SEMINARIO DI FORMAZIONE DEI DOTTORANDI DI RICERCA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO

MIGRAZIONI: PRASSI OPERATIVE E RICERCA SCIENTIFICA

30 Giugno 2020, ore 15

Moderatore: Vincenzo BAGARELLO

Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Scienze Agrarie, Alimentari e Forestali, Università degli Studi di

Palermo

Titolo intervento	MULTICULTURALISMO A PALERMO
Relatore	Adham DARAWSHA
Presentazione relatore	Assessore alle Culture e alla Partecipazione Democratica del comune di Palermo

Titolo	LA SALUTE DEI MIGRANTI: TRA POLITICA, GIUSTIZIA E MEMORIA
intervento	
Relatore	Mario AFFRONTI
Presentazione	Past-president della Società Italiana di Medicina delle Migrazioni e Direttore dell'Ufficio
relatore	Regionale per le Migrazioni della Conferenza Episcopale Siciliana
Abstract	Lo scopo dell'intervento è quello di collegare, a ritroso, Costituzione Italiana e Bibbia,
intervento	cercando di intrecciare due fili rossi che possono legare le varie generazioni in un
	faticoso ma esaltante lavoro di individuazione, attraverso la storia e la realtà, di quella
	nobile tradizione che permette di comprendere come una nobile prassi etica è diventata
	segno espressivo di giustizia. E ciò riteniamo essere premessa ineludibile per la tutela
	della salute per tutti gli individui. I numeri della migrazione descrivono una presenza
	variegata dal punto di vista socio-demografico e ricca per le potenzialità di opportunità
	che offre alla nostra terra stanca e depauperata. Per noi sono numeri carichi di
	responsabilità perché richiedono amore per la verità (oggi i migranti sono raccontati
	male), coraggio (la loro repressione diventa una delle principali arene politiche in cui si
	contendono i voti degli elettori) e passione politica (servizio agli altri ed in particolare agli
	ultimi secondo il principio di equità). In questi ultimi tempi la questione dei migranti ha
	sofferto vari naufragi, non solo nel Mediterraneo, ma anche nelle acque dei media,
	dell'opinione pubblica e alla fine della politica. L'Europa ha pensato di risolvere il
	problema innalzando muri nei suoi confini, così da creare un argine ai flussi migratori per
	non vedere quello che c'era dall'altro lato. Noi operatori della salute non possiamo
	lasciarci trasportare dalle correnti, ma siamo chiamati a restare fondati sul nostro
	mandato: mettere al centro la dignità dell'uomo con le sue sofferenze e cercare di
	lenirle, andando oltre i confini di etnia, religione, differenza di classe, condizione di
	clandestinità, in nome del diritto, che abbiamo visto ha origini antiche, prima ancora
	della solidarietà.

Titolo	SUI "CAMPI DI ACCOGLIENZA TEMPORANEI": IL MEMORANDUM ITALIA-LIBIA TRA
intervento	RAPPRESENTAZIONI, MONDI FINZIONALI, LINGUAGGI, EVIDENZE, NUDA VITA
Relatore	Giuseppe DI CHIARA
Presentazione relatore	Professore ordinario di diritto processuale penale presso il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Palermo, si è occupato di fenomeni migratori e di strumenti di contrasto del traffico di esseri umani nel Mediterraneo. E' coordinatore del Dottorato di ricerca in Pluralismi giuridici e vice direttore del Centro Interdipartimentale di Ricerca "Migrare"
Abstract intervento	Uno sguardo tra le pieghe del memorandum Italia-Libia del 2017, tra assetti attuali e velleità di rivisitazione: per continuare a interrogarsi su come sia stato possibile il varo di un accordo caratterizzato da contenuti, linguaggi, narrazioni, scenografie insostenibili, e su come sia stato ammissibile sostenerne virtù taumaturgiche di contenimento dei danni

	in termini di salvaguardia di vite umane.
--	---

Titolo	LO SPAZIO PUBBLICO DELLA DIVERSITÀ E IL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI DI
intervento	CITTADINANZA
Relatore	Francesco LO PICCOLO
Presentazione	Professore ordinario di Urbanistica, Delegato del Rettore per i Dottorati di Ricerca,
relatore	Direttore del Centro Interdipartimentale di Ricerca "Migrare"
Abstract	Si propone una riflessione sul ruolo che ha lo spazio pubblico nel garantire forme di
intervento	riconoscimento sostanziale dei diritti di cittadinanza. La composizione plurale delle città
	contemporanee implica diversi gradi di accessibilità a luoghi e servizi. Lo spazio pubblico
	non è automaticamente 'aperto' e 'accessibile', ma può contribuire ad enfatizzare
	diseguaglianze e discriminazioni; nella condizione attuale della pandemia questo rischio è
	ulteriormente aggravato dalla necessità di limitare l'accesso e l'uso degli spazi. Lo stesso
	termine di 'distanziamento sociale' implica la necessità di differenziare e escludere;
	questo avviene per tutti noi, ma colpisce in modo particolarmente severo i migranti, cui è
	spesso negata la fruizione di luoghi e spazi. Questo negazione incide sostanzialmente sul
	riconoscimento sostanziale dei diritti di cittadinanza, che non possono prescindere dalla
	libertà di fruizione degli spazi pubblici, e delle funzioni che vi si possono svolgere.

