



CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO LM4 IN ARCHITETTURA SEDE DI PALERMO E DI AGRIGENTO

VERBALE DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DEL CORSO DI STUDIO N. 2 DEL 21 FEBBRAIO 2018

Il giorno 21 febbraio 2018, alle ore 9.00, presso l'Aula 4.8 (ed. 14), si riunisce il Consiglio del Corso di Studio Laurea Magistrale in Architettura, sedi di Palermo e di Agrigento, convocato il 15 febbraio 2018, con il seguente Ordine del Giorno:

1. *Comunicazioni del Coordinatore;*
2. *Approvazione del Verbale del CCdL LM4 della seduta del 7 febbraio 2018;*
3. *Variazione Manifesto degli Studi;*
4. *Cultori della materia;*
5. *Pratiche studenti;*
6. *Varie ed eventuali.*

Sono presenti:

- **i Professori Ordinari:** Giuseppe De Giovanni, Giuseppe Guerrera (Coordinatore CCdS LM4), Marco Nobile, Andrea Sciascia, Filippo Schilleci;
- **i Professori Associati:** Fabrizio Agnello, Diana Caponetti, Pietro Colajanni, Giuseppe Di Benedetto, Maria Luisa Germanà, Manfredi Leone, Francesco Maggio, Emanuele Palazzotto, Stefano Piazza, Renata Prescia, Adriana Sarro, Ettore Sessa, Cesare Sposito.
- **i Ricercatori:** Emanuele Walter Angelico, Giulia Bonafede (uscita alle ore 10,30), Calogero Cucchiara, Santina Di Salvo, Tiziana Firrone, Emanuela Garofalo, Santo Giunta, Marcella La Monica, Giuseppe Marsala, Manuela Milone, Grazia Napoli, Rosario Scaduto, Domenica Sutera, M. Gaspare Ventimiglia.
- **i Docenti a contratto:** Ferdinando Corriere.
- **i Rappresentanti degli studenti:** Vincenzo Faddetta, Gabriele Ferotti, Giuseppe Gambino, Alessia Mancuso, Andrea Mannino, Maurizio Sindona, Alessia Tutone.

Sono assenti giustificati:

- **i Professori Ordinari:** Luisa Di Piazza, Francesco Lo Piccolo, , Vincenzo Melluso,
- **i Professori Associati:** Fabrizio Avella, Renzo Lecardane, Zeila Tesoriere, G. Francesco Tuzzolino.
- **i Ricercatori:** Anna Catania, Teresa Cilona, Valeria Scavone.
- **i Rappresentanti degli studenti:** Fabrizio Lanza, Stefano Miranti, Alessio Noto, Filippo Placenti, Gioacchino Spallina.

Sono assenti:

- **i Professori Ordinari:** Marco Beccali, Maurizio Carta, Nunzio Marsiglia
- **i Professori Associati:** Angela Badami, Salvatore Benfratello, Antonella Mamì, Luigi Palizzolo, Michele Sbacchi, Rosa Maria Vitrano.
- **i Ricercatori:** Valentina Acierno, Giulio Cottone, , Daniele Milone, Pietro Orlando,
- **i Docenti a contratto:** Marcella Aprile, Giuseppe Dalli Cardillo, Maria Chiara Tomasino.

Presiede la seduta il prof. Giuseppe Guerrera, Coordinatore Decano del Corso di Laurea LM4.

Il Coordinatore, prima di passare alla trattazione degli argomenti, propone di aggiungere il seguente punto all'O.d.G:

- *Offerta formativa Erogata 2018-19 e Programmata 2018-19-2022-2023.*

Il Consiglio approva all'unanimità la modifica proposta e passa alla discussione e approvazione dell'ordine del giorno come di seguito riportato:

1. *Comunicazioni del Coordinatore;*
2. *Approvazione del Verbale del CCdL LM4 della seduta del 7 febbraio 2018;*
3. *Offerta formativa Erogata 2018-19 e Programmata 2018-19-2022-2023;*
4. *Variazione Manifesto degli Studi;*
5. *Cultori della materia;*
6. *Pratiche studenti;*
7. *Varie ed eventuali.*

Il Coordinatore prof. Giuseppe Guerrera, alle ore 9:30, verificato il numero legale dei presenti, dichiara aperta la seduta. Svolge le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Emanuele Palazzotto.



1. COMUNICAZIONI DEL COORDINATORE

1.1 – Consultazione con le Parti sociali

In data 19 febbraio 2018 alle ore 11,00, presso i locali del Dipartimento di Architettura si è tenuta la Consultazione con le parti sociali, finalizzata alla verifica annuale dell'offerta formativa per il corso di laurea magistrale a ciclo unico di classe LM-4 in "Architettura". L'incontro, previsto nell'ambito delle consultazioni annuali con le istituzioni regionali, locali e le organizzazioni rappresentative delle professioni e della produzione, è stato organizzato dal coordinamento del Corso di Studi LM-4, al fine di consolidare il confronto diretto tra gli enti e le aziende dei settori pubblico e privato interessati alle attività dell'edilizia e dell'architettura e alle competenze delle figure professionali che il corso intende formare.

I principali temi in discussione sono stati seguenti:

- rapporto tra formazione e sbocchi professionali e occupazionali per i laureati del Corso di Studi nel campo dei settori aziendali, dei servizi, della pubblica amministrazione, della libera professione e della diffusione della cultura architettonica;
- sviluppo dei progetti di tirocinio e stage professionale inclusi nei *curricula studiorum* e *post laurea*;

Tutti gli intervenuti hanno espresso apprezzamento e condivisione per il progetto formativo del corso quinquennale, e sono emerse interessanti indicazioni in merito alle possibilità di approfondimento dei rapporti tra il CdS e alcuni degli Enti presenti (ANCE, Ass.to Regionale alla Formazione) e con gli Ordini degli Architetti di Agrigento, Trapani e Caltanissetta, oltre che con la Consulta Regionale degli Ordini. Tali auspici potrebbero concretizzarsi attraverso momenti di scambio e di confronto istituzionalizzati, corsi di formazione, sviluppo delle attività durante i tirocini da parte degli studenti, ecc...

Alcuni degli intervenuti hanno segnalato l'esigenza di un approfondimento del percorso formativo degli studenti verso quelle competenze che oggi sono maggiormente richieste nel campo professionale e che non possono prescindere da un'adeguata conoscenza e capacità di gestione degli aspetti normativi, della pratica di cantiere e delle nuove opportunità professionali riguardanti il recupero del patrimonio esistente (anche attraverso l'utilizzo del credito fiscale).

1.2 – Schede di disponibilità.

Il Coordinatore prof. Guerrera, ricorda al Consiglio che la scadenza dell'approvazione dei Manifesti degli studi per l'Offerta Formativa 2018/19, secondo la procedura condivisa nella Scuola Politecnica, prevede che le delibere dei CCdS "comprendano le relative proposte di copertura (**didattica programmata**) supportate dalle **schede di disponibilità**".

È quindi necessario che ogni docente rediga al più presto la/le suddetta/e scheda/e, **relativamente a ciascuno degli insegnamenti affidati** sulla base delle previsioni dell'**offerta didattica programmata 2018-2023**, inviando all'indirizzo mail: preslm4pa@unipa.it la scansione delle schede, una volta compilate e firmate, entro il giorno 28 febbraio 2018. A tal fine sarà inviata una mail con allegata la scheda base da compilare e firmare.

1.3 – Attribuzione di CFU.

Il Coordinatore, facendo riferimento alle ricorrenti richieste per l'attribuzione di CFU a seguito della frequenza da parte degli studenti di varie attività, sottolinea come, affinché tali CFU possano essere opportunamente attribuibili, sia indispensabile che tali attività trovino una regolamentazione. Si ripropone pertanto di trattare compiutamente tale argomentazione in un prossimo Consiglio.

1.4 – Premio per giovani laureati "young talent architecture award" (YTAA).

Il Coordinatore invita il prof. G. Di Benedetto ad informare il Consiglio sulla seconda edizione del premio internazionale *Young Talent Architecture Award* (YTAA) dedicato a giovani laureati nelle facoltà di Architettura, Urbanistica e Paesaggio.

Il prof. Di Benedetto comunica che la *Fundació Mies van der Rohe* e la *Creative Europe* ha promosso la seconda edizione del premio, dedicato ai giovani laureati I 4 vincitori previsti, che saranno presentati alla Biennale di Venezia 2018, riceveranno € 5000, un profilo su *World Architects* e un arredo *USM*.

Il premio *Young Talent Architecture Award* (YTAA), con cadenza biennale, nasce nel 2016 con l'intento di supportare il talento dei giovani laureati e di riflettere la diversità e la complessità del panorama delle istituzioni scolastiche in Europa. Quest'anno, per stimolare la competitività tra le scuole e valorizzare maggiormente i partecipanti, sono state introdotte due novità: in primo luogo è stato aperto il premio anche alle scuole di due paesi extra europei, la Cina e la Corea del Sud e si è scelto di premiare quattro vincitori, uno in più rispetto all'edizione precedente.

Ogni scuola di architettura potrà presentare un numero di progetti proporzionale al numero degli iscritti, tra tutte le candidature ricevute si stilerà una lista di 12 finalisti, i quali saranno giudicati da una giuria



internazionale. I vincitori saranno presentati, come detto, in una mostra itinerante che prenderà il via nella cornice internazionale della *Biennale di Venezia 2018*.

