

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Laura Rappa

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ingegnere Edile – Architetto,
Specialista in Restauro dei Beni
Architettonici e del Paesaggio –
Dottorando in Architettura, Arti e
Pianificazione (curriculum
"Rappresentazione, Restauro e
Storia: Studi sul Patrimonio
architettonico")

Attività professionale

• Date (da – a)	26/01/2022 – 31/03/2022
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero dell'istruzione e del merito – MIUR
• Tipo di azienda o settore	Istituto Comprensivo Statale "Giovanni XXIII – Piazzi", Palermo. Via Mario Rutelli 50, Palermo (PA), 90143
• Tipo di impiego	Docente supplente a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	A001 – ARTE E IMMAGINE

• Date (da – a)	17/01/2022 – 28/02/2022
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	SICEF s.r.l. Viale Progresso, 26, Favara (AG), 92026
• Tipo di azienda o settore	Studio di Ingegneria e Architettura
• Tipo di impiego	Architetto e Specialista di Restauro
• Principali mansioni e responsabilità	Mandante in RTP per partecipazione concorso internazionale. Restauro del complesso della Reale Accademia di Spagna a Roma. Committenti: Pubblici

• Date (da – a)	14/06/2021 – in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vito Corte Architetto Piazza Scarlatti 4, Trapani (TP), 91100
• Tipo di azienda o settore	Studio di Architettura
• Tipo di impiego	Ingegnere, Architetto e Specialista di Restauro.
• Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione ai progetti e alla direzione lavori. Rilievi, restituzioni grafiche, redazione analisi dei materiali, dello stato di conservazione, caratterizzazione degli elementi costruttivi, analisi delle vulnerabilità, proposte progettuali per la messa in sicurezza e progetto di restauro. Gestione e organizzazione autonoma del lavoro. Collaborazione e/o organizzazione di lavori di gruppo (concorsi, gare). <ul style="list-style-type: none">• Progetto e Restauro della Tonnara di San Vito Lo Capo (TP). Committente: privato. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e D.L.• Progetto e Restauro di antico casale con torre cinquecentesca, Trapani. Committente: privato. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e D.L.

• Date (da – a)	20/05/2019 – 31/07/2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	RedCables s.r.l. Via Venier 26/c, Marcon (VE), 30012
• Tipo di azienda o settore	Società di ingegneria specializzata nel Project Management delle Telecomunicazioni
• Tipo di impiego	Ingegnere
• Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione ai progetti e alla direzione lavori. Analisi preliminari, progettazione preliminare e definitiva.

• Date (da – a)	10/12/2018 – 29/04/2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero della Cultura - MIC
• Tipo di azienda o settore	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e per le province di Belluno, Padova, Treviso. Palazzo Soranzo – Cappello, Santa Croce 770, Venezia (VE), 30153
• Tipo di impiego	Tirocinio
• Principali mansioni e responsabilità	Affiancamento al funzionario. Ricerche d'archivio e analisi normativa tecnica su beni vincolati e oggetto di progettazione. Affiancamento alla direzione lavori.

