



## **NICOLA DI BATTISTA**

Nato a Teramo nel 1953, si laurea presso l'Università La Sapienza di Roma nel 1984.

Dal 1981 al 1985 compie il suo apprendistato nello studio di Giorgio Grassi a Milano, collaborando a diversi progetti. Nel 1986 fonda uno studio professionale a Roma, dove risiede e lavora.

Dal 1989 al 1995 è vicedirettore della rivista internazionale di architettura «Domus».

Dal 1997 al 1999 è professore di progettazione architettonica all'ETH di Zurigo. Svolge un'ampia attività didattica e di ricerca in varie sedi universitarie italiane ed estere, affiancando a tale attività anche quella progettuale.

Nel 1986 vince il concorso nazionale per la realizzazione di una casa-albergo per anziani a Giulianova (Te).

Nel 2001 vince il concorso internazionale per l'ampliamento del Museo Archeologico di Vicenza e nel 2011 vince il concorso di progettazione internazionale per l'ampliamento del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

Soprattutto attraverso la partecipazione ai concorsi di architettura, ha inteso approfondire la sua ricerca dove l'interesse per l'architettura e il tema del lavoro lo portano a coinvolgere numerosi partner. Tra questi: gli architetti Hans Kollhoff, Eduardo Souto de Moura, il paesaggista João Nunes, gli artisti Enzo Cucchi, Ettore Spalletti, Alfredo Pirri, lo storico Werner Oechslin.

Nel settembre 2013 al Museo Mart di Rovereto, ha curato una mostra su "Adalberto Libera" e il relativo catalogo dove ha pubblicato un saggio sull'operato di Libera.

Dal 2013 al 2017 è direttore della rivista «Domus» e attualmente della rivista «l'Architetto».

