

ALLEGATO 2

PROF. GIOVANNI FRANCESCO TUZZOLINO
CURRICULUM

1. NOTIZIE BIOGRAFICHE E FORMAZIONE**2. ATTIVITÀ DIDATTICA**

- 2.1 Corsi tenuti presso l'Università di Palermo
- 2.2 Impegno didattico nella partecipazione a commissioni di esami di profitto e di esami finali (lauree)
- 2.3 Attività didattica integrativa: tutoraggio, laboratori di laurea, tesi di laurea
- 2.4 Valutazione degli studenti
- 2.5 Attività didattica svolta all'estero (fellowship) presso qualificati Atenei e/o Istituti esteri o sovranazionali
- 2.6 Partecipazione a Collegi dei docenti di corsi di Dottorato di ricerca accreditati dal MIUR
- 2.7 Docenza in Master universitari, Summer School, etc.
- 2.8 Mostre ed esposizioni di lavori didattici
- 2.9 Altre attività di docenza

3. ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

- 3.1 Tesi di laurea, dottorato, post-dottorato, borse di ricerca
- 3.2 Organizzazione, direzione, coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, e partecipazione agli stessi
- 3.3 Organizzazione e partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali
- 3.4 Organizzazione e partecipazione in qualità di relatore a conferenze, seminari di carattere scientifico nazionali e internazionali
- 3.5 Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca
- 3.6 Direzione e/o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, etc.
- 3.7 Affiliazione ad Associazioni di riconosciuto prestigio

4. SPECIFICHE ESPERIENZE DI PROGETTAZIONE CARATTERIZZATE DA ATTIVITÀ DI RICERCA ATTINENTI AL SETTORE CONCURSALE

- 4.1 Principali progetti e opere
- 4.2 Premi e riconoscimenti scientifici
- 4.3 Partecipazione ad altri concorsi di architettura
- 4.4 Mostre di architettura

5. INCARICHI ISTITUZIONALI, ATTIVITÀ GESTIONALI E/O ORGANIZZATIVE ASSEGNATE NELL'AMBITO DELL'UNIVERSITÀ, PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI, ETC.

- 5.1 Incarichi istituzionali, commissioni e consulenze scientifiche
- 5.2 Direzione di Scuole Internazionali, coordinamento di Master internazionali
- 5.3 Impegni istituzionali svolti in Ateneo

6. PUBBLICAZIONI

- 6.1 Monografie
- 6.2 Saggi su libri
- 6.3 Articoli su riviste

7. RECENSIONI, INTERVISTE, ETC.

1.

NOTIZIE BIOGRAFICHE E FORMAZIONE

Professore ordinario del S.S.D. ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana" (D.R. n. 4691 del 20/12/2019), in servizio dal 30.12.2019 presso il SAAF_Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimentari e forestali.

Professore associato confermato del S.S.D. ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana" (D.R. n. 1748 del 12.08.2003) in servizio dal 01.01.2005 (D.R. n. 6628 del 31.12.2004); Confermato nel ruolo di Professore associato a tempo pieno dal 01.01.2008 (D. R. n. 86519 del 18.11.2008).

Abilitazione Scientifica Nazionale ai sensi dell'art. 16 della legge 240/2010, a professore di prima fascia per il settore 08/D1 – ICAR/14 Composizione Architettonica e Urbana, dal 23 gennaio 2017 (5/5 giudizi favorevoli).

Laurea in Architettura conseguita il 18 luglio 1990 con la votazione di 110/110 e la lode presso la Facoltà di Architettura di Palermo, discutendo la tesi *Xaos: risignificazione di un luogo pirandelliano* (relatore P. Culotta).

Culture della Materia dell'area della *Progettazione Architettonica* dall'A.A. 1990-91, all'A.A. 2001-02, con collaborazione ai Corsi di Progettazione architettonica tenuti da P. Culotta e da M. Panzarella presso la Facoltà di Architettura di Palermo.

Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica (VI ciclo) conseguito il 31.01.1997. Elabora la tesi *La didattica del progetto di Architettura in Italia. La Scuola di Palermo dalla fondazione della Facoltà di Architettura ad oggi: il contributo di Salvatore Cardella e di Gino Pollini*, tutor prof. P. Culotta.

Borsa di studio per attività di ricerca post-dottorato per l'area scientifica «Progettazione e rilievo architettonico» (1998-2000 presso l'Università degli Studi di Palermo, D.R. n. 3140 del 03.11.1997.

Elabora la ricerca *Orientamenti nuovi dell'architettura contemporanea in Sicilia*.

Borsa Progetto Giovani Ricercatori anno 1998 presso l'Università degli Studi di Palermo. Elabora la ricerca *Modernità ed appartenenza nell'architettura*.

Partecipa alla valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di professore universitario di ruolo di prima fascia, settore scientifico-disciplinare ICAR/14 Composizione architettonica e urbana, presso la Facoltà di Architettura di Palermo, indetta con D.R. n. 3302 del 30.06.2008. Conseguisce un giudizio molto positivo da parte della commissione, la quale «visti i titoli prodotti e l'articolazione del curriculum, valuta il profilo del candidato maturo per il ruolo oggetto del concorso».

Afferenza al Dipartimento di Scienze Umanistiche (2017); D'ARCH, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo (1.01.2011); Dipartimento di Rappresentazione, conoscenza, figurazione, trasformazione dell'ambiente costruito/naturale dell'Università degli Studi di Palermo (D.R. n. 2253 del 27.04.2005); Afferenza al Centro Interdipartimentale di Ricerca sui Centri Storici (C.I.R.C.E.S.) (Decreto Rettorale n. 1127 del 05.03.2007).

Docente dei corsi di *Teoria della ricerca architettonica contemporanea*, dei Laboratori di *Sintesi finale*, dei Corsi e dei Laboratori di *Progettazione architettonica* nei CdL in Architettura LM-4 di Palermo e di Agrigento dal 1998 a oggi; *Spazi e luoghi per il cinema e il teatro* nel CdS in Musicologia e scienze dello spettacolo LM-65 (Dip. Scienze Umanistiche); Docente dei corsi di *Architettura e composizione architettonica 3 con Lab.* (a.a. 2001/02) e del corso di *Architettura e composizione architettonica 2 con Lab.* (dall'a.a. 2002/03 all'a.a. 2003/04), presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo;

Docente presso Dottorati di ricerca, Laboratori di laurea, Istituzioni straniere, Master, Workshop e Seminari di progettazione architettonica.

Docente all'estero presso l'University of Jordan di Amman (Jordan), l'Amman Arab University, l'Al al-Bayt University di Mafraq (Jordan), la Drexel University di Philadelphia (U.S.A.), l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais (France).

Coordinatore del Master Internazionale di II livello in *Architettura islamica nelle città del Mediterraneo* (D.R. n. 3586/2015 del 14.10.2015).

Direttore e coordinatore scientifico della *Scuola Internazionale di Studi Avanzati "Architettura, Paesaggio e dell'Archeologia"* (Università degli Studi di Palermo-Al al-Bayt University di Mafraq, Jordan), dal 2006 a oggi.

Responsabile scientifico di ricerche nazionali e internazionali (tra cui P.R.I.N., FFR, Co.R.I., ex 60% di Ateneo), organizza e coordina gruppi di ricerca su temi riguardanti la Progettazione architettonica e urbana; delle ricerche internazionali *Vision 2030_Islamic architecture and development of the contemporary city in Saudi Arabia, In the new islamic city. Project for*

Princess Basma street in Amman, Jordan University, Architecture for the islamic city, Asir_Saudi Arabia; Responsabile dell'Accordo Quadro di Cooperazione Internazionale e del Protocollo Esecutivo per lo scambio bilaterale tra l'Università degli Studi di Palermo e l'Al al-Bayt University di Mafrq (Jordan); del *Laboratorio di Progetto e Architettura nel Mediterraneo* - Dipartimento di Rappresentazione (dal 2005); di programmi di ricerca con A.N.A.S. s.p.a. e Assessorato della Regione Siciliana alle Infrastrutture e alla Mobilità (dal 2011).

Organizzatore e responsabile scientifico di convegni, seminari, workshop internazionali di Progettazione architettonica, attività divulgative (terza missione)

Incarichi istituzionali:

Componente del Consiglio Regionale dei Beni Culturali_Sicilia (G.U.R.S. 10/2017).

Componente del Consiglio Scientifico UNESCO Sicilia (D.A. BB.CC.E I.S. n. 1401 del 7.4.2016).