Il calendario del premio prevede:

- 22 febbraio 2018 | termine per l'iscrizione da parte delle scuole di Architettura;
- 27 marzo 2018 | termine per l'iscrizione da parte dei giovani laureati selezionati;
- aprile 2018 | pubblicazione della lista dei dodici finalisti;
- maggio 2018 | Annuncio dei finalisti e presentazione della mostra alla Biennale di Venezia;
- giugno 2018 | Annuncio dei vincitori e Premiazione (a settembre) alla Biennale di Venezia.

Il coordinatore dà mandato al prof. Di Benedetto al fine di definire l'iscrizione al premio, per conto del CdS LM4.

1.5 - Concorso per studenti riba "*Norman Foster travelling scholarship 2018*".

Il Coordinatore prof. Guerrera, facendo riferimento alla relativa nota inviata dalla prof.ssa M.L. Germanà, comunica al Consiglio sul Concorso per Student RIBA "*Norman Foster Travelling Scholarship 2018*" e chiede alla prof.ssa Germanà di illustrarne i contenuti in maniera più estesa.

La Prof. Germanà, come indicato nella nota PROT DDD 16/02/18 inviata al Coordinatore, precisa che l'ente banditore del suddetto concorso è il RIBA (*Royal Institute of British Architects*). La borsa, per l'ammontare di £ 7000, è destinata a un viaggio di studio finalizzato a svolgere una ricerca su temi come:

- imparare dal passato per ispirare il futuro;
- il futuro della società;
- la densità degli insediamenti;
- la sostenibilità;
- l'uso delle risorse;
- la qualità della vita urbana;
- i trasporti.

I destinatari del bando sono Studenti che abbiano completato almeno il primo anno di un corso di studi in Architettura (il bando specifica "*professional qualification in Architecture*").

Il DARCH è tra le scuole invitate come possibili partecipanti; un solo studente potrà sottoporre una proposta.

Gli interessati devono inviare alla Sig.ra Anna Maria Buffa (annamaria.buffa@unipa.it) e al Delegato alla Didattica Prof. Germanà (marialuisa.germana@unipa.it), entro il prossimo 15 marzo ore 12,00, un abstract di massimo 400 parole complessive, in cui siano indicate (oltre a cognome e nome, matricola e recapiti) le seguenti informazioni: titolo, tema, obiettivi e destinazione del viaggio che vuole essere finanziato. L'abstract dovrà essere accompagnato da massimo due immagini significative della proposta.

2. APPROVAZIONE VERBALE DEL CDS N.1 DEL 7 febbraio 2018

Il Coordinatore prof. G. Guerrera, ricorda che il Verbale del 7 febbraio 2018 è già stato reso disponibile a tutti i componenti il Consiglio. Il prof. Guerrera rileva alcune richieste di modifica, pervenute da parte del prof. Tuzzolino (in relazione al punto 7) e della prof.ssa Renata Prescia (in relazione al terzo passaggio del punto 14. VARIE ED EVENTUALI) e che riguardano i propri interventi in CCdS.

Il prof. Guerrera propone pertanto di apportare le modifiche richieste nella parte di testo dei punti 7 e 14, come di seguito riportato, che sostituisce il precedente:

"Il prof. Tuzzolino interviene sul punto in discussione e dichiara che, essendo scaduto il suo mandato da vicecoordinatore e avendo assunto a suo tempo la delega per essere inserito nell'ambito di numerose commissioni d'esame relative a materie per le quali mancava, presso il CdS (sedi di Palermo e Agrigento), un docente del SSD corrispondente all'insegnamento per il quale si doveva sostenere l'esame, chiede di essere eliminato dal novero dei componenti delle commissioni non corrispondenti al suo SSD per i prossimi appelli e per le prossime sessioni d'esame. Il Coordinatore Decano sottopone a ratifica del Consiglio il Calendario degli esami del 1° semestre, a.a. 2017-18 e, ad approvazione, la proposta del prof. Tuzzolino".

"Interviene la prof. Prescia che si dichiara favorevole alla proposta di modifica dell'attuale insegnamento di Teorie e storia del restauro e Laboratorio di restauro dei monumenti (16 CFU), con lo spostamento al 3° anno della parte relativa alle Teorie e storia del restauro (6 CFU). Auspicando in prima istanza che la materia possa riproporsi nella sua forma autonoma, così com'era prima che la contrazione dalle 43 materie alle 30, ne decretasse l'attuale accorpamento, ritiene necessario un percorso di consultazioni, che dovrà riguardare l'area del Restauro e gli altri colleghi del corso".

Il Coordinatore Decano mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**



3. OFFERTA FORMATIVA EROGATA 2018-19 E PROGRAMMATTA 2018-19-2022-2023

Il Coordinatore prof. G. Guerrera, informa il Consiglio che i quadri dell'offerta formativa Erogata 2018/19 e Programmata 2018/19-2022/2023 per il CdS LM4 di Palermo ed Erogata per il CdS LM4 di Agrigento, per come ratificati in sede di Consiglio di Corso di Studi in data 07.02.2018, riportavano alcuni errori materiali la cui correzione risulta necessaria. In particolare, risultavano attribuiti 6 CFU e 66 ore anziché **4 CFU e 44 ore** (come corretto) al **Diritto Urbanistico** e 16 CFU, anziché **12 CFU** (come corretto) alla **Prova finale** (v. **ALLEGATO n. 1 e n. 2**).

Il Coordinatore Decano mette ai voti la ratifica dell'Offerta Formativa per i due CdS, con le necessarie correzioni. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

4. VARIAZIONE MANIFESTO DEGLI STUDI

Il Coordinatore prof. G. Guerrera, riprendendo la riflessione già avviata in occasione del precedente Consiglio del 7 febbraio 2018 su sollecitazione del Direttore del D'ARCH, prof. Andrea Sciascia, apre la discussione sulle possibili azioni di modifica per il Corso di Studi, a partire dalle prime ipotesi di variazione del manifesto degli studi già emerse e collegandosi alle osservazioni sul punto pervenute da parte del prof. Marco Nobile e della prof.ssa Renata Prescia. Il coordinatore dà quindi la parola al prof. Sciascia, il quale riassume la sua proposta di riorganizzazione dell'offerta formativa per il corso LM-4.

Il prof. Sciascia, in premessa, precisa che qualunque azione di modifica si potrà avviare, questa avrà un suo esito efficace solo a condizione che sia praticato in maniera opportuna il coordinamento orizzontale per ciascun anno di corso. Senza tale coordinamento, che dovrebbe essere avviato (a cura dei coordinatori di anno) sin dall'inizio di ciascun anno accademico, non sarà possibile raggiungere i risultati auspicati. Sarà pertanto richiesta una particolare attenzione e una convinta disponibilità da parte degli stessi coordinatori. A tal fine sarà necessario che i coordinatori presentino quanto prima le attività di coordinamento già avviate nel presente a.a. e quelle che essi prevedono di avviare per l'a.a. 2018-19.

Entrando nel merito delle modifiche proposte, il prof. Sciascia evidenzia che, trattandosi di modifiche non ordinamentali e se il Consiglio lo ritenesse opportuno, queste potrebbero essere teoricamente introdotte sin da subito, per trovare un'attuazione già nel prossimo anno accademico. I contenuti di *Teoria e Storia del Restauro* dovrebbero suscitare un eco positivo nella didattica complessiva del corso quinquennale, ma la collocazione di tale materia al 5° anno impedisce un'opportuna rifulenza nei confronti degli studenti (ormai prossimi alla fine del proprio percorso di studi) e delle altre discipline, impedendo altresì la "messa in tensione" di problematiche comuni.

Il punto di vista disciplinare del restauro si sviluppa soprattutto tra il XIX e il XX secolo e appare indispensabile che, didatticamente, questo sia sviluppato soprattutto attraverso una convergenza con la *Storia dell'architettura contemporanea* (che, attualmente, risulta invece collocata al 1° anno). Non essendovi alcuna possibilità di un fruttuoso confronto disciplinare tra il 1° e il 5° anno ed essendo spesso le gabbie dei settori disciplinari troppo vincolanti, è importante che si sviluppi un ragionamento finalizzato a consentire che la *Storia dell'architettura contemporanea*, la *Teoria e Storia del Restauro* e la *Storia dell'arte contemporanea*, abbiano la possibilità di un confronto diretto durante il corso di studi.

Collegata alla suddetta proposta, è la necessità di sviluppare la *Storia dell'architettura* (Storia Antica, Medioevale, Moderna e Contemporanea) sulla base di una sequenza cronologica, attualmente non presente, che posticiperebbe la *Storia dell'architettura contemporanea* al 3° anno di corso, consentendo un forte grado di possibile convergenza tra quest'ultima e gli insegnamenti di *Storia dell'architettura contemporanea*, di *Teoria e Storia del Restauro* e anche di *Storia dell'arte contemporanea* (configurabile attraverso uno specifico Corso Integrato). Una possibile ipotesi potrebbe prevedere un'attribuzione, rispettivamente, di 8 CFU, 6 CFU e 4 CFU ai tre insegnamenti suddetti.

