

L'accessibilità dell'ambiente costruito ha implicazioni di carattere sociale, economico e morale la cui rilevanza aumenta considerando la sfera pubblica. Tale requisito resta pertinente e rilevante quando l'ambiente costruito, per specifici interessi, assume il significato di *patrimonio architettonico*. Il ruolo attribuito all'accessibilità nel riconoscimento nella *UNESCO World Heritage List* dimostra il consolidato interesse globale per la questione.

Nel nostro Paese non sono mancate le strategie governative: con riferimento agli obblighi normativi, oggi sono ormai definitivamente superati la logica della deroga e l'alibi della rimovibilità. Parallelamente, negli ultimi anni si è manifestato un crescente approfondimento teorico e metodologico, apprezzabile nella produzione scientifica nazionale. Tuttavia, lo scenario delle realizzazioni rimane disomogeneo: la accessibilità del patrimonio architettonico resta obiettivo lontano, così come la fruibilità inclusiva dell'ambiente costruito più ordinario.

L'emergere di temi come inclusione, partecipazione, comunicazione, ai quali fa da sfondo un ruolo rinnovato dell'utente, conferma l'attualità del tema e la necessità di ulteriori approfondimenti, rendendo opportuno aggiornare su una base condivisa i ragionamenti già sviluppati negli ultimi lustri da numerosi ricercatori italiani afferenti ai settori della *Tecnologia dell'Architettura* e del *Restauro Architettonico*.

Obiettivo della Giornata di studi è raccogliere approcci metodologici e orientamenti sviluppati nell'ambito i due settori scientifico-disciplinari, soprattutto allo scopo di delineare future comuni strategie di ricerca su questo argomento, così importante per il patrimonio e per la collettività.

SIT_dA
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura
CLUSTER PARC
PATRIMONIOARCHITETTONICO

Coordinatore pro tempore:

Maria Luisa Germanà

Segreteria Organizzativa:

Elvira Nicolini, Francesco Renda con Clelia La Mantia

SIT_dA
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura

Giornata Nazionale di Studi

L'ACCESSIBILITÀ

NEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO: APPROCCI ED ESPERIENZE TRA TECNOLOGIA E RESTAURO

Venerdì 24 gennaio 2020

Università degli Studi di Palermo
Dipartimento di Architettura
Viale delle Scienze, Edificio 14
Aula magna *Margherita De Simone*



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA
UNIPA



Evento accreditato presso il CNAPPC per il rilascio di 8 CFP (iscrizioni im@teria)
e presso il CdL. magistrale in Architettura DARCh UNIPA per 1 CFU



L'ACCESSIBILITÀ

NEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO: APPROCCI ED ESPERIENZE TRA TECNOLOGIA E RESTAURO

09:00

SALUTI ISTITUZIONALI

Prof. Fabrizio Micari, Rettore Università di Palermo
Andrea Sciascia, Direttore Dipartimento di Architettura
Lina Bellanca, Soprintendente BB.CC.AA. Palermo
Franco Miceli, Presidente Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori Palermo

09:15

INTRODUZIONE AI LAVORI

Maria Teresa Lucarelli, Presidente SITdA (Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura)
Stefano Musso, Presidente SIRA (Società Italiana Restauro Architettonico)
Maria Luisa Germanà, Coordinatore Cluster SITdA *Patrimonio Architettonico*
Christina Conti, Coordinatore Cluster SITdA *Accessibilità Ambientale*

10:00

IL PROGETTO I-ACCESS ITALIA MALTA

Renata Prescia, Università di Palermo

10:30

I SESSIONE. ACCESSIBILITÀ DEI SITI ARCHEOLOGICI

(Coordina Elisa Chiara Portale, Università di Palermo)

L'accessibilità delle aree archeologiche: il sito termale romano presso il Liceo *Arnaldo di Brescia*

Alberto Arengi e Carlotta Coccoli, Università di Brescia

Villa Adriana: progetti per l'accessibilità nell'ambito del Piano integrato di gestione UNESCO

Andrea Bruciati, Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este
Benedetta Adembri, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
Francesco Novelli e Carla Bartolozzi, Politecnico di Torino

Prestazioni di accessibilità nei siti archeologici: criteri per la valutazione e miglioramento. Esempi siciliani

