

## Curriculum prof. ELIGIO DANIELE CASTRIZIO

Il prof. Eligio Daniele CASTRIZIO

- si è laureato in Lettere presso l'Università degli studi di Messina, corso di laurea in Lettere Classiche, il 2/7/1987, con voto 110/110 e lode, con tesi dal titolo Introduzione alla numismatica bizantina con note sulla circolazione monetale nella Sicilia orientale, relatore la Prof.ssa M. Caccamo Caltabiano; - si è specializzato in Archeologia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica e Medievale dell'Università di Lecce il 29/11/90, con tesi dal titolo La tipologia monetale veicolo della propaganda imperiale (dalla tetrarchia alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente), relatore il Prof. A. Russi; - ha conseguito il titolo di dottore di ricerca il 12/7/1994 con tesi dal titolo Rhegion tra Roma ed i regni ellenistici, tutor la Prof.ssa S.N. Consolo Langher; - è vincitore di borsa di Studio ministeriale per Scuole di Specializzazione Università italiane - G.U. - 4a Serie Speciale - n. 14 del 21 febbraio 1989; - è vincitore di borsa postdottorato in Storia antica per la Numismatica greca e romana; - è vincitore della XIV edizione del Premio Internazionale Colonie Magna Grecia "Arialdo Tarsitano" con la monografia inedita dal titolo Rhegion tra Roma ed i regni ellenistici; - è vincitore del premio Anassilaos di Reggio Calabria per la sezione Megale Hellas 1995; - ha partecipato al D.R.A.C.M.A. Project, finanziato dalla Unione Europea nel quadro del Raphael Program 1997/1998 (Cattedra di Numismatica greca e romana dell'Università di Messina, Soprintendenza archeologica di Agrigento, Museo Numismatico di Atene e Museo Nazionale di Cipro): realizzazione di un CD-ROM sulla monetazione antica; pubblicazione della Sylloge Nummorum Graecorum relativa al medagliere del Museo di Agrigento; elaborazione di una mostra itinerante su "I miti dello Stretto nelle monete antiche"; - dal febbraio 1999 fino al 29 dicembre 2004 è stato Ricercatore di Numismatica presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Messina; - dal 30 dicembre 2004 è stato Professore Associato di Numismatica presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Messina; - dall'a.a. 2003/04 è membro del collegio docenti del Dottorato di Ricerca in Archeologia e Storia dell'arte greca e romana del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Messina; - è docente di Iconografia e storia della moneta antica e di Numismatica medievale nel Corso di Laurea in Lettere del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne presso l'Università degli Studi di Messina; è docente di Numismatica nella Laurea Specialistica in Tradizione Classica presso l'Università degli Studi di Messina; - dal gennaio 2005 è membro della Missione Archeologica di Antinoupolis/El Sheik Abada dell'Istituto Papirologico "G. Vitelli" di Firenze; - è curatore, insieme a Maria Caltabiano della collana "D.R.A.C.M.A. Studi di Numismatica dell'Università di Messina"; - dal 2015 è membro del Comitato Scientifico del Museo Archeologico di Reggio Calabria; dal 12 settembre 2016 è Professore Ordinario di Numismatica presso il Dipartimento di Civiltà antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina; ha pubblicato le monografie: 1. Reggio ellenistica, Roma - Reggio Calabria 1995; 2. La monetazione mercenariale in Sicilia. Strategie economiche e territoriali tra Dionisio I e Timoleonte, Soveria Mannelli 2000; 3. I Bronzi di

