

Stefano Allovio

CURRICULUM VITAE

1. FORMAZIONE E CURRICULUM ACCADEMICO

Dal 2016 è *Professore Ordinario* (settore M-DEA/01) presso la Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano afferendo al Dipartimento di Filosofia. Presa di servizio 01-12-2016.

Il 13-12-2013 ottiene all'unanimità l'Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di prima fascia per le Discipline demo-etno-antropologiche (M-DEA/01).

Dal 2006 al 2016 è stato *Professore Associato* (settore M-DEA/01) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (ora Studi Umanistici) dell'Università degli Studi di Milano afferendo dapprima al Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali e dal 1 ottobre 2013 al Dipartimento di Filosofia. Presa di servizio 01-10-2006; conferma in ruolo 01-10-2009.

Dal 2002 al 2006 è stato *Ricercatore Universitario* (settore M-DEA/01) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano (afferendo all'Istituto di Geografia Umana, poi Dipartimento di Geografia e Scienze Umane dell'Ambiente, infine Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali). Presa di servizio 19-12-2002; conferma in ruolo 19-12-2005.

Dal 1998 al 2000 ha usufruito di una borsa postdottorale dell'Università di Torino, svolgendo attività di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-Territoriali inerente al rapporto fra antropologia e neuroscienze.

Dal 1994 al 1998 ha frequentato il Dottorato di Ricerca in "Antropologia culturale ed etnologia: teoria e pratica della ricerca" presso l'Università di Torino. Il 30 giugno 1998 ha sostenuto, con esito positivo, l'esame per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca presentando una dissertazione finale dal titolo: *La foresta di alleanze. Azione rituale e interazione sociale nel Congo nord-orientale* (menzione speciale al Premio "Paolo Toschi", II ed., 1999). Supervisor: prof. Francesco Remotti e prof. Ugo Fabietti. Commissione giudicatrice: prof. Tullio Seppilli, prof.ssa Adriana Destro, prof. Salvatore D'Onofrio.

Dal 1987 al 1993 ha frequentato la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino. L'8 febbraio 1993 ha conseguito la laurea in Filosofia con una tesi in Antropologia culturale dal titolo *Rappresentazione del potere nello spazio rundi: una ricerca di identità tra natura e cultura*, ottenendo la votazione di 110/110 con lode e dignità di stampa.

2. ATTIVITÀ DI RICERCA

2.1 Campi e ambiti di ricerca

Le ricerche etnografiche hanno avuto un ruolo fondamentale nella definizione, nella scelta e

nello sviluppo dei differenti ambiti e interessi teorici rinvenibili nella propria produzione scientifica. Tali ricerche etnografiche si sono svolte in Africa sub-sahariana e nelle Alpi occidentali.

Per quanto riguarda l'Africa, le prime ricerche sul campo risalgono agli anni 1991-1992 quando si reca in Burundi per condurre indagini riguardanti alcuni aspetti inerenti all'etnografia, all'antropologia dello spazio e all'ecologia simbolica. In particolare le ricerche si sono concentrate sulle modalità di iscrizione del potere monarchico rundi sul territorio.

Nel 1994 inizia a occuparsi dello studio dei sistemi di alleanze, dei rituali di costruzione della persona e delle società segrete presso alcuni gruppi di lingua mangbetu della Provincia Orientale della Repubblica Democratica del Congo (prolungate ricerche sul terreno nel 1995 e nel 1996). Queste ricerche, strettamente connesse a un forte interesse nei confronti della teoria dell'antropologia, si concentrano sulle modalità locali di tessere reti di solidarietà al di là dei rapporti di parentela. Al riguardo le due istituzioni indagate sono alquanto significative: presso i Medje-Mangbetu, fin dall'epoca coloniale, il rito di iniziazione all'età adulta (*noutu*) è diventato un mezzo per costruire alleanze interetniche e la società segreta (*nebeli*) ha rappresentato e ancora rappresenta un'altra modalità per tessere relazioni al di là della parentela e del gruppo sociale di riferimento.