Nell'ambito di questo progetto di variazione del manifesto, sarebbe importante prevedere l'attivazione di moduli teorici integrati con i *Laboratori di Progettazione Architettonica* (soprattutto a 1° e a 2° anno), in modo da tracciare possibili linee teoriche, anche lavorando su specifiche tematiche, principi, ecc... Al 1° anno, l'attuale *Laboratorio di Progettazione Architettonica I* (da 12 CFU) si trasformerebbe in una parte laboratoriale da 8 CFU e un modulo teorico da 4. Per il laboratorio di 2° anno si potrebbe procedere in maniera analoga (8+4 CFU), ma ciò sarebbe attuabile solamente a seguito di una più complessa modifica ordinamentale. I 2 CFU mancanti potrebbero eventualmente essere recuperati dal *Laboratorio di Disegno e Rilievo*. Il *Laboratorio di Costruzione dell'Architettura* (oggi collocato a 2° anno) - anche in considerazione della necessità espressa da parte dei relativi docenti di far lavorare gli studenti utilizzando gli strumenti di disegno digitale (e non manualmente, come previsto per i primi due anni di corso) - si



potrebbe spostare al 3° anno e il suo posto potrebbe essere preso dal *Laboratorio di Arredamento e di Architettura degli Interni*, con cui si potrebbe approfondire il tema della casa, trattato negli stessi anni dai *Laboratori di Progettazione Architettonica* (1° e 2°).

In questa rimodulazione negli insegnamenti, sarà anche importante che sia effettuata un'adeguata verifica sugli spazi e sugli orari, cercando di ricavare più ampi margini di studio per gli studenti nei momenti liberi dalle lezioni, concentrando in uno o più giorni interi le ore lasciate a loro disposizione.

Al termine dell'esposizione del prof. Sciascia il coordinatore, prof. Guerrera, nell'aprire il dibattito agli ulteriori interventi e non dovendo procedere per oggi con una approvazione, precisa che la discussione dovrà concentrarsi sulla questione dello spostamento della *Teoria del Restauro* e delle *Storie*, mentre gli altri argomenti potranno essere trattati più estesamente nelle prossime occasioni.

Interviene il prof. Giuseppe Di Benedetto, il quale giudica molto positivamente l'attivazione e lo spostamento del modulo di *Teoria e Storia del Restauro* al 3° anno, ma anche la proposta relativa alla configurazione dei moduli per i *Laboratori di Progettazione Architettonica* di 1° e di 2° anno, possibilmente da avviarsi anche già dal prossimo anno accademico.

Interviene il prof. Marco Nobile, si dichiara d'accordo con gran parte del progetto di rimodulazione proposto dal prof. Sciascia. Sarebbe di grande beneficio se i laboratori incamerassero anche una Storia "operativa". Il prof. Nobile si chiede se, nello spostamento della *Storia Antica e Medioevale* al 1° anno ciò comporterebbe una duplicazione di tale corso, con la necessità dell'impegno di due docenti, anziché uno. Sarà necessario anche immaginare in modo diverso il corso di *Storia dell'Arte*, perimetrandolo sul contemporaneo.

Il prof. Fabrizio Agnello, interviene in merito alle modifiche ipotizzate dall'ipotesi del prof. Sciascia per i *Laboratori di Disegno e Rilievo*, segnalando che la riduzione di CFU comporterebbe una diminuzione delle ore disponibili per sviluppare i contenuti del *Disegno*, che però potrebbero essere recuperate attraverso la trasformazione di *Fondamenti e Applicazioni di Geometria Descrittiva* da corso frontale a laboratoriale (e quindi con un più elevato rapporto ore/CFU).

Interviene la prof.ssa Maria Luisa Germanà, la quale ritiene che sia bene produrre le modifiche proposte e che sia utile farlo nel loro insieme. Si dichiara favorevole allo spostamento a 3° anno delle *Storie* e della *Teoria del Restauro* e del *Laboratorio di Costruzione* (per le utili sinergie con la Rappresentazione digitale dell'Architettura). Lo spostamento di quest'ultimo modulo didattico suggerirebbe di spostare a II anno la *Tecnologia dell'Architettura*, trovando il modo di mantenere al primo anno alcuni contenuti di cultura tecnologica della progettazione architettonica. Ritiene invece rischioso lo spostamento così in avanti (al terzo anno) della *Storia dell'Architettura Contemporanea*, anche se nei moduli si potrebbe comunque attuare un'anticipazione di quei contenuti che non sarebbero trattati sin da subito, a causa del suddetto spostamento. La modifica dei CFU attribuiti ai moduli, che riguardano corsi frontali, comporterebbe una positiva riduzione delle ore d'aula nell'impegno richiesto agli studenti.

Interviene il prof. Ettore Sessa, il quale concorda con la "riforma" proposta dal prof. Sciascia. Ritiene molto opportuno lo spostamento della *Storia Contemporanea* al 3° anno di corso, così come condivide con il prof. Nobile l'esigenza che la *Storia dell'Arte* (per i 4 CFU a disposizione) si concentri fondamentalmente sul contemporaneo. Altrettanto importante sarebbe l'attivazione dei moduli tematici per i laboratori i quali, non essendo legati esclusivamente allo specifico disciplinare, consentirebbero lo sviluppo di particolari filoni tematici di sicuro interesse, così come avveniva quando esisteva ancora la disciplina "Indirizzi dell'Architettura Moderna" la quale risultava molto utile per sviluppare un taglio teorico e formativo trasversale tra i vari insegnamenti.

Interviene il prof. Giuseppe Marsala, il quale ritiene anch'egli molto importante la questione dei moduli integrativi di 1° anno, così come che il tema della contemporaneità sia posto al centro del 3° anno di corso. È altresì fondamentale che il "pacchetto" della proposta di modifiche sia approvato nel suo insieme, per sviluppare compiutamente il senso del carattere formativo che gli si vuole attribuire. Ciò consentirebbe di ottenere effetti molto significativi attraverso mosse molto limitate e senza intervenire negli aspetti ordinamentali, soggetti a più complesse approvazioni e verifiche.

Interviene la prof.ssa Renata Prescia, dimostrandosi soddisfatta per il surplus d'istruttoria che si sta sviluppando già con il presente dibattito e si associa alla convinzione, emersa da più parti, sull'importanza che le modifiche proposte siano approvate nel loro insieme. Ritiene che l'estrapolazione della *Teoria e Storia del Restauro* (con il suo spostamento al 3° anno) sia molto utile, così come sarebbe molto interessante l'ipotesi d'interazione con la *Storia dell'Architettura Contemporanea*, ma per poterlo attuare compiutamente ed efficacemente la prof.ssa Prescia pensa che sia necessario un approfondimento ulteriore all'interno dell'area del Restauro. La stessa prof.ssa Prescia, inoltre, ritiene che sarebbe importante che la *Teoria e Storia del Restauro* acquisisca una propria autonomia come insegnamento, anche al fine di dare una risposta alle richieste che provengono in tal senso dall'esterno (p. es. dagli *Erasmus* e/o dal corso di *Restauro e Conservazione*).



Interviene la prof. Marcella La Monica, sostenendo di ritenere fondamentale che la materia *Storia dell'arte Moderna e Contemporanea* (4CFU), in considerazione del filo che lega le tematiche trattate, resti legata alle questioni del moderno ma ritiene altresì che sia possibile intensificarla per la parte riguardante il contemporaneo. La prof.ssa La Monica si dichiara infine favorevole a un corso integrato tra la *Storia dell'architettura contemporanea*, la *Storia dell'arte moderna e contemporanea* e la *Teoria e Storia del Restauro*.

Il prof. Guerrera conclude la discussione sul punto e, non dovendo in questa occasione avanzare delle conclusioni, rimanda al successivo approfondimento della discussione già dal prossimo Consiglio di CdS, da prevedersi nelle prossime settimane.

5. CULTORI DELLA MATERIA

Il Coordinatore prof. G. Guerrera informa il Consiglio che il prof. Giovanni Francesco Tuzzolino, facendo seguito alla richiesta dallo stesso già avanzata in sede di Consiglio del 7.02.2018, ha prodotto la documentazione necessaria per il conferimento della qualifica di Cultore della materia all'arch. **Vincenzo Spataro**, con riferimento al *Laboratorio di Progettazione Architettonica 3* di cui il prof. Tuzzolino è titolare. La documentazione prodotta rispetta quanto fissato dall'art.2 del "Regolamento per la nomina dei cultori della materia" dell'Ateneo di Palermo.

Il Coordinatore Decano mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6. PRATICHE STUDENTI

6.1 CONVALIDA CREDITI PER ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE CdS LM4 Palermo

- **G. Daniele, matricola n. 0582576.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **1 CFU** per la partecipazione al Seminario Artigianato digitale e architettura organizzato da Aisa presso Dipartimento di Architettura l'8 giugno 2016.
- **1 CFU** per la partecipazione al Corso professionale di architettura Feng shui organizzato dall'omonima Accademia (sede di Catania) nel novembre 2017 per un tot di 42 h.

PER UN TOTALE DI 2 CFU.

Il Coordinatore Decano mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- **L. B. Federico, matricola n. 0604870.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **3 CFU** per la partecipazione al workshop di progettazione "Abu Dhabi workshop & critical study tour" dal 9 al 17 novembre 2013 (80 h)

PER UN TOTALE DI 3 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- **P. Claudio, matricola n. 0527150. Laureando.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **2 CFU** per la partecipazione al Concorso internazionale di idee Parco tematico Floriopoli in territorio di termini Imerese, come collaboratore dello Studio Anello dal 9.3.2012 al 30.3.12.
- **2 CFU** per la partecipazione al Concorso "Riquilificazione isola spartitraffico via Volturmo via balsamo" organizzato dal Comitato bene collettivo come collaboratore dello Studio Tulone dal 21.3.13 al 29.4.13. Il progetto è quello risultato vincitore.
- **2 CFU** per la partecipazione al Concorso internazionale "Guggenheim Helsinki Design competition" bandito dalla Foundation Guggenheim e dalla città di Helsinki, come collaboratore dello Studio Anello dal 8.7.14 al 8.8.14.

