

Marco Trisciuglio

Ruoli:

- Professore ordinario di Composizione architettonica e urbana (ICAR/14) al Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design, da luglio 2017
- ASN membro Lista sorteggiabili settore 08/D1, da ottobre 2018
- Coordinatore del Dottorato di ricerca Architettura. Storia e Progetto presso la Scuola di Dottorato ScuDo del Politecnico di Torino, da aprile 2018
- Co-Direttore dell'unità di ricerca congiunta "Transitional Morphologies (Torino-Nanchino), dal giugno 2018
- Membro del Comitato Scientifico di ISUF 2021 Glasgow, Urban Form for Sustainable and Prosperous cities
- Visiting Professor (dal 2015 al 2017) e Guest Professor (dal 2018) presso la Scuola di Architettura della Southeast University di Nanjing (Repubblica Popolare Cinese), dove dal 2019 è Professore della Architecture Internationalization Demonstration School diretta da David Leatherbarrow (Pennsylvania University)
- Referente DAD per le Relazioni internazionali con l'Area del Pacifico (Asia e Oceania), da ottobre 2015
- Già membro della Giunta esecutiva dell'Alta Scuola Politecnica (Politecnico di Torino e Politecnico di Milano, con delega all'ideazione, gestione e organizzazione dei corsi), dal 2011, quindi docente presso la stessa Scuola come direttore di corsi (2017) e tutor di progetti (2019, 2020)
- Già Coordinatore del Gruppo Giovani Talenti di Architettura al Politecnico di Torino, Progetto TO/BOX, 2016/2018
- Già Membro esterno del Collegio del Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica, urbana e di interni presso la Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano (2016-2019)

Attività di ricerca finanziate (2005-2020):

- Membro del gruppo di ricerca del Politecnico di Torino team (resp. Prof. Michele Bonino) coinvolto nel Horizon 2020 EU Research Program: ENG-GLOBALLY-08-2016-2017: Trans-urban-EU-China transition towards urban sustainability through socially integrative cities in the EU and in China, guidato dal Leibniz-Institut für ökologische Raumentwicklung (Germania), che coordina 14 istituzioni in Cina e in Europa (Austrian Institute of Technology, EURO CITIES EUR Belgium, Israel Smart Cities Institute, Istituto di Studi per l'Integrazione dei Sistemi, Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet NTNU Norway, Politecnico di Torino, Technische Universität Dresden, China Academy of Urban Planning and Design 10 Chinese Academy of Sciences CAS P.R. China, Chinese Academy of Science and Technology for Development, China Center for Urban Development, Tongji University, Tsinghua University), 2018/2020, total amount: € 2,577,562.00,
- Direttore del Transitional Morphologies Joint Lab and Teaching activities (nuova titolazione), come Principal Investigator del Joint Project for the internationalization of Research, lanciato dal Politecnico di Torino e finanziato dalla fondazione bancaria italiana Compagnia di San Paolo, tra il Politecnico di Torino e la Southeast University SEU di Nanjing (17 settembre 2017 / 16 settembre 2018), con la collaborazione della Prof.ssa Bao Li della SEU (Partner Coordinator), budget complessivo: € 50.000,00
- Direttore del Progetto di ricerca Understanding the "future cities" and their surroundings: urban design, urban history and urban economics between Europe and Asia, DAD/Politecnico di Torino - Progetto per l'incentivazione dell'internazionalizzazione della ricerca-I call 2016, budget complessivo: € 13.500,00

- Direttore del Progetto di ricerca Archi.Pla Architecture and Places: Local Landscape Valorization between Identity Development and Promotion. From «Parish Maps» to «Territorial Brands», Regione Piemonte UE structural funds, Humanities Sector, Call 2008 (2009-2013) (2009-13), budget complessivo: € 643.300,00
- Responsabile dell'Unità di Ricerca Politecnico di Torino nel Programma di rilevante interesse nazionale (PRIN) 2009, Architettura, Mercato, Democrazia: la valutazione della qualità architettonica come questione: criteri estetici nei programmi di edilizia residenziale tra mercato e democrazia, Coordinatore Nazionale Roberta Amirante (Università di Napoli Federico II), fino al 2013, budget complessivo dell'Unità PoliTo: € 194.675,12
- Coordinatore Scientifico degli Studi sulla documentazione pubblicitaria storica del Museo della Penna "Aurea Signa", Ditta Aurora, 2009, budget complessivo: € 7.500,00
- Coordinatore Scientifico degli Studi per la realizzazione di un itinerario di patrimonio industriale: il paesaggio e le fabbriche delle valli biellesi. "La Strada della Lana", DocBi - Centro Studi Biellesi (Istituto di Ricerca), 2005, budget complessivo: € 8.000,00

Attività didattica in corso:

- Professore di Architecture and Urban Economics e di Architecture and Structural Forms presso il Collegio di Architettura del Politecnico di Torino (Dipartimento di Architettura e Design, DAD), Laurea Magistrale Architettura Costruzione Città (in lingua inglese)
- Professore di Building Design e di Teoria del Progetto architettonico presso il Collegio di Architettura del Politecnico di Torino (Dipartimento di Architettura e Design, DAD), Laurea triennale Architettura
- Professore di Teorie della Progettazione del Paesaggio presso il Collegio di Progettazione e Pianificazione (Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio), Laurea Magistrale Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio
- Tutoraggio di Studenti laureandi, Dottorandi e borsisti in Post-Dottorato al Politecnico di Torino e alla Southeast University di Nanchino.

Ruoli precedentemente ricoperti:

- Fino a novembre 2014, Professore afferente al Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST), anche come: Membro della Giunta esecutiva del Dipartimento, Coordinatore della Commissione per la nuova offerta formative del DIST, Coordinatore della Laurea Magistrale interateneo Progettazione delle Aree verdi e del paesaggio
- Fino al 2014, Responsabile (per il Politecnico di Torino) del Master interateneo di specializzazione (primo e secondo livello) in Conservazione, Gestione e Valorizzazione del Patrimonio industriale, coordinato dall'Università degli Studi di Padova
- Da ottobre 2007 a ottobre 2012, Vice Preside della Prima Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, delegato all'Orientamento e all'Offerta formative dell'Area dell'Architettura (Preside Ferruccio Zorzi)
- Fino a ottobre 2010, Vice Coordinatore del Dottorato di ricerca in Architettura e Progettazione edilizia presso la Scuola di Dottorato (ScuDo) al Politecnico di Torino (Coordinatore Giancarlo Motta), con il tutoraggio di numerose dissertazioni dottorali
- Fino a dicembre 2007, Membro del Collegio del Dottorato di ricerca in Composizione architettonica presso la Facoltà di Architettura Civile e la Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano (Coordinatore Daniele Vitale), con il tutoraggio di numerose dissertazioni dottorali

Profilo scientifico

Dopo gli studi classici, Marco Trisciuglio ha conseguito la Laurea in Architettura nel 1992, con un progetto tra architettura e archeologia. Nel 1997 ha ottenuto il titolo di Dottore di Ricerca in Problemi di metodo nella Progettazione architettonica.

