



**Relazione delle attività svolte relativa all'incarico di prestazione d'opera intellettuale nell'ambito del Progetto PRJ-1841 POT\_Architettura-Urbanistica (Capofila: IUAV, Venezia) A.A. 2024/2025 CUP F73C23001140001**

**CODICE UGOV:** PRJ-1841

**CUP:** F73C23001140001

**Responsabile Scientifico:** Prof.ssa Renata Prescia

**Rif. Contratto:** Rep. 3914/2025 Prot.57464 del 04.04.2025 Dott.ssa Romina Gaziano

**Periodo contrattuale:** n. 30 ore, da svolgersi al II semestre A.A. 2024-2025;

Oggetto e specifica delle Attività svolte:

L'incarico ricoperto rientra nell'ambito del Progetto PRJ-1841 POT\_Architettura-Urbanistica (Capofila: IUAV, Venezia) A.A. 2024/2025 CUP F73C23001140001, secondo quanto previsto dall'Avviso n. 1563/2025, pubblicato sull'Albo Ufficiale di Ateneo in data 04/04/2025 e emanato con proprio Decreto n. 3914/2025 - Prot. 57464, con il quale è stata indetta la procedura selettiva.

L'attività richiesta consisteva nell'affiancare in aula i docenti delle materie laboratoriali del I anno del CdS in Urban Design per la Città in Transizione del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, nella realizzazione di azioni di supporto e consolidamento di abilità e competenze rivolte agli studenti.

Nell'ambito del suddetto incarico, la sottoscritta, Arch. Romina Gaziano (C.F. GZNRMN98S61G348J), nata a Partinico (PA) il 21/11/1998 e residente in Via Principessa Elena n. 99, Partinico (PA), è risultata assegnataria, a seguito di procedura selettiva, dell'incarico di "Tutor d'aula per il CdS L-21 in Urban Design per la Città in Transizione" (Profilo 1b) come previsto dall'avviso con protocollo n. 68289 del 24/04/2025 e Decreto n. 4734/2025.

Nel pieno rispetto di quanto previsto dall'incarico conferito, sono state regolarmente svolte complessivamente n. 30 ore di attività di tutorato, distribuite in sei giornate:

- 05/05/2025;
- 12/05/2025;
- 19/05/2025;
- 20/05/2025;
- 26/05/2025;
- 03/06/2025;

In tali occasioni, la sottoscritta ha affiancato il Prof. Vincenzo Todaro nell'ambito del



Laboratorio di *Analisi dell'Urbano*, partecipando alle attività laboratoriali rivolte agli studenti del primo anno del Corso di Studi in *Urban Design per la Città in Transizione* presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo. L'incarico ha avuto come finalità principale il supporto e la guida al consolidamento delle competenze tecniche degli studenti mediante assistenza operativa e confronto diretto rispetto all'utilizzo di software specialistici per la rappresentazione grafica, come AutoCAD. Il laboratorio ha focalizzato la propria attenzione sull'analisi della città di Bagheria, approfondendo diverse tematiche urbane di rilievo. In particolare, le attività laboratoriali si sono sviluppate in sinergia con il progetto di *service learning*, che integra l'apprendimento teorico con un coinvolgimento diretto e operativo sul territorio. L'obiettivo primario è stato quello di individuare, analizzare e riprogettare uno spazio urbano degradato e abbandonato, nello specifico l'area di Piazza Melvin Jones, promuovendo un coinvolgimento attivo degli studenti, della comunità locale e di ulteriori soggetti interessati. Tale esperienza ha consentito agli studenti di acquisire competenze pratiche e progettuali significative, oltre a sviluppare una consapevolezza critica sull'importanza di un approccio partecipato alla rigenerazione urbana, contribuendo in tal modo a favorire una trasformazione sostenibile e condivisa di un'area critica della città.

Risultati raggiunti (OUTPUT) con le attività di prestazione intellettuale rese:

L'intervento ha avuto come obiettivo principale il supporto e il rafforzamento delle competenze tecniche degli studenti, attraverso un'assistenza operativa e un confronto diretto e approfondito sull'uso di software specialistici per la rappresentazione grafica, in particolare AutoCAD. Questo approccio ha permesso agli studenti di acquisire familiarità pratica con gli strumenti digitali fondamentali per l'elaborazione e la comunicazione di progetti urbanistici e architettonici, favorendo così un apprendimento integrato che coniuga teoria e pratica.

