

Pietro Maria TORREGROSSA

CONTATTI

✉ pietromaria.torregrossa@gmail.com

in <https://www.linkedin.com/in/pmtorregrossa/>

📷 https://www.instagram.com/vlab_torregrossa/

PRESENTAZIONE

Particolare interesse nella mia ricerca è riservato a progetti dall'impatto territoriale che mirino a sintetizzare e mettere a sistema contenuti a servizio delle comunità energetiche. Parole chiave del processo progettuale sono innovazione, sostenibilità e digitalizzazione, come elementi fondativi di un nuovo approccio contemporaneo.

ESPERIENZA LAVORATIVA

27/05/2022 – 27/07/2022 Palermo, Italia

● **Collaboratore progettista** Studio AAMP - Architetti associati Oreste Marrone e Gualtiero Parlato

Disegno 2D e modellazione 3D, redazione computi metrici estimativi in ACCA Primus, elaborati tecnici in ACCA Edificius

17/04/2022 – 17/05/2022 Bagheria

● **Collaboratore progettista** Studio Zoe2

Disegno 2D e modellazione 3D

04/07/2021 – 04/10/2022 Palermo, Italia

● **Tirocinante** Studio Progetto&restauro Arch. Alberto Barcellona

Disegno 2D

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2022 – ATTUALE Palermo, Italia

● **Dottorando in Architettura per la transizione ecologica tra spazi interni e paesaggio** Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Architettura

Indirizzo Palermo, Italia | Sito Internet <https://www.unipa.it/dipartimenti/architettura/dottorati/architetturaperlatransizioneecologicaatraspaziinterniepaesaggio/>

09/11/2021 – 31/03/2022 Salerno, Italia

● **Attestato di partecipazione Master NIB Progettazione | BIM New Italian Blood**

La Scuola di Architettura Strategica NewItalianBlood ha l'obiettivo di coniugare etica e pratica professionale, ricerca, conoscenza del territorio ed esperienza internazionale. L'approccio sistemico alla sostenibilità è il fulcro di una indispensabile riunificazione tra pianificazione, progettazione, tutela attiva dell'ambiente e sviluppo economico, finalizzata a riparare e riattivare le città e il paesaggio attraverso progetti collaborativi reali e fattibili. A Salerno la Scuola NewItalianBlood, dopo l'importante esperienza pluriennale del Master Architettura|Ambiente, del Master Progettazione | BIM e del Master Progettazione | CGI, presenta la nuova offerta formativa 2021/2022. La Stazione Marittima realizzata da Zaha Hadid ospiterà i discenti dei master durante tutto il periodo di svolgimento. Sarà quindi la sede operativa dei master stessi, una cornice esclusiva e stimolante in cui elaborare e sviluppare i propri progetti.

Indirizzo Via Molo Manfredi (Stazione Marittima di Zaha Hadid), Salerno, Italia

| Sito Internet <https://www.masterarchitetturasalerno.it/> |

Campo di studio Architettura e Progettazione BIM

09/2021 London, Regno Unito

Attestato di partecipazione Workshop Terrain Lab "The MED Reports" #Trajectory01 Architectural Association School of Architecture

The AA Terrain Lab Visiting School is a platform of research which works at the intersection of architecture and landscape urbanism, with urban political ecology, geography, and historical and socio-environmental studies. In 2021 it embarked on The Med Reports project. Along the Mediterranean Sea coastlines thrived some of the most historically constructed environments, human-altered terrains and highly managed spaces. Across its waters entangle a long array of lifelines, trans-border relations, geographies of power, human struggles and longed exploited marine ecosystems. Long been a precious resources depository, the Med is increasingly contested, operationalised and exploited transnationally. Stemming from the materiality of water, a series of questions around their socio-ecological implications drives our research.

Eating the MED is a research project focused on the issue of fishing and the fish market in the Mediterranean Sea, outlining the panorama of biodiversity, cross-border relation and the geographies of power.

Indirizzo 36 Bedford Square, London, Regno Unito | Sito Internet <https://www.aaschool.ac.uk/> |

Campo di studio Architecture and Landscape urbanism | Tesi Eatign the MED

04/08/2021

Abilitazione alla professione di architetto Università degli Studi di Catania

26/03/2021

Laurea in Architettura magistrale LM-4 Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Architettura

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

Altre lingue:

inglese

Ascolto
B1

Letture
B1

Produzione orale
B1

Interazione orale
B1

Scrittura
B1

spagnolo

Ascolto
B2

Letture
B2

Produzione orale
B1

Interazione orale
B1

Scrittura
B1

COMPETENZE DIGITALI

Ottima conoscenza dei software per il disegno e la modellazione (Autocad Rhinoceros) | Ottima conoscenza dei software Adobe | V-Ray rendering | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) Acca softwares | Autodesk AutoCAD Revit

ULTERIORI INFORMAZIONI

Onorificenze e riconoscimenti

10/2022 Master NIB

Vincitore borsa di studio per il merito VIII edizione MASTER NIB PROGETTAZIONE | BIM