• Date (da – a)	03/09/2018 – 17/05/2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio professionale Cristinelli & Cristinelli Cannaregio 3294, Venezia (VE), 30121
• Tipo di azienda o settore	Studio di Architettura e Restauro
• Tipo di impiego	Ingegnere
• Principali mansioni e responsabilità	<p>Collaborazione ai progetti e alla direzione lavori. Partecipazione, come giovane professionista, a concorsi pubblici. Rilievi, restituzioni grafiche, redazione analisi dei materiali, dello stato di conservazione, caratterizzazione degli elementi costruttivi, proposte progettuali di restauro. Affiancamento direzione lavori. Gestione e organizzazione autonoma del lavoro. Collaborazione e/o organizzazione di lavori di gruppo (concorsi, gare).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetto di restauro dell'edera e della torre di levante di villa Manin a Passariano, Comune di Codroipo (UD). Committente: Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. Progettazione definitiva, esecutiva, sicurezza, D.L. • Progetto di illuminazione delle facciate del Kurhaus di Merano. Committente: Comune di Merano (VI). Studio illuminotecnico, progettazione esecutiva elettrica. • Progetto di consolidamento e restauro generale della porzione di Palazzo del Popolo soprastante il Caffè Borsa a Lonigo. Committente: Comune di Lonigo (VI). Progettazione definitiva ed esecutiva. • Progetto di restauro della scalinata di accesso a Villa Mugna a Lonigo. Committente: Comune di Lonigo. Progettazione preliminare, definitiva-esecutiva. • Manutenzione straordinaria di 21 alloggi di edilizia popolare nel Comune di Venezia. Committente: ATER di Venezia. Progettazione definitiva-esecutiva. • Restauro delle facciate e del tetto dell'edificio denominato "Ca'della Vecchia Posta" a Mestre (VE). Committente: Privato. Progettazione definitiva-esecutiva, D.L.

• Date (da – a)	30/11/2017 – in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Giuseppe Vajana Architetto Via Salvatore Puglisi 15, Palermo (PA), 90143
• Tipo di azienda o settore	Studio di Architettura
• Tipo di impiego	Ingegnere, Architetto e Specialista di restauro
• Principali mansioni e responsabilità	<p>Collaborazione a progetti e direzione lavori. Rilievi, restituzioni grafiche, progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva. Direzione lavori. Ottenimento autorizzazioni presso Comune, Soprintendenza e Genio Civile. Coordinamento della sicurezza in fase preliminare, definitiva ed esecutiva. Consulenze di restauro. Gestione e organizzazione autonoma del lavoro. Collaborazione e/o organizzazione di lavori di gruppo (concorsi, gare).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Restauro dello Stand Florio, Palermo. Committenti: privati. Direzione Lavori. • Ristrutturazioni edilizie agevolate con bonus fiscali. Committenti: Privati. Progettazione definitiva, esecutiva, D.L. e Sicurezza.

• Date (da – a)	05/09/2016 – in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Professionale Rappa Via cutino 102, Isola delle Femmine (PA), 90040
• Tipo di azienda o settore	Studio di Ingegneria e Architettura
• Tipo di impiego	Ingegnere, Architetto e Specialista di Restauro
• Principali mansioni e responsabilità	<p>Titolarità progettazione e direzione lavori. Collaborazione a progetti e direzione lavori. Rilievi, restituzioni grafiche, progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva. Direzione lavori. Ottenimento autorizzazioni presso Comune, Soprintendenza e Genio Civile. Coordinamento della sicurezza in fase preliminare, definitiva ed esecutiva. Progetti di restauro. Gestione e organizzazione autonoma del lavoro. Collaborazione a progetti e direzione lavori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Restauro unità all'interno di Palazzo Oneto, Palermo. Committente: Privato. Progettazione definitiva, esecutiva. • Restauro unità all'interno di Palazzo Trigona, Palermo, Committente: Privato. Progettazione definitiva, esecutiva, D.L. e Sicurezza. • Ristrutturazioni edifici vari, Palermo e provincia. Committente: Privato. Progettazione definitiva, esecutiva, D.L. e Sicurezza. • Ristrutturazioni edilizie agevolate con bonus fiscali. Committenti: Privati. Progettazione definitiva, esecutiva, D.L. e Sicurezza.

• Date (da – a)	01/10/2015 - 01/01/ 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ufficio tecnico, Comune di Isola delle Femmine (PA), 90040
• Tipo di azienda o settore	Urbanistica, edilizia privata e lavori pubblici
• Tipo di impiego	Tirocinio
• Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione nell'analisi, verifica e rilascio titoli abilitativi.