Titolo	LA NORMATIVA ITALIANA SULL'IMMIGRAZONE PREVEDE DELLE FATTIVE POLITICHE DI
intervento	INTE(G)RAZIONE?
Relatore	Furaha NZIRIRANE
Presentazione	Sportello accoglienza e orientamento studenti stranieri, UNIPA. Responsabile politiche di
relatore	immigrazione CGIL Palermo
Abstract	In questi ultimi decenni, la normativa italiana sull'immigrazione non sembra orientata a
intervento	creare occasioni di inclusione sociale. Ne è chiara testimonianza la circostanza che i governi che si sono succeduti hanno trattato, e continuano a trattare, il tema dell'immigrazione con provvedimenti orientati prioritariamente alla salvaguardia della sicurezza nazionale. L'intervento si fonda sul tentativo di comprendere se sia possibile confidare in una inversione di marcia, con un orientamento verso una normativa maggiormente orientata alla promozione di opportunità strutturali di integrazione nel rispetto della dignità di ogni essere umano.

Titolo	DALLA DICIOTTI ALLA OPEN ARMS, IL CONTRASTO ALLA IMMIGRAZIONE CLANDESTINA
intervento	FRA RISPETTO DEI DIRITTI UMANI E TUTELA DELL'ORDINE PUBBLICO
Relatore	Luigi PATRONAGGIO
Presentazione	Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Agrigento
relatore	
Abstract	L'intervento sviluppa le seguenti tematiche: 1) immigrazione fra esigenze di tutela della
intervento	collettività e rispetto dei diritti fondamentali della persona; 2) la particolare posizione
	dell'immigrato-naufrago; zone SAR e attribuzione del POS; 3) concetto giuridico di POS e
	sua estensione; 4) nuove rotte della immigrazione al tempo della pandemia e loro
	gestione.

Titolo	MIGRAZIONI. MITI DI FONDAZIONE E COSTRUZIONE IDENTITARIA IN GRECIA E A ROMA
intervento	
Relatore	Giusto PICONE
Presentazione	Professore ordinario di Lingua e Letteratura latina dal 1986 al 2017, presiede il Comitato
relatore	scientifico di "Progetto Segesta. Centro Internazionale di Studi e di Ricerca sul teatro
	antico" ed è coordinatore scientifico del CIR "Migrare". Ha pubblicato numerosi saggi su
	poesia augustea, drammaturgia, filosofia, retorica, storiografia, epica; ha studiato la
	tematica dell'esilio e delle migrazioni in Seneca tragico, nell' Eneide, in Cicerone,

	Sallustio, Orazio e Tacito.
Abstract	L'intervento si soffermerà in primo luogo sulla duplicità dello straniero nella cultura
intervento	greca e in quella latina, sul suo esser al contempo portatore di doni e potenziale nemico:
	a questa ambiguità rinviano i termini xenos e hostis. Saranno poi presi brevemente in
	esame i miti di fondazione delle poleis greche e di Roma, che privilegiano
	rispettivamente l'autoctonia e l'eteroctonia e, nel rappresentare l'etnogenesi,
	evidenziano modalità alternative di concepire l'identità e la relazione con l'altro.

Titolo	HOMO MIGRANS
intervento	
Relatore	Giuseppe SAVAGNONE
Presentazione	Ha insegnato per 41 anni Storia e Filosofia nei licei statali. È coordinatore
relatore	dell'Associazione politico-culturale «Mediterraneo», che si propone di contribuire a una
	rinnovata educazione alla cittadinanza. Cura il sito «www.tuttavia.eu, su cui pubblica
	settimanalmente un editoriale nella rubrica "Chiaroscuri".
Abstract	A fronte di una visione angustamente politica o, al massimo, etico-politica del problema
intervento	delle migrazioni, urge rendersi conto della dimensione storica del fenomeno, che
	riproduce in qualche modo un nuovo medioevo, e, soprattutto, della sua dimensione
	antropologica, che fa del migrante la figura dell'essere umano, colto nella sua strutturale
	tensione esodale, che accomuna il cittadino e lo straniero, come è stato nella tradizione
	biblica.