Riace. Ipotesi ricostruttiva, Reggio Calabria 2000; 4. Manuale di Numismatica medievale, D.R.A.C.M.A. 1, Reggio Calabria 2005; 5. L'elmo quale insegna del potere, LIN 3, Reggio Calabria 2007; 6. Le monete della Necropoli Nord di Antinoupolis (1937-2007), Istituto Papirologico "G. Vitelli" – Scavi e materiali, Volume II, Firenze 2010; 7. Guida alla statuaria reggina. Nuove ipotesi e interpretazioni, Reggio Calabria 2011; 8. D. Castrizio, C. Iaria, Cittadini e guerrieri. Le guerre di Reggio, Reggio Calabria 2015; 9. D. Castrizio, C. Iaria, Il Metodo Bronzi di Riace, Reggio Calabria 2015; 10. D. Castrizio, R. Aricò, C. Iaria, Catalogo della Mostra "La zecca di Reggio attraverso i secoli. Iconografia, cultura, economia e politica dall'epoca classica all'età moderna", Reggio Calabria 2015; 11. D. Castrizio, C. Iaria, Bronzi di Riace. Riace Bronzes, Reggio Calabria 2016; è autore dei seguenti articoli: 12. Monete bizantine nel Museo di Messina, "Archivio Storico Messinese" LII, 1988, pp. 115-159; 13. 8 sigilli bizantini inediti da Messina e da Enna, "Quaderni di Archeologia della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Messina", vol. V, 1990, pp. 91-94; 14. Un tesoretto di tarì normanni e svevi da Placanica (RC) e la circolazione monetale nell'Italia meridionale in età normanna, in Calabria bizantina (testimonianze d'arte e strutture di territori), Soveria Mannelli 1991, pp. 231-234; 15. Un tesoretto di tarì normanni e svevi da Placanica (RC), "RIN" XCIII, 1991, pp. 159-181; 16. Nota sui "sacchetti sigillati" di tarì siciliani, "RIN" XCIII, 1991, pp. 183-185; 17. Circolazione monetaria bizantina nella Sicilia orientale, "Sicilia archeologica" XXIV 76-77, 1991, pp. 67-76; 18. Quattro serie monetali di oppida autonomi nel Bruzio meridionale, "Quaderni di Archeologia della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Messina", vol. VII, 1992, pp. 43-60; 19. La propaganda dinastica sui nomismata degli imperatori "Isaurici", in "Actes XI Congrès International de Numismatique, Bruxelles 1991", III, Louvain-la Neuve 1993, pp. 41-44; 20. La destinazione dei pegasi agatoclei, in Atti del Seminario di Studi su La Sicilia tra l'Egitto e Roma: la monetazione siracusana dell'età di Gerone II, Messina 2-4 dicembre 1993, suppl. "AAPel" 1993 (1995), pp. 295-302; 21. Interventi, ibidem, p. 329; 22. Il rapporto tra seta e tarì nella Calabria bizantina, normanna e sveva, "RIN" XCVI, 1994, pp. 221-228; 23. Le monete bizantine, urtuquidi, normanne, sveve e della contea di Champagne, in AA.VV., Roma e Bisanzio, Normanni e Spagnoli. Monete a Messina nella Collezione B. Baldanza (a cura di M. Caltabiano), Messina 1994, pp. 29-73; 24. La Chanson d'Aspremont e la difesa bizantina del thema di Calabria, in Calabria bizantina (Il territorio greco da Leucopetra a Capo Bruzzano), Soveria Mannelli 1995, pp. 183-186; 25. Lo sbarco di Alessandro a Reggio nel Romanzo di Alessandro (Ps. Callisth. I 1, 29), in Calabria bizantina (Il territorio greco da Leucopetra a Capo Bruzzano), Soveria Mannelli 1995, pp. 187-188; 26. B. Carroccio, D. Castrizio, Ripostiglio di denari tornesi della Grecia angioina da Paracopio di Bova (RC), "Archeologia Medievale" XXII, 1995, pp. 589-610; 27. B. Carroccio – D. Castrizio, Un nuovo contributo allo studio della circolazione monetale della Calabria: il ripostiglio di Paracopio di Bova (RC), "Klearchos" 1996, 133-140; 28. La korinthie kyne nelle emissioni monetali e nella statuaria di età classica, "NAC" XXVII, 1998, 83-104; 29. Due ripostigli del XV sec. da Calamizzi (RC), "RIN" IC, 1998, pp. 257-283; 30. Le monete della Gallia Cisalpina, Campania, Calabria, Lucania, Bruttium, Egitto, in Sylloge Nummorum Graecorum ITALIA. Medagliere del Museo Regionale di Agrigento, Pisa 1999 (a cura di M. Caccamo Caltabiano); 31. CD-ROM su La moneta greca antica. Mezzo di incontro e di scambio tra popoli, economie, culture e religioni nell'area del Mediterraneo, s.vv.: Arte/Armi/armi