Palermo lì 09/06/2025

Firma



**Relazione delle attività svolte relativa all'incarico di prestazione d'opera intellettuale nell'ambito del Progetto PRJ-1841 POT\_Architettura-Urbanistica (Capofila: IUAV, Venezia) A.A. 2024/2025 CUP F73C23001140001**

**CODICE UGOV:** PRJ-1841

**CUP:** F73C23001140001

**Responsabile Scientifico:** Prof.ssa Renata Prescia

**Rif. Contratto:** Rep. 3914/2025 Prot.57464 del 04.04.2025 Dott.ssa Romina Gaziano

**Periodo contrattuale:** n. 15 ore, da svolgersi al II semestre A.A. 2024-2025;

Oggetto e specifica delle Attività svolte:

L'incarico ricoperto rientra nell'ambito del Progetto PRJ-1841 POT\_Architettura-Urbanistica (Capofila: IUAV, Venezia) A.A. 2024/2025 CUP F73C23001140001, secondo quanto previsto dall'Avviso n. 1563/2025, pubblicato sull'Albo Ufficiale di Ateneo in data 04/04/2025 e emanato con proprio Decreto n. 3914/2025 - Prot. 57464, con il quale è stata indetta la procedura selettiva.

L'attività richiesta consisteva nell'affiancamento ai docenti del Dipartimento dell'Università degli Studi di Palermo, impegnati nella realizzazione dei "Percorsi di orientamento generali alle iscrizioni" (azione A), rivolti agli studenti delle classi terze, quarte e quinte delle Scuole secondarie di secondo grado che hanno sottoscritto un accordo con l'Ateneo per l'attuazione del progetto.

Nell'ambito del suddetto incarico, la sottoscritta, Arch. Romina Gaziano (C.F. GZNRMN98S61G348J), nata a Partinico (PA) il 21/11/1998 e residente in Via Principessa Elena n. 99, Partinico (PA), è risultata assegnataria, a seguito di procedura selettiva, dell'incarico di "Tutor Esperto di Pratica Laboratoriale per il CdS L-21 in Urban Design per la Città in Transizione" (Profilo 2b) come previsto dall'avviso con protocollo n. 68289 del 24/04/2025 e Decreto n. 4734/2025.

Le attività si sono svolte nell'ambito del PCTO "Mappa di comunità", il cui referente è il Prof. Vincenzo Todaro e hanno coinvolto gli studenti della classe 3A del Liceo Classico "G. Garibaldi" di Palermo.

Il progetto ha avuto l'obiettivo di costruire una rappresentazione condivisa del territorio attraverso l'interpretazione critica degli spazi urbani vissuti dagli studenti, stimolando la consapevolezza del contesto urbano e sviluppando competenze di base legate all'Urban Design, alla lettura dello spazio e alla progettazione partecipata.



Le attività si sono articolate come segue:

- 28/04/2025 (pomeriggio): Predisposizione materiali grafici e digitali di supporto alle pratiche partecipative di comunità del PCTO.
- 06/05/2025 (mattina): Guida alle attività introduttive relative alla presentazione del progetto e dei suoi obiettivi educativi, partecipativi e progettuali. È stata inoltre illustrata l'applicazione Google MyMaps, utilizzata per la costruzione digitale e collaborativa della mappa.
- 06/05/2025 (pomeriggio): Guida agli spazi urbani in occasione della passeggiata di quartiere con osservazioni dirette e raccolta di dati utili alla mappatura. L'itinerario ha incluso luoghi significativi lungo via Libertà (tra cui il Giardino Inglese, il carcere Ucciardone e l'Istituto dei Ciechi), con documentazione fotografica, appunti e geolocalizzazione dei punti rilevanti tramite MyMaps.
- 07/05/2025 (mattina): Facilitazione e supporto tecnico alla restituzione grafica e concettuale delle osservazioni raccolte. Gli studenti hanno realizzato una mappa digitale partecipata, traducendo in forma cartografica le percezioni e le riflessioni emerse durante la fase esplorativa.

Risultati raggiunti (OUTPUT) con le attività di prestazione intellettuale rese:

Il progetto, attraverso l'adozione di un approccio esperienziale, partecipativo e riflessivo, è stato condotto alternando attività in aula, presso la sede succursale del Liceo Classico "G. Garibaldi", in Via Generale Giuseppe Arimondi n. 38 e in spazi urbani (così come specificato nei punti precedenti) mediante momenti teorici, attività sul campo e restituzioni collettive. Questo metodo ha favorito non solo l'apprendimento di contenuti disciplinari, ma anche un coinvolgimento diretto e consapevole degli studenti nel processo di lettura critica e narrazione dello spazio urbano.

L'attività ha dunque contribuito a formare negli studenti una coscienza attiva del territorio, stimolando il loro ruolo di osservatori e potenziali trasformatori dell'ambiente urbano. L'output finale ha riguardato la realizzazione di una mappa di comunità integrata che ha raccolto i punti di vista degli studenti coinvolti nel progetto.

Palermo li 09/06/2025

Firma