



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



UNITÀ DI RICERCA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
MEDITERRANEA
DI REGGIO CALABRIA (PI)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI NAPOLI FEDERICO II

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PALERMO



CONFISCATED ASSETS IN TRANSITION

from the anti-city
to the third heritage

// principal investigator
Marina TORNATORA
Università degli Studi
Mediterranea di
Reggio Calabria // **unit
coordinators** **Orfina
FATIGATO** Università degli
Studi di Napoli Federico
II **Zeila TESORIERE**
Università degli Studi
di Palermo // **RU_RC** //
coordinators Marina
Tornatora, Ottavio Amaro
// **professors** Raffaella
Campanella, Alberto De
Capua, Antonino Mazza
Labocchetta, Raffaele
Pucinotti, Ettore Rocca,
Francesca Schepis, Rita
Simone // **research
fellow** Maria Lorenza
Crupi // **phds** Giacomo
D'Amico, Wegdan H.
Faydullah, Eleonora La
Fauci // **photographers**
Alessandro Mallamaci,
Armando Perna // **RU_NA**
// **coordinator** Orfina
Fatigato // **professors**
Gilda Berruti, Maria
Cerreta, Gianluigi
Freda, Carla Langella,
Viviana Saitto, Marella
Santangelo // **phds**
Giorgia Arillotta, Giulia
Aversa, Simona Capaldo,
Laura Di Tommaso,
Gennaro Finale, Caterina
Loffredo, Piero Zizzania //
photographer Alessandro
Imbriaco // **consultants**
Emanuela Fiorella
Guarino, Clara Maseda
Juan, Ludovica Prisco
// **RU_PA** // **coordinator**
Zeila Tesoriere //
professors Giuseppe Di
Benedetto, Renzo Antonio
Lecardane, Emanuele
Palazzotto, Flavia Schiavo
// **phds** Domenico Busa,
Marco Cannata, Martina
Scozzari // **research
fellows** Martilenia
Lo Greco, Emanuela
Vassallo, Giorgia Versace

17/28
022k26

//International
Conference
//Exhibition

#02-RC // **ORDINE/ORDER** Università degli Studi di Napoli
Federico II, **Renato Capozzi, Federica Visconti**, Salvatore
Daniele Lombardi, Parastou Mollahosseinali, Seyedamirhossein
Nourbakhsh // **RIORDINO/REORDER** Università degli Studi
di Napoli Federico II, **Renato Capozzi, Federica Visconti**,
Salvatore Daniele Lombardi, Parastou Mollahosseinali,
Seyedamirhossein Nourbakhsh // **REDENCTIO/
REDENCTIO** Sapienza Università di Roma, **Orazio
Carpenzano**, Fabio Balducci, Diana Carta, Fabrizio
Marzilli, Andrea Parisella // **EXATTAMENTO/
EXAPTATION** Università degli Studi Mediterranea di
Reggio Calabria, **Landscape_inProgress, Ottavio Amaro**,
Marina Tornatora, Francesca Schepis, Giacomo D'Amico,
Wegdan Faydullah, Eleonora La Fauci, Valentina Vitale, Christian
Albanese // **#05-RC** // **SARCOFAGO/SARCOPHAGUS** Sapienza
Università di Roma, **Caterina Padoa Schioppa**, Maria Chiara
Dolce, Lucila Catañeda Aller, Giorgio Lana, Bruno Cipriani,
Giovanni Manfolini // **#06-RC** // **RISVEGLIO/AWAKENING**
Politecnico di Milano, **Domenico Chizzoniti**, Elisa Maruelli,
Michele Lanza, Edoardo Marchetti // **FRAMMENTO/
FRAGMENT** Università degli Studi di Palermo, **Antonello
Russo**, Dack Sanchez, Martina Scarpa, Salvatore Scibilia
// **#09-RC** // **TRACCIA/TRACE** Università degli Studi di
Parma, **Enrico Prandi Riccardo Rapparini**, Maria Barbarigo,
Davide Cossandi, Roberta Marzocchi // **#10-RC** // **VITRO/VITRO**
Sapienza Università di Roma, **Fabrizio Toppetti**, Giuseppe