difensive, armi offensive; Economia/Aree economiche/età arcaica; Storia/Diffusione della moneta/Aurea, argentea, elettri, Messina 1999; 32. Le serie a leggenda “KAINON” e la monetazione mercenariale in bronzo nella Brettia tra Dionisio II e Timoleonte, “AION” 46, 1999, pp. 155-178; 33. La zecca bizantina di Reggio dopo la conquista araba di Siracusa, in Atti del XII Internationaler Numismatischer Kongreß, Berlin 1997, II, Berlin 2000, pp. 859-861; 34. I ripostigli di Via Giulia (RC) e del kastron di Calanna e la zecca bizantina di Reggio sotto Basilio I e Leone VI, “RN” 2000, pp. 209-219; 35. Il cavaliere geloo; L’età bizantina; L’età moderna, in Moneta come. Moneta perché. Introduzione al Monetiario di Gela (a cura di M. Caccamo Caltabiano), Gela 2001, pp. 48-51; 77-82; 83-85; 36. Note sulla circolazione dei tornesi dell’Acaia angioina nella Calabria meridionale. Ancora sul tesoretto di Paracopio di Bova (RC), “RIN” CIII, 2002, pp. 231-239; 37. Intervento, in La moneta in ambiente rurale nell’Italia tardomedievale (a cura di P. Delogu, S. Sorda), Atti dell’Incontro di studio Roma 21-22 settembre 2000, Roma 2002, pp. 155-156; Sistemi ponderali, lineari e di capacità (mondo bizantino) e Sistemi monetali (mondo bizantino) in Enciclopedia archeologica Treccani, Roma 2001; 38. Sul significato delle navi da guerra sulle monete di età tetrarchica e costantiniana, in Atti XIV Convegno Internazionale di studi su L’Africa romana, Sassari 7-10 dicembre 2000, Roma 2002, pp. 221-238; 39. Zeus Eleutherios - Zeus Keraunios, “NAC” XXXI, 2002, pp. 151-168; 40. Un «ritorno» in Calabria del mondo greco-bizantino, in MNHMH Il Ricordo. Le icone del Piccolo Museo San Paolo di Reggio Calabria, Reggio Calabria 2002, pp. 11-22; 41. I monumenti bizantini della Calabria, in Calabria Ellenofona (dall’antichità a Bisanzio fino ai giorni nostri) (a cura di F. Kaimaki), Atene 2003, pp. 91-98; 42. Emissioni monetali di oppida brettii (da Dionisio II alla guerra annibalica), in Storia politica e storia linguistica dell’Italia meridionale, Atti del Convegno Internazionale di Studi Parlangeliani (a cura di P. Radici Colace, G. Falcone, A. Zumbo), Messina 22-23 Maggio 2000, Messina - Napoli 2003, pp. 261-282; 43. Un tremisse aureo della zecca di Reggio sotto Basilio I, in “Polifemo”, Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, III, 2003, pp. 40-43; 44. Un piccolo gruzzolo di denari aragonesi dal castello di Bova, in “Polifemo”, Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, III, 2003, pp. 44-49; 45. Una città cerniera del Mediterraneo greco, in “Historica” LVI, n. 4, 2003, pp. 230-258; 46. Per una rilettura del sistema monetale vandalo (note preliminari), in Atti del XV Convegno Internazionale di Studi su “L’Africa Romana”: Ai confini dell’impero: contatti, scambi, conflitti, Tozeur 11-15 dicembre 2002 (a cura di M. Khanoussi, P. Ruggeri, C. Vismara), Roma 2004, pp. 741-755; 47. Segni di comando militare sugli elmi: la korinthie kyne, in “Polifemo”, Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, IV, 2004, pp. 105-122; 48. Due dirhem di al Hakam I, emiro di al-Andalus, nel Museo Regionale di Agrigento, in “Polifemo”, Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, IV, 2004, pp. 133-135; 49. L’invenzione siceliota dell’elmo a tiara, In La tradizione iconica come fonte storica. Il ruolo della numismatica negli studi di iconografia. Atti del I Incontro di Studio del Lexicon Iconographicum Numismaticae, Messina, 6-8 marzo 2003 (a cura di M. Caccamo Caltabiano, D. Castrizio e M. Puglisi), Reggio Cal. 2004, pp. 151-158; 50. Segni di comando militare sugli elmi nelle monete greche di epoca classica ed ellenistica, in L’immaginario e il potere nell’iconografia monetale, Dossier di lavoro del seminario di studi, Milano 11 marzo 2004 (a cura di L. Travaini e A. Bolis), Milano 2004, pp. 41-54; 51. Sicilia e Bruttii nel IV e III sec. a.C.: la documentazione numismatica, in La Sicilia del III sec. a.C.:

Storia, Archeologia, Numismatica. Incontro di Studio. 4-6 luglio 2002 (a cura di Caltabiano, A. Pinzone, L. Campagna) Messina 2004, pp. 293-304; 52. Le monete da Medinet Madi, missione 2001, in "Egitto e Vicino Oriente" XXVII, 2004, pp. 17-26; Le monete bizantine nel Museo Regionale di Gela, in "Bollettino del Museo Civico di Padova" 103, 2004 (2005), pp. 111-147; 53. Note di iconografia siceliota (I), in "Polifemo", Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, IV, 2005, pp. 46-51; 54. L'iconografia degli "eroi strateghi" nella tipologia monetale di Magna Grecia e Sicilia (V - III sec. a.C.), in 55. L'immaginario e il potere (a cura di R. Pera), Roma 2005, pp. 33-49, tavv. V-VI; 56. Il brebion della diocesi di Reggio e la circolazione monetale normanna sotto Roberto il Guiscardo e Ruggero I, in Atti del XIII Congresso di Numismatica, Madrid 15-19/9/2003, Madrid 2005, pp. 1059-1064; 57. M. Caltabiano, D. Castrizio, M. Puglisi, Dinamiche economiche in Sicilia tra guerre e controllo del territorio, in Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a.C.). Arte, prassi e teoria della pace e della guerra, Atti delle quinte giornate internazionali di studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo - Erice, 12-15 ottobre 2003, II, Pisa 2006, pp. 655-673; 58. Note di iconografia siceliota (II). La statua dello Stretto, in "Polifemo", Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, VII, 2007, 211-222; 59. La veste consolare nelle tipologie monetali tardoantiche e bizantine, in Poteri centrali e periferici nella Tarda Antichità, confronti conflitti, Atti della Giornata di Studio, Messina 5 settembre 2006 (a cura di L. Di Paola - D. Minutoli), Firenze 2007, 67-73, tavv. II-III; 60. M. Caltabiano, D. Castrizio, Da berretto frigio ad elmo frigio/italico. Personaggi e copricapo orientali sulle monete siciliane del V sec. a.C., in Atti Convegno Internazionale di Studi su Il Greco, il Barbaro e la ceramica attica, Catania, Caltanissetta, Gela, Camarina, Vittoria, Siracusa, 14-19 maggio 2001, 2008 pp. 153-165; 61. Per un'interpretazione del papiro figurato da Antinoe, in Antinoupolis I, Istituto Papirologico "G. Vitelli" - Scavi e materiali, Volume I, Firenze 2008, pp. 106-109; 62. Le monete "bizantine" dalla Necropoli Nord di Antinoupolis (1979-2006) e la serie a leggenda PAN. Relazione preliminare, in Antinoupolis I, Istituto Papirologico "G. Vitelli" - Scavi e materiali, Volume I, Firenze 2008, pp. 217-227; 63. Il tesoretto aureo dal complesso del santuario di San Colluto della Necropoli Nord di Antinoe, in AA.VV., Antinoupolis I, Istituto Papirologico "G. Vitelli" - Scavi e materiali, Volume I, Firenze 2008, pp. 229-278; 64. Note di iconografia siceliota (III). La serie di Morgantina a leggenda ΕΓΝΑΚΠΙΟΣ, in "Polifemo", Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica, VIII, 2008, pp. 115-126; 65. Circolazione monetale nella Calabria bizantina, in Atti del Convegno su La Calabria tirrenica, Cosenza 23-25 Novembre 2000, (a cura di G. De Sensi Sestito), Soveria Mannelli 2008, pp. 617-638; 66. G. Mondio, L. Torrisci, A.M. Mezzasalma, T. Serafino, F. Caridi, A. Borrielli, L. Giuffrida, S. Lanzafame, M. Caltabiano, E.D. Castrizio, Laser ablation coupled to mass spectroscopy for analysis in the cultural heritage field, PPLA 2009, Messina 18-20 Giugno 2009; 67. Ritrovamenti di monete arabo-bizantine dagli scavi di Antinopoli d'Egitto. Note preliminari, in The 2nd Simone Assemani Symposium on Islamic Coins (Edited by B. Callegher and A. D'Ottone), Polymnia, Numismatica Antica e Medievale. Studi 1, Trieste 2010, pp. 22-33. 68. La circolazione monetale nella Sicilia romea, in La Sicile de Byzance à l'Islam, études réunies par Annalise Nef et Vivien Prigent, Paris 2010, pp. 77-94; 69. L. Torrisci, f. Caridi, a. Borrielli, l. Giuffrida, a. Torrisci, g. Mondio, a. M. Mezzasalma, t. Serafino, m. Caltabiano, d. castrizio, e. Paniz, m. Romeo, a. Salici, LAMQS and XRF analysis of