È un architetto che studia l'idea della città come architettura collettiva e come costruzione collettiva (di edifici, di spazi e di simboli) nel contesto delle tradizioni di studio italiane.

Ha anche una preparazione da antropologo culturale ed è esperto di storia delle mentalità e delle idee (l'idea di paesaggio, di memoria e di modernità in architettura, così come l'idea di patrimonio culturale).

Dal 2006 è membro invitato della rete trans-nazionale EURAU (European Union Research about Architecture and Urbanism), che organizza congressi biennali sui punti cruciali del dibattito architettonico e urbano. Può contare su solide relazioni internazionali con alcuni colleghi in atenei extra-europei (ad esempio in Cina, in almeno dieci università di differenti livelli, e negli Stati Uniti, in Michigan e in Pennsylvania), così come alcune collaborazioni con istituzioni accademiche europee (tra le quali la ENSA di Marsiglia, l'UCL di Londra, l'ETSAM di Madrid e l'EPFL di Losanna).

Dal 2011 studia l'uso delle tecnologie digitali per prefigurare nuovi approcci al problema dello spazio pubblico. Su questi temi è stato invitato al Polytechnic of Hong Kong in occasione della ICSU2015 Conference su Sustainable Urbanization

(<http://www.polyu.edu.hk/risud/ICSU2015/>) e poi alla University of Limerick durante il Digital Cities workshop.

In quel quadro ha proposto nel 2015 (con la collaborazione dei dottori di ricerca Davide T. Ferrando e Yu Wenwei) il Progetto ERC SELF.Ie-CITY. Interactive Urban Design and the Internet of Things, non finanziato, ma favorevolmente accolto dal panel dei valutatori.

Ha trascorso gli ultimi dieci anni a studiare la morfologia degli insediamenti nella Cina urbana e rurale. Dirige l'Unità di Ricerca Transitional Morphologies, congiuntamente istituita nel giugno 2018 tra il Politecnico di Torino e la Southeast University Nanjing. L'Unità di Ricerca è parte anche dell'Advanced Rural and Urban Research Center costituito nell'inverno 2017 dall'MIT e dalla Southeast University Nanjing insieme con l'ETH Zürich.

Nota sulle pubblicazioni

Marco Trisciuglio ha pubblicato circa 152 titoli, 20 dei quali negli ultimi 5 anni. La maggior parte sono libri o capitoli di libri.

Le sue pubblicazioni possono essere organizzate in cinque campi differenti:

- a) Il patrimonio architettonico e il progetto di manufatti esistenti
- b) Le teorie e le tecniche della progettazione e della composizione architettonica
- c) L'idea di paesaggio e le sue relazioni con il progetto e la costruzione
- d) La tettonica dell'architettura
- e) I progetti pubblicati

Secondo il Google scholar database Marco Trisciuglio ha 155 citazioni (dal 2005) e un H Index di 6. Possiede i requisiti (mediane) per essere commissario ASN

PUBBLICAZIONI (da sito MUR_CINECA)

1 2020

Alberto Bologna, Marco Trisciuglio (2020). La tettonica per una pedagogia dell'architettura. Il progetto di una One Person House e nuovi paradigmi teorici / Tectonics for an architectural pedagogy. The One Person House project and new theoretical paradigms. FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA MAGAZINE, vol. "Coronavirus, città, architettura. Prospettive del progetto architettonico e urbano" (a cura di Carlo Quintelli, Marco Maretto, Enrico Prandi, Carlo Gandolfi), p. 50-56, ISSN: 2039-0491

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2858272

2 2020

Marco Trisciuglio (2020). Nota sulle morfologie urbane transizionali come critica agli studi urbani in ambito cinese. La mappa tipologica di Hehua Tang a Nanchino / Note on the transitional urban morphologies as a criticism of urban studies in the Chinese context. The typological map of Nanjing Hehua Tang. U+D, URBANFORM AND DESIGN, p. 14-27, ISSN: 2384-9207

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2858836

3 2019

Haniye RAZAVIVAND FARD, Yüksel DEMİR, Marco TRISCIUOGLIO (2019). The histology atlas of campus form: A framework to explore liveability and sustainability in university campuses. AZ ITU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, vol. 16, p. 87-102, ISSN: 2564-7571, doi: 10.5505/itujfa.2019.32650

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2799232

4 2018

Marco Trisciuglio, Bao Li (2018). CAPIRE LE CITTÀ CINESI. RI-DISEGNARE GLI STRUMENTI ITALIANI UNDERSTANDING CHINESE CITIES. REDESIGNING ITALIAN METHODS. AGATHÓN, vol. Didattica e Progetti nelle Scuole di Architettura. Teaching and Projects of Architecture Schools, p. 123-132, ISSN: 2532-683X

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2713708

5 2018

Marco Trisciuglio, Dong Yinan, Jiang Lei, Liang Xiaoxu. (2018). 瓦伦蒂诺的小天使 —— 意大利修复设计方法及中国视角 The Valentino's Cherub: The Italian Way to Restoration Design and a Chinese Perspective. JIANZHUSHI, vol. 194, p. 63-68, ISSN: 1001-6740

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2730894

6 2017

Trisciuglio M., Dong Y. (2017). Towards a Permuting Idea of Architectural Types: The Italian Typo-Morphological Approach and the Chinese City. JIANZHUSHI, p. 22-30, ISSN: 1001-6740

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698394

7 2014

Marco Trisciuglio, Yu Wenwei (2014). Towards a "Digital CultHeriScape". The changing of the cultural landscape's perception. EREVIEW OF TOURISM RESEARCH, vol. Volume 5 Research Notes, ISSN: 1941-5842

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2704253

8 2014

TRISCIUOGLIO, MARCO (2014). Ugo, Tino, il vecchio Torinese e il Brich. Quattro sguardi e una città. PATRIMONIO INDUSTRIALE, p. 54-59, ISSN: 2037-2353

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558542

9 2013

TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). Marsiglia Capitale del Mediterraneo. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, p. 1-15, ISSN: 1721-5463

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558540

10 2013

TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). Nel Piemonte industriale. PATRIMONIO INDUSTRIALE, p. 96-107, ISSN: 2037-2353

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558541

11 2012

TRISCIUOGLIO, MARCO (2012). Ecomusei 3.0. Patrimonio industriale e paesaggi culturali nel terzo millennio. PATRIMONIO INDUSTRIALE, p. 122-124, ISSN: 2037-2353

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504424

12 2012

TRISCIUOGLIO, MARCO (2012). I fallimenti dell'architetto portano al successo. L'architettura a fumetti. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, p. 26, ISSN: 1721-5463

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498522

13 2012

TRISCIUOGLIO, MARCO, YAO, YANBIN (2012). La via cinese al riuso del patrimonio industriale. PATRIMONIO INDUSTRIALE, p. 138-143, ISSN: 2037-2353

