

**id / info day**  
**ia / i-access**

**11 APRILE 2019**  
**11 APRIL 2019**

Università degli Studi di Palermo,  
Dipartimento di Architettura,  
Edificio 14, viale delle Scienze, Palermo

**H 9.00-18.00**  
GIOVEDÌ 11 APRILE /  
THURSDAY 11 APRIL 2019  
**INFODAY**

Dipartimento di Architettura, Aula Magna *Margherita De Simone*, Edificio 14, Viale delle Scienze, Palermo

**H 9.00**  
SALUTI /  
WELCOME SPEECHES

**Andrea Sciascia**, Direttore del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo  
**Fabio Giambrone**, Vice Sindaco, Comune di Palermo

**H 9.25**  
VIDEO /  
**I-Access. Implementing the accessibility to urban historic center's use and knowledge. Palermo**  
**Laura Parrivecchio**, disegni  
**Vincenza Garofalo**, ideazione e realizzazione

**H 9.30**  
PRESENTAZIONI /  
PRESENTATIONS

**Livan Fratini**, Prorettore alla ricerca e alla terza missione, Università degli Studi di Palermo

**Gianpaolo Simone**, Dirigente regionale, Dipartimento della Programmazione

**Lina Bellanca**, Soprintendente per i BB.CC.AA. di Palermo

**Padre Giuseppe Bucaro**, Direttore dell'Ufficio Beni Culturali della Curia Arcivescovile di Palermo

**Paolo Inglese**, Direttore del Centro Servizi Sistema Museale, Università degli Studi di Palermo

**Renata Prescia**, Responsabile scientifico progetto I-Access, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo

**Cinzia Ferrara**, Communication Manager I-Access, Dipartimento di Architettura, Università di Palermo

**Reuben Grima, Shirley Cefai, Ruby Jean Cutajar**, Conservation and Built Heritage, Faculty for the Built Environment, University of Malta

**Dylan Seychell**, Innovogy, Malta

**H 10.30**  
CONFERENZA /  
CONFERENCE

**Maria Agostiano**, MiBAC, Ministero per i beni e le attività culturali

**L'accessibilità come strumento strategico per la tutela e la valorizzazione dei luoghi d'interesse culturale / Accessibility as a strategic tool for the protection and enhancement of places of cultural interest**

**H 11.15**  
PAUSA CAFFÈ /  
COFFEE BREAK



**H 11.30-13.30**  
ESPERIENZE E CRITICITÀ /  
EXPERIENCES AND PROBLEMS

Imprese e associazioni  
per l'accessibilità

Modera **Ferdinando Trapani**, Dipartimento  
di Architettura, Università degli Studi di Palermo

**Francesca Spatafora**, Direttore del Museo Archeologico  
Regionale Antonino Salinas

**Maria Antonietta Spadaro**, Anisa, Associazione Nazionale  
Insegnanti di Storia dell'Arte

**Rocco Di Lorenzo**, Aris, Associazione dei Retinopatici  
e Ipovedenti Siciliani

**Antonella Balistreri**, Fondazione Villa delle Ginestre

**Marina Coniglio**, Agt, Associazione Guide turistiche

**Renzo Lecardane**, Dipartimento di Architettura,  
Università degli Studi di Palermo

**Manfredi Leone**, Dipartimento di Architettura,  
Università degli Studi di Palermo

**Enzo Bisconti**, Cesvop, Centro di Servizi  
per il Volontariato di Palermo

**Simona Sunseri**, Push

**H 13.30**  
PAUSA PRANZO /  
LIGHT LUNCH

**H 15.00-18.00**  
ESPERIENZE E PROGETTI /  
EXPERIENCES AND PROJECTS

Imprese e associazioni per l'accessibilità

Modera **Maria Luisa Germanà**, Dipartimento  
di Architettura, Università degli Studi di Palermo

**Lunia Ales**, Coordinatore del Tavolo Tecnico Mobilità  
e Accessibilità, Comune di Palermo

**Alessio Pellegrino**, Ass. Siamo handicappati, non cretini!

**Caterina Greco**, Direttore CRicd, Regione Siciliana

**Dario Scarpati**, ICOM, Commissione accessibilità

**Elisa Bonacini**, Program coordinator izi.Travel Sicilia

**Fabrizio Favuzza**, Comitato Vucciria

**Marco Sorrentino**, Cooperativa Terradamare

**Lucia Ferruzza**, Fondazione Salvare Palermo

**Armando Antista**, Le vie dei tesori

**Stefania Garifo**, Cooperativa Dedalus - I labirinti dell'arte

**Giuseppe Corona**, ASD Project Diver Team Disabili No Limits



Istituto di Calcolo e Reti ad Alte Prestazioni



REGIONE SICILIANA

Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Superintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Palermo