PER UN TOTALE DI 6 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- **R. Isabella, matricola 0365275. Laureando.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **2 CFU** per la frequenza al corso 3DSMax 2013 standard organizzato da Eureka engineering nel 2012 (43 h).
- **2 CFU** per la frequenza al corso Autocad 2004 + Autocad 2012 organizzato da Eureka engineering (80 h).



- **1 CFU** per la frequenza ai corsi di Photoshop 2013 e 2014 (16 h)
- **1 CFU** per la frequenza al corso di Lumion Pro8 (16h) organizzato da Eureka engineering .
- **1 CFU** per la partecipazione all'International workshop Emergency and hospitality in architecture and landscape organizzato dalla Consulta reg.le degli architetti a Lampedusa dal 9 al 12 giugno 2014
- **1 CFU** per la partecipazione alla Conferenza internazionale Fluid city organizzata dal prof. Maurizio Carta il 21.6.2013 presso la Scuola Politecnica.

PER UN TOTALE DI 8 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

• **S. Antonina, matricola n. 0518747.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **2 CFU** per la partecipazione al workshop teorico-pratico "Costruire in bamboo" organizzato dal prof. Manfredi Leone (h 32)
- **2 CFU** per la partecipazione al Concorso internazionale di idee Parco tematico Floriopoli in territorio di termini Imerese, come collaboratore dello Studio Anello dal 9.3.2012 al 30.3.12.
- **2 CFU** per la partecipazione al Concorso "Riquilificazione isola spartitraffico via Volturmo via balsamo" organizzato dal Comitato bene collettivo come collaboratore dello Studio Tulone dal 21.3.13 al 29.4.13. Il progetto è quello risultato vincitore.

PER UN TOTALE DI 6 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

• **T. Giorgio, matricola n. 0567042. Laureando.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **1 CFU** per la partecipazione alla Lectio magistralis di Mario Cucinella "Empatia creativa" organizzata dal prof. Maurizio Carta il 10.5.17 presso la Scuola Politecnica.
- **2 CFU** per la partecipazione all'allestimento mostra *Incipit*. **Questi non si possono riconoscere per mancanza completa di documentazione.**

PER UN TOTALE DI 1 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

• **D. P. Ariangelo Andrea, matricola 0576629**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentata dall'allievo, si riconoscono:

- **2 CFU** per lo svolgimento di 50 ore (dal 04.09.2017 al 11.09.2017) presso lo studio Tecnico Arch. Vincenzo Castellana; Tutor universitario prof. Giuseppe Guerrera.

PER UN TOTALE DI 2 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6.2 CONVALIDA CREDITI PER ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE CdS LM4 Agrigento

• **M. Maria, matricola n. 0578678. Laureanda.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconoscono:

- **1 CFU** per la partecipazione alla Lectio magistralis Padiglione Italia-Studio Nemesi svoltasi presso il Polo Universitario di Agrigento il 17 aprile 2015.
- **1 CFU** per la partecipazione al seminario di studi sulla mobilità urbana sostenibile svoltosi presso il Polo Universitario di Agrigento il 4 aprile 2012.

PER UN TOTALE DI 2 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

• **T. Salvatore, matricola n. 0578425.**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentate dall'allievo, si riconosce:

- **1 CFU** per la partecipazione al Seminario per la presentazione del volume "Architecture and Innovation for Heritage" 15/11/2011
- **1 CFU** per la partecipazione al Seminario formativo "Studi sulla Mobilità Urbana Sostenibile" 04/04/2012

PER UN TOTALE DI 2 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6.3 CONVALIDA CREDITI PER ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE CDL LM4_SdA

• **VASILE Tancredi, matricola 0550315**

In relazione all'istanza e alla documentazione presentata dall'allievo, si riconoscono:

- **3 CFU** per lo svolgimento di 75 ore (dal 20.10.2014 al 31.10.2014) presso lo studio Tecnico Arch. Alessandro D'Amico; Tutor universitario prof. Marco Beccali.

PER UN TOTALE DI 3 CFU.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6.4 MODIFICHE AL PIANO DI STUDI CDS LM4 AGRIGENTO

• **C. Tiziana Maria matricola n. 0588653.**

La Studentessa dopo essere stata dichiarata vincitrice ai Test d'ingresso al Corso di Studio in Architettura per l'Anno Accademico 2013-2014, ha chiesto la convalida delle materie sostenute nel precedente Corso di Studio in Ingegneria Chimica.

Nella seduta del Consiglio di Corso di Studio in Architettura sede di Agrigento del 11.11.2013 le venivano convalidati cinque esami di cui le tre seguenti come materie in sovrannumero:

- **Geometria voto 19 CFU 6**
- **Disegno assistito dal Calcolatore voto 26 CFU 9**
- **Chimica voto 20 CFU 9**

La Studentessa chiede l'eliminazione dei tre esami sostenuti dal proprio Piano di Studio.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio, accertata la non attinenza delle tre materie sostenute nel precedente CdS, con la Laurea in Architettura, approva all'unanimità seduta stante.**

6.5 RICONOSCIMENTO CREDITI PER SVOLGIMENTO ATTIVITÀ DI TIROCINIO STUDENTI - CDS LM4 PALERMO

Studente	Matr.	Azienda	Tutor Aziendale	Tutor Universitario	Data di Inizio Tirocinio	Data di fine Tirocinio	Ore	Cfu
B. GIUSEPPE	0625904	Studio Oddo	Gaetano Oddo	Prof. Giuseppe Guerrera	14.11.17	22.01.18	150	6
C. GIOVANNI	0619108	110 E LAB	Alberto Caruso	Prof. Giuseppe Guerrera	01.06.17	30.10.17	150	6
M. ANTONIO	0578733	Noblesse Group international srl	Alessandro Lusito	Prof. Giuseppe Guerrera	29.05.17	28.07.17	150	6
M. ELENA	0590492	UT Comune Lascari	Pietro Conoscenti	Prof.ssa Zeila Tesoriere	04.12.17	01.02.18	150	6
M. ALESSIA	0602569	Studio Licari	Giovanna Licari	Prof. Giuseppe Guerrera	05.12.17	05.02.18	150	6
P. CLAUDIO	0527150	Studio Tulone	Dario Tulone	Prof. Giuseppe Guerrera	14.12.17	01.02.18	150	6
T. GIORGIO	0567042	Studio Bonavia	Marco Bonavia	Prof. Giuseppe Guerrera	11.01.18	05.02.18	150	6

Su proposta dei tutor universitari elencati nella soprastante tabella, vista la documentazione prodotta da ciascun allievo, **si riconoscono i CFU indicati in tabella per aver svolto attività di tirocinio curriculare ai seguenti studenti:**

1. **B. GIUSEPPE** **0625904**
2. **C. GIOVANNI** **0619108**
3. **M. ANTONIO** **0578733**
4. **M. ELENA** **0590492**
5. **M. ALESSIA** **0602569**
6. **P. CLAUDIO** **0527150**
7. **T. GIORGIO** **0567042**

Il Coordinatore Decano mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6.6 RICONOSCIMENTO CREDITI PER SVOLGIMENTO ATTIVITÀ DI TIROCINIO STUDENTI CDS LM4 AGRIGENTO

Studente	Matr.	Azienda	Tutor Aziendale	Tutor Universitario	Data di Inizio Tirocinio	Data di fine Tirocinio	Ore	Cfu
M. MARIA	0578678	Studio Cangemi	Agostino Cangemi	Prof. G. F. Tuzzolino	08.01.18	31.01.18	150	6
T. SALVATORE	0578425	Arcidiocesi di Agrigento	Calogero Giglia	Prof. G. F. Tuzzolino	01.12.2017	31.01.2018	150	6

Su proposta del tutor universitario, vista la documentazione prodotta dall'allieva, **si riconoscono i CFU indicati in tabella per aver svolto attività di tirocinio curriculare:**

1. M. MARIA 0578678

2. T. SALVATORE 0578425

Il Coordinatore Decano mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6.7 RICONOSCIMENTO CREDITI PER SVOLGIMENTO ATTIVITÀ DI TIROCINIO STUDENTI CDS SDA PALERMO

Studente	Matr.	Azienda	Tutor Aziendale	Tutor Universitario	Data di Inizio Tirocinio	Data di fine Tirocinio	Ore	Cfu
R. VITTORIA	0553844	Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione, Documentazione e (CRICD)	Orietta Sorgi	Prof. Marco Beccali	06.06.17	16.01.18	150	3
V. TANCREDI	0550315	Studio D'Amico	Alessandro D'Amico	Prof. Marco Beccali	06.10.14	06.12.14	150	3

Su proposta del tutor universitario elencato nella soprastante tabella, vista la documentazione prodotta dagli allievi, **si riconoscono i CFU indicati in tabella per aver svolto attività di tirocinio curriculare agli studenti:**

1. R. VITTORIA 0553844

2. V. TANCREDI 0550315

Il Coordinatore Decano mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

6.8 PRATICHE ERASMUS

Si ricorda che così come previsto dal Regolamento e come ratificato dal CdS nella seduta del 4 settembre 2013 n.89 al punto 7.4, per gli studenti vincitori della mobilità per studio Erasmus+ e per i soli insegnamenti seguiti all'estero sono sospese le propedeuticità.

