

## SOMMARIO

- 5 *Marco Rosario Nobile*  
**Editoriale**
- 7 *Arturo Zaragoza Catalán*  
**Una lectura arquitectónica del libro de las sucesiones del Reino de Sicilia**
- 13 *Javier Ibáñez Fernández*  
**I cimborrios aragonesi del Cinquecento**
- 23 *Federica Scibilia*  
**La committenza dei Barresi nel castello di Pietraperzia: la trasformazione della fabbrica in palazzo residenziale nel primo Cinquecento**
- 37 *Emanuele Palazzotto*  
**Giovan Battista Filippo Basile e Gottfried Semper. Tangenze e confluenze nella cultura architettonica europea della seconda metà del XIX secolo**
- 47 *PIETRE PER L'ARCHITETTURA*
- 51 *Giuseppe Antista*  
**Il libeccio antico. Un marmo del barocco siciliano**
- 67 *DOCUMENTI*
- 68 *Rosario Termotto*  
**Architetti e intagliatori nelle Madonie tra Cinquecento e Seicento: nuove acquisizioni documentarie su Ferdinando Chichi e Pietro Tozzo**
- 73 *Giuseppe Ingaglio*  
**Alcune rappresentazioni prospettiche per intradossi di cupole in Sicilia**
- 77 *Evelyn Messina, Giovanna Vella*  
**Acquisizioni su villa Filippina a Palermo**
- 80 *Maurizio Vesco*  
**Opere pubbliche di età borbonica in alcuni disegni dell'Archivio di Stato di Palermo**
- 86 **Abstracts**