Città di Palermo



VALLETTA  
Città Emblema



**Programma Interreg V-A Italia-Malta (2014-20), asse I - Aumentare l'attività di innovazione e ricerca per il miglioramento della qualità della vita e della fruizione del patrimonio culturale, progetto "I-Access. Implementing the accessibility to urban historic center's use and knowledge", responsabile scientifico Prof. Renata Prescia, Dipartimento di Architettura, Università di Palermo, (DDG 259/SV DRP del 31.5.18).**

Il progetto I-ACCESS, partendo dalla definizione di sfide comuni nei due Paesi, ha l'obiettivo di sviluppare soluzioni innovative per il miglioramento dell'accessibilità culturale e fisica del patrimonio culturale nei centri storici, considerando il patrimonio culturale un volano di integrazione e sviluppo per la società.

Attraverso lo scambio di competenze a livello transfrontaliero, e grazie all'attiva presenza nel Partenariato delle rispettive Municipalità e della Soprintendenza della Regione Sicilia, saranno definite nuove linee metodologiche e saranno sviluppati nuovi modelli e metodi di intervento per il miglioramento dell'accessibilità e della valorizzazione di beni ricadenti nelle aree pedonali dei centri storici, al fine di delineare delle Buone Pratiche di riferimento da replicare in altri contesti che possano essere di riferimento e stimolo per il tessuto imprenditoriale.

La complementarità del partenariato consentirà lo sviluppo e la validazione in campo di nuove soluzioni per migliorare l'accessibilità dei luoghi in due direzioni strategiche:

1) miglioramento dell'accessibilità fisica, con realizzazione di itinerari prestabiliti, dove utenti affetti da disabilità visive o altri tipi di disabilità possano muoversi in autonomia e interagire con oggetti intelligenti dislocati lungo gli itinerari;

2) miglioramento dell'accessibilità ai contenuti, tramite la realizzazione di banche dati, servizi WEB e applicazioni per fruire di informazioni geo-localizzate e multi-mediali relative ai punti di interesse disponibili lungo gli itinerari realizzati. Il progetto prevede la realizzazione di una Piattaforma Partecipativa di Consultazione Pubblica sull'accessibilità, un'attività consultiva con finalità inclusiva, mirata a consentire la partecipazione diretta della cittadinanza alla formazione delle regole del vivere comune.

Nei due contesti individuati a Malta e a Palermo, sarà realizzato un Progetto pilota per il miglioramento della qualità della vita e dell'inclusione sociale con specifici servizi di assistenza fisica attraverso l'ausilio delle più innovative ICT che potranno essere di stimolo per la creazione di nuova imprenditorialità.

La definizione di nuove tecnologie e modelli di business potranno costituire opportunità occupazionali anche per utenti svantaggiati o con disabilità. I nuovi servizi sviluppati e validati nei due contesti transfrontalieri saranno proposti open sources alle imprese dei territori interessati stimolandone l'attività.

The project, by defining common challenges in the two countries, has the main goal of developing innovative solutions to improve the cultural and physical accessibility of cultural heritage in historic centers, considering the cultural heritage as a driving force for the integration and development of the society.

Through the exchange of cross-border expertises, thanks to the active presence in the partnership of the two respective Municipalities and the Superintendence of the Sicily Region, new methodological lines as well as new models and intervention methods will be developed to improve the accessibility and the enhancement of goods falling in pedestrian areas of city centers, in order to outline the Good Practices to be replicated in other contexts which might be a reference and stimulus for the business system. The complementary partnership will enable the development and validation in the field of new solutions to improve the accessibility of places in two strategic directions: 1) physical accessibility improvement, through the realization of predetermined routes, where users with visual impairments or other kind of disabilities can move independently and interact with intelligent objects located along the routes; 2) improving accessibility to the contents, through the creation of databases, web services and applications in order to obtain geo-localized and multi-media information available to the points of interest along the outlined route. The project includes the construction of a Participatory Platform for Public Consultation, an advisory activity with inclusive purpose, aimed at enabling the direct participation of citizens in the formation of rules of common life.

In two contexts identified in Malta and Palermo, pilot project will be carried out in order to improve the quality of life and social inclusion with specific physical assistance services through using the most innovative ICT that will be a stimulus for the creation of new entrepreneurship.

The definition of new technologies and business models will offer employment opportunities for disadvantaged or disabled users. The new services developed and validated in the two cross-border situations will be proposed as open sources to the companies of the two territories stimulating their activity.