Componente del Forum internazionale Architect of the Mediterranean, dal 2017.

Valutatore Esperto Disciplinare ANVUR (Albo ANVUR dall'11.02.2019).

Esperto scientifico per la Ricerca di base REPRIS (albo MIUR dal 04.04.2018).

Componente del Consiglio del Centro studi in materia di migrazioni e di valorizzazione delle culture mediterranee – Università degli Studi di Palermo (D.R. 1725/ 2019).

Componente del CdA del Polo Universitario della Provincia di Agrigento (27.03.2013 a 01.06.2016).

Direttore Vicario del Polo didattico di Agrigento – Università degli Studi di Palermo (D.R. n. 3443 del 28.10.2011), dal 2011 al 2016;

Componente del *Comitato di Gestione del Polo didattico di Agrigento* (Università degli Studi di Palermo), dal 2010 al 2016; Esperto in materia di *Tutela, Salvaguardia, Valorizzazione, Divulgazione, Studio e Ricerca relativa alla Valle dei Templi di Agrigento*, N.A. n. 1963 del 25.05.2016;

Consulente del DARC-Sicilia, *“Dipartimento Regionale per l'Architettura e l'Arte contemporanea”* dal 2007; Componente del *“Comitato tecnico-scientifico per l'architettura contemporanea”* della Regione Sicilia, ideatore e organizzatore del Convegno e della Mostra itinerante *Città e società del 21° secolo - architetture recenti in Sicilia* (Palermo, Siracusa, Messina, Torino) dal 2007; Componente del Comitato scientifico e membro del comitato di pilotaggio DEL Progetto Europeo nell'ambito dell'ENPI 2011: *A.P.E.R. - “Architecture Domestique, Punique, Hellénistique et Romaine: Sauvegarde et Mise en Valeur”* Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007 – 2013.

Compiti organizzativi interni: Vicecoordinatore del CdS in Architettura, D'Arch_Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo, dal 2015 a oggi; Vicecoordinatore del CdL in Architettura LM-4_AG, D'Arch_Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo, dal 13.05.2013 al 31.11.2015; Segretario del CdL in Architettura LM-4_AG, D'Arch_Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo, dal 2010 al 2013; Componente della Giunta del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università degli Studi di Palermo (dal 2019 al 2021); Componente Giunta del Corso di Studi in Architettura LM-4, del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo, dal 2015; Componente Giunta del CdL in Architettura LM-4_Ag della Facoltà di Architettura di Palermo, dal 2008 al 2015; Componente della Giunta del *“Dipartimento di Rappresentazione, conoscenza, figurazione, trasformazione dell'ambiente costruito/naturale”* dell'Università degli Studi di Palermo, dal 2007 al 2010; Componente della Giunta del *“D'ARCH, Dipartimento di Architettura”* dell'Università degli Studi di Palermo, dal 2011 al 2015.

Collabora con la sezione Etno-Antropologica della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Palermo per il rilievo e l'analisi di strutture produttive della Sicilia Occidentale, finalizzato alla Catalogazione scientifica.

Consulente di Amministrazioni comunali per tematiche riguardanti l'architettura e la riqualificazione dello spazio urbano.

Vicepresidente dell'Ordine degli Architetti di Agrigento e Coordinatore della Commissione culturale della Consulta Regionale degli Architetti di Sicilia dal 1996 al 2000.

Consigliere dell'Ordine degli Architetti di Agrigento e coordinatore responsabile delle attività culturali dal 1994 al 2000.

Direttore delle collane editoriali: *“Architettura e progetto”* della casa editrice Ila Palma di Palermo; *“Progetto, Didattica, Ricerca”* della casa editrice Abadir di Palermo; *“Architettura Paesaggi”* della casa editrice Caracol di Palermo.

Redattore delle riviste: *In Architettura*, Edizioni L'Epos, Palermo; *Idea Progetto*, Edizioni CEM - Zedi Italia, Palermo; *Sud-*

dovest, Ila Palma Editore; *Aa*, quadrimestrale dell'Ordine degli Architetti di Agrigento; *Fuorivista*, Associazione Culturale F. De André, Agrigento; *E-Book*, DARCH, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo.

Abilitato all'esercizio della professione di Architetto Conseguo, nella 2^a sessione del 1990 e iscritto dal 04.04.1991 al n. 515 dell'Albo professionale dell'Ordine degli Architetti di Agrigento.

Coordinatore in materia di sicurezza e di salute durante la progettazione e la realizzazione dell'opera, ai sensi del D.L. 14 agosto 1996 n. 494, conseguito, in data 06.02.1998.

Ha associato all'attività didattica, di ricerca e culturale l'attività professionale, rivolta alla progettazione architettonica e urbana. Ha progettato e realizzato numerose opere d'architettura recensite sulle più importanti riviste di architettura. Ha partecipato a concorsi di architettura conseguendo premi e riconoscimenti.

Ha dedicato particolare interesse all'approfondimento della didattica della progettazione, sviluppando il rapporto tra metodologia d'insegnamento e processi di costruzione del progetto di architettura (cfr. G.F. Tuzzolino, *Cardella, Pollini. Architettura e didattica*, L'Epos, Palermo 2001). La didattica dei corsi tenuti a partire dal 1998, si configura come una traiettoria esperienziale-conoscitiva in cui estrinseca le molteplicità delle problematiche teorico-pratiche connesse al progetto di architettura e stimolare la comprensione e la riappropriazione del sistema dei luoghi che configurano i paesaggi nuovi della contemporaneità. La costruzione del progetto prevede una serie di elaborazioni relative ai processi di composizione dello spazio e all'acquisizione di un appropriato e consapevole linguaggio architettonico, attraverso la *lettura* e l'interpretazione critica della realtà fisica e la sua *modificazione*. Gli esercizi, condotti attraverso schizzi, disegni, ricerche comparative, costituiscono parte integrante del processo di apprendimento e di approssimazione alla definitiva soluzione progettuale. I temi svolti negli anni d'insegnamento hanno sviluppato i contenuti e le problematiche affrontate anche nella ricerca scientifica, costruendo un rapporto osmotico e vivificante tra l'esperienza dell'approfondimento teorico e la didattica. Questa intende affermare l'operabilità del progetto come pratica del dialogo con l'esistente attraverso l'uso sapiente delle regole e dei materiali, attivando un chiaro rapporto con il luogo. Le tematiche sviluppate hanno sempre radicato l'esperienza di progetto alla concretezza delle condizioni dell'abitare contemporaneo, all'interno del quale sviscerare i principi di *appartenenza* e di *modernità*, il rapporto tra la *città* e i suoi *confini* (territoriali o geografici), **il dialogo tra natura e artificio** (cfr. G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, Libria, Melfi 2012). Negli ultimi anni si sono approfonditi i temi dell'*accoglienza* e dell'*integrazione*, con particolare riferimento alle più attuali questioni che interessano l'area del Mediterraneo.

Ha tenuto numerosi corsi, seminari e lezioni all'estero, soprattutto nel contesto mediorientale (Giordania, Egitto, Libano, Arabia Saudita), nell'ambito delle sue ricerche sull'architettura islamica.

2.1 Corsi tenuti presso l'Università di Palermo

- 2019|20 Carichi assegnati dal D'Arch
Laboratorio 3 di progettazione architettonica (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del laboratorio: *Stratificazioni e progetto nella città multietnica* (da svolgere).
Laboratorio 1 di progettazione architettonica (CFU 12, 192 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS L17 in Architettura e ambiente costruito (sede di Agrigento)
 Coordinamento nazionale Incipit Lab diretto dal perof. A. Sciascia
 Tema del laboratorio: *Progetto di case unifamiliari in Sicilia* (da svolgere).
- 2019|20 Carico didattico assegnato dal Dip. di Scienze umanistiche
Spazi e luoghi per il cinema e il teatro (CFU 6, 30 ore)
 Scuola delle scienze umane e del patrimonio culturale,
 Dip. Scienze Umanistiche, CdS LM65 Musicologia e scienze dello spettacolo
 Tema del corso: *La città' come spazio della narrazione* (da svolgere).
- 2018|19 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del laboratorio: *Recinti urbani e stratificazione. Architetture per l'integrazione Palermo*.
- 2018|19 **Laboratorio 2 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS LM4 in Architettura (sede di Trapani)
 Tema del laboratorio: *Progetti di case tra terra a mare*.
- 2017|18 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del laboratorio: *Percorsi mediterranei tra Palermo e Lampedusa*.
- 2017|18 **Laboratorio 5 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del laboratorio: *Architetture e spazi pubblici per la Princess Basma Street ad Amman (Jordan)*.
- 2016|17 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del laboratorio: *Luoghi e spazi per l'integrazione nelle città del Mediterraneo. Spazi pubblici per migranti a Lampedusa*.
- 2016|17 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
 Scuola Politecnica, D'Arch, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
 Tema del laboratorio: *Luoghi e spazi per l'integrazione nelle città del Mediterraneo. Spazi pubblici per migranti a Lampedusa*.
- 2015|16 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)

- Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'integrazione. Architetture collettive per migranti a Lampedusa.*
- 2015|16 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'integrazione. Moschea, e spazi culturali a Mazara del Vallo.*
- 2015|16 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 160 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'integrazione. Residenze e spazi urbani a Mazara del Vallo.*
- 2014|15 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'integrazione. Residenze e spazi collettivi nel centro storico di Palermo.*
- 2014|15 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Architetture e spazi pubblici ad Agrigento.*
- 2013|14 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'integrazione. Residenze e spazi collettivi nel centro storico di Palermo.*
- 2013|14 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Moschea, spazi pubblici e residenze per la città turistica di Abha (Arabia Saudita).*
- 2012|13 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'accoglienza. Residenze e spazi pubblici per migranti ad Agrigento e Porto Empedocle.*
- 2012|13 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'accoglienza. Residenze e spazi pubblici per migranti ad Agrigento e Porto Empedocle.*
- 2011|12 **Laboratorio 3 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'accoglienza. Residenze e spazi pubblici per migranti a Lampedusa.*
Cfr. G.F. Tuzzolino, A. Sarro, G. Di Benedetto, *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Palermo*, Aracne Editrice, Roma 2014.
- 2011|12 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Scuola Politecnica di Palermo, CdS LM4 in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'accoglienza. Residenze e spazi pubblici per migranti a Lampedusa.*
Cfr. G.F. Tuzzolino, A. Sarro, G. Di Benedetto, *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Palermo*, Aracne Editrice, Roma 2014.
- 2010|11 **Laboratorio 2 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Residenze per studenti nel centro storico di Palermo.*
- 2010|11 **Laboratorio 4 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi dell'integrazione. Moschea nel centro storico di Agrigento.*
- 2009|10 **Laboratorio 2 di progettazione architettonica** (CFU 10, 120 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Residenze per studenti nel centro storico di Palermo.*
- 2009|10 **Laboratorio di Sintesi finale** (CFU 10, 120 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *La memoria del luogo. Progetti tra Akragas e Agrigento.*
- 2008|09 **Laboratorio di Sintesi finale** (CFU 10, 120 ore)

- Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi del dissesto. Riqualificazione del centro storico di Naro.*
- 2007|08 **Laboratorio di Sintesi finale** (CFU 10, 120 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nei luoghi del dissesto. Riqualificazione del centro storico di Naro.*
Moduli: *Caratteri estetici dell'architettura contemporanea; Forme e materiali per il progetto di architettura* (ore 50).
- 2006|07 **Laboratorio 4° di progettazione architettonica** (CFU 10, 100+20 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nuovi confini urbani. Siciliana marina.*
Moduli: *Caratteri estetici dell'architettura contemporanea; Forme e materiali per il progetto di architettura* (ore 50).
All'interno del corso si è svolta:
- Giornata di studi: *Nuovi confini urbani. Siciliana Marina*, svolta a Siciliana il 15 marzo 2007, promossa dall'Università degli Studi di Palermo, dal CUPA, dal Comune di Siciliana.
- 2005|06 **Laboratorio 4° di progettazione architettonica** (CFU 10, 100+20 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Nuovi confini urbani. L'architettura della costa di Agrigento.*
Moduli: *Caratteri estetici dell'architettura contemporanea; Forme e materiali per il progetto di architettura* (ore 50).
- 2004|05 **Laboratorio 2° di progettazione architettonica** (CFU 10, 100+20 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Uno spazio per la spiritualità nell'ex museo diocesano di F. Minissi ad Agrigento.*
Moduli: *Caratteri estetici dell'architettura contemporanea* (prof. F. Alfano).
- 2003|04 **Laboratorio 3° di progettazione architettonica** (CFU 10, 100+20 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *Spazi e linguaggi della città contemporanea. Edifici commerciali a Villaggio Mosé ad Agrigento.*
Modulo: *Caratteri estetici dell'architettura contemporanea* (Prof. F. Alfano)
- 2003|04 **Laboratorio 1° di progettazione architettonica** (CFU 10, 100+20 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
Tema del laboratorio: *Progetto di una casa unifamiliare per committenti tratti dalla letteratura.*
Moduli: *Approccio intuitivo alle strutture* (Prof. L. Palizzolo); *Introduzione al pensiero del Novecento* (Prof. G. Piana)
- 2002|03 **Laboratorio 2° di Progettazione architettonica** (CFU 12, 180 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Agrigento)
Tema del laboratorio: *l'architettura come frammento. Progetto di una centro culturale ad Agrigento.*
(incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80 e succ. modific., della Legge 341/90, delibera C.d.F. del 18.09.2002).
- 2002|03 **Corso di Architettura e Composizione architettonica 2 con Laboratorio** (CFU 12, 180 ore)
Facoltà di Ingegneria di Palermo, Corso di laurea in Ingegneria Edile/Architettura
Tema del corso: *Architettura a scala urbana a uso collettivo. Progetto della Biblioteca del Mediterraneo a Palermo.*
(incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80 e succ. modific., della Legge 341/90, delibera C.d.F. del 12.07.2002).
- 2001|02 **Corso di Progettazione architettonica V.O.** (CFU 12, 180 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
Tema del corso: *Architettura a scala urbana a uso collettivo. Progetto di un centro commerciale nell'angolo compreso tra viale Regione Siciliana e viale Michelangelo a Palermo.*
(incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80 e succ. modific., della Legge 341/90, delibera C.d.F. del 26.09.2001).
I materiali del corso sono esposti alla sezione *Next city* dell'8. Mostra internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia 2002.
- 2001|02 **Corso di Architettura e Composizione architettonica 3 con Laboratorio** (CFU 12, 180 ore)
Facoltà di Ingegneria di Palermo, Corso di laurea in Ingegneria Edile/Architettura.
Tema del corso: *Architettura a scala urbana a uso collettivo. Progetto di un centro commerciale nell'angolo compreso tra viale Regione Siciliana e viale Michelangelo a Palermo.*
(incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80 e succ. modific., della Legge 341/90, delibera C.d.F. del 19.06.2001).
- 2000|01 **Corso di Progettazione architettonica V.O.** (CFU 12, 180 ore)
Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
Tema del corso: *Architettura a scala urbana a uso collettivo. Progetto di una stazione d'autobus per l'area metropolitana di Palermo.*
(incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80 e succ. modific., della Legge 341/90, delibera C.d.F. del 20.12.2000).
I materiali del corso sono esposti alla sezione *Next city* dell'8. Mostra internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia 2002.