L'interesse nei confronti dei gruppi di lingua mangbetu non si è mai interrotto: alle indagini etnografiche si è affiancato, a partire dalla fine degli anni Novanta, un interesse nei confronti della costruzione degli immaginari e della ricostruzione di scenari coloniali nella prima metà del XX secolo.

Un cambiamento significativo avviene a partire dal 2009 quando, sempre nella Repubblica Democratica del Congo, decide di orientare le sue indagini etnografiche in contesto urbano (Kinshasa). Nonostante il cambio di terreno, le tematiche continuano a riguardare la costruzione sociale della persona (ad esempio attraverso l'abbigliamento) e le modalità di solidarietà al di là dei rapporti di parentela. In particolare svolge indagini su come il tessuto sociale nelle zone periferiche della capitale congolese venga ricostituito attraverso forme associative e di mutuo soccorso. Questo filone di indagine sulle associazioni di mutualità è stato recentemente esteso alle comunità congolese della diaspora (ricerche sul terreno nel 2015, 2016, 2017, 2018 a Cape Town, Sudafrica).

Partendo dai propri terreni di ricerca in Africa centrale e in particolare dalla tematica del ruolo delle vicende storiche nel forgiare i canovacci rituali (tematica centrale nel *noutu* dei Medje-Mangbetu del Congo), ha sviluppato (dal 2000) indagini comparative inerenti alla relazione fra le performance culturali, le trasformazioni socio-culturali nell'Africa sub-sahariana e le migrazioni interne al continente dedicandosi, più di recente, a un'analisi propriamente teorica dei rituali di iniziazione.

Sempre partendo dai contesti etnografici indagati nella Repubblica Democratica del Congo, si è occupato (dal 2007) delle relazioni interetniche fra i gruppi di coltivatori stanziali (come i Medje-Mangbetu) e i gruppi pigmei, estendendo l'analisi a una riflessione più generale sulla complessità culturale dei gruppi pigmei, sugli immaginari occidentali inerenti tali gruppi e sull'interesse della scienza occidentale nei loro confronti. Da quest'ultimo tema di ricerca nasce l'interesse verso il rapporto fra genetica e antropologia che nel quadro di una più ampia attenzione nei confronti dell'antropologia della scienza si connette a precedenti indagini teoriche compiute durante gli studi di post-dottorato (1998-2000) riguardanti il rapporto fra neuroscienze e antropologia.

I suoi terreni di ricerca in Italia si collocano principalmente nelle Alpi occidentali dove ha coniugato indagini sul terreno con ricerche d'archivio. In particolare: a) ha svolto una lunga ricerca sul campo e d'archivio nelle Alpi Marittime incentrata sullo studio dell'universo socio-culturale dei pastori transumanti di Roaschia e dei rapporti di questi ultimi con i contadini (1993-2002); b) una ricerca sul campo e d'archivio sulla relazione fra i sistemi di alpeggio e la produzione di formaggi in Valle d'Aosta (2001-2002); c) sempre in contesto alpino ha coordinato una ricerca finanziata

dalla Regione Lombardia, nel quadro del Progetto UE InterReg ECHI – Etnografie italo-svizzere, inerente le pratiche di raccolta e consumo alimentare di erbe e frutti spontanei nelle aree alpine della Lombardia (Val Chiavenna).