Elvira Nicolini, Università di Palermo

Il miglioramento della fruizione nel progetto di restauro del patrimonio costruito. Il caso delle Terme suburbane di Pompei

Renata Picone, Università *Federico II* di Napoli

Accessibilità e fruizione dei siti archeologici nel centro storico di Catania. Stato dell'arte e progetti

Giulia Sanfilippo e Attilio Mondello, Università di Catania

11:30

II SESSIONE. ACCESSIBILITÀ, ESPERIENZA CULTURALE E COMUNICAZIONE

(Coordina Cinzia Ferrara, Università di Palermo)

Un progetto di accessibilità culturale e comunicazione inclusiva dell'architettura: il racconto del *Villaggio Leumann* di Torino

Maria Cristina Azzolino e Angela Lacirignola, Politecnico di Torino, Turin Accessibility Lab

Rigenerare la rigenerazione: accessibilità e realtà aumentata per il riuso del patrimonio architettonico minore

Adolfo F. L. Baratta, Fabrizio Finucci e Antonio Magarò, Università *Roma Tre*

Dalla città al museo attraverso un'esperienza inclusiva

Michela Benente e Valeria Minucciani, Politecnico di Torino, Turin Accessibility Lab

Il contributo delle ICTs per il miglioramento dell'accessibilità, della fruizione e della comprensione del patrimonio architettonico

Roberto Di Giulio, Università di Ferrara

Sognare a occhi aperti. La città storica verticale e l'accessibilità per tutti

Giovanni Battista Cocco, Caterina Giannattasio, Nicola Paba, Andrea Pinna, Marco Tanca, Università di Cagliari

Accessibilità culturale e rappresentazione dei Beni Culturali: dalla comprensione del patrimonio alla sua comunicazione

Emanuele Morezzi e Riccardo Rudiero, Politecnico di Torino

Percorsi di ricerca, di conoscenza e di conservazione: valorizzazione a rete per utenze deboli del territorio di San Colombano Certenoli (GE)

Daniela Pittaluga, Stefania Pantarotto e Valentina Fatta, Università di Genova

Centri storici inclusivi: l'esperienza del progetto europeo ROCK a Bologna

Andrea Boeri, Danila Longo, Valentina Gianfrate, Martina Massari, Beatrice Turillazzi e Rossella Roversi Università di Bologna

13:30

PAUSA

14:30

III SESSIONE. ACCESSIBILITÀ DELLA CITTÀ STORICA

(coordina Renata Prescia, Università di Palermo)

Accessibilità e sicurezza per città più vivibili: un progetto di percorso sicuro e accessibile a Mondovì

Daniela Bosia, Politecnico di Torino, Turin Accessibility Lab

Percorsi inclusivi in contesti storici: il ruolo delle superfici

Christina Conti, Università di Udine

Centri storici minori siciliani e accessibilità

Antonella Mami, Università di Palermo

L'accessibilità dei centri storici collinari e montani: il caso di Vietri sul Mare

Andrea Pane e Valentina Allegra Russo, Università *Federico II* di Napoli

Accessibilità, sostenibilità e valorizzazione delle città murate

Elena Mussinelli e Andrea Tartaglia, Politecnico di Milano

Turismo accessibile a Mondovì: proposte per il miglioramento dell'accessibilità

Mirko Romagnoli e Junik Balisha, Università di Firenze, Florence Accessibility Lab
Lorenzo Savio, Politecnico di Torino, Turin Accessibility Lab

Accessibilità inclusiva a Venezia

Valeria Tatano e Rosaria Revellini, IUAV di Venezia

Città, monumenti, accessibilità

Maria Grazia Turco e Flavia Marinos, Università *La Sapienza* di Roma

Studi per un patrimonio accessibile: le *Strade Nuove* e il sistema dei *Palazzi dei Rolli* a Genova

Cristina Bellingeri, Sara Mercenaro e Rita Vecchiattini, Università di Genova

Trasformazioni urbane e accessibilità ai monumenti

Rosario Scaduto e Zaira Barone, Università di Palermo

17:00

TAVOLA ROTONDA ED INTERVENTI PROGRAMMATI

(Coordina Maria Luisa Germanà, Università di Palermo)

18:30

CONCLUSIONE

Elena Mussinelli, Vice Presidente SITdA