- 1999|00 **Corso di Teoria della ricerca architettonica contemporanea** (60 ore)
 Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del corso: Modernità e appartenenza dell'architettura.
 (incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80, della Legge 341/90, delibera C.d.F. del 15.09.1999).
 Cfr. G.F. Tuzzolino, *La poetica del limite*, Ila Palma, Palermo 2001.
- 1998|99 **Corso di Teoria della ricerca architettonica contemporanea** (60 ore)
 Facoltà di Architettura di Palermo, CdL in Architettura (sede di Palermo)
 Tema del corso: Modernità e appartenenza dell'architettura.
 (incarico conferito ai sensi del D.P.R. 382/80 e succ. modific., delibera C.d.F. del 18.11.1998).
 Cfr. G.F. Tuzzolino, *La poetica del limite*, Ila Palma, Palermo 2001.
- 1998|99 Collaborazione al Corso di *Progettazione Architettonica 2.a – Lab. 4° di Prog. Arch.* del prof. P. Culotta
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: Progetto di case unifamiliari per migranti nel centro storico di Palermo.
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le lezioni dal titolo:
 - *La casa verticale e l'esperienza contemporanea dell'abitare;*
 - *Spazi e luoghi dell'architettura domestica.*
 Cfr. AA.VV. *Il progetto della casa nel quartiere Ballarò a Palermo*. In corso di pubblicazione.
- 1997|98 Collaborazione al corso di *Progettazione Architettonica 1°- 2°* del prof. P. Culotta
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: "Il Viale urbano lungo 120 km. Architettura lungo il tratto autostradale tra Cefalù e Partinico".
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le lezioni dal titolo:
 - *La narrazione del paesaggio architettonico: una lettura architettonica a scala territoriale del Viale urbano di 120 km.;*
 - *La forma come testo: approccio interpretativo alla realtà fisica contemporanea a partire dal riconoscimento dalle sue trasformazioni significative.*
- 1996|97 Collaborazione al corso di *Composizione Architettonica 1.A – Lab. 1° di Prog. Arch.* del prof. M. Panzarella
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: Progetto di una casa unifamiliare nel contesto urbano di Cefalù.
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge la lezione dal titolo:
 - *La forma e il luogo: valenze estetiche e potenzialità progettuali della morfologia territoriale. Il luogo matrice di forma.*
- 1995|96 Collaborazione al corso di *Composizione Architettonica 1.A – Lab. 1° di Prog. Arch.* del prof. M. Panzarella
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: Progetto di una casa unifamiliare nel contesto urbano di Cefalù.
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le lezioni dal titolo:
 - *La forma e il luogo: l'architettura dello spazio nel contesto del paesaggio urbano;*
 - *Il rilevamento e la sintesi della forma: considerazioni in margine al progetto per una Chiesa Evangelica a Cefalù.*
- 1994|95 Collaborazione al corso di *Teoria e tecniche della progettazione architettonica* del prof. M. Panzarella
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: Progetto di una casa a partire da uno scritto di De Feo.
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le lezioni dal titolo:
 - *Dalla regola al progetto: il valore organizzatore e di limite della geometria, nella architettura;*
 - *Il rilievo del monumenti e la elaborazione tipologico progettuale ne "I Quattro libri dell'architettura" di Andrea Palladio.*
- 1993|94 Collaborazione al corso di *Teoria e tecniche della progettazione architettonica* del prof. M. Panzarella
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: Progetto di una casa unifamiliare a Cefalù.
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le lezioni dal titolo:
 - *Dalla regola al progetto: la geometria ed il linguaggio in architettura;*
 - *Andrea Palladio: la costruzione della villa.*
- 1992|93 Collaborazione al corso di *Progettazione Architettonica 2°* del prof. M. Panzarella
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Tema del corso: Progetto di abitazioni e centro culturale islamico a Mazara del Vallo.
 Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le seguenti lezioni dal titolo:
 - *Aspetti tipologici dell'architettura islamica; Estetica e composizione nell'architettura della moschea.*
- 1991|92 Collaborazione al corso di *Progettazione Architettonica 2°* del prof. M. Panzarella

Facoltà di Architettura di Palermo

Tema del corso: Progetto di un centro di cultura islamica, una Moschea e delle abitazioni islamiche a Mazara del Vallo (Tp).

Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le seguenti lezioni dal titolo:

- *Il caos e i principi ordinatori del progetto: un esempio di studio territoriale;*
- *Qogia Mi'mar Sinan: estetica dello spazio e tecnica costruttiva.*

1990|91 Collaborazione al corso di *Progettazione Architettonica 2°* del prof. M. Panzarella

Facoltà di Architettura di Palermo

Tema del corso: Progetto di una Moschea e delle abitazioni islamiche a Mazara del Vallo.

Oltre alla cura delle esercitazioni, svolge le seguenti lezioni dal titolo:

- *La casa islamica: caratteri specifici e permanenze;*
- *La sacralità e la semantizzazione nello spazio islamico.*

Cfr. La moschea d'Occidente. Progetti per Palermo e Mazara del Vallo, a c. di G.F. Tuzzolino e M. Panzarella, MEDINA, Palermo 1992.

2.2 Impegno didattico nella partecipazione a commissioni di esami di profitto e di esami finali (lauree)

Ha partecipazione alle commissioni di esame, dall'a.a. 1998-99 all'a.a. 2018-19, nella qualità di:

- Presidente delle commissioni di esame di profitto (nelle sessioni previste dai Regolamenti) di tutti gli insegnamenti tenuti;
- Componente di commissione di esame di profitto di altri insegnamenti del ssd ICAR-14 del CdS LM4 in Architettura (sedi di Palermo e Agrigento), del CdS L17 in Architettura e ambiente costruito) e di altri insegnamenti (nella qualità di vicecoordinatore del CdS in Architettura);
- Presidente e componente di commissioni di esami finali (lauree) del CdS LM4 in Architettura (sedi di Palermo e Agrigento),
- Si riportano di seguito le date delle sessioni di esame (e dei relativi insegnamenti) dell'ultimo quinquennio:

Partecipazione a commissioni per esami di profitto nel periodo 2014-2019

2018|2019 Sessione estiva

09/07/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I (12.0 cfu)**

2200 - ARCHITETTURA E AMBIENTE COSTRUITO - CLASSE L-17

05/07/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente

2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

28/06/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

28/06/2019 - **LABORATORIO DI ARTE DEI GIARDINI ED ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (8.0 cfu)** – vice-coordinat. CdS

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

28/06/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

25/06/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente

2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2018|2019 Sessione primaverile

23/04/2019 - **ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (6.0 cfu)**

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2018|2019 Sessione anticipata

08/03/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

05/03/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)** - presidente

2200 - ARCHITETTURA E AMBIENTE COSTRUITO - CLASSE L-17

14/02/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

13/02/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente

2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

31/01/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente

2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2018|2019 Sessione studenti FC, ultimo anno e Part-time

15/11/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA III (10.0 Cfu)** - presidente

2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2017|2018 Sessione straordinaria

- 26/02/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)**
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/02/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (12.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/02/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/02/2019 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E MUSEOGRAFIA (12.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/02/2019 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI (8.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 13/02/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 31/01/2019 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2017|2018 Sessione studenti FC, ultimo anno e Part-time

- 14/11/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2017|2018 Sessione autunnale

- 20/09/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 20/09/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (12.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 19/09/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2017|2018 Sessione estiva

- 20/07/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 17/07/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 28/06/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (8.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 28/06/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 28/06/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2017|2018 Sessione primaverile

- 26/04/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (12.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 24/04/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2017|2018 Sessione anticipata

- 26/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 26/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 22/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (12.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 06/02/2018 - **SEMILOGIA DELLO SPETTACOLO (10.0 cfu)** – vicecoordinatore CdS
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 06/02/2018 - **LA MESSINSCENA TEATRALE E URBANA (10.0 cfu)** – vicecoordinatore CdS
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2016|2017 Sessione straordinaria

- 26/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 22/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (8.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 13/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 07/02/2018 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 06/02/2018 - **SEMILOGIA DELLO SPETTACOLO (10.0 cfu)** – vicecoordinatore CdS
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2016|2017 Sessione studenti FC, ultimo anno e Part-time

- 28/11/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 16/11/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/11/2017 **LA MESSINSCENA TEATRALE E URBANA (10.0 cfu)** – vicecoordinatore CdS
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2016|2017 Sessione autunnale

- 12/10/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI (8.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 10/10/2017 - **ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (8.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 10/10/2017 - **ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (6.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 06/10/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 02/10/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 19/09/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2016|2017 Sessione estiva

- 26/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI (8.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 25/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)**
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 25/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (8.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 24/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 24/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 21/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E MUSEOGRAFIA (10.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E MUSEOGRAFIA (12.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E MUSEOGRAFIA (10.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI (8.0 cfu)**
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 14/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 13/07/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (8.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 05/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI (8.0 cfu)**

- 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 05/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E MUSEOGRAFIA (12.0 cfu)**
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 05/07/2017 - **LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E MUSEOGRAFIA (10.0 cfu)**
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 30/06/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 30/06/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2016|2017 Sessione primaverile
 26/04/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 24/04/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 18/04/2017 - **MATEMATICA II (6.0 cfu)** – vicecoordinatore CdS
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 18/04/2017 - **ISTITUZIONI DI MATEMATICHE II (6.0 cfu)** – vicecoordinatore CdS
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 24/02/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2015|2016 Sessione straordinaria
 24/02/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (10.0 cfu)** - presidente
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 24/02/2017 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)**
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2015|2016 Sessione studenti FC e ultimo anno
 08/11/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 08/11/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (8.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2015|2016 Sessione autunnale
 23/09/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 20/09/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 20/09/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2015|2016 Sessione estiva
 22/07/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I (10.0 cfu)**
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 21/07/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 21/07/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA IV (10.0 cfu)** - presidente
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 21/07/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
 2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U. (
 19/07/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
 06/07/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2015|2016 Sessione riservata a studenti in mobilita'
 14/06/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
 2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U. (NUM.PROGR.)
- 2015|2016 Sessione studenti FC, ultimo anno e Part-time