Attività scientifica

• Date (da – a)	01/11/2025 – in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Palermo, Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione. Curriculum in Rappresentazione, Restauro, Storia: studi sul Patrimonio Architettonico. XLI ciclo. <i>Viale delle Scienze, edificio 14, Dipartimento di Architettura, Palermo 90128</i>
• Tipo di impiego	Dottorando (PhD student)
• Principali mansioni o responsabilità	Restauro, disegno, rappresentazione dell'architettura, conservazione dei beni architettonici, storia dell'architettura, tutela e valorizzazione el patrimonio architettonico

• Date (da – a)	10/09/2025 – 13/09/2025
• Nome	La città crocevia. Relazioni e scambi, intersezioni e incroci, nelle realtà urbane. XII Congresso AISU.
• Tipo di impiego	Relatore (call for papers con revisori)
• Oggetto dello studio	Titolo del contributo: "Lo Stand Florio di Palermo: dall'abbandono ad un nuovo paesaggio urbano attraverso la cura e la valorizzazione del patrimonio e la rigenerazione a base culturale."

• Date (da – a)	9/11/2025 – 11/7/2025
• Nome	PATRIMONI GRIGI. Riflessioni ed esperienze per le architetture, i paesaggi e i tessuti urbani ai margini della tutela
• Tipo di impiego	Partecipante per pubblicazione (call for papers con revisori)
• Oggetto dello studio	Titolo del contributo: "Il recupero dell'architettura spontanea locale nella ricostruzione del Friuli"

• Date (da – a)	21/5/2025 – 24/5/2025
• Nome	AID MONUMENTS 2025 – Modello Interpretazione Progetto. Convegno Internazionale di architettura, ingegneria e design per la salvaguardia dei monumenti.
• Tipo di impiego	Relatore (call for papers con revisori)

• Oggetto dello studio	Titolo del contributo: "Conoscenza e interpretazione delle vulnerabilità strutturali di Palazzo Barberis-Rusca a Follina (TV) mediante indagini interdisciplinari"
------------------------	--

• Date (da – a)	2/9/2024 – in corso
• Nome	Collana editoriale <i>MonumentoDocumento</i> , direttore G. M. Ventimiglia, Palermo, University Press, Palermo.
• Tipo di impiego	Membro del Comitato di Redazione

• Date (da – a)	15/03/2024 – 27/10/2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università IUAV di Venezia, Venezia. Santa Croce 191 Tolentini, Venezia (VE) 30135
• Tipo di impiego	Assegnista di ricerca – iNEST, Spoke 4 "City, Architecture, Sustainable design – RT2 - "Heritage, recovery, conservation" La ricerca si inquadra nelle attività del progetto Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST), Spoke 4 "City, Architecture, Sustainable Design" (Leader: Università Iuav di Venezia) finanziato dal Piano Nazionale per la Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4, Componente 2 Investimento 1.4, finanziato da EC - NextGenerationEU. Nello specifico, la ricerca è finalizzata allo sviluppo dell'activity 2.3 (S4_RT2) – <i>Heritage, recovery, conservation</i> , che consente di sviluppare approfondimenti sull'incontro tra nuove tecnologie e materiali, i migliori specialisti della ricerca e del mondo professionale nel campo del restauro, della tutela e della conoscenza del patrimonio architettonico e paesaggistico. Responsabile scientifico: Prof. Di Resta Sara
• Principali mansioni e responsabilità	CEAR-11/B Restauro dell'architettura (ex ICAR/19 RESTAURO)

• Date (da – a)	8/6/2023 – 10/6/2023
• Nome	X Convegno Internazionale CIRICE 2023 "Città e guerra – Difese, distruzioni, permanenze delle memorie e dell'immagine urbana"
• Tipo di impiego	Relatore (call for papers con peer review)
• Oggetto dello studio	Titolo del contributo: "La protezione della cattedrale di Santa Maria la Nuova a Monreale"