• **B. Chiara, matricola 0626356**

ENSA, Paris Malaquais

Coordinatore: prof.ssa Zeila Tesoriere

Periodo: settembre 2016 – luglio 2017

Istanza non protocollata

Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:

Insegnamenti in italiano	VOTO	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	VOTO	ECTS
Laboratorio di Progettazione architettonica III 04251 Anno di Corso 3°	29	10	Studio – Ecologie Fenêtres sur l'eau – Un quartier portuaire a Creil + TD – Ecologie Fenêtres sur l'eau – Un quartier portuaire a Creil	B+B	8+2
Laboratorio di Disegno Industriale 04296 Anno di Corso 3°	28	8	Developpments Transition: Form-finding structural + Developpements Architecture, decor, objet	C+A	4+3
Gruppo attività formative a scelta dello studente III 12340 Anno di Corso 3°	27	10	Cours – Architecture et écologie + Machine a voir + Histoire de l'Art + Modernism/Modernisations de l'architecture et de la ville	C+B+B+C	3+2,5+1,5+2

Il Coordinatore mette ai voti.

Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.

• **M. CARLOTTA, matricola 0535926**

Gdansk University of Technology, Polonia

Coordinatore: prof.ssa Filippo Schilleci

Periodo: settembre 2011 giugno 2012

Istanza non protocollata

Esami sostenuti all'estero proposti per la convalida:

Insegnamenti in italiano	VOTO	CFU	Insegnamenti in lingua d'origine o in inglese	VOTO	ECTS
Gruppo attività formative a scelta dello studente III 12340 Anno di Corso 3°	30	10	History of Art II + Architectural Drawing and Graphic Techniques + Fine Arts and Art Workshop	A + A + A	2+5+3

Il Coordinatore mette ai voti.

Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.

6.9 ERRATA CORRIGE

Si riporta in approvazione, per intero, la pratica dell'arch. **Adriana G.**, nata a ... il ..., in quanto, per mero errore materiale, era stata utilizzata una tabella di corrispondenza tra ore e CFU inesatta. La presente deliberazione, con la seguente tabella verificata in funzione dell'offerta formativa, **corregge e sostituisce la precedente**, di cui al **Die n. 14 del 29.11.2017** e la relativa ratifica di cui al verbale di **CCdS LM4 del 06.12.2017**.

- Il Coordinatore del Corso di Studio in Architettura quinquennale LM4 PA, vista la richiesta presentata dall'arch. **Adriana G.**, nata a .. il ... e laureata in Architettura presso l'Università degli Studi di Palermo, approva l'elenco degli insegnamenti sostenuti con le corrispondenti votazioni ottenute, Settori Scientifici Disciplinari (SSD), date di esame, ore di insegnamento parziale e totale, Crediti Formativi Universitari (CFU) parziali e totali, di seguito elencati:

Insegnamento	Voto	SSD	Data esame	N. ore totali	CFU
FONDAMENTI ED APPLICAZIONI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA	27	ICAR 17	27/02/2008	120	8
MATEMATICA 1	30 E LODE	MAT 05	31/01/2008	120	8
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I	27	ICAR 17	03/06/2008	250	14
STORIA ARCHITETTURA	30	ICAR 18	08/02/2012	120	8
TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA	30 E LODE	ICAR 12	02/07/2008	120	8
STORIA DELL'URBANISTICA	30	ICAR 18	04/03/2010	120	8
STATICA	30	ICAR 08	17/07/2009	120	8
LINGUA INGLESE	Idoneo		16/10/2010	60	4
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II	30 E LODE	ICAR 14	08/02/2012	250	14
LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA	28	ICAR 12	24/07/2009	150	10
MATEMATICA II	30	MAT 05	20/04/2009	120	8
FISICA TECNICA E AMBIENTALE	26	ING IND 11	20/12/2012	180	12
URBANISTICA I	30	ICAR 21	08/02/2012	120	8
LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA	30 E LODE	ICAR 17	08/02/2012	180	12
LABORATORIO DI ARREDAMENTO E ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	30	ICAR 16	18/03/2011	120	8
LABORATORIO DI DISEGNO INDUSTRIALE	30 E LODE	ICAR 13	30/07/2010	120	8
LABORATORIO DI RESTAURO DEI MONUMENTI E TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	30	ICAR 19	27/03/2013	210	14
SCIENZA DELLE COSTRUZIONI	27	ICAR 08	18/12/2012	120	8



STORIA DELL'ARTE MODERNA/ STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA C.I.	30	ICAR 18 L ART 01	04/10/2010	180	12
URBANISTICA II E INFRASTRUTTURE PER LA MOBILITA' E I TRASPORTI C.I.	28	ICAR 21 + ICAR 04	23/09/2011	120	8
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III	30	ICAR 14	16/07/2010	150	10
ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	IDONEO		08/02/2012		2
LABORATORIO DI URBANISTICA E DIRITTO E LEGISLAZIONE URBANISTICA C.I.	28	ICAR 21	07/02/2012	250	14
PROGETTAZIONE AMBIENTALE	28	ICAR 12	30/09/2011	90	6
SEMIOLOGIA DELLO SPETTACOLO	30	L ART 05	13/02/2013	90	6
STAGE	IDONEO		19/06/2013	90	6
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV	30	ICAR 14	22/03/2011	150	10
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V	30 E LODE	ICAR 14	06/07/2012	150	10
LABORATORIO DI TECNICA DELLE COSTRUZIONI	30	ICAR 09	28/02/2013	150	8
ESTIMO ED ECONOMIA AMBIENTE	27	ICAR 22	22/11/2006	120	8
PROVA FINALE	Idoneo				
LABORATORIO DI ARTE DEI GIARDINI E ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	20	ICAR 15	22/02/2012	180	10
FOTOGRAFIA	27	L ART 06	19/07/2011	90	6
ANTROPOLOGIA CULTURALE	M DEA 01	30 E LODE	19/07/2011	90	6
TOTALE				4500	300

Si attesta inoltre che l'arch. Adriana G.i, nell'ambito del suo percorso di Laurea in Architettura, ha superato l'esame di **Antropologia Culturale** (Settore Scientifico Disciplinare M-DEA/01), **6 CFU**, in data 19 luglio 2011 con la votazione di 30/30 e Lode.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- Si ritrasmette per intero la pratica dello studente **C. Piero** (relativa alla richiesta di convalida materie per abbreviazione di Corso provenienti da altri CdS UNIPA) già sottoposta ad approvazione nel **Consiglio di CdS LM4 del 06.12.2017** in quanto, per mero errore materiale, risultava trascritta la materia *Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura* al posto di *Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva*, mentre la materia *Geometria* risultava convalidata con *Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva* invece di essere convalidata come materia a scelta (in neretto solo le correzioni).

Si prega pertanto di correggere e caricare le materie convalidate con i CFU corrispondenti.

• **C. Piero, matricola 0614838**

Lo Studente C. Piero, ha presentato istanza di passaggio, per l'anno accademico 2017-2018, dal Corso di Laurea in Ingegneria Civile al Corso di Laurea in Architettura (cod. 2005) della Scuola Politecnica e chiede il riconoscimento degli esami già sostenuti. A seguito alla valutazione degli esami sostenuti e del Manifesto degli Studi del Corso di Laurea in Architettura, gli insegnamenti convalidabili sono di seguito elencati:

- Analisi matematica I (9CFU) e Analisi matematica II (6CFU) convalidato con Matematica I + C.I. Matematica II (6+6CFU);
- Disegno (9CFU) convalidato con **Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva (6CFU)**;
- Fisica tecnica (6CFU) convalida parziale con Fisica tecnica ambientale (12CFU) con obbligo di esame integrativo pari a 6CFU;
- Geologia applicata (6CFU), **Geometria (6CFU)** e Architettura Tecnica (9CFU) convalidato con Attività formativa a scelta dello studente **(20CFU)**.

Il richiedente può essere immatricolato ed iscritto al I anno del Corso di Laurea quinquennale a ciclo



unico in Architettura.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- Si ritrasmette per intero la pratica dello studente **C. Alessio** (relativa alla richiesta di convalida materie per abbreviazione di Corso provenienti da altri CdS UNIPA) già sottoposta ad approvazione nel **Consiglio di CdS LM4 del 06.12.2017** in quanto, per mero errore materiale, risultavano invertite la denominazione del Corso di Architettura al posto del corso in Scienze Politiche, (in neretto solo le correzioni).

Si prega pertanto di riportare le corrispondenti correzioni.

• **C. Alessio, matricola 0614838**

Lo Studente C. Alessio, ha presentato istanza di passaggio, per l'anno accademico 2017-2018, dal Corso di Laurea in Scienze politiche e delle reazioni internazionali (classe L-36) al Corso di Laurea in Architettura (cod. 2005) della Scuola Politecnica e chiede il riconoscimento degli esami già sostenuti nel Corso di Laurea in **Scienze Politiche** prima di effettuare il passaggio al Corso di Laurea in **Architettura**. A seguito alla valutazione degli esami sostenuti e del Manifesto degli Studi del Corso di Laurea in Architettura, gli insegnamenti convalidabili sono di seguito elencati:

- Matematica (8CFU) convalidato con Matematica I (6CFU) di Matematica I + C.I. Matematica II (6+6CFU) con obbligo di esame integrativo del C.I. Matematica II pari a 6CFU;
- Inglese (4CFU) convalidato con Inglese (4CFU);
- Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura (12CFU) convalidato con Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura (10CFU);
- Tecnologia dell'architettura (8CFU) convalidata con Tecnologia dell'architettura (8CFU);
- Storia dell'architettura contemporanea e storia dell'arte moderna e contemporanea (12CFU) convalidata con Storia dell'architettura contemporanea e storia dell'arte moderna e contemporanea (12CFU).