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504425

14 2012

TRISCIUOGLIO, MARCO (2012). Mettere in luce i luoghi della produzione. LUCE E DESIGN, p. 14-15, ISSN: 1722-7402

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498521

15 2012

TRISCIUOGLIO, MARCO (2012). Tenuta Veneria di Lignana. DOCOMOMO ITALIA GIORNALE, p. 7-8, ISSN: 2037-1047

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504420

16 2011

PROFUMO, Francesco, LOMBARDI, PATRIZIA, TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). Architetti alla finestra. TAO TRANSMITTING ARCHITECTURE ORGAN, p. 36-37, ISSN: 2038-0860

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498503

17 2011

TRISCIUOGLIO, MARCO, RAMELLO, MANUEL FERNANDO (2011). Per un "Osservatorio" del progetto sul patrimonio industriale. PATRIMONIO INDUSTRIALE, p. 6, ISSN: 2037-2353

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498524

18 2011

TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). The Necessity for Images. Progetto di architettura e cultura dell'immagine nel confronto con il patrimonio industriale. PATRIMONIO INDUSTRIALE, p. 7-9, ISSN: 2037-2353

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498525

19 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). José Ignacio Linazasoro. Il mestiere del costruire. Forme senza tempo nella monografia di uno dei protagonisti dell'architettura madrilenica. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, vol. n. 61, aprile, p. 32, ISSN: 1721-5463

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1747147

20 2007

TRISCIUOGLIO, MARCO (2007). La "montagna urbana" che evoca Cézanne. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, vol. anno 6/ n. 57, p. 17, ISSN: 1721-5463

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678608

21 2005

TRISCIUOGLIO, MARCO (2005). Manomissioni di uno spazio cavo. Il recupero del Palazzo a Vela come questione di composizione architettonica. ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. LIX-2-3, p. 91-105, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434857

22 2004

TRISCIUOGLIO, MARCO (2004). Il paesaggio e l'architettura. Appunti su ricerca e formazione. SIGNUM, vol. anno 2, n.2, Dicembre 2004, p. 47-52

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1734279

23 2004

TRISCIUOGLIO, MARCO (2004). Intorno ad alcuni scritti di Gino Levi Montalcini. ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. LVII-2, p. 102-108, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434851

24 2003

TRISCIUOGLIO, MARCO (2003). 15 castelli vercellesi. RIVISTA BIELLESE, vol. a. 7, n.2, aprile 2003, p. 81-84, ISSN: 2039-9359

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1723375

25 2003

TRISCIUOGLIO, MARCO (2003). 20 dottorati a confronto. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, vol. N.3, ISSN: 1721-5463

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713173

26 2003

TRISCIUOGLIO, MARCO (2003). Dalla nebbia un teatrino di mattoni. Una monografia di Paolo Zermani. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, vol. N.6, p. 32, ISSN: 1721-5463

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713171

27 2002

TRISCIUOGLIO, MARCO (2002). La tenuta di caccia di Stupinigi come questione di progettazione. Appunti per un'istruttoria. ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. LVI-1, p. 28-31, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434849

28 2001

Barelli, Maria Luisa, Trisciuglio, Marco (2001). La materia e il costruito. AMBIENTE COSTRUITO, vol. 2001, p. 58-60

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1715974

29 1999

TRISCIUOGLIO, MARCO (1999). La "pendenza". Introduzione a un progetto di ricerca possibile sul rapporto tra architettura e paesaggio alpino. LABORATORI DELL'IMMAGINE, vol. 1, p. 24-27, ISSN: 1129-0382

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1715973

30 1998

LUCAT M, TRISCIUOGLIO, MARCO, VAGLIO BERNE' C. (1998). Mostra dei Laboratori didattici della Facoltà di Architettura. Laboratorio di Costruzione dell'Architettura 2. PORTI DI MAGNIN, vol. 38, p. 42-44, ISSN: 1723-6762

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1715976

31 1998

TRISCIUOGLIO, MARCO (1998). Paesaggi della teoria (Teoria e ricerca dell'architettura, due giornate genovesi, in particolare: Ermogene e la scena comica (con Giovanni Galli e Francesco Samassa) e Postilla in forma di appunti sparsi. ARC. ARCHITETTURA RICERCA COMPOSIZIONE, vol. 3, p. 24-27

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1715979

32 1997

TRISCIUOGLIO, MARCO, TRISCIUOGLIO P. (1997). Caramagna Piemonte. Piazza Boetti. Facciata di Sala per attività culturali. PROGETTO E CRONACHE, vol. n.41, 2/1997, p. 7-10

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1734280

33 1997

TRISCIUOGLIO, MARCO (1997). L'architetto nel paesaggio. Per un'«archeologia» del paesaggio come oggetto discorsivo dell'architettura (abstract della ricerca di dottorato) e Ricerca e metodo. Appunti sul nostro lavoro. ARC. ARCHITETTURA RICERCA COMPOSIZIONE, vol. 1, p. 6

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1715981

34 1997

TRISCIUOGLIO, MARCO (1997). Problemi di metodo/Apologia del metodo. ARC. ARCHITETTURA RICERCA COMPOSIZIONE, vol. 3, p. 4-5

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1715980
35 1996

TRISCIUOGLIO, MARCO (1996). Il paesaggio estremo della diversità. Appunti sulla periferia urbana. NUVOLE, vol. Anno VI n.2 (11), p. 54-56, ISSN: 1592-2308

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1723431
36 1996

TRISCIUOGLIO, MARCO (1996). Nadia Vachino. La strada nascosta. ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. XL-2, p. 95-98, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713146
37 1995

TRISCIUOGLIO, MARCO (1995). 1995Nuovi presagi urbani. PROGETTO E CRONACHE, vol. n.26, 1/1995, p. 1

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1734284
38 1994

TRISCIUOGLIO, MARCO (1994). Konrad Wachsmann, Moderni sistemi di costruzione in legno (voce Holzhausbauweise, nel Wasmuths Lexicon der Baukunst, Berlin, 1929-1937). ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. n.XLVIII-1, p. 36-38, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1718345
39 1994

TRISCIUOGLIO, MARCO (1994). Tecnica e Forma. ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. XLVIII-1, p. 16-18, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713127
40 1990

TRISCIUOGLIO, MARCO (1990). Disincanti ordinari. ATTI E RASSEGNA TECNICA, vol. XLIV-11-12, p. 395-397, ISSN: 0004-7287

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713125
41 1990

FOP E, TRISCIUOGLIO, MARCO (1990). La sillaba e il poema. Ricostruzione ipotetica della medioevale certosa di Val Casotto. BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ PER GLI STUDI STORICI, ARCHEOLOGICI ED ARTISTICI DELLA PROVINCIA DI CUNEO, vol. n.102, I semestre 1990, p. 85-87, ISSN: 0392-0402

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1723388
N° Anno Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