Attività didattica universitaria

• Date (da – a)	12/02/2025 – in corso
• Nome dell'ateneo	Università degli Studi di Palermo – Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (LM4) Viale delle Scienze, Edificio 14, Palermo (PA), 90128.
• Tipo di impiego	Culture della materia
• Insegnamento e SSD	CEAR-11/B Restauro dell'architettura (ex ICAR/19 RESTAURO) Laboratorio di Restauro dei Monumenti, quinto anno, laurea magistrale (Architettura). Titolare: Prof. Gaspare Massimo Ventimiglia Collaborazione alla didattica (revisioni, tutoraggio tesi di laurea, esami).

• Date (da – a)	01/10/2024 – in corso
• Nome dell'ateneo	Università IUAV di Venezia, Venezia. Santa Croce 191 Tolentini, Venezia (VE) 30135
• Tipo di impiego	Collaboratore attività didattica integrativa
• Insegnamento e SSD	CEAR-11/B Restauro dell'architettura (ex ICAR/19 RESTAURO) Laboratorio 3 – Manutenzione e tutela dell'ambiente costruito, quinto anno, laurea specialistica. Titolare: Prof. Paolo Faccio Revisioni, tutoraggio tesi di laurea, esami.

• Date (da – a)	05/09/2016 – 01/09/2018
• Nome dell'ateneo	Università degli Studi di Palermo – Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura (LM4) Viale delle Scienze, Edificio 8, Palermo (PA), 90128

• Tipo di impiego	Collaboratore alla didattica volontario
• Insegnamento e SSD	ICAR/19, Corso di Restauro architettonico con Laboratorio, quinto anno, laurea magistrale ciclo unico Titolare: Prof. Francesco Tomaselli Revisioni, tutoraggio tesi di laurea, esami.

PUBBLICAZIONI

ELENCO PUBBLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Campostrini, P.; Di Resta, S.; Faccio, P.; Rappa, L.; Rinaldi, E. (a cura di), <i>Ambiente e patrimonio a rischio. Sfide tra conservazione e cambiamento</i>, "iNEST – Spoke 4 – City, Architecture, Sustainable Design" vol. 3, Conegliano, 2025. ISBN 979-12-5953-201-5. • Di Resta, S.; Rappa, L., <i>Conservazione e gestione sostenibile del patrimonio culturale. Politiche, strumenti e prospettive di integrazione</i>, in Campostrini, P.; Di Resta, S.; Faccio, P.; Rappa, L.; Rinaldi, E. (a cura di), <i>Ambiente e patrimonio a rischio. Sfide tra conservazione e cambiamento</i>, "iNEST – Spoke 4 – City, Architecture, Sustainable Design" vol. 3, Conegliano, 2025, pp. 60 - 71. ISBN 979-12-5953-201-5. • Rappa L., <i>Materiali e processi innovativi per la conservazione sostenibile del costruito</i>, in Campostrini, P.; Di Resta, S.; Faccio, P.; Rappa, L.; Rinaldi, E. (a cura di), <i>Ambiente e patrimonio a rischio. Sfide tra conservazione e cambiamento</i>, "iNEST – Spoke 4 – City, Architecture, Sustainable Design" vol. 3, Conegliano, 2025, pp. 72 - 91. ISBN 979-12-5953-201-5. • Rappa L., <i>Il Chiostro di Santa Maria la Nuova a Monreale. I restauri ottocenteschi</i>, Palermo University Press, Monumento Documento, Palermo, 2024. ISBN 978-88-5509-681-2, 978-88-5509-684-3 • Rappa L., <i>La protezione della cattedrale di Santa Maria la Nuova a Monreale</i>, in R. Amore, M. I. Pascariello, A. Veropalumbo (a cura di), "Città e guerra. Difese, distruzioni, permanenze delle memorie e dell'immagine urbana. Tomo II - Tracce e patrimoni", Atti X Convegno Internazionale CIRICE 2023, FedOA - Federico II University Press, Napoli, 2023, pp. 1115-1122. ISBN 978-88-6887-176-5.
----------------------	--