ancient Egyptian bronze coins, in *Radiation effects and defects in solids*, vol. 165, Numbers 6-10; p. 626-636; 70. L. Torrisci, f. Caridi, l. Giuffrida, a. Torrisci, g. Mondio, t. Serafino, m. Caltabiano, d. castrizio, e. Paniz, a. Salici, LAMQS analysis applied to ancient Egyptian bronze coins in *Nuclear instruments & methods in physics research. Section b, beam interactions with materials and atoms*, vol. 268; p. 1657-1664; 71. Note di iconografia siceliota IV. Il ricordo del ΦΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΜΕΓΙΣΤΟΣ su una serie monetale di Kailia, in "Polifemo", *Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica*, X, 2010, pp. 451-458; 72. Mikroi Basileis. Imperatori bambini sulle monete dal V al X secolo, in *Tyrannis, Basileia, Imperium. Forme prassi e simboli del potere politico nel mondo greco e romano*, Giornate seminariali in onore di Sebastiana N. Consolo Langher, Messina, 17-19 dicembre 2007, Messina 2010, pp. 587-598; 73. La personificazione di Costantinopoli sulle monete di Costantino I, in Salvatore Calderone (1915-2000). *La personalità scientifica. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Messina 19-21 febbraio 2002*, Messina 2010, pp. 169-174. 74. Le monete del "Castellazzo" di Delia (CL), in *Delia. Il Castellazzo. Scavi e restauri (1987-1995)* (a cura di S. Scuto, S. Fiorilla), Caltanissetta 2010, pp. 207-211. 75. Alfio Torrisci, Lorenzo Giuffrida, Francesco Caridi, Tiziana Serafino, Eligio Daniele Castrizio, Guglielmo Mondio, Lorenzo Torrisci, *Laser Ablation coupled to Mass Spectrometry (LAMS) applied to the Cultural Heritage*, in *YOCOCU: Contribute and role of youth in conservation of culturale heritage*, Palermo 24th – 26th May 2010, pp. 223-230; 76. La costruzione della Eutychia di Timoleonte nelle emissioni monetali, in *Timoleonte e la Sicilia della seconda metà del IV sec. a.C.*, Atti del VII Convegno di Studi, Caltanissetta 22-23 maggio 2010 (a cura di M. Congiu, C. Micciché, S. Modeo), Caltanissetta-Roma 2011, pp. 245-258; 77. Emissioni monetali in oro e bronzo della zecca di Reggio sotto Basilio I e Leone VI, in *Mélanges Cécile Morrisson, Travaux et Mémoires*, 16, Paris 2011, pp. 157-162; 78. D. Castrizio, L. Catalioto, *La zecca di Messina, Le zecche italiane fino all'Unità*, a cura di Lucia Travaini, Roma 2011, pp. 1122-1132; 79. A. Torrisci, L. Giuffrida, F. Caridi, T. Serafino, D. Castrizio, G. Mondio, L. Torrisci, *Laser Ablation co upled to Mass Spectrometry (LAMS) applied to the Cultural Heritage*, in *YOCOCU: Contribute and role of youth in conservation of cultural heritage*, edited by: A. Macchia, E. Greco, B.A. Chiarandà, N. Barbabietola, Roma 2011, pp. 223-230; 80. Considerazioni sul pagamento del sítos ai mercenari nella Sicilia tra Dionisio I e Timoleonte, in "Polifemo", *Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica*, XI, 2011, pp. 209-232; 81. The Final Series of the Rhegion Mint, in "Numismatic Chronicle" 171, 2011, pp. 55-66; 82. Le monete a leggenda ΠΑΝ e le emissioni Arabo-bizantine. I dati dello scavo di Antinoupolis / el Sheikh Abada, Glasgow, *Proceedings of the XIVth International Numismatic Congress, Glasgow 31.08 - 04.09 2009*, II, Glasgow 2011, pp. 1401-1407; 83. La semantica del trono: l'età bizantina. Il sentzon: trono di Cristo, trono