

SOMMARIO

| | |
|----------------------|--|
| Marco Rosario Nobile | Editoriale |
| Arianna Carannante | Influenze orientali e occidentali nello sviluppo degli organismi chiesastici a cupole in asse in Puglia. La Terra di Bari (X-XII secolo) |
| Sevda Atak | Le firme degli architetti nel XII e XIII secolo nell'architettura turco-selgiuchide in Anatolia |
| Fabio Linguanti | La cattedrale di Troina tra 1643 e 1785. Nuove acquisizioni documentali |
| Sara Isgro | L'Hosterium magnum di Matteo Sclafani a Palermo. Architettura e restauri |

DOCUMENTI

| | |
|----------------------|---|
| Alessia Garozzo | Disegni di architettura negli archivi siciliani: il palazzo della commenda Borgia e il palazzo della famiglia Borgia del Casale a Siracusa |
| Marco Rosario Nobile | Forme di identificazione per i disegni di architettura: due casi siciliani Giovan Battista Vaccarini e la «Cava di Giallo sul monte di Castronovo in Sicilia aperta d'ordine di Sua Reale Maestà pella formazione delle colonne di sua Real cappella» |
| Armando Antista | Un rilievo di Vincenzo Sinatra per il feudo di San Lorenzo a Noto |
| Stefano Piazza | Nuove acquisizioni documentali su villa Valguarnera a Bagheria (Palermo) |