Geraci, Cristian Sammarco, Diego Mattarocci, Desirè Tognato, Francesca
Zaottini // **#11-RC** // **STRATA/STRATA** Ss. Cyril and Methodius University in
Skopje, **Blagoja Bajkovski, Marija Mano Velevska, Slobodan Veleviski Filip
Zafirovski, Kalina Ljubeckij** // **DIFFERENZA/DIFFERENCE** Università degli
Studi di Firenze, **Fabio Capanni**, Gianluca Buoncore, Daniele Vanni, Giuseppe
Casarano, Marco Luciani, Elisa Maoro, Gaia Obligato // **DISSOLVENZE/
FADES** Sapienza Università di Roma, **Renato Partenope**, Joshua Francesco
Cruciano, Flavio Marco Cesaroni // **#12-RC** // **SORGERE/ARISE** Università
degli Studi di Palermo, **Antonio Biancucci, Luciana Macaluso, Salvatore
Oddo, Alessandra Palma** // **#13-RC** // **RIASSEMBLAGGIO/REASSEMBLE**
Xi'an Jiantong-Liverpool University (XJTLU), **Juan Carlos Dall'Asta, Teo
Hidalgo Nacher**, Jiangyang Liu // **ESTETICHETTA/AESTETIQUETTE**
Delft University of Technology, **Jorge Mejía Hernández, Markus Köhler**
// **#15-RC** // **REDUCTIO/REDUCTION** Università di Pisa, **Lina Malfona**,
Andrea Crudeli, Francesca Molle, Elisa Barsanti, Sara Stillavato // **INSIDE
OUT/INSIDE OUT** Manchester School of Architecture, **Loris Rossi**, Fabio
Cappello, Riccardo Christian Falcone, Laura Pedata, Giuseppe Resta // **#11-NA** //
DEFENCE/DEFENCE Università degli Studi di Napoli Federico II, **Nicola Flora**,
Francesca Iarrusso // **ANAMORFOSI/ANAMORPHOSIS** Umeå School of
Architecture, **Maria Luna Nobile** // **ENCAPACITER/EMPOWERMENT** Plateau
Urbain, **Paul Laminie, Édouard Thomas, Camille Offret, Mathias Rouet** // **#39-
NA** // **ECCEDENZA/EXCESS** Università degli Studi Roma Tre, **Natalia Agati**,
**Elisa Bacillieri, Francesco Careri, Edoardo Fabbri, Silvia Farano, Leroy
S.P.Q.R'dam, Alberto Marzo, Marco Ranzato** // **ANASTROFE/ANASTROPHE**
Università degli Studi di Napoli Federico II, **Orfina Fatigato, Gianluigi Freda**,
Viviana Saitto, Marella Santangelo, Giulia Aversa, Simona Capaldo, Gennaro Finale,
Ludovica Prisco, Clara Maseda Juan // **MUTAZIONE/MUTATION** Sapienza
Università di Roma, **Federica Morgia**, Claudio Carmosino, Mattia De Bonis,
Davide Lucia, Alberta Piselli // **#41_114-NA** // **BORDI/BOUNDARIES** Università
degli Studi di Napoli Federico II, **Marianna Ascolese, Alberto Calderoni**,
Gianluca Piccolo, Nino Silva // **POESIS/CREATION** Matrice
Architetti, **Costantino Diana**, **Giuseppe Diana, Lorenzo
Maggio, Giuseppe
Parisi, Raffaele
Semonella**,
Margherita Di
Micco, Fabio
Serino, F.
Valeria

Diana // **METASOGLIA/METATHRESHOLDS**
Università degli Studi della Basilicata, **Chiara
Rizzi, Maddalena Ferretti, Alberto Ulisse**,
Stefania Schirò, Gaia Ciccio, Sara D'Ottavi, Beatrice Pilota, Davide
Giffi, Federico Sannazzaro, Andrea Comeni // **INDUZIONE/
INDUCTION** Ecole Supérieure Nationale d'Architecture Paris-
Belleville/DJURIC TARDIO Architecture & Patrimoine, **Mirco Tardio**,
Caroline Djuric, Gabrielle Le Moulec, Scriptogram // **#50_51_52-
NA** // **BOULEUTERION/BOULEUTERION** CNCRT Collective,
Luciano Aletta, Romain Bart, Hubert Holewik // **DISVELAMENTO/
UNVEILING** Università degli Studi di Udine, **Claudia Pirina**, Giovanni
Comi, Pietro Ferrara, Elisa Prusicki, Lorenzo Sivieri // **ETEROTOPIA/
HETEROTOPIA** School of Architecture The Chinese University of
Hong Kong, **Francesco Rossini, Giovanna Santoro**, Ching Lam
Ng, Hoi Ching Wong, On Kei Yeung // **#02-PA** // **MASCHERA/
MASK** Politecnico di Bari, **Giuseppe Fallacara**, Ilaria
Cavaliere, Dario Costantino // **#03-PA** // **PERMEABILITÀ/
PERMEABILITY** Escuela Técnica Superior de Arquitectura
de Madrid (ESTAM)/Universidad Politécnica de Madrid, **Andres
Canovas, Salvora Feliz**, Catalina Fernández Zalba, Clara
Sánchez García // **RISCARTO/REWORKING** SDS di Siracusa
in Architettura e Patrimonio culturale/UniCT, **Luigi Pellegrino**,
Fabrizio Foti, Laura Nunzia Ferlito, Cristina Elena Francesca
Licciardello, Andrea Morana, Graziano Testa // **#04-PA** // **INTERVALLO/
IN-BETWEEN** Politecnico di Milano, **Andrea Di Franco**, Gloria Pizzinga,
Alessia Reale // **POPOLARE/TO POPOLARE** EPOKA University/Sapienza
Università di Roma, **Valerio Perna, Gaetano De Francesco**, Alessandro
Cristoferi // **#15-PA** // **FENICE/PHOENIX** Università degli Studi di Palermo, **Zeila
Tesoriere**, Marco Cannata, Martilenia Lo Greco, Emanuela Vassallo // **#16-PA** //
PERCORSO/PATH Università degli Studi di Palermo, **Santo Giunta, Riccardo
Ideale Scalisi** // **#17-PA** // **ELEVARS/TO RISE** Università degli Studi di Palermo,
Antonino Margagliotta, Paolo De Marco, Alberto Anello, Angelo Ganazzoli,
Luigi Savio Margagliotta, Emanuele Richiusa // **#25-PA** // **ALIENO/ALIEN**
Università degli Studi della Basilicata/University of Hertfordshire/Università
degli Studi di Palermo, **Ina Macaione, Luigi Pintacuda**, Enrica Consiglio

PRIN 2022 PNRR

// Università Mediterranea di Reggio Calabria / Dipartimento Architettura e Design - dAeD
/ Atelier, Blocco A di Architettura, 3rd floor

//cat
platform www.cat-beniconfiscati.it

