

13. PROGRAMMA FORMATIVO

CURRICULUM_2: Storia dell'Arte e dell'Architettura

Attività didattica disciplinare e interdisciplinare

Insegnamenti ad hoc previsti nell'iter formativo	tot CFU 24 Ore 240	n.ro insegnamenti: 3 <i>I anno (I trimestre): Corso sulla metodologia della ricerca I</i> <i>I anno (II e III trimestre):</i> Modulo "Incontri di ricerca" <i>II anno (I trimestre): Corso sulla metodologia della ricerca I</i>	<i>Di cui è prevista verifica finale</i> Test a risposta multipla o relazione
Insegnamenti mutuati da corsi di laurea magistrale	SI	n. ro 2 a scelta fra: Archivistica (CFU 6; SSD M-STO/08 CdL Scienze storiche LM-84 specialistica) Paleografia (CFU 9; SSD M-STO/09 CdL Filologia moderna LM-14 specialistica) Storia Medievale (CFU 9; SSD M-STO/01 CdL Filologia moderna LM-14 specialistica) Storia Moderna (CFU 9; M-STO/02 CdL Filologia moderna LM-14 specialistica) Informatica per la storia dell'arte (CFU6; SSD ING-INF/05 CdL Storia dell'arte LM-89 specialistica) Legislazione per i beni culturali (CFU 6; SSD IUS/10 CdL Storia dell'arte LM-89 specialistica)	<i>Di cui è prevista verifica finale</i> Test a risposta multipla o relazione
Cicli seminari	SI	I anno <i>Formazione propedeutica e di base alla ricerca. Ciclo di seminari didattici tematici con docenti del collegio e conferenze teamtiche di docenti esterni</i> II anno <i>Formazione specialistica alla ricerca. Ciclo di seminari di approfondimento con docenti del collegio e conferenze di docenti esterni</i> III anno <i>Valorizzazione dei risultati della ricerca. Ciclo di seminari sulla valorizzazione e diffusione dei risultati della ricerca</i>	
Soggiorni di ricerca (opzioni selezionabili anche congiuntamente: ITALIA- al di fuori delle istituzioni coinvolte; ESTERO nell'ambito delle istituzioni coinvolte; ESTERO - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	min. 12 mesi max 18	ESTERO: presso università e centri ricerca stranieri

Descrizione delle attività di formazione

Tipologia della formazione	Descrizione sintetica
Linguistica	<p>I ANNO Corso di inglese livello A2 (durata 40 ore) 4 CFU</p> <p>II ANNO Corso di inglese livello B1 (durata 50 ore) 6 CFU</p> <p>III ANNO Corso di inglese livello B2/C1 (durata 80 ore), 10 CFU</p> <p>Per gli stranieri Corso di Italiano TALI CORSI DOVRANNO ESSERE FREQUENTATI PRESSO IL CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO</p>
Informatica	Per i dottorandi è prevista la possibilità di seguire presso il CdL magistrale in Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale (LM-48) il corso di Sistemi Informativi Territoriali (CFU 6; SSD ICAR/06) o il corso di Informatica per la storia dell'arte (CFU 6; SSD. ING-INF/05) presso il CdL magistrale in Storia dell'arte (LM-89).
Gestione della ricerca, della conoscenza dei sistemi di ricerca e dei sistemi di finanziamento	<p>CICLO DI SEMINARI</p> <p>I ANNO Trasferimento tecnologico e progetti di ricerca applicata Brevetazione nazionale ed internazionale</p> <p>II ANNO Occasioni di finanziamento della ricerca e della mobilità in ambito europeo La redazione di una proposta progettuale di ricerca internazionale</p> <p>III ANNO La misurazione della qualità dei prodotti della ricerca: come valutare la propria attività scientifica</p>
Valorizzazione dei risultati della ricerca e della proprietà intellettuale	<p>CICLO DI SEMINARI</p> <p>I ANNO La tutela giuridica della proprietà intellettuale</p> <p>II ANNO La Comunicazione in pubblico</p> <p>III ANNO Spin-off accademico: fare impresa all'Università di Palermo Metodologie della didattica per giovani ricercatori dell'Università di Palermo</p>

Attività dei dottorandi

È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di tutorato	SI	Attività di tutorato degli studenti del CdL affini agli SSD	Previo nulla osta del Collegio dei docenti
È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di didattica integrativa	SI	Ore previste max 40 ore	Previo nulla osta del Collegio dei docenti

Nota: Si prevede che i seminari ed i corsi di metodologia siano in parte svolti in lingua inglese.

Prospettive di collocamento nel mercato del lavoro

<p>Il programma di dottorato in Storia dell'Arte e dell'Architettura ha come obiettivo la formazione di figure professionali di alta preparazione nel settore della storia dell'architettura, della storia dell'arte e della conservazione dei beni architettonici, per un valido inserimento nelle Istituzioni pubbliche e private preposte allo studio, catalogazione, conservazione e utilizzazione del patrimonio artistico, architettonico, urbanistico e ambientale.</p> <p>In particolare la formazione di ricercatori specializzati ha come sbocchi occupazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di ricerca e didattica presso Università, enti di ricerca e scuole di alta specializzazione - Attività di ricerca storica, per enti pubblici e privati, di supporto a progetti di restauro - Attività di coordinamento e ricerca all'interno delle Soprintendenze Archivistiche e delle Soprintendenze ai Beni Culturali - Attività di rilievo, restituzione grafica, ricostruzione virtuale di architetture e spazi urbani ai fini di progetti di restauro o valorizzazione dei beni culturali - Attività di catalogazione, archiviazione, progettazione esposizioni e allestimento per musei e mostre, permanenti e temporanee. - Attività di progettazione di circuiti per il turismo culturale.
--