

ROBERTO CELADA BALLANTI
Università di Genova
Curriculum vitae – attività scientifica – pubblicazioni

Roberto Celada Ballanti è professore ordinario di Filosofia della religione e di Filosofia del dialogo interreligioso presso il Dipartimento di Antichità, Filosofia, Storia e Geografia (DAFIST) dell'Università di Genova.

Dopo il Liceo classico si è laureato prima in Giurisprudenza con Giovanni Tarello (1984), poi in Filosofia con Giovanni Moretto (1988) presso l'Università di Genova.

Ha insegnato nei Licei come ordinario dal 1992 al 2000.

Ha conseguito il Dottorato di ricerca in “Storiografia e teoresi filosofica” sotto la guida del Prof. G. Moretto nel 2003.

Ha conseguito l'abilitazione a professore associato nel settore disciplinare M-Fil/01 nel 2000.

Dal 2005 è stato chiamato dall'Università di Genova in qualità di professore associato come titolare della cattedra di Filosofia della religione.

Nel 2011 ha ottenuto l'abilitazione a professore ordinario nei settori disciplinari M-Fil/01 e M-Fil/03. Nel 2017 è stato chiamato sulla prima fascia nel settore di M-Fil/03.

Complessivamente ha al suo attivo circa 165 pubblicazioni tra monografie, contributi su rivista e su volumi collettanei, traduzioni, reperibili sul sito IRIS-CINECA.

Prese le mosse da una monografia su Gabriel Marcel, dal titolo *Libertà e mistero dell'essere. Saggio su Gabriel Marcel* (Tilgher, Genova 1991), e da varie traduzioni di scritti marceliani, i suoi originari interessi per l'esistenzialismo si sono orientati verso Karl Jaspers, del quale ha tradotto la disputa con Rudolf Bultmann *Il problema della demitizzazione* (Morcelliana, Brescia 1995), e su cui ha pubblicato un primo volume dal titolo *Fede filosofica e libertà religiosa. Karl Jaspers nel pensiero religioso liberale* (Morcelliana, Brescia 1998), e successivamente *Filosofia e religione. Studi su Karl Jaspers*, Le Lettere, Firenze 2012.

L'analisi dei legami tra filosofia contemporanea e teologia lo ha condotto altresì a tradurre e curare una sezione della *Kirkliche Dogmatik* di Karl Barth, *Gott und das Nichtige*, pubblicata sotto il titolo *Dio e il Niente* (Morcelliana, Brescia 2000).

Del 2001 è una raccolta di saggi dal titolo: *Esistenza e destinazione etica. Studi sul pensiero contemporaneo* (Edizioni dell'Orso, Alessandria 2001).

Su Leibniz, autore su cui ha lungamente lavorato partecipando anche a diversi convegni internazionali, ha pubblicato un'ampia monografia intitolata *Erudizione e teodicea. Saggio sulla concezione della storia di G.W. Leibniz* (Liguori, Napoli 2004), oltre che un testo contenente la traduzione, accompagnata da uno studio, di un frammento latino del filosofo hannoverese sull'*Apokatastasis panton* (*Storia universale ed escatologia. Il frammento sull'Apokatastasis - 1715*, il Melangolo, Genova 2001).

Ha pubblicato in seguito una monografia dal titolo *Pensiero religioso liberale. Lineamenti, figure, prospettive*, Morcelliana, Brescia 2009, in cui ha ricostruito la tradizione del liberalismo religioso dall'Umanesimo al Novecento.

Vanno ricordati inoltre la traduzione e cura di Karl Jaspers, *Il male radicale in Kant*, Morcelliana, Brescia 2011, e il più volume *Religione, Storia, Libertà. Studi di filosofia della religione*, Liguori, Napoli 2015.

Ha pubblicato *La parabola dei tre anelli. Migrazioni e metamorfosi di un racconto tra Oriente e Occidente*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2017.

Nel 2000 ha pubblicato *Filosofia del dialogo interreligioso*, Morcelliana, Brescia.

Partecipazione come relatore a convegni di rilievo internazionale (principali):

Nihil sine ratione, VII. Internationaler Leibniz-Congress, Berlin 10-14 September 2001.

Colloque International *L'idée de théodicée de Leibniz à Kant: héritage, transformations, critiques*, Université Marc Bloch, Strasbourg, 12-14 avril 2007 (conferenza dal titolo: *Théodicée de l'histoire et historiographie dans la pensée de Leibniz*).

Convegno Internazionale *Karl Jaspers: fede e sapere*, Napoli 5-7 novembre 2007, a cura della "Karl-Jaspers-Stiftung" (Basel), dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" e del Dipartimento di Filosofia "A. Aliotta" (conferenza dal titolo: *Agostino e agostinismo in Karl Jaspers*).

