



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## SEMINARIO

### “UNIPA SPRINGER SERIES - AUTHOR WORKSHOP”

25 ottobre 2018

ore 14.30

viale delle Scienze  
edificio 7, aula Capitò

#### Programma

- 14.30 Registrazione
- 15.00 Saluto  
Fabrizio Micari - Rettore dell'Università degli Studi di Palermo
- 15.15 Francesca Bonadei, Pierpaolo Riva - Springer  
Presentazione della UNIPA Springer Series  
*Vantaggi per gli autori (i.e. canale preferenziale rispetto ad altre serie, indicizzazione in SCOPUS). Come sottomettere una proposta alla serie e processo di referaggio - Analisi dei libri pubblicati ad oggi - Sales and usage dei libri pubblicati.*
- 15.45 Rosa Angela Anzalone, Patrizia Devescovi – Università degli Studi di Palermo  
*Il processo di sottomissione di una proposta  
Il supporto della segreteria editoriale UNIPA SPRINGER SERIES  
I bibliotecari UNIPA a supporto degli autori di Ateneo*
- 16.15 Francesca Bonadei, Pierpaolo Riva, Antonio Tronchin - Springer  
*Differenza fra libri e riviste. Come pubblicare su una rivista. Come strutturare un articolo-suggerimenti. Impact factor e altri indici. Editoria tradizionale vs open access. Novità Springer i.e. Shareedit, ecc. .Usage Ebooks. MyCollection*
- 17.15 Q&A
- 17.30 Chiusura lavori  
Eleonora Riva Sanseverino – Editor-in-Chief della collana UNIPA SPRINGER SERIES

#### Abstract

Unipa Springer Series - che nasce dall'accordo a marchio congiunto tra l'Università degli Studi di Palermo e l'editore Springer nel 2013 - è stato il primo nel panorama italiano per le caratteristiche di multidisciplinarietà e varietà dei prodotti editoriali oggetto dell'accordo ed anche uno fra i primi a livello mondiale. Il progetto permette alla comunità scientifica di pubblicare lavori di ricerca e didattica di alta qualità (monografie, manuali e libri di testo avanzati, atti di convegni, lavori di ricerca derivati da tesi di dottorato, ed eventualmente anche riviste). Gli autori della serie UNIPA SPRINGER hanno così la possibilità di diffondere i prodotti delle loro ricerche attraverso un prestigioso canale di distribuzione, utilizzando l'infrastruttura commerciale di Springer.

Nel corso dell'incontro saranno fornite le linee guida per la produzione scritta di libri ed articoli - con un focus su stile e contenuti, in relazione agli obiettivi editoriali dello specifico formato- e saranno date informazioni sull'impatto dei prodotti della collana e la indicizzazione in Scopus.