del Basileus, in *Il significato delle immagini. Numismatica, Arte, Filologia, Storia. Atti del secondo incontro internazionale di studio del Lexicon Iconographicum Numismaticae* (Genova, 10-12 novembre 2005) (a cura di R. Pera), *Serta antiqua et mediaevalia XIV*, Roma 2012, pp. 131-144, tavv. XXII-XXVII; 84. L'economia della Calabria bizantina, "Studi Calabresi" 6-7, 2005-2006 (2012), pp. 7-17; 85. I gettoni di vetro arabi: moneta corrente o exagia?, in *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni. Atti XV Giornate Nazionali di Studio sul Vetro A.I.H.V., Università della Calabria, 9-11/06/2011*,

Cosenza 2012, pp. 457-463; 86. Breve storia della Calabria (o ... delle Calabrie), in Lineamenti di Diritto Costituzionale della Regione Calabria. (a cura di C. Salazar e A. Spadaro), Torino 2013, pp. 1-21; 87. Il Castruccino e la numismatica medioevale, in *Sulle orme di Castruccio*, Atti del convegno storico sulla figura di Castruccio degli Antelminelli, Signa, 21-22 settembre 2012, Signa 2013, pp. 39-44; 88. Le monete del Castrum di Narmouthis, in "Analecta Papyrologica" XXIII-XXIV, 2012 (2013), pp. 255-259; 89. *Dēmosios zygos* e *Idiōtikos zygos*: un'interpretazione numismatica, in "Analecta Papyrologica" XXV, 2013, pp. 243-256; 90. Il significato astronomico delle quadrighe siciliane nel V sec. a.C., in "Polifemo", *Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica*, XIII, 2013, pp. 293-308; 91. Le monete di Odoacre e di Theoderico, in *La monetazione di Taranto. Le monete degli Ostrogoti e dei Longobardi in Italia. Atti del 4° Congresso nazionale di numismatica. Bari 16-17 novembre 2012*, Circolo numismatico pugliese, Bari 2013, pp. 291-303; 92. La monetazione dei Vandali, in *Guerrieri, mercanti, profughi e infermi nel Mare dei Vandali*, Atti del Seminario Internazionale, Messina 7-8 settembre 2009, Messina 2014, pp. 145-158. 93. Elmi e copricapo degli eroi omerici, in "Polifemo", *Rassegna bibliografica di storia delle religioni e storia antica*, XIV, 2014, pp. 237-254. 94. D. Castrizio, A. Filocamo, Agatocle e l'archivio locrese di Zeus Olimpico – Un approccio numismatico, in "Revue Belge de Numismatique et de Sigillographie - Belgisch Tijdschrift voor Numismatiek en Zegelkunde", CLX, 2014, pp. 217 – 278. 95. D. Castrizio – E. Santagati, Le monete di Pirro per la guerra in Italia, in *KERMA III: Proceedings of the 1st International Conference: Numismatic History and Economy in Epirus during antiquity (University of Ioannina, October 3rd-7th 2007)*, Atene 2015, pp. 527 – 545; 96. Vandals in the Mediterranean: the Monetary System, in *SOMA 2011, Proceeding of the 15th Symposium on Mediterranean Archaeology, held at the University of Catania, Catania 3-5 marzo 2011*, Oxford 2015, pp. 997-999; 97. Aree di circolazione monetale dell'Egitto tardoantico, in *Il tesoro di Misurata (Libia). Produzione e circolazione monetaria nell'età di Costantino il Grande*, Atti del Convegno internazionale di Studi, Roma Istituto di Studi Romani, 19-20 aprile 2012 (a cura di S. Garraffo e M. Mazza), Catania 2015, pp. 175-182; 98. Un tesoretto di oboli dalla necropoli romana di Antinoupolis. Note preliminari, in *Suadente nummo vetere. Studi in onore di Giovanni Gorini*, a cura di Michele Asolati, Bruno Callegher, Andrea Saccocci, con la collaborazione di Cristina Crisafulli, Padova 2016, pp. 231-240; 99. La città e il suo porto. Note di iconografia monetale, in *Moneta e identità territoriale: dalla polis antica alla civitas medievale*, Atti del III Incontro internazionale di studio del *Lexicon Iconographicum Numismaticae*, Bologna 12-13 settembre 2013 (a cura di A.L. Morelli e E. Filippini), Reggio Calabria 2017, pp. 49-64; 100. La Moneta e la