2.2 Coordinamento e partecipazione a progetti di ricerca (UE, PRIN, CNR e di Ateneo)

- Nel biennio 2004-2006 ha ricoperto il ruolo di **Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca locale** dell'Università di Milano che si è focalizzata sul tema “Associazioni chiuse o sistemi aperti? Le società segrete e le società iniziatiche in Africa equatoriale” nel quadro del progetto COFIN-PRIN 2004 del MIUR “Le religioni come sistemi complessi: la dinamica interreligiosa tra aperture e chiusure” (coordinatore nazionale: Prof. Francesco Remotti).
- Nel biennio 2011-2012 ha ricoperto il ruolo di **Proponente e Responsabile Scientifico** della Ricerca finanziata dalla Regione Lombardia, nel quadro del Progetto UE InterReg ECHI – Etnografie italo-svizzere, dal titolo “Pratiche di raccolta e consumo alimentare di erbe e frutti spontanei nelle aree alpine della Lombardia (il caso della Val Chiavenna)”.
- Ricercatore convenzionato con il partner italiano nel quadro del Progetto di ricerca “Il patrimonio economico e culturale delle Alpi. Il ruolo degli alpeggi nell'organizzazione della produzione dei formaggi Fontina e Abondance”. (progetto UE - InterReg II programma italo-francese, responsabile scientifico per la parte italiana Prof. Stuart Woolf, Università di Venezia). Periodo della ricerca 2001-2002.
- Membro dell'unità operativa dell'Università di Torino nel quadro del progetto PRIN (1997-1998): “Dal terreno al Museo: antropologia, archeologia e geografia” (Coordinatore Prof. F. Remotti).
- Membro dell'unità operativa dell'Università di Torino nel quadro del progetto PRIN (2001-2002): “Luoghi dei vivi e luoghi dei morti. Confini, separazioni, intersezioni: prospettive interdisciplinari e comparative” (Coordinatore Prof. F. Remotti).
- Membro dell'unità operativa dell'Università di Torino nel quadro del progetto PRIN (2003-2004): “Tanatometamorfosi. Il corpo dopo la morte in una prospettiva multidisciplinare e comparativa” (Coordinatore Prof. F. Remotti).
- Membro dell'unità operativa dell'Università di Milano nel quadro del progetto PRIN (2016-2018): “Mobilitazione-stabilizzazione. Rappresentazioni congolese e dinamiche sociali, in Congo e nello spazio globale” (Coordinatore Prof. R. Giordano).
- Membro dell'Unità operativa dell'Università di Torino del Progetto di ricerca coordinato C.N.R. (1996-1998): “Antropo-poiesi: idee e processi di costruzione dell'essere umano in una prospettiva inter-culturale” promosso dal Dipartimento di Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-Territoriali dell'Università di Torino (Responsabile scientifico Prof. F. Remotti).
- Membro dell'Unità operativa dell'Università di Torino del Progetto di ricerca coordinato C.N.R. (1999) dal titolo: “Dentro e oltre la parentela: alleanze e conflitti per la costruzione di esseri umani” promosso dal Dipartimento di Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-Territoriali dell'Università di Torino (Responsabile scientifico Prof. F. Remotti).
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Torino): “La storia degli altri: modelli indigeni del tempo e del mutamento” (1995). Coordinatore Prof. F. Remotti.
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Torino): “Antropologia dei sistemi museali. Ricerca etnografica, criteri di classificazioni e tecniche espositive: analisi storico-critica delle istituzioni museali e proposte di innovazione” (1996). Coordinatore Prof. F. Remotti.

- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Torino): “Antropologia della modernità” (1995). Coordinatore Prof. F. Remotti.
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Torino): “Antropologia dell’antropologia” (1996-1997). Coordinatore Prof. F. Remotti.
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Torino): “Pastori e contadini : forme di conflitto, cooperazione e integrazione socio-economica” (1996-1998). Coordinatore Prof. P.P. Viazzo.
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Genova): “I Musei Etnografici nelle alpi occidentali” (1999-2000). Coordinatore Prof. P. Sibilla.
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Milano): “La dimensione geografica nello studio delle culture locali” (2004-2005). Coordinatore Prof. G. Scaramellini
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Milano): “Cultura e tradizioni locali in prospettiva geografica” (2006). Coordinatore Prof. G. Scaramellini.
- Componente del gruppo di ricerca di Ateneo (Università di Milano): “Aspetti psicosociali dell’integrazione delle famiglie immigrate: la seconda generazione” (2007-2008). Coordinatore Prof. P. Inghilleri.
- Membro del Comitato proponente e del Comitato di indirizzo del Centro di Ricerca Coordinato dell’Università di Milano “Sustainability e Human Security: Co-operation e Governance Agendas.
- Dal 2004 fa parte del gruppo di ricerca “Le ricchezze dell’Africa” dell’Università di Milano (responsabile: Prof. M. Modenesi).
- Componente del gruppo di ricerca interdipartimentale su “Pensare l’utopia” dell’Università di Milano (responsabile: Prof. S. Simonetta).

