



Mostra / Tavola Rotonda
**DESIGN E CIBO
 PER L'IDENTITÀ
 DI UN TERRITORIO**
 Food Design per
 il ficodindia di Roccapalumba
 l'oliva Vaddarica di Mirto
 l'olio EVO Centonze
 a cura di ANNA CATANIA

ROCCAPALUMBA - AUDITORIUM M.SAITA
 VIA UMBERTO I 14 Ottobre 2017

La mostra racconta il rapporto tra cibo e territorio attraverso alcune eccellenze dell'agroalimentare siciliano. I nuovi progetti di Food design sono nati attraverso il Know – how di aziende siciliane che partecipano, annualmente al momento formativo degli studenti, nel Laboratorio di disegno industriale e nel Corso di Materiali per il design di Anna Catania (CDS in Architettura e CDS in Disegno Industriale). Gli elaborati presentano nuove proposte di prodotto alimentare (dolci e aperitivi), di accessori/utensili, attrezzi e di packaging per raccogliere, conservare, degustare e dare una seconda vita agli scarti della filiera e del packaging del ficodindia di Roccapalumba, dell'oliva vaddarica di Mirto e dell'olio extra vergine d'oliva Centonze.

La tavola rotonda si propone come un momento di riflessione sul rapporto tra design, sostenibilità ambientale e risorsa locale. L'obiettivo è di aprire un confronto sul cibo, come risorsa locale, per promuovere il territorio, la sua cultura e i suoi attori.

SALUTI E APERTURA LAVORI - ORE 10:00

- Guglielmo Rosa** Sindaco di Roccapalumba
- Fabio Mazzola** Pro Rettore Vicario, Università di Palermo
- Francesco P. La Mantia** Pro Rettore alle Politiche di Sviluppo dell'Ateneo, Università di Palermo
- Maurizio Carta** Presidente Scuola Politecnica, Università di Palermo
- Andrea Sciascia** Direttore Dipartimento di Architettura, Università di Palermo
- Vincenzo Melluso** Coordinatore CDS in Disegno Industriale, Università di Palermo
- Dario Russo** Coordinatore CDS in Architettura, Università di Palermo

PARTECIPANO

- Anna Catania** Dipartimento di Architettura, Università di Palermo
- Nino Centonze** Presidente Azienda Agricola Centonze
- Vincenzo Cusumano** Direttore Generale Istituto Regionale del Vino e dell'olio
- Rosario Galipò** Presidente Rogalegno
- Luigi Ialuna** Vice Sindaco di Mirto
- Paolo Inglese** Coordinatore CDS Scienze e Tecnologie Agroalimentari, Università di Palermo
- Giovanni Losito** Direttore Scia Packaging
- Sergio Messina** Direttore generale Joeplast
- Rosolino Romano** Assessore Agricoltura – Attività produttive, Roccapalumba
- Nino Salerno** Presidente Salerno Packaging
- Francesco Sottile** Vice Presidente Slow Food Sicilia, Scientific Advisor Fondazione Slow Food per la Biodiversità Onlus

MODERA

- Francesca Cerami** Direttore IDIMED

PREMIAZIONE

Premio alla Tesi di Laurea su ficodindia e design* per gli impieghi della fibra naturale derivata da uno scarto del ficodindia. Cerimonia di Premiazione agli studenti, del CDS di Disegno Industriale e del CDS in Architettura, per la progettazione dei nuovi prodotti di Food design a base di Ficodindia di Roccapalumba.

INAUGURAZIONE MOSTRA

Nella mostra sono esposti i progetti e i modelli di Food design sviluppati, per il progetto Design e cibo per l'identità di un territorio, all'interno del CDS in Architettura e del CDS in Disegno Industriale A.A. 2016/17, docente Anna Catania.

Tavola rotonda
AUDITORIUM M. SAITA
 Roccapalumba - via Umberto I
 14 ottobre 2017 ore 10:00

Inaugurazione mostra
AUDITORIUM M. SAITA
 Roccapalumba - via Umberto I
 14 ottobre 2017 ore 12:00

ORARI MOSTRA
 Dal 14 al 15 ottobre : ore 10:00 / 19:30
 16 ottobre : ore 10:00 -12:30



*Opuntia ficus-indica e Design/ Progetto per la valorizzazione di un materiale naturale per nuovi impieghi e nuove forme di Mariaconchetta Biondolillo - Relatore Anna Catania, A. A. 2015/16 CDS in Disegno Industriale , Università di Palermo.