



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Scheda 1

<p>TITOLO DI DOTTORATO (in italiano): STUDI LETTERARI, FILOLOGICO-LINGUISTICI E STORICO-CULTURALI</p> <p>TITOLO DI DOTTORATO (in inglese): LITERACY, LINGUISTIC, PHILOLOGICAL AND CULTURAL-HISTORICAL STUDIES</p> <p>AREE CUN 10 - Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche</p>
<p>COORDINATORE Prof.ssa Maria D'Agostino</p>
<p>SEDE DEL DOTTORATO Dipartimento di Scienze Umanistiche Università degli Studi di PALERMO</p>
<p>TEMATICHE DI RICERCA</p> <p>CURRICULUM STUDI LETTERARI E STORICO-CULTURALI</p> <p>Il curriculum intende formare dottori di ricerca che sappiano contribuire all'avanzamento delle conoscenze negli ambiti disciplinari che comprendono le discipline letterarie in genere e storico-culturali (con particolare rilevanza allo studio del Mediterraneo antico) e possano così conseguire le competenze necessarie per esercitare presso le università, gli enti pubblici e privati una attività scientifica di alto profilo e per conseguire una formazione di terzo livello superiore in ambito umanistico completa e diversificata. In un ambito quale quello degli studi umanistici il dottore di ricerca deve saper impostare una ricerca innovativa sulla base di una piena padronanza di strumenti e metodi di analisi letteraria e storico-culturale, mostrando la capacità di orientarsi nelle diverse tradizioni di studio operando selezioni adeguate all'organizzazione e alla documentazione della propria indagine, del possesso di categorie teoriche utili a valorizzare nella lettura della propria contemporaneità la funzione critica e interpretativa delle competenze maturate. Il percorso formativo di questo curriculum intende valorizzare gli aspetti tematici comuni e soprattutto promuovere le abilità cognitive trasversali che uniscono le discipline umanistiche, pur nel rispetto delle specificità storiche, culturali e scientifiche, come risorsa epistemologica utile e adeguata a interpretare le cornici di riferimento del mondo contemporaneo. In questo senso, il dottore di ricerca in discipline umanistiche sa individuare e classificare attraverso i testi i fenomeni di continuità, comprende la complessità dei processi di trasformazione e li interpreta, analizza il funzionamento dei sistemi di comunicazione e le loro ricadute complesse nella storia e nella vita delle società umane. La specifica attenzione delle tematiche del dottorato alle questioni relative alla codificazione culturale di modelli identitari (e alla loro analisi critica), alla cultura delle differenze, all'interculturalità (che a loro volta attengono all'integrazione, allo scambio culturale, all'estensione della cittadinanza in prospettiva sovranazionale e anti-discriminatoria, al multiculturalismo, e in generale ai processi culturali di inclusione e di emancipazione), mira a promuovere processi di inclusione sociale, a estendere e consolidare principi di uguaglianza fra i cittadini e a favorire le dinamiche interculturali, in linea con la Raccomandazione del Parlamento europeo del 18.12.2006 in relazione a competenze chiave per l'apprendimento permanente e con il programma "Istruzione e formazione 2020" (ET 2020), ovvero il quadro strategico per la cooperazione europea nel settore dell'istruzione e della formazione.</p>