2.3 Ruoli organizzativi e direttivi (Convegni, Società Scientifiche)

- Organizzazione della Lectio Magistralis di Arthur Kleinman e dibattito con la partecipazione di Benedetto Saraceno, Francesco Remotti, Ivo Quaranta), Aula Magna, Università di Milano, 13 dicembre 2011.
- Membro del Comitato Scientifico per l’organizzazione del convegno internazionale “Urban Africa” (CSA, ASAI), Torino, 16-17 ottobre 2015.
- Membro del Comitato Scientifico per l’organizzazione del III convegno nazionale ANUAC “Famiglie, genere, generazioni”, Torino, 7-9 novembre 2013.
- Membro del Comitato Scientifico per l’organizzazione del IV convegno nazionale ANUAC “Ambienti di vita e ambienti immaginati. Nuove sfide per l’antropologia”, Bolzano, 5-8 novembre 2015.
- Dal 2012 al 2017 è stato membro del Consiglio Direttivo dell’Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali.
- Dal 2017 è socio e membro del Consiglio Direttivo della Società Italiana di Antropologia Culturale (SIAC) ricoprendo la carica di Vice-Presidente (nel biennio 2017-2019).
- Dal 2021 è socio e membro del Consiglio Direttivo dell’Istituto Italiano di Antropologia (ISItA)

2.4 Direzioni editoriali e partecipazioni a Comitati Scientifici

- Direttore (con Nicola Scaldaferri) della collana *Molimo* edita dalla Casa editrice Mimesis, Milano.

- Direttore della collana *Biblioteca di Studi Antropologici*, edita dalla Casa editrice Unicopli, Milano.
- Membro del Comitato di Direzione della rivista “*Passaggi. Rivista Italiana di Scienze Transculturali*” (Casa editrice Carocci).
- Membro del Comitato scientifico della rivista “Antropologia e teatro”.
- Membro del Comitato Scientifico della rivista “Archivio di Etnografia”.
- Membro del Comitato scientifico della rivista “Antropologia” (ISSN: 2281-4043).
- Membro del Comitato scientifico della collana “Antropologia oggi”, Casa editrice Mimesis, Milano.
- Membro del Comitato scientifico della collana “Il cattivo esempio”, Casa editrice Milieu, Milano.
- Membro del Comitato scientifico della collana “Antropologia culturale e sociale”, Casa editrice FrancoAngeli.
- Membro del Comitato Tecnico-scientifico dell’istituendo “Parco Multimediale per la ricerca documentale connessa alla storia del vino e del gusto” – Museo del Gusto, Comune di Nizza Monferrato (anno 2006).
- Membro del Comitato Tecnico-scientifico del progetto del Registro delle Eredità immateriali promosso dalla Comunità Montana di Valle Camonica (anno 2010).
- Membro del Comitato scientifico del progetto del Registro delle Eredità Immateriali (REIL) finanziato dalla Regione Lombardia dal titolo: “Gli imprenditori agricoli in Lombardia. Saperi e pratiche delle relazioni del cibo nel parco agricolo sud di Milano” (2011-2012).
- Dal 2011 al 2016 Membro del Comitato scientifico del Centro Studi per la Sofferenza Urbana (SOUQ) e dal 2016 Membro del Comitato dei Garanti.
- Membro del Comitato degli esperti della Fondazione Lettera27.
- Componente del Comitato Scientifico Internazionale della collana editoriale della Fondazione “Parini-Chirio” (triennio 2018-2020).