- 03/05/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 19/04/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V (8.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2015|2016 Sessione anticipata
- 26/02/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 23/02/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 23/02/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
233 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE 4/S
- 2014|2015 Sessione straordinaria
- 08/02/2016 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2014|2015 Sessione studenti FC, ultimo anno e Part-time
- 16/11/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2014|2015 Sessione autunnale
- 18/09/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 18/09/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 18/09/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 15/09/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2014|2015 Sessione estiva
- 21/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 21/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 21/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 16/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 09/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 09/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 06/07/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 23/06/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2014|2015 Sessione riservata agli studenti FC
- 13/04/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 13/04/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2014|2015 Sessione anticipata
- 24/02/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
- 2013|2014 Sessione straordinaria

- 24/02/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
24/02/2015 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II C.I. (14.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2013|2014 Sessione riservata agli studenti FC

- 14/11/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
14/11/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II C.I. (14.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
10/11/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2013|2014 Sessione autunnale

- 19/09/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
17/09/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
17/09/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2013|2014 Sessione estiva

- 24/07/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
24/07/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
23/07/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
23/07/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U. ()
07/07/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

2013|2014 Sessione primaverile

- 07/03/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
05/03/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA III (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
24/02/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
24/02/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2006 - ARCHITETTURA (SEDE AG) - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.
12/02/2014 - **LABORATORIO DI SINTESI FINALE (10.0 cfu)** - presidente
234 - ARCHITETTURA (AG) - CICLO UNICO - CLASSE 4/S
10/02/2014 - **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III (10.0 cfu)** - presidente
2005 - ARCHITETTURA - CICLO UNICO - CLASSE LM-4 C.U.

Partecipazione a commissioni di esami finali (lauree) nel periodo 2014-2019

2018|2019

- 21.03.2019 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)
20.10.2018 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
18.10.2018 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)

2017|2018

- 27.07.2018 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
26.07.2018 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)
16.03.2018 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
14.03.2018 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)

18.10.2017 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)
27.07.2017 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA

2016|2017

10.03.2017 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA (Presidente)
26.07.2017 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)
09.03.2017 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)
27.10.2016 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG (Presidente)
25.07.2016 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
27.07.2016 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG

2015|2016

31.03.2016 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
30.03.2016 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG
16.10.2015 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
15.10.2015 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG
23.07.2015 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
22.07.2015 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_AG

2014|2015

27.03.2015 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA
17.10.2014 Commissione di laurea CdS LM4 Architettura_PA

2.3 Attività didattica integrativa: tutoraggio, laboratori di laurea, tesi di laurea

L'attività didattica integrativa ha riguardato: l'attività di tutoraggio nei corsi di Dottorato di ricerca e, nell'ambito del CdS in Architettura, per i tirocini formativi curriculari presso Aziende/Enti o studi privati; l'attività di tutoraggio di un assegnista di ricerca.

Inoltre, nell'ambito dell'accordo quadro stipulato tra l'Università degli studi di Palermo e la Jordan University e Al al-Bayt University of Jordan (8.04.2009), che prevede scambi didattici (docenti e studenti) e di ricerca, è stata svolta attività di tutoraggio per lo stage universitario per studenti stranieri giordani.

Le tesi sviluppate nei Laboratori di laurea (o secondo la modalità tradizionale) hanno approfondito il *progetto del nuovo nell'esistente, le infrastrutture e il paesaggio contemporaneo, la riqualificazione dello spazio pubblico nella città in espansione*. I Laboratori riguardanti l'*architettura nei luoghi del dissesto* (in collaborazione con l'Ass. regionale al Territorio e all'Ambiente per la definizione di progetti pilota) hanno offerto una risposta concreta in termini di spazio architettonico al problema del dissesto idrogeologico nel territorio siciliano. Altre tesi hanno, poi, affrontato i temi dell'*accoglienza e dell'integrazione* al fine di ricercare nuove strategie dell'abitare contemporaneo (cfr. "La Repubblica_Palermo del 22 ottobre 2011, p. XV). Infine gli ultimi Laboratori hanno portato avanti il *Progetto dell'architettura islamica in ambito mediorientale e occidentale*. La ricerca condotta in Arabia Saudita e lo studio dei contesti urbani hanno consentito di sviluppare il *Progetto dell'architettura islamica in ambito mediorientale e occidentale*. I risultati del Laboratorio hanno ricevuto riconoscimenti internazionali come il *Premio per le migliori tesi di Laurea Magistrale e di Dottorato inerenti l'area del Golfo e della penisola araba* indetto dall'Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia.

Tutoraggio dottorandi e assegnisti di ricerca

2017|20 Tutor dell'attività di ricerca del dottorando ing. Giuseppe Gallo - Dottorato di Ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* (ciclo XXXIV), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.

Tesi: *Architettura dopo il second digital turn. Come l'evoluzione degli strumenti informatici influenza il progetto architettonico*.

2014|17 Tutor dell'attività di ricerca della dottoranda arch. Laura Parrivecchio - Dottorato di Ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* (ciclo XXX), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.

Tesi: *Abitare i luoghi dell'integrazione*

2008|12 Tutor responsabile dell'attività di ricerca dell'arch. Salvatore Rugino, vincitore di un assegno biennale per la ricerca dal titolo: *Architettura e paesaggio contemporaneo* (Tipologia A - cofinanziato MIUR anno 2007 - D.R. n. 1101 del 12/03/2008). L'attività di ricerca si è svolta durante il biennio 2008|10 e durante l'ulteriore biennio di rinnovo 2010|12, e si è conclusa il 7.07.2012.

2006|19 Tutor universitario per i programmi formativi, stages e tirocini presso Enti pubblici e privati, Studi professionali, Istituzioni estere degli studenti del Corso di Laurea LM-4 (Palermo e Agrigento), Università degli Studi di Palermo.

Tutor stage universitari di formazione per studenti provenienti dalla Jordan University

(Accordo quadro stipulato tra l'Università degli studi di Palermo e la Jordan University e Al al-Bayt University of Jordan - 8.04.2009)

Periodo dal 21.06. 2015 al 09.08.2015

Dana Suhel Ibrahim Alkurdi
 Rawan Khaldoun Abdel Rahman Kahhaleh
 Dina Samih Barakat Khreis

Periodo dal 16.06. 2014 al 04.08.2014

Abdel Razzaq Mohammed Abdel Razzaq Al Hiari
 Jawdat Ayman Adnan Alma'aitah
 Muath Muayyad Mustafa Ahmad

Laboratori di laurea

- 2014|19 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea *The dream of Abha. Progetti di architetture e spazi pubblici nella città turistica di Abha (Arabia Saudita)*, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
 Le tesi del laboratorio sono risultate vincitrici del **Concorso per le migliori tesi di Laurea Magistrale e di Dottorato inerenti l'area del Golfo e della penisola araba** indetto dall'Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia. Sono state pubblicate in: AA.VV., *The dream of Abha*, Ufficio Culturale Saudita in Italia, Roma 2019.
 Sono state presentate: al convegno internazionale *L'Arabia Saudita negli scritti dell'Accademia Italiana*, a c. dell'Ambasciata Saudita in Italia e Università Luiss Guido Carli, Roma 22 febbraio 2019.
 Sono state esposte in: mostra presso l'Università Luiss Guido Carli, Roma febbraio 2019; mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.
- 2014|19 Docente e responsabile del Laboratorio internazionale di Laurea *Amman. Progetto di architetture per la cultura islamica lungo la Princess Basma Street*, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Jordan University of Amman.
- 2012|13 Docente e responsabile del Laboratorio internazionale di Laurea *Paris – Palermo. Spazi e luoghi per la cultura nella Città contemporanea*, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais.
- 2011|12 Docente e responsabile del Laboratorio internazionale di Laurea *Spazi e luoghi per la cultura nella Città contemporanea. Esperienze di Progettazione architettonica nelle grandi città europee: progetti a Parigi tra XX e XXI secolo*, D'Arch_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais.
- 2011|13 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea *Nei luoghi dell'accoglienza. Architetture per Lampedusa*, D'Arch_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
- 2009|11 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea *Nei luoghi del dissesto. Architetture degli spazi pubblici e delle residenze a Naro*, D'Arch_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
- 2008|09 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea *Metamorfosi del paesaggio urbano. Nuovi spazi e nuove funzioni per la città contemporanea*, Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2007|08 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea *Il progetto del nuovo nell'esistente: Architettura per la riqualificazione dello spazio urbano di Aragona*, Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2006|07 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea *Il progetto del nuovo nell'esistente: Architettura per la riqualificazione dello spazio urbano di Siculiana Marina*, Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2004|05 Docente nel Laboratorio di Laurea *Architetture per l'area costiera di Termini Imerese*, coordinato dal prof. D. Costantino, Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
- 2002|03 Docente nel Laboratorio di Laurea *L'adeguamento liturgico delle Cattedrali di Sicilia*, coordinato dal prof. P. Culotta, Facoltà di Architettura di Palermo.