Titolo	MIGRAZIONI. STORIE DI UOMINI DONNE E BAMBINI. LA CONTRONARRAZIONE
intervento	
Relatore	Lidia TILOTTA
Presentazione relatore	Giornalista caposervizio della Tgr Sicilia, la testata giornalistica regionale della Rai. Per anni è stata inviata a Lampedusa per raccontare le storie dei migranti approdati sull'isola o che hanno perso la vita in mare. A Lampedusa ha conosciuto Pietro Bartolo con cui ha scritto per Mondadori "Lacrime di Sale". E' stata anche conduttrice della rubrica della Rai "Mediterraneo" (Rai3) e inviata in Tunisia, Marocco, Cipro e Grecia dove ha realizzato inchieste e reportage
Abstract intervento	Mettersi dalla parte dell'altro. Ripercorrere un viaggio lunghissimo. Raccontare le storie di chi quel viaggio l'ha fatto, le violenze e le torture subite. Raccontare perché si decide di intraprendere un viaggio che spesso finisce con la morte. Raccontare il fatto che parliamo di umanità ma anche di diritti negati. Raccontare quanto sia importante conoscere le differenze e imparare da altre culture. Raccontare quanto sia determinante l'interazione che è concetto diverso dall'integrazione

Titolo	RIPENSARE LA CITTADINANZA
intervento	
Relatore	Francesco VIOLA
Presentazione	Professore emerito di Filosofia del diritto nell'Università di Palermo. Studioso dei diritti
relatore	umani, ha scritto anche saggi sull'immigrazione. Co-direttore delle riviste "Ragion
	pratica" e "Ars interpretandi" e della collana "Recta Ratio". È presidente della
	Fondazione Humanum Onlus, che si propone di aiutare studenti bisognosi e desiderosi di
	proseguire gli studi con un supporto economico e culturale.
Abstract	Il fenomeno migratorio, insieme ad altri segni dei nostri tempi (come, ad esempio, la
intervento	globalizzazione, il multiculturalismo, la diffusione universale dei diritti umani), impone di
	riconsiderare il concetto e la pratica della cittadinanza quale si è consolidata nel contesto
	dello Stato moderno. In particolare, si tratta di rimettere in discussione quel carattere di
	esclusione che sembra connaturato alla cittadinanza moderna e che sembra
	strettamente legato alla sovranità dello Stato. C'è un modo diverso di pensare e di

praticare la cittadinanza?	
----------------------------	--

Titolo	LA GESTIONE DELLE PATOLOGIE CRONICHE NEGLI IMMIGRATI SENZA PERMESSO DI
intervento	SOGGIORNO
Relatore	Alessia BIANCHI
Presentazione	Dottoranda di Ricerca in Biomedicina, Neuroscienze e Diagnostica Avanzata
relatore	
Abstract	Nel 2018, l'European Border and Coast Guard Agency ha riportato che 204.700 migranti
intervento	hanno attraversato irregolarmente i confini europei ed il Ministero degli Interni ha
	registrato, tra il 1° Gennaio 2020 ed il 4 Giugno 2020, l'arrivo in Italia di 5.358 immigrati
	irregolari. Diversi studi condotti negli ultimi hanno evidenziato come un'alta percentuale
	dei richiedenti asilo e dei rifugiati siano affetti da patologie croniche o le sviluppino
	prima di ottenere un permesso di soggiorno permanente nel Paese ospitante. In Italia la
	legislazione tutela il diritto degli immigrati senza permesso di soggiorno ad accedere alle
	cure mediche essenziali. Ciononostante, mentre le cure mediche primarie vengono
	rapidamente fornite all'arrivo al confine Italiano, la gestione delle patologie croniche
	risulta ancora oggi difficile da garantire a questa categoria di pazienti. Nei prossimi anni, i
	Sistemi Sanitari Nazionali Europei saranno chiamati sempre maggiormente ad occuparsi
	di questa popolazione di pazienti fragili e sarà dunque necessario lavorare alla creazione
	di percorsi di gestione e politiche sanitarie adeguate.

Titolo	LA MIGRAZIONE NELLA LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA PER RAGAZZI
intervento	
Relatore	Simona GENNARO
Presentazione relatore	Dottoranda di Ricerca in Studi Umanistici
Abstract intervento	Le narrazioni della migrazione costituiscono uno dei principali assi tematici della letteratura francese per ragazzi dell'estremo contemporaneo. Feconda nella sperimentazione di forme e generi, la letteratura per l'infanzia e l'adolescenza ci restituisce un affresco composito della nostra contemporaneità, e cerca di indagare i rapporti del vivere in comune, le diverse e complesse trame del tessuto sociale. Allo stesso tempo, i numerosi temi evocati a partire dall'esperienza migratoria assumono valore universale e lasciano spazio all'esplorazione di questioni che riguardano ciascuno di noi: il Sé, l'Altro, il rapporto con lo spazio e col tempo che si abita, la ricerca del proprio posto nel mondo. In particolar modo, la quête de l'identité dei personaggi riveste un ruolo centrale nella produzione letteraria qui presa in esame. Ricerca identitaria che non può darsi senza la reciprocità e la relazione con l'Altro: nella letteratura della migrazione per ragazzi, che si caratterizza per una pluralità di voci e di punti di vista, l'Altro non è solo il migrante rispetto al personaggio «occidentale»: è anche il contrario. L'intervento qui proposto intende, dunque, tracciare un profilo della littérature de jeunesse migrante e riflettere sui motivi principali che ne emergono, per provare a comprendere quali immagini della migrazione questa produzione letteraria ci restituisca e quali strumenti espressivi essa adoperi per rivolgersi ai lettori più giovani.