

INDICE

Editoriale	5	STEFANO PIAZZA
L'architettura delle repubbliche nel tardo Medioevo italiano	8	CARLO TOSCO
Le désamour des historiens de l'art français pour l'originalité de l'architecture gothique d'Italie: lectures d'Enlart, Mâle, Focillon, Jullian et Grodecki	44	XAVIER BARRAL I ALTET
Le chantier de construction médiéval: révolution gothique et innovation managériale	62	NICOLAS REVEYRON
L'attività di Francesco Talenti alla cattedrale di Firenze e in altri cantieri centro-italiani: primi risultati di ricerca	78	SIMONE CALDANO
Il versante sud orientale della cittadella di Lucera: una testimonianza capetingia in Puglia	86	CAROLA DELPINO
Nuove indagini sull'architettura dei frati minori: il caso di San Francesco a Pavia (XIII-XIV secolo)	94	FILIPPO GEMELLI
I segni dei lapicidi in Sicilia al tempo di Federico II: interrogativi sul loro uso, funzione e importanza nella ricerca storica	104	FABIO LINGUANTI
Un baluardo di presidio per il valico alpino: il complesso dei castelli di Montjovet. Dal consolidamento tardo medievale agli studi di Alfredo d'Andrade	116	CHIARA DEVOTI, MONICA NARETTO
Cappelle di palazzo nella Sicilia del Trecento	128	EMANUELA GAROFALO
Cappelle dinastiche in area alpina: cantieri e dinamiche politiche nel primo Trecento	150	ANDREA LONGHI
Lettere dei soci		
Un ricordo di Marco Dezzi Bardeschi	162	CARLO TOSCO
Didattica: quid novi?	163	MARZIA MARANDOLA
Segnalazioni bibliografiche		
Reinhard Rupert Metzner, Zwischen Krone und Kurie. Sakrale Baukunst des 12. Jahrhunderts entlang der italienischen Wege nach Rom, (Berlin-Boston, De Gruyter, 2017)	166	MARGHERITA TABANELLI
Alexandre Cojannot, Alexandre Gady Dessiner pour bâtir, le métier d'architecte au XVII ^e siècle (Paris, co-édition Le Passage-Archives nationales, 2017)	170	JÖRG GARMS