- 2002|03 Docente nel Laboratorio di Laurea *Palermo: la riqualificazione della città storica - strategie di recupero edilizio e urbano*, coordinato dal prof. D. Costantino, Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
- 2002|03 Docente nel Laboratorio di Laurea *Architetture per l'area metropolitana di Palermo* coordinato dal prof. F. Provenzano, Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
- 2001|03 Docente nel Laboratorio di Laurea *Il progetto e la ristrutturazione delle chiese di Polizzi Generosa*, coordinato dal prof. P. Culotta, Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2001|03 Docente nel Laboratorio di Laurea *La riqualificazione della periferia: i quartieri di edilizia popolare del secondo dopoguerra a Palermo*, coordinato dal prof. D. Costantino, Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
- 1999|01 Docente nel Laboratorio di Laurea *Il progetto e la ristrutturazione delle chiese della diocesi di Piazza Armerina*, coordinato dal prof. P. Culotta, Facoltà di Architettura di Palermo.
- 1998|99 Docente nel Laboratorio di Laurea *La messa a norma delle dimore storiche: villa Niscemi a Palermo*, coordinato dal prof. P. Culotta, Facoltà di Architettura di Palermo.
- 1997|98 Docente nel Laboratorio di Laurea *Il Viale urbano lungo 120 km.*, coordinato dal prof. P. Culotta, Facoltà di Architettura di Palermo.

Tesi di laurea

- 2017|18 *Las tres Chimeneas. Architettura e percorsi interattivi nell'area urbana di Barcellona*.
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva M. La Corte; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, Prof. Jordi Bellmunt Chivas.
- 2017|18 *Il giardino della memoria nelle cave di Lampedusa*.
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allievo Hichem Fathallah; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.
- 2017|18 *Progetto del Centro internazionale dell'Arte e dell'Architettura del Mediterraneo a Lampedusa*.
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva A. Bonanno; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.
- 2017|18 *Progetto e stratificazione urbana. Architettura e spazi per la cultura nel quartiere Gianguarna a Cammarata*.
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva M. Giracello; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.
- 2017|18 *La Chimica Arenella a Palermo. Conoscenza, restauro e innesti contemporanei*.
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allievi E. Battaglia Miglietti, C. Parrino; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, Prof. E. Sessa, Prof. G.M. Ventimiglia, Prof. C. Cucchiara.
- 2015|16 *Il museo della cultura migrante*
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allievo M. Puccia; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.
- The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). Residenze e spazi collettivi per il turismo*
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva S.F. Pistone; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.
- Tesi vincitrice del **Concorso per le migliori tesi di Laurea Magistrale e di Dottorato inerenti l'area del Golfo e della penisola araba** indetto dall'Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia.
Pubblicata in: AA.VV., *The dream of Abha*, Ufficio Culturale Saudita in Italia, Roma 2019.
Presentata: al convegno internazionale *L'Arabia Saudita negli scritti dell'Accademia Italiana*, a c. dell'Ambasciata Saudita in Italia, Università Luiss Guido Carli, Roma 22 febbraio 2019; Esposta in: mostra presso l'Università Luiss Guido Carli, Roma febbraio 2019; mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva T. Spedale; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

2014|15 *MAXXI. Un'ipotesi di completamento*

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva B. Abruscato; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore Arch. M. Guccione

Amman. Progetto di architetture per la cultura islamica lungo la Princess Basma Street
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Jordan University of Amman.
Allievo V.M. Bonfante; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Prof. Ali Abughanimeh

Amman. Progetto di architetture per la cultura islamica lungo la Princess Basma Street
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Jordan University of Amman.
Allievo S. Di Maggio; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Prof. Ali Abughanimeh

Amman. Progetto di architetture per la cultura islamica lungo la Princess Basma Street
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Jordan University of Amman.
Allievo M. Puleo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Prof. Ali Abughanimeh

The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). Residenze, spazi amministrativi e moschea

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allievo G. Morreale; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Tesi vincitrice del **Concorso per le migliori tesi di Laurea Magistrale e di Dottorato inerenti l'area del Golfo e della penisola araba** indetto dall'Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia.

Pubblicata in: AA.VV., *The dream of Abha*, Ufficio Culturale Saudita in Italia, Roma 2019.

Presentata: al convegno internazionale *L'Arabia Saudita negli scritti dell'Accademia Italiana*, a c. dell'Ambasciata Saudita in Italia, Università Luiss Guido Carli, Roma 22 febbraio 2019; Esposta in: mostra presso l'Università Luiss Guido Carli, Roma febbraio 2019; mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.

The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). Residenze, spazi pubblici e moschea del venerdì

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allievo R. Giardino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Tesi vincitrice del **Concorso per le migliori tesi di Laurea Magistrale e di Dottorato inerenti l'area del Golfo e della penisola araba** indetto dall'Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia.

Pubblicata in: AA.VV., *The dream of Abha*, Ufficio Culturale Saudita in Italia, Roma 2019.

Presentata: al convegno internazionale *L'Arabia Saudita negli scritti dell'Accademia Italiana*, a c. dell'Ambasciata Saudita in Italia, Università Luiss Guido Carli, Roma 22 febbraio 2019; Esposta in: mostra presso l'Università Luiss Guido Carli, Roma febbraio 2019; mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.

The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). Madrasa, hammam e grande bazaar

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allievo R.L. Palumbo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Tesi vincitrice del **Concorso per le migliori tesi di Laurea Magistrale e di Dottorato inerenti l'area del Golfo e della penisola araba** indetto dall'Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia.

Pubblicata in: AA.VV., *The dream of Abha*, Ufficio Culturale Saudita in Italia, Roma 2019.

Presentata: al convegno internazionale *L'Arabia Saudita negli scritti dell'Accademia Italiana*, a c. dell'Ambasciata Saudita in Italia, Università Luiss Guido Carli, Roma 22 febbraio 2019; Esposta in: mostra presso l'Università Luiss Guido Carli, Roma febbraio 2019; mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.

The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). Spazi pubblici e attrezzature per lo sport

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.
Allieva S. Antona; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). Residenze
D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva V. Petralia; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Il progetto è esposto alla mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.

The dream of Abha. Architettura tra natura e artificio nella città turistica di Abha (Arabia Saudita). La grande moschea il museo gli spazi per la cultura

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allievo E. Catuara; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Il progetto è esposto alla mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa,

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva E. Scavino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Paris 2030. Spazi e luoghi per la ricerca al Centre Georges Pompidou

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais.

Allieva M. Rini; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. M. Salerno

Paris 2030. Spazi e luoghi per la ricerca al Campus Jussieu. Progetto di ampliamento e riqualificazione.

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais.

Allieva F. Vaglica; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. L. Merlini

Paris 2030. Spazi e luoghi per la ricerca al Campus Jussieu. Progetto di ampliamento e riqualificazione.

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais.

Allieva E. La Mantia; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. L. Merlini

Paris 2030. Spazi e luoghi per la ricerca al Campus Jussieu. Progetto di ampliamento e riqualificazione.

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais.

Allieva V. Virga; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. L. Merlini

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi per l'accoglienza a Pozzallo

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allievo C. Pergolizzi; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Spazi e luoghi nella città contemporanea. Progetto di una struttura sportiva nel quartiere Turò de la Peira a Barcellona

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva S. Scarciotta; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Progetto per la nuova cantina Castellucci Miano

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allievo S.M. Tosto; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

La città contemporanea e l'integrazione. Moschea e centro culturale islamico ad Agrigento

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva D. Scibetta; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Architetture per il Parco delle saline a Marsala

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva A. Mazzuca; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nuovi spazi per la città contemporanea. Progetto della biblioteca e del margine Sud di Barrafranca

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva L. Bevilacqua; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

2012|13 *La città in _visibile. Spazi per il tempo libero tra Agrigento e Palermo*

D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo.