42 2018

Marco Trisciuglio (2018). The Nanjing Lecture - An Epilogue. In: Davide T. Ferrando. The City in the Image. vol. The City in the Image, p. 231-236, Sevilla:Vibok Works, ISBN: 978-84-946466-6-9

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2713696
43 2017

Marco Trisciuglio (2017). La mente chiara di Bernardo. In: Novelli F. Piccoli E.. Sguardi incrociati su un convento vittoniano. Santa Chiara a Torino. GENOVA:Sagep, ISBN: 9788863735024

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698385
44 2017

Trisciuglio M., Barosio M. (2017). La scatola arrugginita. Di cosa parliamo quando parliamo di patrimonio industriale?. In: Natoli C. Ramello M.. Strategie di rigenerazione del patrimonio industriale. Creative Factory. Heritage Telling. Temporary Use. Business Model.. p. 16-27, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879708777

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698396
45 2017

Marco Trisciuglio, BARBERO, CAMILLA (2017). Petrarca, Thoreau e l'orto di Dongtan. Oltre l'agricoltura urbana e al di là del paesaggio. In: Trisciuglio M. (a cura di) Gabriele Annichiarico Carla Maria Greco Aurélie Soazic Sabatier e Laura Varvello. Campagna in città. Oltre l'agricoltura urbana, al di là del paesaggio. p. 8-15, Roma:Linaria, ISBN: 9788894154894

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698393
46 2017

Marco Trisciuglio (2017). Postille da un altro tempo. In: Amirante R. Piscopo C. Scala P.. La bellezza per il rospo. Beauty according to the toad. venustas / architettura / mercato / democrazia. venustas / architecture / market / democracy. p. 50-56, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884972606

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698398
47 2017

Marco Trisciuglio (2017). The Wall and the Column. In: 再写形态学 Writing Morphologies. Torino:Politecnico di Torino, MAECI, JianLing Graphic, ISBN: 9791220026314

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698387
48 2016

TRISCIUOGLIO, MARCO, BAROSIO, MICHELA, PARISI, OTTAVIA, Cheng, Fansong, LI, HONG, PENG, YANGYANG (2016). Re_power station. In: Palazzotto M.. Re_Power Station. Re use of Augusta Power Station.. p. 179-185, Caracol editore, ISBN: 978-88-98546-30-5

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2650960
49 2015

BAROSIO, MICHELA, TRISCIUOGLIO, MARCO (2015). I Paesaggi culturali. Costruzione, promozione, gestione.. In: M. Bruzzone. Paesaggi culturali e progetto. p. 56-59, GENOVA:Sagep, ISBN: 9788863733167

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2602557
50 2015

Marco Trisciuglio (2015). La Fenêtre en longueur. Dialogo sul paesaggio tra un Genio e un Maestro [atto unico sulla finestra a nastro, o fenêtre en longueur]. In: Barosio M. Grignolo R. Ramello M. Rosso A.. 4+1 punti dell'architettura. Istruzioni per studenti moderni. p. 102-111, TORINO:CELID, ISBN: 9788867890538

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698390

51 2015

Marco Trisciuglio (2015). La tigre meccanica e il destino sotterraneo. In: Parisi O.. La realtà oltre l'utopia. La dimensione sotterranea nello scenario urbano. TORINO:CELID, ISBN: 9788867890156

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698391

52 2014

TRISCIUOGLIO, MARCO (2014). Dalle "learning regions" ai "sentient landscapes" / From "learning regions" to "sentient landscapes". In: Trisciuglio M. Barosio M. Ramello M.. ARCHITECTURE AND PLACES. Progetto culturale e memoria dei luoghi / Cultural Design and Sites' Memory. vol. unico, p. 7-15, TORINO:CELID, ISBN: 9788867890163

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558537

53 2014

TRISCIUOGLIO, MARCO, HETMAN, JANET, BRUGALETTA, VERONICA, MANIGA, ELISABETTA, Cretella L., Senno A. (2014). N. Plico 17. In: Architettura PLUG-IN. Il Parco archeologico di Siracusa. Concorso di idee per la valorizzazione del sistema delle mura dionigiane. vol. unico, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 9788862421140

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558543

54 2014

BAROSIO, MICHELA, PARISI, OTTAVIA, TRISCIUOGLIO, MARCO (2014). Nuove relazioni tra tessuto urbano e agricolo nel parco Gugliotta a Carini. In: A. Sciascia. Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra Isola delle femmine e Partinico. Gangemi, ISBN: 9788849228243

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2581155

55 2014

TRISCIUOGLIO, MARCO (2014). Nuove relazioni tra tessuto urbano e agricolo nel parco del Gugliotta a Piano Tavola, Carini. In: Sciascia A.. Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra Isola delle Femmine e Partinico. vol. unico, p. 148-151, ROMA:GANGEMI Editore s.p.a., ISBN: 9788849228243

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558544

56 2014

Marco Trisciuglio (2014). Trasformazioni dell'area portuale storica di Marsiglia. In: Infrastrutture urbane e città storica. Confronti. Quaderni di restauro architettonico 2-3. vol. Confronti. Quaderni di restauro architettonico 2-3, p. 166-177, Napoli:arte'm - prismi / editrice politecnica, ISBN: 978-88-569-0460-4

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2713714

57 2013

TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). Carte tematiche e struttura del territorio. 3.1. Disegnare carte: una pratica al crocevia. In: Michela Barosio Marco Trisciuglio (a cura di). I paesaggi culturali. Costruzione, promozione, gestione. p. 57-60, MILANO:EGEA, ISBN: 9788823821545

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504412

58 2013

LOMBARDI, PATRIZIA, TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). Itinerari, networking e liste di eccellenza. In: Michela Barosio Marco Trisciuglio (a cura di). I paesaggi culturali. Costruzione, promozione, gestione. p. 237-252, MILANO:EGEA, ISBN: 9788823821545

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504410

59 2013

TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). L'abitante e il viaggiatore. In: Michela Barosio Marco Trisciuglio (a cura di). I paesaggi culturali. Costruzione, promozione, gestione. p. 4-20, MILANO:EGEA, ISBN: 9788823821545

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504409

60 2013

TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). Quale futuro per il passato industriale?. In: Alberto Rosso. Architetture industriali e nuove destinazioni. Il caso della Pettinatura Italiana di Vigliano Biellese. p. 7-8, TORINO:CELID, ISBN: 9788876619564

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504908

61 2011

TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). Introduzione. I castelli di un Socrate ingegnere. In: Giudice E. Rosso A. Paradossi dell'architettura. Intorno all'Eupalinos di Paul Valéry. p. 7-10, TORINO:CELID, ISBN: 9788876619113

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498498

62 2011

TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). Le origini rurali del paesaggio industriale e l'industrializzazione del paesaggio agrario. In: Balboni M. Gaddo I. Il Risorgimento vercellese e l'impronta di Cavour. p. 285-297, NOVARA:Interlinea, ISBN: 9788882127862