Il richiedente può essere immatricolato ed iscritto al II anno del Corso di Laurea quinquennale a ciclo unico in Architettura.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- Si ritrasmette per intero la pratica della studentessa **G. Cristiana** (relativa alla richiesta di convalida materie per abbreviazione di Corso provenienti da altri CdS UNIPA) già sottoposta ad approvazione nel **Consiglio di CdS LM4 del 06.12.2017** in quanto, per mero errore materiale, risultava trascritta la materia *Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'Architettura* (10 CFU) al posto di *Fondamenti e Applicazioni di Geometria Descrittiva* (6 CFU) + *Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'Architettura* con obbligo di esame integrativo di 4 CFU, (in neretto solo le correzioni).

Si prega pertanto di correggere e caricare le materie convalidate con i CFU corrispondenti.

• **G. Cristiana, matricola 0658465**

La Studentessa G. Cristiana, ha presentato istanza di passaggio, per l'anno accademico 2017-2018, dal Corso di Laurea in Ingegneria Edile Architettura al Corso di Laurea in Architettura (cod. 2005) della Scuola Politecnica e chiede il riconoscimento degli esami già sostenuti. A seguito alla valutazione degli esami sostenuti e del Manifesto degli Studi del Corso di Laurea in Architettura, gli insegnamenti convalidabili sono di seguito elencati:

- Disegno dell'architettura con laboratorio (12CFU) convalidato con **Fondamenti e Applicazioni di Geometria Descrittiva (6 CFU) + Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'Architettura con obbligo di esame integrativo di 4 CFU;**
- Sociologia Urbana (6CFU) convalidato con Attività formativa a scelta dello studente (10CFU) con obbligo di esame integrativo.

La richiedente può essere immatricolata ed iscritta al I anno del Corso di Laurea quinquennale a ciclo unico in Architettura.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

- Si ritrasmette per intero la pratica della studentessa **L. P. Maria Giulia** (relativa alla richiesta di convalida materie per abbreviazione di Corso provenienti da altri CdS UNIPA) già sottoposta ad approvazione nel **Consiglio di CdS LM4 del 06.12.2017** in quanto, per mero errore materiale, alla materia *Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'Architettura* risultavano attribuiti 10 CFU al posto di 12 CFU e all'esame integrativo corrispondente risultavano attribuiti 4 CFU al posto di 6 CFU, (in neretto solo le correzioni).

Si prega pertanto di correggere e caricare le materie convalidate con i CFU corrispondenti.

• **L. P. Maria Giulia, matricola 0660687**



La Studentessa LA PIANA Maria Giulia, ha presentato istanza di passaggio, per l'anno accademico 2017-2018, dal Corso di Laurea in Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale (classe L-21) e nel Corso di laurea Magistrale biennale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale al Corso di Laurea in Architettura (cod. 2005) della Scuola Politecnica e chiede il riconoscimento degli esami già sostenuti. A seguito della valutazione degli esami sostenuti e del Manifesto degli Studi del Corso di Laurea in Architettura, gli insegnamenti convalidabili sono di seguito elencati:

- Inglese (4CFU) convalidato con Inglese (4CFU);
- Matematica e statistica applicata (8CFU) convalidato con Matematica I (6CFU) di Matematica I + C.I. Matematica II (6+6CFU) con obbligo di esame integrativo del C.I. Matematica II pari a 6CFU;
- Urbanistica (6CFU) convalidato come Urbanistica (6CFU);
- Progettazione Architettonica e Urbana (8CFU) convalidato con Progettazione Architettonica I (12CFU) con obbligo di esami integrativo di 4 CFU;
- Fisica tecnica e Ambientale (6CFU) convalidato con Fisica tecnica Ambientale (12CFU) con obbligo di esame integrativo di 6CFU;
- Storia della città e del territorio (8CFU) + Storia dell'architettura (8 CFU) convalidati con Storia dell'Architettura e della città I (8CFU) e Storia dell'Architettura e della città II (8CFU);
- Estimo ambientale ed economia urbana (8CFU) convalidato con Estimo ed economia dell'ambiente (8CFU);
- Stage (6CFU) convalidato;
- Tecniche e rappresentazione e geomatica C.I. (14CFU) convalidato con Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'Architettura (**12CFU**) visti i programmi con obbligo di esame integrativo di **6 CFU**;
- Modulo Laboratorio di Urbanistica I (8CFU) e Geografia Urbana (8CFU) convalidati per Laboratorio di Urbanistica I + C.I. Geografia Urbana e Territoriale (8+4CFU);
- Modulo Laboratorio di urbanistica II (8CFU) + Modulo di Diritto Urb. (6CFU) convalidati con Laboratorio di urbanistica II + C.I. Diritto Urbanistico (10+4CFU);
- Laboratorio di analisi della città e del territorio (8CFU) + Archeologia e topografia antica C.I. (12CFU) convalidati con Attività formativa a scelta dello studente;
- Laboratorio di Progettazione architettonica e urbana II (8CFU) convalidato con Laboratorio di Progettazione architettonica II (1 CFU);

La richiedente può essere immatricolata ed iscritta al III anno del Corso di Laurea quinquennale a ciclo unico in Architettura.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.**

7. VARIE ED EVENTUALI

7.1 Richiesta CFU

Il coordinatore invita a intervenire la Prof. Germanà, la quale comunica che dal 24 al 28 ottobre 2018 a Montalbano Elicona (ME) si svolgerà l'incontro "2018 ICAHM (ICOMOS International Scientific Committee for Archaeological Heritage Management) Annual Meeting".

Sotto il patrocinio di ICOMOS Italia e nell'ambito dell'Anno europeo del patrimonio culturale, l'evento sarà dedicato al tema "Discover Sicily's Argimusco – a Holistic Approach to Heritage Management". I sei temi di approfondimento in programma sono: *Community Engagement; Climate Change; Tourism; Non-Invasive Technologies; Archaeo-Astronomy; Africa Initiative.*

Come componente del Comitato scientifico, la Prof. Germanà chiede che il Consiglio deliberi l'accREDITAMENTO di **2 CFU** per gli studenti che vorranno partecipare come volontari all'evento.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità.**

Il coordinatore comunica al Consiglio di avere ricevuto, da parte della prof.ssa A. Iolanda Lima, una richiesta di attribuzione CFU (**1 CFU**) per un convegno su Bruno Zevi, in occasione del centenario della sua nascita, da tenersi a Palermo e a Catania, rispettivamente il 23 e 24 maggio 2018, e dal titolo: *Bruno Zevi e la sua "eresia" necessaria*. Il coordinatore precisa che, vista la tipologia di attività per cui si richiede l'attribuzione di CFU, condizione necessaria affinché tale attribuzione sia possibile è quella che il Corso di Studi sia opportunamente coinvolto, anche attraverso l'inserimento di un docente competente sull'argomento trattato all'interno del programma del convegno.

Il Coordinatore mette ai voti. **Il Consiglio approva all'unanimità.**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
IN ARCHITETTURA [LM4]**
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA DI PALERMO

Avendo concluso la discussione sui punti all'O.d.G. e riscontrando che non vi sono altri argomenti da trattare il Coordinatore dichiara chiusa la seduta alle ore 11,15.