Allieva G. Vaiana; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Il progetto è esposto alla Mostra di tesi di laurea Idee e progetti per il territorio di Cammarata e San Giovanni Gemini, San Giovanni Gemini 3-4 settembre 2016

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allieva R. Basile; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allieva M.I. Casa; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allievo T. Francavilla; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allievo M. Schifano; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allieva A. Muscareri; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allievo L. Di Gaziano; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Nei luoghi dell'accoglienza. Progetto di residenze e spazi pubblici a Lampedusa, D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo. Allievo S. Musso; Relatore prof. G.F. Tuzzolino.

Paris + 40. Spazi e luoghi per la cultura nella città contemporanea. Les Galeries Lafayette D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais. Allievo R. Requirez; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. L. Merlini

Paris + 40. Spazi e luoghi per la cultura nella città contemporanea. Le Grand Magasin Du Bon Marché D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais. Allieva M. Molinari; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. L. Merlini

Paris + 40. Spazi e luoghi per la cultura nella città contemporanea. Le Grand Magasin Du Printemps D'ARCH_Dip. di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo – Ecole Nationale Supérieur d'Architecture de Paris-Malaquais. Allieva V. Vassallo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino, Correlatore prof. L. Merlini

2011|12 *Centro di spiritualità sul promontorio di Capo San Marco*

Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allievo L. Lo Monaco; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Due torri N.Z.E.B. – Nearly Zero Energy Building per Palermo

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva A. Galbo; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. G. De Giovanni, prof. M. Beccali, prof. M. Imperatori

Architettura sostenibile per una scuola media a Palermo

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allievo C. Romano; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. G. De Giovanni

Arenella: residenze temporanee per social housing sostenibile

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva V. Damiano; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. M. Beccali, prof. G. De Giovanni

- 2010|11 *Riqualificazione dell'ex idroscalo di Punta Alga a Marsala.*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo F. Amodeo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro.*
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
Allieva C. Lala; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro.*
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
Allieva E. Martella; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architetture delle residenze e degli spazi pubblici a Naro.*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo A. Serafino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architetture delle residenze e degli spazi pubblici a Naro.*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo G. Serafino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- La modernità dello spazio urbano. Il Progetto di architettura nel quartiere Sant'Agostino a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo F. Scudato; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Officina Oti. Nuovi usi per vecchi spazi*
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
Allieva G. Tumbiolo; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. N. Marsiglia
- Palazzo Lo Jacono. Ipotesi di progetto architettonico e tecnologico*
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
Allievo V. Lorgio; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Progetto di riqualificazione della Villa comunale e del Centro culturale di Caltagirone*
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
Allievi S.Padalino, V. Lo Presti; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- 2009|10 *Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva F. Stagno; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva M. Sardo Cardalano; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo G. Vitale; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo A. Maniaci; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo V. Spataro; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Nei luoghi del dissesto: l'architettura delle residenze e degli spazi pubblici a Naro*
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
Allieva R. Maugeri; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

L'architettura del limite. Progetto degli spazi pubblici e dei servizi lungo il tratto meridionale delle Mura chiaramontane di Agrigento

Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allieva A. Riccobono; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Servizi integrati per un parco/museo della scienza a Sant'Erasmus

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allievo S. Pittera; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. G. De Giovanni

Studi per un progetto di restauro della chiesa madre di Casteltermini

Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allievo V. Sapia; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. R. Scaduto

Ipotesi di riqualificazione architettonica nel centro storico di Basicò

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allievo C. Cristaudo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Un progetto di valorizzazione per il sito archeologico di Baia

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva M. Caruso; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. G. De Giovanni

Lo spazio che suona. Progetto per un auditorium temporaneo

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva A. Biscari; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. G. De Giovanni

Progetto di una scuola materna a Bagheria

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva R. Sciacca; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. M. Beccali, prof. G. De Giovanni

2008|09 *Lo spessore del confine. L'architettura dell'area dell'Istituto Roosevelt a Palermo*

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva C. Padula; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

L'architettura del fronte a mare di Licata

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva V. Gambino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Centralità urbane e luoghi per la cultura. Villa Filippina a Palermo.

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva G. Pellegrino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

La modernità dello spazio urbano. La Biblioteca del Mediterraneo

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva M.L. Russo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

La modernità dello spazio urbano. La nuova stazione di Sant'Agata di Militello

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva G. Puleo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

La modernità dello spazio urbano. Progetto del Parco e del Centro culturale di Aragona

Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allievo C. Virone; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

La modernità dello spazio urbano. Architetture nel centro storico di Favara

Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allieva I. Iacolino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

L'Architettura dello spazio pubblico nel lungomare di Siculiana Marina

Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allievo V. Nicosia; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

- Nel paesaggio della città diffusa. Architettura per il commercio sulla circonvallazione di Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
 Allievi S. Palumbo, M. Lucania; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- 2007|08 *Nel paesaggio della città diffusa. Un'architettura per l'Area di Sviluppo Industriale di Agrigento*
 Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
 Allievi S. Di Maggio, S. Mulè; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Progetto di parco e complesso residenziale a Gela*
 Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
 Allievo S. Gerbino; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- 2006|07 *Il progetto del nuovo nell'esistente: Riqualficazione architettonica di Siciliana Marina*
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Allieva P. Sorce; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Il progetto del nuovo nell'esistente: Riqualficazione architettonica di Siciliana Marina*
 Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
 Allievo G. Piraneo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Una piscina pubblica per Mazara del Vallo*
 Facoltà di Architettura di Palermo
 Allievi G. Leone, C. Navica; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. G. De Giovanni
- L'architettura della Stazione marittima di Porto Empedocle*
 Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
 Allieva C. Di Trapani; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Il progetto del nuovo nell'esistente: centro culturale nell'area dell'ex Cinema Manfredi a Mussomeli*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
 Allievo S. Rizzo; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- 2005|06 *La nuova stazione ferroviaria di Aragona Caldare*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
 Allievo S. Gaziano; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Progetto di ampliamento della Villa comunale e riqualificazione del lungomare di Gela*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
 Allieva T. Valenti; Relatore prof. G.F. Tuzzolino
- Progetto di restauro e di rifunzionalizzazione del complesso architettonico dell'Eremo di Monte Calvario a Palma di Montechiaro*
 Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).
 Allievi: B. Vella, B. Salamone; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. F. Tomaselli
- Il progetto per la stazione dei pullman nella stazione centrale di Palermo*
 Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
 Allievo F. Nicosia; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Margagliotta, prof. F. Provenzano
- 2004|05 *Un teatro da 3000 posti all'Acqua dei Corsari a Palermo*
 Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
 Allievo L. Lamartina; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Margagliotta, prof. F. Provenzano
 Il progetto è recensito in:
 - *La Repubblica*, "Ad Acqua dei Corsari. Un teatro al posto del degrado", 25 maggio 2005, p. XIV.
 Partecipa al premio internazionale "Pasquale d'Elia", Università degli Studi di Napoli Federico II.
 È esposto alla mostra presso il Museo Provinciale Campano di Capua, ottobre 2005.
- Un auditorium al Castellammare di Palermo*
 Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).
 Allievo I. Saitta; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Margagliotta, prof. F. Provenzano
 Partecipa al premio internazionale "Pasquale d'Elia", Università degli Studi di Napoli Federico II.

È esposto alla mostra presso il Museo Provinciale Campano di Capua, ottobre 2005.

L'invaso San Giovanni di Naro: il progetto architettonico delle strutture per il canottaggio e per la fruizione urbana
Facoltà di Architettura di Palermo (sede di Agrigento).

Allievo A. Aronica; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

2003|04 *L'architettura della memoria nel paesaggio contemporaneo. Ampliamento del Cimitero di Cammarata e San Giovanni Gemini*, Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieve: F. Belvedere e L. Pollara; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Il progetto nella città esistente. Architettura degli spazi aperti a Canicatti

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva D. Cigna; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Il progetto nella città esistente. Il complesso dei minori conventuali di San Francesco a Castonovo di Sicilia

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva M.E. Gattuso; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

La stazione centrale di Palermo. Progetto per l'intermodalità.

Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).

Allievo P. Vella; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Margagliotta, prof. F. Provenzano

Pubblicata in: "Verso un ambiente urbano ponte fra natura e artificio", a c. di R. Baraldi, N. Maturo, L. Mollo, Aversa 2006, pp. 212-222.