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli accademici e scientifici

• Date (da – a)	16/06/2023 – 14/10/2023
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Napoli Federico II, Centro Interdipartimentale di Ingegneria per i Beni Culturali, Corso di Perfezionamento in Monumenti e Terremoti.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Conservazione, Progettazione Architettonica e Strutturale, Vulnerabilità, Rischio Sismico, Geotecnica, Consolidamento, Restauro, Tecniche Costruttive, Materiali Innovativi, Calcolo strutturale, Microclima, Diagnostica, Indagini sui materiali, Dinamica delle strutture, Normativa Sismica.
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione e superamento esame finale.

• Date (da – a)	16/12/2022 – 14/4/2023
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Napoli Federico II, Centro Interdipartimentale di Ingegneria per i Beni Culturali, Corso di Perfezionamento in Ingegneria per i Beni Culturali.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Conservazione, Progettazione Architettonica, Vulnerabilità, Rischio Sismico, Archeologia, Geotecnica, Consolidamento, Restauro, Tecniche Costruttive, Valutazione dell'umidità nelle murature, Indagini geofisiche, Materiali Innovativi, Calcolo strutturale, Microclima, Diagnostica, Impianti termotecnici, Indagini sui materiali. Visite guidate: Necropoli Ellenistica e Acquedotto Augusteo di Napoli, Parco Archeologico delle Terme di Baia, siti archeologici di Ercolano e Pompei.
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione e superamento esame finale.

	Titolo dell'elaborato: "Vulnerabilità del patrimonio costruito e interventi di restauro"
--	--

• Date (da – a)	5/12/2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università IUAV di Venezia, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - SSIBAP
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Restauro Architettonico, urbano e del paesaggio, Patrimonio e valorizzazione, Recupero e riqualificazione urbana e ambientale, Microclima, Consolidamento del costruito, Impianti negli edifici storici, Progettazione inclusiva, Vulnerabilità degli edifici, Archeologia, Storia dell'architettura, Metodi di analisi dell'architettura, Rilevamento digitale, Monitoraggio e controllo delle strutture storiche, Composizione architettonica, Normativa sui Beni Culturali, Elementi di petrografia e materiali da costruzione, Chimica dei Beni Culturali, Caratteri costruttivi dell'edilizia storica, modelli strutturali e computazionali dei monumenti. Viaggi studio in Italia: San Francesco del Prato a Parma, Campo di Concentramento di Fossoli a Modena, luoghi emiliani colpiti dal sisma del 2012 (San Felice sul Panaro, Carpi, Mirandola) e la ricostruzione post - sisma, Palladio Museum a Vicenza, Palazzo dei Diamanti a Ferrara...
• Qualifica conseguita	Diploma di Specializzazione Tesi: "La valutazione della vulnerabilità sismica del patrimonio costruito nel progetto di restauro: un approccio metodologico. Il caso di Palazzo Barberis - Rusca a Follina (TV)" Relatore: Prof. Ing. Arch. Paolo Faccio Votazione: 110/110

• Date (da – a)	27/7/2016
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Palermo, Corso di laurea in Ingegneria Edile- Architettura – L.M. 4 a ciclo unico
• Qualifica conseguita	Diploma di laurea Tesi: "Il chiostro di Monreale: storia dei restauri, rilievo e analisi diagnostica, prospettive per la conservazione" Relatore: Prof. Francesco. Tomaselli. Correlatore: Prof. Gaspare Massimo Ventimiglia, Prof. Fabrizio Agnello, Dott.ssa Maria Elena Volpes, allora Soprintendente ai Beni Culturali di Palermo Votazione: 110 e lode/110

• Date (da – a)	9/7/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico Giovanni Meli, Palermo (PA)
• Qualifica conseguita	Diploma di scuola superiore Votazione:100/100

