni delle tavole ripiegate.

....

L'elaborato di cui al punto 2 dovrà essere consegnato, in forma cartacea, all'atto dell'esame, in 2 copie: una per il presidente della commissione di laurea e una per il relatore. I candidati dovranno inviare tale elaborato in forma digitale (un unico pdf) a tutti i componenti della commissione almeno due giorni prima dell'esame.

Gli elaborati di cui ai punti 2 e 3 devono essere consegnati, in unica copia, preliminarmente all'esame di laurea, alla Biblioteca Centrale di Dipartimento, corredati da adeguata liberatoria. La Biblioteca Centrale rilascerà formale nulla osta di accoglimento.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Sulla proposta si avvia un dibattito.

La Coordinatrice mette in approvazione tale modifica, data l'urgenza della data, ma auspica una revisione in senso più ampio del Regolamento con riferimento alle modalità di esposizione, perché anche la pannellatura delle tavole ha un costo e richiede successivamente maggiori spazi per la conservazione. Propone che si formi una commissione alla cui guida delega il prof. Manfredi Leone, con il quale ha già avviato interlocuzioni in tal direzione.

Il prof. Sciascia propone 3 giorni invece di 2 per l'invio dei pdf così da avere modo di guardare gli esiti con maggiore calma.

La Coordinatrice è d'accordo e pone in approvazione, con tale richiesta con cui è d'accordo.

Il Consiglio approva a maggioranza, con il solo voto contrario del prof. Santo Giunta e 1 astensione del prof. Giuseppe Di Benedetto.

Si apre quindi un dibattito.

Il prof. Marsala è d'accordo sull'anticipare in modo di arrivare preparati, e propone con questa occasione, di istituire un archivio digitale tesi

La prof.ssa Germanà è favorevole, e propone di fare una cartella drive condivisa. Per quanto riguarda le tavole suggerisce di stampare delle tavole di sintesi su pannello e le altre su carta normale, in modo da avere un risparmio e un archivio pronto per mostre.

Il prof. Sciascia sul tema economico ricorda che quando lui era direttore, aveva programmato dei contributi economici e si chiede se fosse possibile reiterare questa possibilità.

Il prof. Daniele Milone propone un cloud aperto ai docenti

Il prof. Lecardane ricorda che il luogo dove archiviare è la biblioteca che possiede un archivio digitale a cui si accede con password

Il prof. Leone ribadisce che la questione della biblioteca è centrale, così come anche ritiene sia necessario rivedere le modalità di partecipazione fisica all'esame di laurea.

La Coordinatrice chiede chi voglia formare la commissione per revisione regolamento lauree con il prof. Leone e si rendono disponibili il prof. Lecardane e la prof.ssa Sutera.

Approvata all'unanimità.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

La Coordinatrice si chiede se nel venerdì, giornata lasciata libera dalla didattica, possano essere formalizzati i laboratori di laurea.

Il prof. Sciascia dice che non si può fare perché significherebbe una formalizzazione di un carico didattico.

La Coordinatrice continua sul punto ribadendo che la Mostra delle tesi di laurea vorrebbe fosse sempre allestita - soprattutto in occasione della sessione di laurea e questo era stato approvato nello scorso consiglio ma non si è verificato, per questo ha ritenuto individuare anche un delegato per questa questione al fine di trovare un modo di allestire altre mostre senza dover smontare e poi rimontare sempre quella delle tesi. Inoltre, ci vuole un po' di programmazione e di ordine.

Il prof. Lecardane replica di non aver allestito la mostra perché non sa dove sia stata conservata l'ultima mostra delle tesi smontata.

Il prof. Mei spiega che le tavole sono state stoccate nell'aula di deposito del primo piano, e di ciò sono stati avvisati i porff. Leone e Cattiodoro, con mail ufficiali.

La Coordinatrice dice che l'ideale sarebbe avere due plessi di esposizione nello spazio antistante l'Aula Magna e che necessita fare un calendario delle ipotesi di mostra, così da evitare accavallamenti.

La prof.ssa Tesoriere riferisce che la mostra Sylva del dottorato è stata concordata con Butera (POA) e con i referenti dello spazio.

Il prof. Vinci propone che i materiali esposti vengano restituiti agli studenti, non è possibile archiviare tutto al Darch per problemi di spazio e di sicurezza

Il prof. Marsala propone che ogni mostra abbia un curatore responsabile del montaggio e dello smontaggio, e inoltre chiede una sinergia tra delegato mostre e delegato programmi culturali

Il prof. Giunta interviene per dire che bisogna considerare il costo della mostra per cui consiglia sempre il formato A1.

La Coordinatrice pone fine al dibattito delegando il prof. Russo (oggi assente) concordando con il prof. Marsala.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Offerta formativa 24-25 e 25-26

La Coordinatrice informa che questo punto viene inserito di default perché spesso ci sono piccole novità e/o variazioni. Per la 24/25 non c'è nulla, per la 25-26 informa che il prof. Maggio ha lasciato il suo corso di Lab. di disegno e rilievo al I anno e quindi necessita 1 contratto; e che il prof. Sciascia per lab 5_ accoglierà eventuali studenti del laboratorio spazi aperti previsto, in mutuaione dal CdS LM3 Paesaggio, come da nota ricevuta del Coordinatore prof. Motisi.