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498497

63 2011

BOLOGNA, ALBERTO, ANDRINI, EMANUELA, BECCARIA, GIACOMO LEONE, BECCHIO, SARAH, Bologna E., CAMPOBENEDETTO, DANIELE, Cavaleri F., Ferrucci P. A., GAVELLO, CINZIA, Iossetti A., Leone D., MALANDRINO, MATTEO, Raviola F., TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). Sguardi sospesi. In: Castagneto F. Fallabrino V. Sudano M.. Villa della Regina. Il concorso per la nuova manica di accoglienza. p. 120, Torino:Umberto Allemandi, ISBN: 9788842220022

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498529

64 2010

TRISCIUOGLIO, MARCO (2010). La bioedilizia. In: Niels Eldredge Telmo Pievani. Ecosphera. vol. IV, p. 446-463, TORINO:UTET, ISBN: 9788802083827

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504666

65 2010

TRISCIUOGLIO, MARCO (2010). Macondo sul Po. Una mappa di comunità. In: PAOLO SILVETTI. Il villaggio Fiat a Settimo Torinese. La storia, le immagini, le opere. vol. unico, p. 11-12, SAVIGLIANO (CN):L'Artistica Editrice, ISBN: 9788873202370

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2365182

66 2009

TRISCIUOGLIO, MARCO (2009). Horti, dimore, selve e montagne. Francesco Petrarca e la costruzione dell'idea di paesaggio. In: Luciani L. Mosser M.. Petrarca e i suoi luoghi. Spazi reali e paesaggi poetici alle origini del moderno senso della natura. p. 79-98, Treviso:Edizioni Fondazione Benetton Studi Ricerche / Canova, ISBN: 9788884092274

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498507

67 2009

TRISCIUOGLIO, MARCO (2009). L'albero di Cézanne. In: Viola A.M. Barosio M.. Il cantiere di una prospettiva. Vicende costruttive dei poderi di Stupinigi tra XVIII e XIX secolo. p. 9-15, TORINO:CELID, ISBN: 9788876618475

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498502

68 2009

TRISCIUOGLIO, MARCO (2009). Macchine per abitare, i luoghi. In: GIANCARLO MOTTA E CARLO RAVAGNATI A CURA DI. Cartografia di fiume per il progetto di Città. Ricerca sulla qualità del progetto di architettura applicata all'area metropolitana torinese. p. 149-151, BERGAMO:Tecnograph, ISBN: 9788888590356

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2365181

69 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO, RONCHETTA, Chiara (2008). Arte e patrimonio industriale. In: C. RONCHETTA E M. TRISCIUOGLIO A CURA DI. Progettare per il patrimonio industriale. p. 366-371, TORINO:CELID, ISBN: 9788876617904

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678659

70 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). C'era una volta. Disattenzioni compositive e identità strutturale nel caso del Palavela di Torino. In: R. IENTILE A CURA DI. Architetture in cemento armato (orientamenti per la conservazione). vol. unico, p. 519-525, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788846498861

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1833145

71 2008

Marco Trisciuglio (2008). Castagne d'India. In: Emanuele Levi Montalcini. La casa e l'automobile. E altre lezioni di architettura. p. 7-12, TORINO:Trauben

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2713717

72 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). Città e campagna, otia e negotia. In: ROMANO M.;TRISCIUOGLIO M. A CURA DI. Casa, città, paesaggio. TORINO:UTET, ISBN: 9788802081267

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678684

73 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). Esperienza di una città. In: KATIA PICCINNI. Labirinto Manhattan. Percezioni e immagini di una città. vol. unico, p. 117-120, Torino:Cartman Edizioni, ISBN: 9788889671092

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1747158

74 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). Il diavolo, la grappa, le colline (Etichetta Grappa distilleria Levi Serafino, 2002. Analisi critica). In: CESARE PIVA A CURA DI. Paesaggi Piemontesi. Gabetti & Isola + Isolarchitetti + 9 architetture "minori" [biella 2008, new york 2009]. vol. unico, p. 136-140, FIRENZE:Aion, ISBN: 9788888149509

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1833136

75 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). L'atlante. Per una rilettura dell'Autobiografia Scientifica. In: ANNALISA TRENTIN A CURA DI. La lezione di Aldo Rossi. vol. unico, p. 194-199, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873953234

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1718341

76 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). La terra, la zolla, il pozzo. Appunti sul paesaggio industriale come questione di progetto e di architettura. In: C. RONCHETTA E M. TRISCIUOGLIO A CURA DI. Progettare per il patrimonio industriale. p. 381-383, TORINO:CELID, ISBN: 9788876617904

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678664

77 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). Per uno studio compositivo dell'architettura industriale. Il racconto, il manuale, il repertorio stilistico e la classificazione morfologico-compositiva. In: C. RONCHETTA E M. TRISCIUOGLIO A CURA DI. Progettare per il patrimonio industriale. p. 160-162, Torino: Celid, ISBN: 9788876617904

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678649

78 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). voce "STORICISMO". In: Enciclopedia dell'Architettura. ARCHITETTURA 4 ripetizione – Zumthor. (vol. IV).. vol. IV, Milano: Federico Motta

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678634

79 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). voce "TRATTATO/TRATTATISTICA". In: Enciclopedia dell'Architettura. ARCHITETTURA 4 ripetizione – Zumthor. vol. IV, MILANO: Federico Motta

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678624

80 2007

TRISCIUOGLIO, MARCO (2007). Dall'arte al paesaggio e (un felice) ritorno. In: M. TISI. Il luogo e le opere. Arte e architettura: nuovo dialogo per nuovi paesaggi. p. 117-120, TORINO:CELID, ISBN: 9788876617522

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678589

81 2006

TRISCIUOGLIO, MARCO (2006). Individuale e collettivo. Una questione di composizione urbana. In: GIANNI E.. Complessità e regola. Rapporto tra individuale e collettivo nella città contemporanea. vol. unico, p. 7-10, MILANO:Clup, ISBN: 9788870908701

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434847

82 2005

TRISCIUOGLIO, MARCO (2005). Prometeo in Arcadia. Note intorno al paesaggio industriale biellese. In: PHILIPPE DAVERIO A CURA DI. Sul filo della lana. vol. unico, p. 315-325, MILANO:Skira, ISBN: 9788876242984

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713124
83 2004

Barelli, Maria Luisa, Trisciuglio, Marco (2004). Il paesaggio industriale laniero e la costruzione delle sue fabbriche. In: Massarente Alessandro; Ronchetta Chiara (a cura di). Ecomusei e paesaggi. Esperienze, progetti e ricerche per la cultura materiale. p. 142-149, MILANO:Lybra, ISBN: 9788882230661