Altri titoli

• Date (da – a)	2/11/2024
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento della Protezione Civile – Struttura Tecnica Nazionale
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di Formazione "Valutazione dell'impatto, censimento dei danni e rilievo agibilità post-sisma" – Valutatore Aedes Gestione delle emergenze di protezione Civile in caso di eventi sismici, tutela della salute e sicurezza, comportamento delle strutture in c.a. e delle strutture in muratura durante il sisma, valutazione dei rischi e misure di autoprotezione, analisi ed interpretazione delle azioni sismiche attraverso il riscontro sulle strutture offese, etica e deontologia professionale, implicazioni di aspetti geologici e geotecnici sul comportamento delle strutture, stabilità dei versanti e delle strutture di sostegno del terreno durante il sisma, valutazione del danno sismico sugli edifici, scheda Aedes, psicologia dell'emergenza
• Qualifica conseguita	Attestato di idoneità con verifiche finali di apprendimento

• Date (da – a)	19/06/2021 – in corso
-----------------	-----------------------

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Confederazione nazionale del lavoro CNL e DPM INGEGNERI.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori. Organizzazione della sicurezza in cantiere, valutazione dei rischi, protezione, stima dei costi.
• Qualifica conseguita	Attestato con verifiche finali di apprendimento

• Date (da – a)	16/10/2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Palermo, Scuola Politecnica, Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	Abilitazione alla professione di Architetto

• Date (da – a)	10/2/2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Ingegneria
• Qualifica conseguita	Abilitazione alla professione di Ingegnere

AFFILIAZIONE A ENTI, ASSOCIAZIONI, RETI PROFESSIONALI

• Date (da – a)	28/06/2025 – <i>in corso</i>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	SIRA – Società Italiana per il Restauro dell'Architettura
• Ruolo	Socio aggregato
• Descrizione attività associazione	SIRA [Società Italiana per il Restauro dell'Architettura] è una società scientifica, fondata nel 2013, finalizzata alla diffusione e all'approfondimento della cultura della conservazione e del restauro in Italia e nel mondo, con particolare riferimento ai beni architettonici e del paesaggio. Promuove lo studio e la valorizzazione del patrimonio in ambito scientifico, accademico, civile ed educativo. Si compone di professori e ricercatori universitari inquadrati nel settore scientifico disciplinare del Restauro [CEAR-11/B] ed è aperta a studiosi e operatori italiani e stranieri ai quali venga riconosciuto un ruolo significativo nel campo del restauro e della tutela dei beni culturali e paesaggistici.

• Date (da – a)	30/06/2025 – <i>in corso</i>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	AISU - Associazione Italiana di storia Urbana
• Ruolo	Socio effettivo
• Descrizione attività associazione	L'AISU è un'associazione culturale dedicata alla storia delle città, attiva, partecipativa e sostenuta da università, centri di ricerca e istituzioni culturali. Multidisciplinare, inclusiva e internazionale, collabora con la European Urban History Association e con reti globali di studiosi. Aperta a persone di ogni nazionalità interessate alla storia urbana e al patrimonio culturale, promuove la ricerca scientifica, il dialogo tra discipline e settori, e il dibattito pubblico, con particolare attenzione ai giovani

• Date (da – a)	29/6/2024 – <i>in corso</i>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Confrestauro
• Ruolo	Socio effettivo
• Descrizione attività associazione	L'Associazione nasce con lo scopo di rappresentare e promuovere il settore del restauro e della conservazione del patrimonio italiano, creando una rete di competenze complementari e integrate. La mission è garantire l'eccellenza nel restauro e preservare il ricco patrimonio culturale del Paese.