300 Jahre Essais de Théodicée – Rezeption und Transformation, Internationales Symposium, Institut für Philosophie, FU Berlin, 8-11 Oktober 2010 (conferenza dal titolo: *Job au siècle des Lumières. Voltaire et la crise de la théodicée*).

All'interno del DAFIST è membro della Commissione Orientamento (dal 2007), della Commissione prove d'accesso (dal 2010), della Commissione Ricerca (dal 2017), ed è stato parte della Commissione Paritetica per due mandati (2013-2017).

Ha organizzato dal 2005 a oggi presso il proprio Dipartimento (DAFIST) un grande numero di conferenze, convegni, seminari su temi concernenti la filosofia della religione e del dialogo interreligioso. Ha fatto parte di numerosi progetti di ricerca di Ateneo (PRA, FRA) e di progetti di ricerca nazionale (PRIN). Appartiene al Comitato scientifico dell'AIFR (Associazione Italiana Filosofi della Religione), a quello della rivista «Humanitas» e della collana «Filosofia. Testi e studi» di Morcelliana, e dirige la collana «Etica ed Ermeneutica» presso le Edizioni dell'Orso (Alessandria). Dirige altresì la sezione dei Pellicani Rossi presso Morcelliana intitolata "Classici del pensiero religioso liberale" dove ha promosso e curato la pubblicazione di molti classici della filosofia e della religione.

Principali pubblicazioni degli ultimi 15 anni:

Die Augustin-Deutung von Karl Jaspers, in *Glaube und Wissen. Zum 125. Geburtstag von Karl Jaspers*, hrsg. von Anton Hügli, Curzio Chiesa e Steffen Wagner, *Studia Philosophica*, 67/2008, Jahrbuch der Schweizerischen Philosophischen Gesellschaft, Schwabe Verlag, Basel, pp. 251-264.

Job au Siècle des Lumières. Voltaire et la crise de la théodicée, in W. Li / W. Schmidt-Biggemann (Hg.), *300 Jahre Essays de Théodicée – Rezeption und Transformation*, «Studia Leibnitiana» - Supplementa 36, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2013, pp. 271-284.

Filosofia e religione. Studi su Karl Jaspers, Le Lettere, Firenze 2012.

La modernità e la revoca della «distinzione mosaica» in Jan Assmann, in «Humanitas», 5, 2013, pp. 740-782.

L'esperienza religiosa nella prospettiva del pensiero religioso liberale, in *Verità, esperienza religiosa e filosofia*, a cura di D. Venturelli, il Melangolo, Genova 2013, pp. 63-83.

Religione, storia, libertà. Studi di filosofia della religione, Liguori, Napoli 2014.

I. Kant, *Il male radicale. Antologia degli scritti religiosi*, Garzanti, Milano 2014 (Introduzione, pp. 5-48).

La scrittura come «pharmakon» nel Fedro di Platone, in «Humanitas», 3, 2015, pp. 367-378.

Imago Humanitatis. Religione, libertà, Historismus in Wilhelm von Humboldt, in *Wilhelm von Humboldt, duecentocinquanta'anni dopo. Incontri e confronti*, a cura di A. Carrano, E. Massimilla, F. Tessitore, «Archivio di Storia della Cultura», Quaderni, Liguori, Napoli 2017, pp. 77-112.

Il teatro celeste del De pace fidei e l'unità tra le religioni in Niccolò Cusano, in «Giornale di Metafisica», 1, 2017, *Filosofia e dialogo tra le religioni*, a cura di F. Camera e R. Celada Ballanti, pp. 27-38.

La parabola dei tre anelli. Migrazioni e metamorfosi di un racconto tra Oriente e Occidente, Edizioni di storia e Letteratura, Roma 2017.

Il muro del Paradiso. Dialoghi sulla religione per il terzo millennio (con M. Vannini), Lorenzo de' Medici Press, Firenze 2017.

K. Jaspers – R. Bultmann, *Il problema della demitizzazione*, a cura di R. Celada Ballanti, Morcelliana, Brescia 2018².

Religione, storia, libertà. Contributo a un confronto tra la "religione dello storicismo" e il "pensiero religioso liberale", in «Archivio di Storia della Cultura», 2012, pp. 309-351.

B. Constant, *Della religione, considerata nella sua sorgente, nelle sue forme e nei suoi sviluppi*, a cura di R. Celada Ballanti, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2019.

Filosofia del dialogo interreligioso, Morcelliana, Brescia 2020.