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1464597
84 2004

TRISCIUOGLIO, MARCO, OCCELLI, Chiara Lucia Maria, PALMA, Riccardo (2004). Per una didattica politecnica nel Corso di laurea in Scienze dell'Architettura. In: GIOVANNI DURBIANO; SERGIO PACE A CURA DI. Tre anni dopo. Il corso di studi in Scienze dell'Architettura ridiscute il proprio progetto formativo. p. 100-109, TORINO:CELID, ISBN: 9788876616143

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1394402
85 2004

TRISCIUOGLIO, MARCO (2004). Variazioni su un tema. La forma costruita di Paul Schmitthenner e gli Esercizi di stile di Raymond Queneau. In: R. PALMA; C. RAVAGNATI A CURA DI. Macchine nascoste. Discipline e tecniche di rappresentazione nella composizione architettonica. vol. unico, p. 152-158, TORINO:Utet, ISBN: 9788877508966

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1435370
86 2003

TRISCIUOGLIO, MARCO (2003). Gruppo Galli. Progetto IV classificato. In: G. VILLANTI A CURA DI. La città promessa. Progetti e strategie a Modena per salvare la periferia da sé stessa. vol. UNICO, p. 172-177, SANT'ARCANGELO DI ROMAGNA:Maggioli, ISBN: 9788838724923

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713166
87 2002

TRISCIUOGLIO, MARCO (2002). Architettura Moderna e Tradizione. Il rapporto tra tecnica e forma nelle teorie e nelle architetture del XX secolo. In: PIER GIOVANNI BARDELLI; ELENA FILIPPI; EMILIA GARDA A CURA DI. Curare il moderno. I modi della tecnologia. vol. unico, p. 123-135, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831780544

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713164
88 2002

TRISCIUOGLIO, MARCO (2002). GINO BECKER. In: Albo d'onore del Novecento, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino. vol. unico, p. 32-35, TORINO:CELID, ISBN: 9788876615269

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713170
89 2002

Zorgno Trisciuglio, Anna Maria, Barelli, Maria Luisa, Trisciuglio, Marco (2002). History of modern building techniques and restoration. Metal work constructions in architectural experimentation during the Thirties. In: Becchi A. Corradi M. Foce F. Pedemonte O.. Towards a

History of Construction. Dedicated to Edoardo Benvenuto. p. 777-787, Birkhauser, ISBN: 9783764368807

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1818404
90 2002

TRISCIUOGLIO, MARCO (2002). Robinson Laugier o Della necessità. In: MAURIZIO LUCAT; SILVIA MANTOVANI A CURA DI. IL LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA. NOTE PER UNA SPERIMENTAZIONE. vol. unico, p. 77-84, TORINO: CELID, ISBN: 9788876614712

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434833
91 2001

TRISCIUOGLIO, MARCO (2001). L'antitesi imperfetta. Fotografie e paesaggio dell'industria biellese. In: LILIANA LANZARDO A CURA DI. La fabbrica e la sua immagine. Cento anni di fotografia dell'industria biellese. p. 27-34, BIELLA: DocBi – Centro Studi Biellesi

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1723411
92 2000

TRISCIUOGLIO, MARCO (2000). Costruzione e metamorfosi dell'idea di paesaggio in architettura. In: PAOLO PORTOGHESI; ROLANDO SCARANO. Il progetto di architettura. Idee, scuole, tendenze all'alba del nuovo millennio. p. 367-376, ROMA: Newton Compton, ISBN: 9788882892944

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1396542
93 2000

TRISCIUOGLIO, MARCO (2000). La fabbrica nella foresta. Aspetti del paesaggio industriale. In: GIOVANNI VACHINO A CURA DI. Le fabbriche e la foresta. Forme e percorsi del paesaggio biellese. p. 34-46, BIELLA: DocBi – Centro Studi Biellesi

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1723403
94 2000

TRISCIUOGLIO, MARCO (2000). La villa, il giardino, il belvedere: appunti sul senso del paesaggio in architettura. In: PAOLO CASTELNOVI A CURA DI. Il senso del paesaggio. vol. UNICO, p. 337-343, TORINO: IRES – Istituto di ricerche economico-sociali del, ISBN: 9788887276176

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713161
95 1998

TRISCIUOGLIO, MARCO (1998). Introduzione. In: E. SIMONETTA E G. CONSALVO. La strada oltre la Porta: il bazar. vol. unico, p. ix-xii, CAVALLERMAGGIORE (CN): Centro Stampa Cavallermaggiore, ISBN: 9788886637060

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1833141
96 1998

TRISCIUOGLIO, MARCO (1998). Voci sul degrado di legno, ferro, calcestruzzo e intonaco («Anidride», «Batterio del legname», «Calcestruzzo, degrado del», «Calcino», «Calore di idratazione», «Carbonatazione», «Caverna», «Cavitazione», «Cloruro», «Cloruro, fattore di degrado», «Controllo anodico/catodico», «Corrosione», «Cratere», «Fungo», «Insetto xilofago», «Intonaco, degrado dell'», «Marciume», «Microalga», «Rivestimento protettivo», «Solfato»,

«Solfuro», «Ulcera»). In: GIORGIO BOAGA DIREZIONE DELLOPERA. Dizionario dei materiali e dei prodotti. vol. UNICO, TORINO:UTET, ISBN: 9788802057767

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713159
97 1996

TRISCIUOGLIO, MARCO (1996). Area della Dora Riparia (pag.143), Area della Stura di Lanzo (pag.169), Area del Po (pag.207), La periferia (pag.213), Area del Sangone (pag.253), e Elementi strutturali e tipologici (pagg.268-291). In: LAURA PALMUCCI E CHIARA RONCHETTA A CURA DI. Cascine a Torino. vol. unico, Firenze:Edifir

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1718347
98 1996

TRISCIUOGLIO, MARCO (1996). Il bello e la periferia. Per un atlante anatomico del paesaggio extra moenia. In: LAURA PALMUCCI E CHIARA RONCHETTA A CURA DI. Cascine a Torino. vol. unico, p. 15-21, Firenze:Edifir

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1718346
99 1995

BRUNETTI F, RECROSIO M, SAMASSA F, TRISCIUOGLIO, MARCO (1995). La forma del paesaggio. In: ERNESTO D'ALFONSO A CURA DI. Attualità della forma urbana. Ricerche d'architettura nelle Università italiane. Triennale di Milano. vol. UNICO, MILANO:Electa, ISBN: 9788843553761

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713138
100 1993

PIACENTINO M, TRISCIUOGLIO, MARCO (1993). Tipologie insediative e architettura rurale. In: Guida al Parco delle Capanne di Marcarolo. vol. unico, p. 59-67, TORINO:Italia Nostra - Kosmos

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1718343

101 1992

TRISCIUOGLIO, MARCO (1992). Nota del Traduttore. In: ANNA MARIA ZORGNO A CURA DI. Konrad Wachsmann, Holzhausbau. Costruzioni in legno. Tecnica e forma. vol. unico, p. 53-54, MILANO:Guerini, ISBN: 9788878023451

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713126
N° Anno Prefazione/Postfazione