• Date (da – a)	31/1/2024 – <i>in corso</i>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	L'Africa chiama onlus ONG

o formazione	
• Ruolo	Socio effettivo
• Descrizione attività associazione	L'Africa Chiama è un'organizzazione umanitaria, formata da un gruppo di famiglie aperte all'accoglienza e alla condivisione, che opera ormai da anni per accendere i riflettori sul continente più dimenticato e oppresso e per restituire ai bambini africani la loro infanzia negata e violata. La visione è quella di un mondo nel quale siano assicurati a tutti, in particolare ai bambini, il rispetto dei diritti umani e civili e l'accesso ai beni e ai servizi essenziali contemplati nella Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo (1948) e nella Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia (1989). La missione prevede di contribuire a ridurre il divario tra il nord e il sud del mondo, lottare per rimuovere le cause dell'ingiustizia, della fame, delle guerre e della povertà estrema che affliggono i popoli del sud del mondo, affiancare le comunità locali attraverso interventi concreti di solidarietà e di condivisione diretta che favoriscano l'autosviluppo e l'autonomia delle stesse nel rispetto della loro storia, della loro cultura e dei loro valori, collaborare al raggiungimento dei 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (2016-2030).

• Date (da – a)	9/3/2023 – in corso
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Associazione Italiana Storia dell'Ingegneria – A.I.S.I.
• Ruolo	Socio effettivo
• Descrizione attività associazione	L'Associazione, senza scopo di lucro, persegue la promozione dello studio e della diffusione della Storia dell'Ingegneria in tutti i suoi aspetti, dall'antichità ai nostri giorni. In tale ambito l'Associazione ha lo scopo di: - favorire la diffusione, la formazione, l'orientamento e la promozione della Storia dell'Ingegneria in tutti i suoi settori, dai più tradizionali ai più avanzati; - promuovere attività di formazione, istruzione ed innovazione didattica, intese ad offrire nuove opportunità di conoscenza (tali attività possono essere svolte anche in collaborazione con Enti ed Istituzioni); - promuovere attività per la formazione professionale specifica di docenti, ingegneri, archivisti e storici; - promuovere la nascita di pubblicazioni, anche di tipo periodico; - partecipare alle iniziative di organismi, nazionali ed internazionali, con scopi istituzionali analoghi a quelli dell'A.I.S.I.; - partecipare ad attività utili alla divulgazione dell'informazione relativa all'innovazione tecnico-scientifica.

• Date (da – a)	9/6/2022– in corso
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO - AIGU
• Ruolo	Rappresentante regionale, referente progetto EDU, socia effettiva
• Descrizione attività associazione	L'Associazione è nata come Comitato Giovani della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO (CNI), con l'obiettivo di supportare le attività della CNI nel campo dell'educazione, della scienza, della cultura e della comunicazione, promuovendone progetti, valori e priorità attraverso la partecipazione attiva delle giovani generazioni e della società civile a iniziative ed eventi di rilevanza nazionale. Nel 2015 è stata riconosciuta da UNESCO come Membro delle Associazioni e Club per l'UNESCO e per la qualità dei progetti e la solida struttura organizzativa come una delle migliori pratiche di partecipazione giovanile ai programmi UNESCO, (riconoscimento ribadito da Eric Falt, Assistant Director-General for External Relations and Public Information presso UNESCO, che ha definito AIGU una buona pratica innovativa da esportare a livello internazionale. Ad inizio 2018, l'Associazione ha ricevuto la Medaglia di Rappresentanza dal Presidente della Repubblica Italiana, Sergio Mattarella. AIGU promuove numerosi progetti, anche di valorizzazione del Patrimonio Culturale, Paesaggistico e Naturale, cooperando internazionalmente, nazionalmente e localmente per raggiungere uno sviluppo culturale, scientifico e tecnologico di tipo sostenibile. Tale Associazione si impegna, inoltre, a tradurre i bisogni delle nuove generazioni in azioni e progetti concreti.