città, in *AA.VV., NOMISMA, Reggio e le sue monete*, Catalogo della Mostra NOMISMA, Reggio Calabria 2017 (a cura di C. Malacrino e D. Castrizio), pp. 23-32; 101. Le emissioni in bronzo "bizantine" della zecca di Alessandria. Una revisione cronologica, in *XV International Numismatic Congress Taormina 2015 Proceedings (Edited by Maria Caccamo Caltabiano. Coeditors Benedetto Carroccio, Daniele Castrizio, Mariangela Puglisi, Grazia Salamone)*, Volume II, Roma – Messina 2017, pp. 978-981; 102. L'iconografia del "Cristo ricciuto", in *Antinoupolis III (a cura di Rosario Pintaudi)*, *Scavi e materiali*, I, Firenze 2017, pp. 207-209; 103. R. Pintaudi, D. Castrizio, A. Soldati, Un episodio del conflitto con i Blemmii (?), raffigurato in una stanza dell'area del Martyrium di San Colluto, in *Antinoupolis III (a cura di Rosario Pintaudi)*, *Scavi e materiali*, I, Firenze

2017, pp. 451-455; 104. Viaggiatori ateniesi in Magna Grecia e in Sicilia, in AA.VV., Viaggi in Magna Grecia e dintorni in età antica, Ragusa 2018, pp. 73-86; 105. Un ripostiglio di Pegasi da Calanna (RC), in AA.VV., KOINONIA, Studi di Storia Antica offerti a Giovanna De Sensi Sestito (a cura di M. Intrieri), Roma 2018, pp. 195-205; Curatele - Ha curato, insieme a Maria Caltabiano e Mariangela Puglisi il volume La tradizione iconica come fonte storica. Il ruolo della numismatica negli studi di iconografia, Atti del I Incontro di Studio del Lexicon Iconographicum Numismaticae (Messina, 6-8 Marzo 2003), Reggio Calabria 2004. - È stato il responsabile scientifico della Mostra “La zecca di Reggio attraverso i secoli: iconografia, cultura, economia e politica dall’epoca classica all’età moderna” e referente per conto dell’Università degli Studi di Messina, beneficiaria del finanziamento del progetto PISU “La Zecca di Reggio attraverso i secoli: iconografia, cultura, economia e politica dall’epoca classica all’età moderna”, linea di intervento 8.1.1.3 “Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale”, giusta Convenzione tra Università degli Studi di Messina ed il Comune di Reggio Calabria, firmata il 7/01/2014”; - Ha curato il Catalogo della Mostra “La zecca di Reggio attraverso i secoli”, Reggio Calabria 2015; - Ha curato, insieme a C. Malacrino, il catalogo della Mostra NOMISMA, Reggio e le sue monete, Reggio Calabria 2017; - Ha curato, come co-editor, gli Atti del XV International Numismatic Congress Taormina 2015 Proceedings (Edited by Maria Caccamo Caltabiano. Coeditors Benedetto Carroccio, Daniele Castrizio, Mariangela Puglisi, Grazia Salamone), Volume II, Roma – Messina 2017. Pubblicazioni divulgative 1. È autore dei testi e della sceneggiatura della Storia di Reggio a fumetti I: dalle origini mitiche alla venuta di San Paolo, Reggio Calabria 2004; 2. È autore dei testi e della sceneggiatura della Storia di Reggio a fumetti II: da Augusto a Roberto d’Angiò, Reggio Calabria 2006; 3. È autore della sezione Architettura antica del volume D. Castrizio – M.R. Fasci – R. Laganà, Reggio Città d’Arte, Reggio Calabria 2006, pp. 7-62. 4. È autore del romanzo storico Demetrio il bizantino, Reggio Calabria 2007. 5. È autore della raccolta di racconti storici "Cinque storie reggine, Pente paramythia rhegina", Reggio Calabria 2011; 6. È autore del romanzo breve "Phonos hellenikòs megistos, La più grande strage di Greci", Reggio Calabria 2013. 7. È curatore scientifico dei testi del sito internet dell’Università degli Studi di Messina e della Provincia di Reggio Calabria [www.bronziriace.it](http://www.bronziriace.it) 8. È stato curatore dei testi del sito internet dell’Università di Messina [www.zeccadireggio.it](http://www.zeccadireggio.it) 9. È autore del romanzo storico L’incisore, Reggio Calabria 2015.