Il Segretario.verbalizzante
Prof. Emanuele Palazzotto

Il Coordinatore del CdS
Prof. Giuseppe Guerrera
Decano del CCdS LM4



ALLEGATO 1 al Verbale del Consiglio di Corso di Studi del 21.02.2018

OFFERTA FORMATIVA (PROGRAMMATA) COORTE 2018-2019 / 2022-2023
CdS LM4 sede PALERMO

Anno	Insegnamenti Primo anno 2018-2019 Numero programmato 150+10+2 Studenti	ORE 16/CFU-11/CFU	SSD	CFU		DOCENTE	Ruolo
I	LAB. 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	192	ICAR/14	12	C	Andrea Sciascia DR	PO
I	LAB. 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	192	ICAR/14	12	C	Giuseppe Di Benedetto DR	PA
I	LAB. 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	192	ICAR/14	12	C	Giuseppe Marsala DR	RU
I	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONT. (A) + C.I.	88	ICAR/18	8	B	Ettore Sessa	PA
I	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONT. (B) + C.I.	88	ICAR/18	8	B	Emanuela Garofalo DR	RU
I	C.I. STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONT. (A+B)	44	L-ART/02	4	A	Marcella La Monica DR	RU
I	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (A)	88	ICAR/12	8	C	Maria Luisa Germanà DR	PA
I	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (B)	88	ICAR/12	8	C	Rosa Maria Vitrano	PA
I	MATEMATICA 1 + C.I.	66	MAT/05	6	B	Diana Caponetti	PA
I	C.I. MATEMATICA 2	66	MAT/05	6	B	Luisa Di Piazza	PO
I	LAB. DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA (A)	160	ICAR/17	10	B	Francesco Magglo DR	PA
I	LAB. DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA (B)	160	ICAR/17	10	B	Manuela Milone DR 0,5	RU
I	LAB. DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA (C)	160	ICAR/17	10	B	contratto	
I	FONDAMENTI E APPLICAZIONI DI GEOM. DES. (A)	66	ICAR/17	6	B	Fabrizio Agnello DR	PA
I	FONDAMENTI E APPLICAZIONI DI GEOM. DES. (B)	66	ICAR/17	6	B	Laura Inzerillo	PA
I	INGLESE	44	L-LIN/12	4	LS	CLA	
Anno	Insegnamenti Secondo anno 2019-2020 150+10+2 Studenti	ORE 16/CFU-11/CFU	SSD	CFU		DOCENTE	Ruolo
II	LABORATORIO 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	C	Renzo Lecardane DR	PA
II	LABORATORIO 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	C	Emanuele Palazzotto	PA
II	LABORATORIO 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	160	ICAR/14	10	C	Giovanni F. Tuzzolino	PA
II	LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA (A)	128	ICAR/12	8	C	Antonella Mami DR	PA
II	LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA (B)	128	ICAR/12	8	C	Cesare Sposito	PA
II	LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA (C)	128	ICAR/12	8	C	contratto	
II	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA CITTÀ 1	88	ICAR/18	8	A	Stefano Piazza DR	PA
II	URBANISTICA	66	ICAR/21	6	B	Francesco Lo Piccolo	PO
II	STATICA	88	ICAR/08	8	B	Salvatore Benfratello	PA
II	FISICA TECNICA AMBIENTALE (A)	132	ING-IND/11	12	A	Marco Beccali	PA
II	FISICA TECNICA AMBIENTALE (B)	132	ING-IND/11	12	A	Daniele Milone DR	RU
Anno	Insegnamenti Terzo anno 2020-2021 150+10+2 Studenti	ORE 16/CFU-11/CFU	SSD	CFU		DOCENTE	Ruolo
III	LABORATORIO 3° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	Giuseppe Di Benedetto	PA
III	LABORATORIO 3° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	Giovanni F. Tuzzolino	PA
III	LABORATORIO 3° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	160	ICAR/14	10	B	Zeila Tesoriere	PA
III	LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ARREDAMENTO (A)	128	ICAR/16	8	C	Vincenzo Melluso DR	PO
III	LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ARREDAMENTO (B)	128	ICAR/16	8	C	Valentina Acierio	RU
III	LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ARREDAMENTO (C)	128	ICAR/16	8	C	contratto	
III	LABORATORIO DI URBANISTICA 1 (A) + C.I.	128	ICAR/21	8	B	Filippo Schilleci	PO
III	LABORATORIO DI URBANISTICA 1 (B) + C.I.	128	ICAR/21	8	B	Giulia Bonafede	RU
III	LABORATORIO DI URBANISTICA 1 (C) + C.I.	128	ICAR/21	8	B	Valeria Scavone	RU
III	C.I. GEOGRAFIA URBANA E TERRITORIALE	44	M-GGR/01	4	C	Marco Picone	PA
III	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA CITTÀ 2	88	ICAR/18	8	A	Marco Nobile DR	PO
III	DISEGNO INDUSTRIALE	88	ICAR/13	8	C	contratto	
III	SCIENZA DELLE COSTRUZIONI	88	ICAR/08	8	B	Luigi Palizzolo DR	PA
III	LABORATORIO DI DISEGNO DIGITALE DELL'ARCHITETTURA	128	ICAR/17	8	A	Fabrizio Avella	PA
III	LABORATORIO DI DISEGNO DIGITALE DELL'ARCHITETTURA	128	ICAR/17	8	A	Fabrizio Agnello	PA
III	ATTIV. FOM. A SCELTA DELLO STUDENTE			10	D		
Anno	Insegnamenti Quarto anno 2021-2022 150+10+2 Studenti	ORE 16/CFU-11/CFU	SSD	CFU		DOCENTE	Ruolo
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	Zeila Tesoriere	PA
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	Giuseppe Di Benedetto	PA
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	160	ICAR/14	10	B	Emanuele Palazzotto	PA
IV	LAB. TECNICA DELLE COSTRUZIONI (A)	128	ICAR/09	8	B	Piero Colajanni DR	PA
IV	LAB. TECNICA DELLE COSTRUZIONI (B)	128	ICAR/09	8	B	Calogero Cucchiara DR	RU
IV	LAB. TECNICA DELLE COSTRUZIONI (C)	128	ICAR/09	8	B	Contratto	
IV	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE (A)	128	ICAR/12	8	B	Maria Luisa Germanà	PA
IV	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE (B)	128	ICAR/12	8	B	Emanuele Walter Angelico	RU
IV	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE (C)	128	ICAR/12	8	B	Tiziana Firrone DR	RU
IV	LABORATORIO DI URBANISTICA 2 + C.I. (A)	160	ICAR/21	10	B	Maurizio Carta	PO
IV	LABORATORIO DI URBANISTICA 2 + C.I. (B)	160	ICAR/21	10	B	Alessandra Badami	PA
IV	LABORATORIO DI URBANISTICA 2 + C.I. (C)	160	ICAR/21	10	B	Ferdinando Trapani	PA
IV	C.I. DIRITTO URBANISTICO (A+B+C)	44	IUS/10	4	C	Giovanni Scala	RU
IV	ESTIMO ED ECONOMIA DELL'AMBIENTE	88	ICAR/22	8	B	Grazia Napoli DR	RU
IV	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			2	F		
IV	STAGE			6	F		
Anno	Insegnamenti Quinto anno 2022-2023 150+10+2 Studenti	ORE 16/CFU-11/CFU	SSD	CFU		DOCENTE	Ruolo
V	LAB. 5° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	Vincenzo Melluso	PO
V	LAB. 5° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	Andrea Sciascia	PO
V	LAB. 5° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	160	ICAR/14	10	B	Renzo Lecardane	PA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
IN ARCHITETTURA [LM4]**
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA DI PALERMO

V	LAB. DI ARTE DEI GIARDINI E ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (A)	128	ICAR/15	8	C	Manfredi Leone DR	PA
V	LAB. DI ARTE DEI GIARDINI E ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (B)	128	ICAR/15	8	C	Giuseppe Marsala	RU
V	LAB. DI ARTE DEI GIARDINI E ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (C)	128	ICAR/15	8	C	Valentina Acierno DR	RU
V	LAB. DI RESTAURO DEI MONUMENTI E TEORIA E STORIA DEL RESTAURO (A)	160+66	ICAR/19	16	B	Francesco Tomaselli	PO
V	LAB. DI RESTAURO DEI MONUMENTI E TEORIA E STORIA DEL RESTAURO (B)	160+66	ICAR/19	16	B	Renata Prescia	PA
V	LAB. DI RESTAURO DEI MONUMENTI E TEORIA E STORIA DEL RESTAURO (C)	160+66	ICAR/19	16	B	Rosario Scaduto DR	RU
V	ATTIV. FOM. A SCELTA DELLO STUDENTE			10	D		
V	LAB. DI LAUREA - PROVA FINALE			16	E		
Anno	Insegnamenti materie opzionale del terzo e quinto anno	ORE 16/CFU-11/CFU	SSD	CFU		DOCENTE	Ruolo
III-V	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA	160	ICAR/21	10	D	Giuseppe De Giovanni	PO
III-V	TECNICHE INNOVATIVE DI RILEVAMENTO NELL'ARCHITETTURA	110	ICAR/06	10	D	Pietro Orlando	RU
III-V	TECNOLOGIE DEL RECUPERO EDILIZIO	110	ICAR/12	10	D	Antonella Mami	PA