La Coordinatrice comunica che nel Laboratorio di urbanistica, ha assunto 12 ore il prof. Lo Piccolo.

In ultimo la Coordinatrice rilegge i docenti di riferimento forniti dal Delegato alla didattica.

Per quanto riguarda l'Orario delle lezioni del secondo semestre che abbiamo già approvato nella versione 9, sono arrivate altre richieste di variazioni (versione 13) e pertanto si condivide a video.

Si è verificato uno spostamento, su richiesta del docente Tommaso Abbate, al mercoledì pomeriggio (15/19 _ Aula C. 11-13) del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura (C).

E, per facilitare la frequenza a chi del V anno non ha ancora dato il Laboratorio di Tecnica delle costruzioni (A/B) dei proff. P. Colajanni, C. Cucchiara, l'orario è così modificato:

lunedì 10.30-13.30;

martedì 08.30-10.30;

mercoledì 15.00-18.30.

mentre il Laboratorio di Progettazione architettonica 5 (B) A. Sciascia:

martedì 10.30-13.30/14.30-18.30.

Completamento monte ore: 13-20 marzo, 3 aprile, 8 maggio (14.30-18.30);

Workshop di 40 ore a fine semestre 9/13 giugno 2025 (9.30-13.30/14.30-18.30).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Off. Form

La prof.ssa Mamì ricorda che ad aprile si attribuiranno i carichi didattici definitivi, quindi, bisogna approvare preliminarmente

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Istanze Studenti Sistemizzate

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Iniziative culturali e attribuzione cfu

La Coordinatrice informa che la prof.ssa Barbara Lino ha inoltrato una richiesta in merito alla realizzazione di un progetto BIP, consistente nella organizzazione di un corso intensivo dal titolo "Territorial Innovation Summer School – Urban Amplifiers". Questo programma è il terzo evento di una serie, il laboratorio itinerante per l'innovazione territoriale, n. 10 dall'Università degli Studi di Palermo (Italia) n. 12 dalla Università Leibniz di Hannover (Germania) n. 8 dall'Università di Ljubljana (Slovenia) n. 7 dalla Estonian Academy of Arts (Estonia) n. 7 dalla Universitat Politècnica de Catalunya (Spagna) n. 5 dal College of Arts and Design of Barcelona (Spagna) Tot.: n. 49 provenienti dai paesi comunitari .Il BIP prevede il riconoscimento di almeno 3 CFU agli studenti partecipanti, poiché il CdS ha solo 2 CFU, si chiede di attribuire 1 CFU dai Tirocini (stessa tipologia F).

La Coordinatrice ribadendo che la richiesta riguarderà solo pochi studenti, esprime però delle perplessità.

Il consiglio ricorda che sono stati sempre attribuiti 2 cfu soltanto anche per workshop di una settimana, come nel caso dei laboratori di progettazione, e pertanto si delibera di non riconoscere la proposta.

La Coordinatrice torna a chiedere ai colleghi di comunicare al prof. Marsala eventuali iniziative che possano considerarsi più generalmente da condividere per un Palinsesto unitario per il CdS. Chiede al prof. Sciascia se vuole riprendere l'iniziativa CINEMA, così come si è ragionato con il prof. Marsala di avviare nuove Iniziative di presentazione libri "Architettura va in città e viceversa".

La Coordinatrice informa che farà un ciclo di conferenze su restauri che sono stati fatti in città: Palazzo Ugo, Ostello bello, allestimento a palazzo Butera. Sono temi che possono interessare trasversalmente a tutti, ed anche consentono di avere altri rapporti con la città.

Il prof. Marsala interviene per condividere il processo di recuperare attività consolidate come la presentazione di libri (allora Pioggia di libri, o Cinedarch che appunto servivano molto ai rapporti con l'esterno. "Architettura va in città e viceversa" si può fare nelle librerie della città, in specie Feltrinelli.

La Coordinatrice insiste anche su altri spazi, nuovi come lo spazio Bellotti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

potrebbe lasciare un abbonamento che risolve il problema delle dei diritti d'autore problema di piattaforme e diritti SIAE, forse si

La prof.ssa Grazia Napoli entra alle ore 10.50.

La Coordinatrice dice inoltre che vorrebbe organizzare qualcosa di "festoso" e propone al termine del semestre di organizzare un evento *Musica e architettura*, già realizzato in città dal Gruppo musicale di cui fanno parte i proff. Luigi Palizzolo, Marina Bonomolo e Marco Beccali.

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

Varie ed eventuali

Non essendovi altri argomenti, il consiglio si chiude alle ore 11.15

Firmato da:

RENATA PRESCIA - PO - CEAR-11/B - il 18/05/2025
MARIA LIVIA OLIVETTI - PA - CEAR-09/B - il 15/05/2025

CHIUSURA

Il Presidente
Renata Prescia

Il Segretario
Maria Livia Olivetti
Delibera firmata il 18/05/2025 alle ore: 17:7