102 2013

BAROSIO, MICHELA, TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). I paesaggi (culturali) e la memoria dei territori: istruzioni per l'uso. In: Michela Barosio Marco Trisciuglio (a cura di). I paesaggi culturali. Costruzione, promozione, gestione. p. 11-14, MILANO:EGEA, ISBN: 9788823821545

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504407
103 2012

TRISCIUOGLIO, MARCO (2012). prefazione. In: Vito Antonio Lupo Marianna Sasanelli. Settimo oltre Settimo. Guida per leggere la città e il territorio. p. 5-6, SAVIGLIANO (CN):L'Artistica Editrice, ISBN: 9788873203032

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504414

N° Anno Breve introduzione
104 2011

TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). Introduzione. In: Ezio Foresto. L'industria della calce e del cemento in Ozzano. p. VII, Novara:OperO / La Terra Promessa SCRL

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504910

N° Anno Voce (in dizionario o enciclopedia)
105 2014

Marco Trisciuglio (2014). Architettura. In: Grande Dizionario Enciclopedico (founded by P. Fedele) Appendice XXI secolo - Aggiornamento 2015. p. 37-47, TORINO:UTET

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698400

106 2014

Marco Trisciuglio (2014). Patrimonio culturale. In: Grande Dizionario Enciclopedico (founded by P. Fedele) Appendice XXI secolo - Aggiornamento 2015. p. 613-617, TORINO:UTET

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698399

N° Anno Contributo in Atti di convegno
107 2018

Massimiliano Lo Turco, Ursula Zich, Marco Trisciuglio, Michela Barosio, Maria Luisa Spreafico, Yoseph Bausola Pagliero (2018). Algorithmic modeling and design of the architectural shape: a didactic experience. In: Nexus 2018: Architecture and Mathematics. Conference Book. vol. 1, p. 227-232, TORINO:Kim Williams Books, ISBN: 9788888479477, Pisa, 11-14 giugno 2018

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2709730

108 2014

Marco Trisciuglio, Yu Wenwei (2014). Dagli itinerari ecomuseali al turismo culturale 3.0. Innovazione e tradizione nel progetto di valorizzazione dei paesaggi industriali. In: L'Architettura è un prodotto socialmente utile? III Forum dell'Associazione Nazionale dei Docenti di Progettazione ICAR14/15/16 Torino 2013. p. 102-105, Roma:ProArch, ISBN: 9788890905421, Torino

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2704255

109 2014

Marco Trisciuglio, Yu Wenwei (2014). Exploring the "Cultural Heritage Landscape". Ordinary sites and the new media technologies. In: EuroMed2014 - Cultural Heritage - Proceedings. Berlin-Heidelberg:Springer-Verlag, ISBN: 978 1 907132 47 6

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2704254

110 2013

TRISCIUOGLIO, MARCO (2013). Opération Béton. Paradossi e Paesaggi. In: La riconversione del patrimonio industriale. Il caso del territorio casalese nella prospettiva italiana ed europea. vol. unico, p. 58-63, Firenze:Alinea Editrice s.r.l., Casale Monferrato, 31/05 - 1/06 2013

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558538

111 2012

Massimo Preite, Franco Mancuso, TRISCIUOGLIO, MARCO, Piero Cornaglia, ROGGERO, Costanza, Gregorio Rubino, MONTANARI, Guido, MONDINI, Giulio, Giovanni Luigi Fontana, Renato Covino (2012). Le manifatture del tabacco: un patrimonio in fumo?. In: Le fabbriche del tabacco in Italia. p. 309-330, TORINO:CELID, ISBN: 9788876619472, Torino, 14-15 maggio 2009

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504431
112 2011

TRISCIUOGLIO, MARCO (2011). L'insegnamento del progetto di architettura attraverso esercizi di composizione. In: Il progetto d'architettura fra didattica e ricerca, Atti a cura di Caludio D'Amato. vol. 4, p. 1667-1676, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia, ISBN: 9788895612782, Bari, 2-6 maggio 2011

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504667
113 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). Eloge de la fenetre (a travers quatre diptyques). In: PAJSAJE CULTURAL. CULTURAL LANDSCAPE. EURAU08. 4° Congresso Europeo de Investigacion Arquitectonica y Urbana. p. 69-71, MADRID:Ministerio de Fomento ETSAM, ISBN: 9788477904595, Madrid, 16-19.01.2008

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678598
114 2007

TRISCIUOGLIO, MARCO, CAETANO DA SILVEIRA V. (2007). Theoretical Grounds in Teaching Architectural Design Composition between America and Europa. In: Proceedings of the International Conference on Architectura Education. Meeting of Heads of Schools of Architecture. BEIJING:Chinese Architecture and Building Press, Beijing, China, 14-17 September 2007

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1679489
115 2006

BAROSIO, MICHELA, TRISCIUOGLIO, MARCO (2006). L'architect conscient. Nouveau dialogue entre Protopyros et Didascalos. In: The Unthinkable Doctorate. vol. unico, p. 365-374, BRUXELLES:Sint-Lucas, ISBN: 9789076101125, Bruxelles, 14-16 aprile 2005

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713158
116 2006

TRISCIUOGLIO, MARCO, BAROSIO, MICHELA (2006). LE ROLE PEDAGOGIQUE DU PROJET A LA GRANDE ECHELLE : LE DANGER DE L'ABSTRACTION. In: L'espace de la grande échelle / Space on a Large Scale. PARIS:Jean-Michel Place, ISBN: 9782858939053, Lille, 23-25.11.2005

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1679232
117 2006

BAROSIO, MICHELA, TRISCIUOGLIO M. (2006). Questions disciplinaires/outils extradisciplinaires. In: Actes du colloque.

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1958825
118 2005

TRISCIUOGLIO, MARCO (2005). Letture compositive delle architetture come propedeutica all'insegnamento della progettazione architettonica. In: Teoria e pratica del costruire: saperi, strumenti modelli. Esperienze didattiche e di ricerca a confronto / Theory and practice of

construction: knowledge, means, models. Didactic and research experiences, Atti del Seminario Internazionale. vol. I, p. 339-350, RAVENNA:Edizioni Moderna, ISBN: 9788889900031, Ravenna, 27-29 ottobre 2005

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434843
119 2003

TRISCIUOGLIO, MARCO (2003). Considerations and Research Lines About «Dispersed City» as a Disciplinary Invention. In: The Planned City? ISUF International Conference. Proceedings of the International Conference. vol. IV, p. 1064-1069, BARI:Uniongrafica Corcelli Editore, ISBN: 9788873290438, Trani, 3-6 luglio 2003

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434845
120 1997

TRISCIUOGLIO, MARCO (1997). La ricostruzione dei paesaggi antichi come tema di architettura. In: La reintegrazione nel restauro dell'antico. La protezione del patrimonio dal rischio sismico, Soprintendenza per i Beni Ambientali Architettonici Artistici e Storici di Salerno, Associazione per il Recupero del Costruito. vol. UNICO, p. 339-346, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788874487332, Paestum, 11-12 Aprile 1997