Il Master Progettazione | Bim declina, per la prima volta in Italia, un metodo didattico tipicamente anglosassone in grado di sviluppare una consapevole personalità teorico-progettuale e avvicinare, in tempi brevi, i partecipanti a flussi di lavoro ed esperienze professionali tipiche dei più avanzati studi di progettazione. In cinque mesi, oltre a una serie di lezioni teoriche e pratiche, incontri, conferenze, visite in cantiere e workshop, saranno sviluppati due progetti attraverso lo studio di: strategia, spazio, forma, struttura, superfici, luce, impianti, tecnologie, materiali innovativi e sostenibili. Si costruiranno inoltre modelli 3D Revit per integrare architettura, strutture e impianti. Con la supervisione della Faculty e dei tutor si affronteranno alcune delle più attuali sfide della professione contemporanea. I partecipanti al Master, oltre all'affiancamento dei progettisti professionisti, potranno usufruire della collaborazione di consulenti e tecnologi esperti che si confronteranno, come accade in uno studio di progettazione, per sviluppare insieme programmi, strategie, disegni, modelli e dettagli costruttivi innovativi

utilizzando Revit e altri software BIM. Il confronto e la condivisione di punti di vista ed esperienze complementari arricchirà la crescita del gruppo e la ricerca progettuale. Oltre a imparare facendo, cioè impostare e sviluppare velocemente un progetto complesso di architettura, ingegneria e design, i partecipanti avranno un'occasione unica per costruirsi un portfolio di qualità, indispensabile per accedere e lavorare con successo in studi di progettazione, imprese o engineering nazionali e internazionali. Il Master ha come obiettivo il trasferimento di conoscenze per la realizzazione di una progettazione strategica integrata dove la ricerca architettonica viene supportata e informata, sin dalla fase iniziale, dall'analisi di prestazioni strutturali, impiantistiche, tecnologiche, economiche, sociali e ambientali. Software e tecniche d'avanguardia vengono utilizzati non soltanto come strumento di verifica ma principalmente per ispirare, informare, guidare, controllare e rendere sempre più veloce ed efficace il processo di progettazione, sviluppo esecutivo e realizzazione delle opere.

10/2021

Tesi di laurea selezionata PROGETTI STESI. CITTÀ ITALIA. CITTÀ SICILIA, 10° Edizione light "ARCHITECTS MEET IN SELINUNTE. L'architettura e la felicità"

Il progetto di ricerca-azione dal titolo: "#CENTRIMINORI RURALI IN SICILIA. Valledolmo 2030: Parco della Salute nella Valle della Fiumara Sciarrazzi" del Gruppo di ricerca #LabCity Architecture (DARCH-UNIPA) è stato selezionato per partecipare all'esposizione PROGETTI STESI. CITTÀ ITALIA. CITTÀ SICILIA, 10° Edizione light "ARCHITECTS MEET IN SELINUNTE. L'architettura e la felicità", Selinunte (TP) 21-23 ottobre 2021.

Il progetto è stato elaborato nell'ambito del Laboratorio di Laurea LabCity Architecture (DARCH-UNIPA); Relatore: Prof. Arch. Renzo Lecardane (DARCH-UNIPA); Correlatori: Prof. Ing. Tullio Giuffrè (UNIKORE), Prof. Francesco Sottile (DARCH-UNIPA), Prof. Arch. Ferdinando Trapani (DARCH-UNIPA), Arch. Paola La Scala (PhD). A seguito di un bando di gara, la progettazione per la riqualificazione di quest'area a alto tasso di dissesto idrogeologico è già stata affidata a un'associazione temporanea di professionisti, nella quale il LabCity palermitano potrebbe continuare a essere direttamente coinvolto con un ruolo di consulenza scientifica. Si apprende intanto che il valore base d'asta della progettazione ammonta a 196mila euro, mentre quello stimato per l'intera operazione Parco urbano si aggira sui tre milioni di euro.

10/2020 Chairman of Busan Architecture Festival

Excellence Award workshop "Balcony and Violin | Life of Post-COVID 19"

Contest internazionale indetto dal Dipartimento di Architettura di Busan (Sud Corea). La partecipazione, su invito e sponsorizzata dal Comune di Valledolmo, ha portato all'elaborazione di un dossier esplicativo e un video di 10 minuti in cui viene affrontato il tema della vita post-Covid19, ipotizzando scenari possibili di sviluppo. I contenuti sono stati sviluppati nell'ambito del LabCity Architecture.

10/2019 Comune di Castelbuono

Vincitore borsa di studio workshop MADONIE. IMMAGINI ED IMMAGINARIO

La partecipazione all'attività patrocinata dal Comune di Castelbuono per la scoperta e la conoscenza del territorio, tramite il racconto fotografico è stata un'esperienza guidata dal collettivo Urban Reports, fautore della ricerca fotografica per "Arcipelago Italia. Progetto per il futuro dei territori interni del Paese", presentata alla XVlesima Mostra internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. Le giornate impegnate nella campagna fotografica di gruppo e i successivi momenti di dibattito sono state il fulcro per l'elaborazione finale del progetto che ha messo insieme lo sguardo critico di giovani provenienti da tutta Italia.

Hobby e interessi

Visual design

La manipolazione digitale, attraverso le sue infinite possibilità, permette di esprimere concetti e valori, al di là di ciò che viene meramente rappresentato. La passione per il disegno tecnico ed artistico ha portato allo step successivo della digitalizzazione, con l'obiettivo di creare contenuti fruibili da una platea variegata di utenti.

Fotografia

L'attitudine allo strumento fotografico in modalità manuale e una conoscenza più approfondita dei temi, quali street e architectural photography, ha permesso di focalizzare l'attenzione verso una maggiore espressività delle condizioni da documentare. La fotografia è quindi intesa come uno spaccato che cristallizzi la realtà senza la necessaria ricerca della sensazionalità, quanto piuttosto la valorizzazione del fascino discreto della quotidianità.