• Date (da – a)	23/6/2021 – in corso
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Rete (Nazionale) Architetti Specialisti in Beni Architettonici e del Paesaggio - ASBAP
• Ruolo	Membro effettivo

ATTIVITÀ DI AGGIORNAMENTO, PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, CONFERENZE

• Date (da – a)	2018 - 2025
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Vari
• Ruolo	Uditore
• Elenco (più recenti)	<ul style="list-style-type: none"> • “Consolidamento e protezione del materiale lapideo in Piazza dei Miracoli a Pisa. L'esperienza del progetto Nanocathedral (EU Project 646178)”. Prof. Marco Lezzerini, Università di Pisa. • “Risposta sismica di torri e campanili recentemente danneggiati dal terremoto del centro Italia (Norcia e Amatrice) - SISMA 2016. Stefano Podestà, Università degli studi di Genova. • Il ruolo della geotecnica nella conservazione del costruito storico. Il caso di studio del Duomo di Modena e della Torre Ghirlandina. Renato Lancellotta, Politecnico di Torino. • “Le strutture lignee”. Prof. S. Russo, Prof. M. Piana, Università IUAV di Venezia. • “Back from the Brink – Breathing new life into landmarks great and small”, Markus Binney. • Convegno “Fare comunità. La ricostruzione dell'identità attraverso il restauro del tessuto storico”. Bologna. • Certificazione + bandi di progettazione gli strumenti del cambiamento. • Uso dei software di calcolo nella verifica sismica degli edifici in muratura. • Seminario di orientamento sul sistema della Protezione Civile. • Italia antisismica incentivi 110%. • Codice degli appalti e infrastrutture digitali nelle pubbliche amministrazioni: problematiche, attuazione e proposte. • La sostenibilità energetica applicata al settore agroalimentare. • Seminari INFORT architettura fortificata e progetto contemporaneo. • Contratto tra professionista e committente nei lavori privati. Guida alla redazione del contratto per incarico professionale ad uso degli ingegneri. • Architectural Conservation Ciclo di Conferenze. • Il PROCESSO SUPERBONUS 110% Procedimento edilizio, interventi, asseverazioni, contratto e sanzioni. • Strumenti innovativi per la gestione dei cantieri. • La cura del patrimonio storico monumentale. – Impatto economico e sostenibilità ambientale. • La sicurezza nel cantiere edile andamento degli infortuni e risultanze dell'attività ispettiva nel territorio palermitano. • Tavola rotonda Umberto Riva Designer. • “L'utilizzo della dinamica sperimentale per la diagnostica e il monitoraggio delle strutture”. • Restauri nel centro storico di Palermo. • Architetture di Sicilia d'età contemporanea oltre i confini XIII Giornata Nazionale degli Archivi di Architettura. • CoGA – I giovani e la professione. • Lab Village dello Spoke 4/ Università Iuav di Venezia. Città, architettura e design sostenibile. • 1964 – 2024: Riflessioni a sessant'anni dalla Carta di Venezia • 10° Convegno Nazionale di Storia dell'Ingegneria • RIPAM 11 Il Patrimonio tangibile e intangibile della cultura Mediterranea: contaminazioni, stratificazioni, restauro e valorizzazione • Ingegneria al servizio del monitoraggio conservativo nei Campi Flegrei • Diagnosi e prevenzione delle principali patologie edilizie • MADLab – ER- LEZIONI DAL SISMA 2012. Il danNo sul patrimonio culturale. Empirismo e conoscenza per interventi compatibili. • Capriate lignee nei beni storici e di culto. Linee guida per conoscerle, preservarle e mantenerle sicure • Vari seminari su “Etica e Deontologia Professionale”.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE – CERTIFICAZIONE C2 British Institutes Examination Board
PATENTE O PATENTI	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	Certificazione PEKIT Security Certificazione PEKIT EXPERT Certificazione Uso didattico del tablet Certificazione PL300 – Uso didattico della LIM 300 ore

Dicembre, 2025