

SOMMARIO

- 5 *Marco Rosario Nobile*
Editoriale
- 7 *Arturo Zaragoza Catalán*
Una lectura arquitectónica del libro de las sucesiones del Reino de Sicilia
- 13 *Javier Ibáñez Fernández*
I cimborrios aragonesi del Cinquecento
- 23 *Federica Scibilia*
La committenza dei Barresi nel castello di Pietraperzia: la trasformazione della fabbrica in palazzo residenziale nel primo Cinquecento
- 37 *Emanuele Palazzotto*
Giovan Battista Filippo Basile e Gottfried Semper. Tangenze e confluenze nella cultura architettonica europea della seconda metà del XIX secolo
- 47 *PIETRE PER L'ARCHITETTURA*
- 51 *Giuseppe Antista*
Il libeccio antico. Un marmo del barocco siciliano
- 67 *DOCUMENTI*
- 68 *Rosario Termotto*
Architetti e intagliatori nelle Madonie tra Cinquecento e Seicento: nuove acquisizioni documentarie su Ferdinando Chichi e Pietro Tozzo
- 73 *Giuseppe Ingaglio*
Alcune rappresentazioni prospettiche per intradossi di cupole in Sicilia
- 77 *Evelyn Messina, Giovanna Vella*
Acquisizioni su villa Filippina a Palermo
- 80 *Maurizio Vesco*
Opere pubbliche di età borbonica in alcuni disegni dell'Archivio di Stato di Palermo
- 86 **Abstracts**