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Scheda 1

CURRICULUM Studi filologico-linguistici

Il curriculum intende formare dottori di ricerca che sappiano contribuire all'avanzamento delle conoscenze negli ambiti disciplinari che comprendono le discipline filologico-linguistiche e la didattica delle lingue e possano così conseguire le competenze necessarie per esercitare presso le università, gli enti pubblici e privati una attività scientifica di alto profilo e per conseguire una formazione di terzo livello superiore in ambito umanistico completa e diversificata. Il percorso formativo di questo curriculum intende valorizzare gli aspetti tematici comuni e soprattutto promuovere le abilità cognitive trasversali che uniscono le discipline umanistiche, pur nel rispetto delle specificità storiche, culturali e scientifiche, come risorsa epistemologica utile e adeguata a interpretare le cornici di riferimento del mondo contemporaneo. In particolare il dottorato mira a formare studiosi in grado di padroneggiare gli strumenti teorici e metodologici rilevanti per l'analisi dei diversi aspetti del linguaggio. All'insegnamento dei principi basilari della filologia e della linguistica storica e comparata si aggiungono le tematiche di carattere teorico generale, l'analisi dei fenomeni grammaticali, dialettologici e sociolinguistici dell'italiano e delle varietà italiane con particolare riguardo ai dialetti meridionali, lo studio della storia linguistica italiana, anche in prospettiva regionale e la riflessione teoricamente aggiornata sulla didattica delle lingue (L1/L2/LS).

I dottorandi vengono altresì messi in condizione di utilizzare i principali strumenti dell'informatica applicata all'analisi linguistica (databases, concordanze, rimari elettronici, edizioni su supporto informatico, ipertesti, corpora, atlanti informatizzati).

La specifica attenzione delle tematiche del dottorato alle questioni relative alla codificazione culturale di modelli identitari (e alla loro analisi critica), alla cultura delle differenze, all'interculturalità (che a loro volta attengono all'integrazione, allo scambio culturale, all'estensione della cittadinanza in prospettiva sovranazionale e anti-discriminatoria, al multiculturalismo, e in generale ai processi culturali di inclusione e di emancipazione), mira a promuovere processi di inclusione sociale, a estendere e consolidare principi di uguaglianza fra i cittadini e a favorire le dinamiche interculturali, in linea con la Raccomandazione del Parlamento europeo del 18.12.2006 in relazione a competenze chiave per l'apprendimento permanente e con il programma "Istruzione e formazione 2020" (ET 2020), ovvero il quadro strategico per la cooperazione europea nel settore dell'istruzione e della formazione.

CURRICULA italiano ed inglese

1. Studi Letterari e Storico-culturali / Literary, and cultural-historical studies Literary
2. Studi Filologici e linguistici / Philological and Linguistic studies

TITOLI DI ACCESSO

(Per gli studenti stranieri il collegio si pronuncerà sull'equipollenza del titolo conseguito all'estero per l'accesso al corso di dottorato)

Classi di Laurea: Tutte

Lauree v.o: Tutte

PAGINA WEB DEL DOTTORATO

<http://portale.unipa.it/dipartimenti/dipartimentoscienzeumanistiche/dottorati-00001/>



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Scheda 1

POSTI DISPONIBILI

Totale posti con borsa	Posti con borsa riservati a laureati all'estero	Totale posti senza borsa	Posti senza borsa riservati a laureati all'estero	Totale posti
3 UNIPA 3 UNICT	1	2	0	8

PROCEDURA SELETTIVA

Eventuali modifiche relative alle date degli esami saranno pubblicate sul sito Dottorato di Ricerca:
<http://portale.unipa.it/amministrazione/area2/set15/uob18/>

1. Il colloquio su richiesta del candidato può essere svolto in lingua inglese–Art.10 comma e del regolamento
2. Specificare se le prove per tutti i candidati saranno svolte in lingua inglese – Art.10 comma f del regolamento

Candidati italiani o stranieri su posti ordinari <i>Prova via Skype non prevista</i>		
Modalità di Selezione (spuntare le caselle)	Data e ora della prova	Luogo della prova
[X] Prova Scritta	Da definire	Dipartimento Scienze Umanistiche, ex Collegio S.Antonino, Palermo
[X] Prova Orale	Da definire	Dipartimento Scienze Umanistiche, ex Collegio S.Antonino, Palermo

Candidati laureati all'estero su posti riservati o su posti in soprannumero <i>Prova via Skype opzionale</i>		
Modalità di Selezione (spuntare le caselle)	Data e ora della prova	Luogo della prova
[X] Prova Orale	Da definire	Dipartimento Scienze Umanistiche, ex Collegio S.Antonino, Palermo
Contatto Skype (obbligatorio)	mdago9	