



A.P.E.R.

Architecture Domestique Punique Hellénistique et Romaine

Sauvegarde et Mise en Valeur

Projet cofinancé par l'Union Européenne - Fonds PO ENPI Italie Tunisie

Priorité 2 : Promotion du développement durable

Mesure 2.2: Valorisation de l'héritage naturel et culturel

A.P.E.R. est l'acronyme de « Architecture Domestique Punique, Hellénistique et Romaine : sauvegarde et mise en valeur ».

L'objectif général est de promouvoir et encourager l'intégration économique, sociale, institutionnelle et culturelle entre le Gouvernement de Tunis et la Ville d'Agrigente, à travers la création d'un réseau finalisé au développement commun, dans le cadre du Programme de coopération transfrontalière Italie – Tunisie 2007 / 2013 de l' Union Européenne.

En particulier **l'objectif prioritaire du projet est la conservation matérielle et immatérielle et la mise en valeur des sites archéologiques de Kerkouane et Utique** en Tunisie et d' **Agrigente** en Sicile, avec un impact positif sur l'emploi et, plus largement, sur les contextes socio-économiques locaux des deux terroirs (PMEs, Opérateurs du Tourisme, Associations culturelles locaux etc.) que pourront donc s'avantager de la conservation et la promotion touristique des sites sélectionnés.

Principales résultats attendus.

La définition et la réalisation d'**un programme de recherche et de formation conjointe** avec la création d'une nouvelle source documentaire des sites sélectionnés, y compris la création d'un thesaurus linguistique franco-italien et la formation des 10 chercheurs (5 italiens et 5 tunisiens).

La **restitution en 3D** du patrimoine culturel matériel des sites archéologiques et en particulier des bâtiments historiques tunisiens et siciliens les plus intéressants en utilisant les perspectives internes et externes et aussi la technique « à vol d'oiseau ».

La présentation des sites en 3D offrira une vision d'ensemble la plus « complète » incluant celle des parties non plus existantes en permettant la compréhension des sites à un large public, sans que les visiteurs aient besoin des compétences scientifiques à utiliser. Il aura donc des **applications très intéressantes dans le domaine du tourisme et de la promotion culturelle**.

La **diffusion de bonnes pratiques scientifiques et de gouvernance** ou, autrement dit, la promotion d'un apprentissage accéléré à partir des histoires notables, individuelles des Partenaires.

Partenariat de projet.

Quatre Partenaires composent le réseau horizontal du projet **A.P.E.R.**, à savoir: deux Organismes italiens et deux Organismes tunisiens avec l'intervention aussi de beaucoup de partenaires associés. L'**Université des Études de Palerme - Centre de gestion avec autonomie administratif-comptable « Pôle didactique d'Agrigente »**, demandeur, utilisera ses compétences scientifiques pour réaliser les activités de recherche et de formation des chercheurs siciliens et tunisiens dans le domaine de la restitution archéologique des sites et de ses applications pédagogiques, touristiques et patrimoniales.

Le **Pôle Universitaire du département d'Agrigente**, partenaire, garantira la plus ample diffusion aux résultats du projet, étant donnée sa nature de Consortium avec les Associés: Le Parc de la Vallée des Temples d'Agrigente, le Département Régional d'Agrigente, le Centre Régional pour la Planification et la Restauration, l'Institut Italien de Culture à Tunis et l'École d'Avignon.

Partenariat de projet

L'**Institut National du Patrimoine (INP)**, partenaire, donnera une nature symétrique au projet en tenant à Tunis des activités ultérieures de recherche et de formation sur la restitution et la préservation archéologique des architectures existantes à Kerkouane et Utique, ainsi que des activités de mise en valeur comme à Agrigente.

Le réseau va terminer avec l'**Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle** et l'Associé E.N.A.U.

L'agence, dernier partenaire, visera à la mise en valeur des sites sélectionnés à travers la mise en place de certains itinéraires intégrés. Elle facilitera le développement du "Tourisme Culturel Intégré" dans les sites archéologiques de Kerkouane et Utique, tout en œuvrant à la promotion de la production culturelle nationale sous toutes ses formes et des investissements dans le domaine des industries culturelles.

Contact:

Università degli Studi di Palermo

Centro di gestione con autonomia amministrativo-contabile "Polo didattico di Agrigento"

Via Ugo La Malfa -Villa Genuardi

92100 Agrigento, Italia

Adresse e-mail: polodidattico.ag@unipa.it