OFFERTA FORMATIVA (EFFETTIVA) CdS LM4 sede PALERMO
ANNO ACCADEMICO 2018-2019

Legenda: A= Affine B= Base C=Caratterizzante

Anno	2018-2019 - Primo anno Numero programmato 150+10+2 Studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	DIP
I	LAB. 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	192	ICAR/14	12	C	I-II	Andrea Sciascia DR	PO	DARCH
I	LAB. 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	192	ICAR/14	12	C	I-II	Giuseppe Di Benedetto DR	PA	DARCH
I	LAB. 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	192	ICAR/14	12	C	I-II	Giuseppe Marsala DR	RU	DARCH
I	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONT. (A) C.I.	88	ICAR/18	8	B	I	Ettore Sessa	PA	DARCH
I	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONT. (B) C.I.	88	ICAR/18	8	B	I	Emanuela Garofalo DR	RU	DARCH
I	C.I. STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONT. (A+B)	44	L-ART/02	4	A	II	Marcella La Monica DR	RU	DARCH
I	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (A)	88	ICAR/12	8	C	I	Maria Luisa Germanà DR	PA	DARCH
I	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (B)	88	ICAR/12	8	C	I	Rosa Maria Vitrano	PA	DARCH
I	MATEMATICA 1 C.I.	66	MAT/05	6	B	I	Diana Caponetti	PA	DMI
I	C.I. MATEMATICA 2	66	MAT/05	6	B	II	Luisa Di Piazza	PO	DMI
I	LAB. DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA (A)	160	ICAR/17	10	B	I-II*	Francesco Maggio DR	PA	DARCH
I	LAB. DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA (B)	160	ICAR/17	10	B	I-II*	Manuela Milone DR 0,5	RU	DARCH
I	LAB. DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA (C)	160	ICAR/17	10	B	I-II*	contratto		
I	FONDAMENTI E APPLICAZIONI DI GEOM. DES. (A)	66	ICAR/17	6	B	II	Fabrizio Agnello DR	PA	DARCH
I	FONDAMENTI E APPLICAZIONI DI GEOM. DES. (B)	66	ICAR/17	6	B	II	Inzerillo Laura	PA	DARCH
I	INGLESE	44	L-LIN/12	4	LS		CLA		
Anno	2017-2018 - Secondo anno 150 studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	DIP
II	LAB. 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	I	Renzo Lecardane	PA	DARCH
II	LAB. 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	I	Palazzotto Emanuele	PA	DARCH
II	LAB. DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA (A)	128	ICAR/12	8	B	II	Antonella Mami DR	PA	DARCH
II	LAB. DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA (B)	128	ICAR/12	8	B	II	Cesare Sposito	PA	DARCH
II	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA CITTÀ 1	88	ICAR/18	8	A	II	Stefano Piazza DR	PA	DARCH
II	URBANISTICA	66	ICAR/21	6	B	I	Francesco Lo Piccolo	PO	DARCH
II	STATICA	88	ICAR/08	8	B	II	Salvatore Benfratello	PA	DICAM
II	FISICA TECNICA E AMBIENTALE (A)	132	ING-IND/ 11	12	A	I-II	Marco Beccali	PO	DEIM
II	FISICA TECNICA E AMBIENTALE (B)	132	ING-IND/ 11	12	A	I-II	Daniele Milone DR	RU	DEIM
Anno	2016-2017 - Terzo anno 150 studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	DIP
III	LAB. 3° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	I	Giovanni Fr. Tuzzolino	PA	Dip. sc. Uman.
III	LAB. 3° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	I	Adriana Sarro	quiescente	
III	LAB. DI AREDAMENTO E DI ARCH. DEGU INTERNI (A)	128	ICAR/16	8	C	I	Marcella Aprile	quiescente	
III	LAB. DI AREDAMENTO E DI ARCH. DEGU INTERNI (B)	128	ICAR/16	8	C	I	Santo Giunta/contratto	RTD	DARCH
III	LAB. DI DISEGNO DIGITALE DELL'ARCHITETTURA (A)	128	ICAR/17	8	A	I	Fabrizio Avella	PA	DARCH
III	LAB. DI DISEGNO DIGITALE DELL'ARCHITETTURA (B)	128	ICAR/17	8	A	I	Fabrizio Agnello	PA	DARCH
III	LABORATORIO DI URBANISTICA 1 (A) + C.I.	128	ICAR 21	8	B	I	Filippo Schilleci	PO	DARCH
III	LABORATORIO DI URBANISTICA 1 (B) + C.I.	128	ICAR 21	8	B	I	Giulia Bonafede	RU	DARCH
III	LABORATORIO DI URBANISTICA 1 (C) + C.I.	128	ICAR 21	8	B	I	Valeria Scavone	RU	DARCH
III	C.I. INFRASTRUTTURA PER LA MOB. E I TRASPORTI	44	ICAR/04	4	C	I	Ferdinando Corriere	quiescente	
III	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA CITTÀ 2	88	ICAR/18	8	A	II	Marco Nobile DR	PO	DARCH
III	DISEGNO INDUSTRIALE	88	ICAR/13	8	C	II	Anna Catania	RTD	DARCH
III	SCIENZA DELLE COSTRUZIONI	88	ICAR/08	8	B	II	Luigi Palizzolo DR	PA	DICAM
III	ATTIV. FORM. A SCELTA DELLO STUDENTE			10	D				
Anno	2015-2016 - Quarto anno 120 studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	DIP
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	II	Giuseppe Guerrera	quiescente	
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	II	Zeila Tesoriere	PA	DARCH
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (C)	160	ICAR/14	10	B	II	Valentina Acierno DR	RU	DARCH
IV	LAB. TECNICA DELLE COSTRUZIONI (A)	128	ICAR/09	8	B	II	Piero Colajanni DR	PA	DICAM
IV	LAB. TECNICA DELLE COSTRUZIONI (B)	128	ICAR/09	8	B	II	Calogero Cucciarà DR	RU	DICAM
IV	LAB. PROGETTAZIONE AMBIENTALE (A)	128	ICAR/12	8	B	II	Maria Luisa Germanà	PA	DARCH
IV	LAB. PROGETTAZIONE AMBIENTALE (B)	128	ICAR/12	8	B	II	Tiziana Firrone DR	RU	DARCH
IV	LABORATORIO DI URBANISTICA II (A) + C.I.	160	ICAR/21	10	B	I	Maurizio Carta	PO	DARCH
IV	LABORATORIO DI URBANISTICA II (B) + C.I.	160	ICAR/21	10	B	I	Alessandra Badami	PA	DARCH
IV	C.I. DIRITTO URBANISTICO (A+B)	44	IUS/10	4	C	I	Giovanni Scala	RU	Giurisp.
IV	ESTIMO ED ECONOMIA DELL'AMBIENTE	88	ICAR/22	8	B	I	Grazia Napoli DR	RU	DARCH
IV	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			2	F				
IV	STAGE			6	F				



Anno	2014-2015 - Quinto anno 100 studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	DIP
V	LAB. 5° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (A)	160	ICAR/14	10	B	II	Vincenzo Melluso DR	PO	DARCH
V	LAB. 5° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (B)	160	ICAR/14	10	B	II	Renzo Lecardane DR	PA	DARCH
V	LAB. DI RESTAURO DEI MON. E TEORIA E ST. DEL REST. (A)	160+66	ICAR/19	10+6	B	I-II	Renata Prescia	PA	DARCH
V	LAB. DI RESTAURO DEI MON. E TEORIA E ST. DEL REST. (B)	160+66	ICAR/19	10+6	B	I-II	Rosario Scaduto DR	RU	DARCH
V	LAB. DI ARTE DEI GIARDINI E DEL PAESAGGIO (A)	128	ICAR/15	8	C	I	Manfredi Leone DR	PA	DARCH
V	LAB. DI ARTE DEI GIARDINI E DEL PAESAGGIO (B)	128	ICAR/15	8	C	I	Giuseppe Marsala	RU	DARCH
V	ATTIV. FORM. A SCELTA DELLO STUDENTE			10	D				
V	LAB. DI LAUREA – PROVA FINALE			16	E				
Anno	Insegnamenti materie opzionali del terzo e quinto anno	ORE	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	DIP
III-V	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCH.	160	ICAR/12	10	D	II	Giuseppe De Giovanni	PO	DARCH
III-V	TECNICHE INNOVATIVE DI RILEVAMENTO DELL'ARCH.	110	ICAR/06	10	D	II	Pietro Orlando	RU	DICAM
III-V	TECNOLOGIE DEL RECUPERO EDILIZIO	110	ICAR/12	10	D	I	Antonella Mami	PA	DARCH

* l'attività prevista al II semestre si limiterà allo svolgimento di n. 6 lezioni settimanali come specificato nell'orario delle lezioni.



ALLEGATO 2 al Verbale del Consiglio di Corso di Studi del 21.02.2018

**OFFERTA FORMATIVA (EFFETTIVA) CdS LM4 sede AGRIGENTO
ANNO ACCADEMICO 2018-2019**

Legenda: A= Affine B= Base C=Caratterizzante

Anno	2015-2016 - Insegnamenti Quarto anno 25 studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	
IV	LAB. 4° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	160	ICAR/14	10	B	I	Cesare Ajroldi	quiescente	
IV	LAB. TECNICA DELLE COSTRUZIONI	128	ICAR/09	8	B	I	Calogero Cucchiara	RU	DICAM
IV	LABORATORIO DI URBANISTICA II + C.I.	160	ICAR/21	10	B	II	Valeria Scavone	RU	DARCH
IV	C.I. DIRITTO URBANISTICO	66	ICAR/04	6	C	II	contratto		
IV	ESTIMO ED ECONOMIA DELL'AMBIENTE	88	ICAR/22	8	C	I	contratto		
IV	LAB. DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE	128	ICAR/12	8	B	I	Walter E. Angelico	RU	DARCH
IV	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			2	F				
IV	STAGE			6	F				
Anno	2014-2015 - Insegnamenti Quinto anno 50 studenti	ORE 16-11/CFU	SSD	CFU	T A F	SEM	DOCENTE	Ruolo	
V	LAB. 5° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	160	ICAR/14	10	B	II	Cesare Ajroldi	quiescente	
V	LAB. DI RESTAURO DEI MON. E TEORIA E ST. DEL REST. (A)	160+66	ICAR/19	16	B	I-II	Gaspere M. Ventimiglia	RU	DARCH
V	LAB. DI ARTE DEI GIARDINI E DEL PAESAGGIO	128	ICAR/15	8	C	I	contratto		
V	ATTIV. FORM. A SCELTA DELLO STUDENTE			10	D				
V	LAB. DI LAUREA - PROVA FINALE			16	E				
Anno	Insegnamenti materie opzionali del terzo e quinto anno	ORE	SSD	CFU		SEM	DOCENTE	Ruolo	
V	RAPPRESENTAZIONE DIGITALE DELL'ARCHITETTURA	110	ICAR/17	10	D	II	contratto		
V	ELEMENTI DI PIANIFICAZIONE TERRITORIALE	110	ICAR/21	10	D	I	contratto		
V	STORIA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO	110	ICAR/18	10	D	II	Ettore Sessa	PA	DARCH