3. ATTIVITÀ DIDATTICA

Corsi (attività didattica frontale)

- Dall'a.a. 1999-2000 all'a.a. 2001-2002, Professore a contratto di Antropologia Culturale (15 ore), Diploma Universitario in Scienze Infermieristiche, Facoltà di Medicina, Università di Torino.
- a.a. 1999-2000 e a.a. 2000-2001, Professore a contratto di Storia dell'Africa (60 ore), Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università di Genova.
- a.a. 2001-2002 e a.a. 2002-2003, Professore a contratto di Antropologia Culturale (60 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.
- a.a. 2001-2002, Professore a contratto di Storia dell'Africa (30 ore), Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università di Genova.
- a.a. 2001-2002, Professore a contratto di Migrazioni e mutamenti in Africa Sub-sahariana (30 ore), Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università di Genova.
- a.a. 2002-2003, Professore a contratto di Antropologia Culturale (36 ore), Diploma Universitario in Scienze Infermieristiche, Facoltà di Medicina, Università di Torino.

- Dall'a.a. 2002-2003 all'a.a. 2005-2006, Professore per affidamento di Antropologia Culturale (60 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Milano.
- a.a. 2002-2003, Professore per affidamento (supplenza esterna) di Storia dell'Africa (30 ore), Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università di Genova.
- a.a. 2003-2004, Professore per affidamento (supplenza esterna) di Antropologia culturale (60 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.
- a.a. 2004-2005, Professore per affidamento (supplenza esterna) di Antropologia Politica (30 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.
- Dall'a.a. 2004-2005 all'a.a. 2006-2007, Professore per affidamento (supplenza esterna) di Etnologia dell'Africa (30 ore), Corso di laurea specialistica, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.

- Dall'a.a. 2006-2007 a oggi, Professore di ruolo di Antropologia culturale (60 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia (Facoltà di Studi Umanistici dal 2012-2013), Università di Milano.
- Dall'a.a. 2009-2010 a oggi, Professore di ruolo di Antropologia sociale (60 ore, Corso per le lauree magistrali), Facoltà di Lettere e Filosofia (Facoltà di Studi Umanistici dal 2012-2013), Università di Milano.
- a.a. 2016-2017, Professore di ruolo di Antropologia culturale (20 ore), Facoltà di Scienze della Mediazione Linguistica e Culturale, Università di Milano.

4. ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO

4.1 Organi di governo e altri incarichi di ateneo (Università degli Studi di Milano)

- Membro eletto del *Senato accademico* (in carica dall'ottobre del 2015 al novembre del 2016).

- Membro della “*Commissione* per la programmazione e la verifica degli atti istituzionali” del Senato Accademico (durante il mandato in Senato)
- Membro della *Commissione* mista (Senato e Presidio della Qualità della Didattica) per l’individuazione dei criteri di valutazione dell’attività didattica dei docenti (durante il mandato in Senato)
- Membro del Comitato per la Formazione degli insegnanti (Co.F.I.) dal 06/12/2017 al 30/09/2020 (Decreto Rettorale di nomina del 6 dicembre 2017)
- Membro del Comitato per la Formazione degli insegnanti (Co.F.I.) dal 01/10/2020 al 30/09/2023 (Decreto Rettorale di nomina del 29 settembre 2020)

4.2 Dipartimento

- *Vice Direttore del Dipartimento* di Filosofia, Università di Milano (dal dicembre 2014 al 2019).
- *Delegato VQR* (2011-2014) per il Dipartimento di Filosofia.
- Membro della *Giunta* del Dipartimento di Filosofia (dal 2014). E’ stato precedentemente membro della Giunta del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali (2012-2013).
- Membro della “*Commissione ricerca*” del Dipartimento di Filosofia (dal 2020).

4.3 Facoltà

- Membro del *Comitato di Direzione della Facoltà* di Studi Umanistici dell’Università di Milano (dal 2012 al 2016)