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713152
121 1995

TRISCIUOGLIO, MARCO (1995). L'antico e la città. Il progetto dei siti archeologici: temi e metodi. In: Manutenzione e recupero nella città storica. Progetto e intervento, Atti del II Convegno Nazionale dell'Associazione per il Recupero del Costruito. vol. UNICO, p. 261-268, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788874486175, Roma, 12-13 settembre 1995

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713134
N° Anno Monografia o trattato scientifico
122 2018

Marco Trisciuglio (2018). L'architetto nel paesaggio. Archeologia di un'idea. FIRENZE:Olschki, ISBN: 9788822265760

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698389
123 2017

Marco Trisciuglio, JIANG, LEI, BAO, LI, Zhan Yang (2017). Typological Permanencies and Urban Permutations. Design Studio of Re-generation in Hehuatang Area, Nanjing. Nanjing:Southeast University Press, ISBN: 9787564174712

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698388
124 2015

Marco Trisciuglio (2015). 百宝工具箱：西方古典建筑元素组合原理与形式逻辑理论 [la scatola del tesoro: elementi architettonici classici occidentali, principi compositivi e teoria della logica formale]. Nanjing:Southeast University Press, ISBN: 9787564157067

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698397
125 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO (2008). Scatola di montaggio. L'architettura, gli elementi della composizione e le ragioni costruttive della forma. ROMA:Carocci, ISBN: 9788843041664

allegati

- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678582
126 2003
TRISCIUOGLIO, MARCO (2003). La conchiglia di Corbu. Introduzione alle forme in architettura. TORINO:CELID, ISBN: 9788876615580
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1394001
127 2002
TRISCIUOGLIO, MARCO, PIGAFETTA G, ABBONDANDOLO I. (2002). Architettura tradizionalista. Architetti, opere, teorie. MILANO:Jaca Book, ISBN: 9788816405752
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1393999
128 2002
TRISCIUOGLIO, MARCO, MASSARENTE A, FRANCO, Cristina (2002). L'antico e il nuovo. Il rapporto tra città antica e architettura contemporanea: metodi, pratiche e strumenti. TORINO:UTET, ISBN: 9788877507518
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1394000
129 2001
TRISCIUOGLIO, MARCO (2001). Strada Statale n.449 Diano Marina-Imperia. Idee per un'incompiuta Mostra dei lavori del corso di progettazione del paesaggio del Politecnico di Torino. ARMA DI TAGGIA (IMPERIA):Comune di Diano Marina
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1393998
130 2000
TRISCIUOGLIO, MARCO (2000). Il muratore e il latino. Introduzione alla teoria dell'architettura. TORINO:CELID, ISBN: 9788876614118
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1393997
131 1995
TRISCIUOGLIO, MARCO (1995). I concorsi (di architettura). vol. XLIX-1, TORINO: Celid - Siat
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713128
N° Anno Curatela
132 in press
BAROSIO, MICHELA, ANTONIO FATIBENE, GIANCARLO MOTTA, ROLFO, DAVIDE, SERENA TIDDIA, MARCO TRISCIUOGLIO (a cura di) (in stampa). Atti del I Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Progettazione. I Dottorati di Progettazione e il sistema della ricerca di architettura in Italia fra tradizione e innovazione (1983-2003). Torino 13-15 febbraio 2003. BERGAMO:Tecnograph
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2304940
133 2017
Marco Trisciuglio (a cura di) (2017). Campagna in città. Oltre l'agricoltura urbana, al di là del paesaggio (Gabriele Annichiarico, Carla Maria Greco, Aurélie Soazic Sabatier e Laura Varvello). Roma:Linaria, ISBN: 9788894154894
- Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698392
134 2017
Marco Trisciuglio (a cura di) (2017). 再写形态学 Writing Morphologies. Torino:Politecnico di Torino, MAECI, Jianling Graphic, ISBN: 9791220026314

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2698386

135 2014

TRISCIUOGLIO, MARCO, BAROSIO, MICHELA, RAMELLO, MANUEL FERNANDO (a cura di) (2014). ARCHITECTURE AND PLACES. Progetto culturale e memoria dei luoghi / Cultural Design and Sites' Memory. vol. unico, TORINO:CELID, ISBN: 9788867890163

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2558536

136 2013

BAROSIO, MICHELA, TRISCIUOGLIO, MARCO (a cura di) (2013). I paesaggi culturali. Costruzione, promozione, gestione. MILANO:EGEA, ISBN: 9788823821545

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498534

137 2008

ROMANO M, TRISCIUOGLIO, MARCO (a cura di) (2008). Casa, città, paesaggio. - (La cultura italiana ; 3). TORINO:UTET, ISBN: 9788802081267

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1678677

138 2008

TRISCIUOGLIO, MARCO, Vergnano I. (a cura di) (2008). Emanuele Levi Montalcini. La casa e l'automobile e altre lezioni di architettura. Di Emanuele Levi Montalcini. p. 1-127, TORINO:Trauben

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2498518

139 2008

RONCHETTA, Chiara, TRISCIUOGLIO, MARCO (a cura di) (2008). Progettare per il patrimonio industriale. TORINO:CELID, ISBN: 9788876617904

allegati

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1837905

140 2002

BAROSIO, MICHELA, TRISCIUOGLIO, MARCO (a cura di) (2002). I pioppi di Juvarra. Dalla riserva di caccia di Stupinigi. p. 11-88

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504415

141 2000

Barelli, Maria Luisa, Trisciuglio, Marco (a cura di) (2000). Anna Maria Zorgno. Sei scritti di Tecnologia dell'architettura. p. 1-160, TORINO:CELID, ISBN: 9788876614460

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1465344

142 2000

BARELLI, MARIA, TRISCIUOGLIO, MARCO (a cura di) (2000). SEI SCRITTI DI TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA. Di ANNA MARIA ZORGNO. vol. UNICO, p. 1-160, TORINO:CELID, ISBN: 9788876614460

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1713167

N° Anno Altro

143 2006

TRISCIUOGLIO, MARCO, BAROSIO, MICHELA, GRAFFIONE, MARCELLA, C. Tusa (2006). BA 0034. Bari. Punta Perotti. In: Città di pietra. p. 72

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504443

144 2006

TRISCIUOGLIO, MARCO (2006). BA0034 BARI / SR0035 LATOMIE DEI CAPPUCINI. vol. unico

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1434859

145 2006

Barelli, Maria Luisa, Trisciuglio, Marco, Vachino, Giovanni (2006). La "Strada della lana".

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/1465356

146 2006

TRISCIUOGLIO, MARCO, BAROSIO, MICHELA, GRAFFIONE, MARCELLA, C. Tusa (2006). SR 0035. Siracusa. Latomie dei Cappuccini. p. 73

Proveniente dall'Archivio Istituzionale di POLITO con codice 11583/2504445

(26 gennaio 2021)