2002|03 *Tessuto urbano e frammento: progetto della nuova sede del Centro Studi Pirandelliani nel centro storico di Agrigento*

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allievo A. Palozzi; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

2001|02 *Il paesaggio della modernità. Progetto di un teatro e di un centro commerciale nella zona di espansione Sud-Est di Agrigento*

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allievi: D. Riccobono e C. Ricotta; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Atelier per un artista a Palermo

Facoltà di Architettura di Palermo.

Allieva I. Fiume; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Nuove centralità urbane. Atelier di moda nel viale Regione Siciliana a Palermo

Facoltà Architettura di Palermo.

Allieva D. Corasaniti. Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Nuove centralità urbane. Progetto di un centro commerciale a Palermo

Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).

Allievo V. Di Stefano; Relatore prof. G.F. Tuzzolino

Progetto di riqualificazione dei quartieri INA Casa a Palermo. Il quartiere Malaspina

Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).

Allievo L. Casadei; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Cottone, prof. D. Costantino

Progetto di riqualificazione dei quartieri INA Casa a Palermo. Il quartiere Santa Rosalia

Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).

Allieva M.G. Stassi; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Cottone, prof. D. Costantino

Progetto di riqualificazione dei quartieri INA Casa a Palermo. Il quartiere Zisa-Quattrocamere,

Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).

Allievi: F. Amico e P. Seminara; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Cottone, prof. D. Costantino

Progetto per la ricostruzione del Museo Diocesano nel centro storico di Agrigento

Facoltà di Ingegneria di Palermo (Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura).

Allievo F. Passantino; Relatori: prof. G.F. Tuzzolino, prof. A. Margagliotta

- 1998|99 *Edificio scolastico come fronte del quartiere villaggio Santa Rosalia, sulla via E. Basile Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo G. Peritore; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. M. Panzarella;
- La messa a norma delle dimore storiche: villa Niscemi a Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva A. Schillaci; Relatori prof. P. Culotta, prof. G.F. Tuzzolino
- La messa a norma delle dimore storiche: villa Niscemi a Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva G. Di Gangi; Relatori prof. P. Culotta, prof. G.F. Tuzzolino
- La messa a norma delle dimore storiche: villa Niscemi a Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo C. Giunta; Relatori prof. P. Culotta, prof. G.F. Tuzzolino
- 1997|98 *Un giardino di pietra: restauro della chiesa di San Francesco ad Aragona*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo G. Rotolo; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. M. Panzarella
- Il Viale urbano lungo 120 km: la torre delle comunicazioni telematiche all'incrocio di corso Calatafimi a Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo A. Castelli; Relatori prof. P. Culotta, prof. G.F. Tuzzolino
- Il Viale urbano lungo 120 km: auditorium, servizi e biblioteca comunale a Casteldaccia*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva S. Li Castri; Relatori prof. P. Culotta, prof. G.F. Tuzzolino
- 1996|97 *Un'architettura per la piazza di Grammichele*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva O. Conti; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. F. Cellini
- 1993|94 *Moschea e centro di cultura islamica a Mazara del Vallo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo S. Patti; Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. M. Panzarella
- Centro culturale a Bivona - recupero di San Domenico*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allievo S. Giallombardo; Relatori prof. P. Culotta, prof. G.F. Tuzzolino
 Cfr. Progetto di Laurea, MEDINA, vol. n. 7/B, Palermo nov. 1996, p. 2.
- 1992|93 *Progetto di un centro teatrale e commerciale a Piazza Olivella a Palermo*
 Facoltà di Architettura di Palermo.
Allieva R. Vitale; Relatore Relatori prof. G.F. Tuzzolino, prof. M. Panzarella
 Cfr. Progetto di Laurea, MEDINA, vol. n. 6/B, Palermo ottobre 1995, pp. 26-27.

2.4 Valutazione degli studenti (periodo 2014-2019 - dati RIDO disponibili)

2018|19 Laboratorio di Progettazione architettonica II - CFU 10 CdS Architettura e ambiente costruito_Tp

D.04 le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	9,6
D.05 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	9,9
D.06 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	10,0
D.07 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	10,0
D.08 le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia?	10,0
D.09 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?	9,9
D.10 il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	9,7
D.11 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	10,0
D.12 sei complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	9,9

2017/18 Laboratorio di progettazione architettonica III - CFU 10 CdS Architettura_Pa

D.04 le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	7,9
D.05 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	8,1
D.06 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	8,6
D.07 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	8,5
D.08 le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia?	8,9
D.09 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?	8,8
D.10 il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	9,0
D.11 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	9,3
D.12 sei complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	8,1

2016/17 Laboratorio di progettazione architettonica III - CFU 10 CdS Architettura_Pa

D.07 le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	7,0
D.08 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	6,6
D.09 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	6,7
D.10 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	6,7
D.11 le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia?	5,1
D.12 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?	6,1
D.13 il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	6,2
D.14 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	8,6
D.15 sei complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	5,1

2016/17 Laboratorio di progettazione architettonica IV - CFU 10 CdS Architettura_Ag

D.07 le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	8,0
D.08 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	8,3
D.09 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	8,3
D.10 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	8,5
D.11 le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia?	8,2
D.12 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?	8,3
D.13 il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	8,4
D.14 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	8,5
D.15 sei complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	8,2

2015/16 Laboratorio di progettazione architettonica III - CFU 10 CdS Architettura_Pa

D.05 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	
più sì che no 22,92	decisamente sì 68,75
D.07 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	
più sì che no 39,58	decisamente sì 29,17
D.08 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	
più sì che no 31,25	decisamente sì 29,17
D.09 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	
più sì che no 39,58	decisamente sì 27,08
D.11 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?	
più sì che no 27,08	decisamente sì 33,33

2015/16 Laboratorio di progettazione architettonica IV - CFU 10 CdS Architettura_Ag

D.05 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	
più sì che no 13,79	decisamente sì 79,31
D.07 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	
più sì che no 24,14	decisamente sì 44,83
D.08 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	
più sì che no 20,69	decisamente sì 58,62
D.09 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	
più sì che no 20,69	decisamente sì 55,17
D.11 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?	
più sì che no 13,79	decisamente sì 58,62

2014/15 Laboratorio di progettazione architettonica IV - CFU 10 CdS Architettura_Ag

- D.05 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?
più sì che no 5,88 decisamente sì 88,24
- D.06 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?
più sì che no 23,53 decisamente sì 58,82
- D.07 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?
più sì che no 35,29 decisamente sì 52,94
- D.09 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?
più sì che no 23,53 decisamente sì 58,82
- D.11 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?
più sì che no 11,76 decisamente sì 82,35

2013/14 Laboratorio di progettazione architettonica III - CFU 10 CdS Architettura_Pa

- D.05 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?
più sì che no 42,86 decisamente sì 34,29
- D.06 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?
più sì che no 37,14 decisamente sì 34,29
- D.07 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?
più sì che no 37,14 decisamente sì 34,29
- D.09 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?
più sì che no 40 decisamente sì 31,43
- D.11 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?
più sì che no 22,86 decisamente sì 65,71

2013/14 Laboratorio di progettazione architettonica IV - CFU 10 CdS Architettura_Ag

- D.05 gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?
più sì che no 17,14 decisamente sì 71,43
- D.06 il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?
più sì che no 20 decisamente sì 74,29
- D.07 il docente espone gli argomenti in modo chiaro?
più sì che no 28,57 decisamente sì 65,71
- D.09 l'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito web del corso di studio?
più sì che no 20 decisamente sì 65,71
- D.11 è interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?
più sì che no 11,43 decisamente sì 85,71

2.5 Attività didattica svolta all'estero (fellowship) presso qualificati Atenei e/o Istituti esteri o sovranazionali

- 2019 **Course in Urban Design and Architecture Project** presso l'Amman Arab University, sul tema "*Theory of the project of architecture and contemporary Islamic architecture*". Amman (Jordan), da tenere dal 5 agosto - 5 settembre 2019, nell'ambito del Progetto di Coop. Internazionale Co.R.I. 2017- azione D
- 2018 **Course in Urban Design and Architecture Project** presso l'University of Jordan, Faculty of Engineering & Technology, sul tema "Public space architecture in Amman". Amman (Jordan), 1 agosto - 1 settembre 2018.
- 2018 Docente, nell'ambito delle attività dell'University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology (Amman), nel seminario di Progettazione architettonica "Architecture for Abha". Redevelopment project of traditional villages and on the architecture and public space of Abha. Abha (Saudi Arabia), novembre 2018.
- 2018 Docente, nell'ambito delle attività dell'University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology (Amman) e della, Beirut Arab University - Faculty of Architecture Design & Built Environment nel seminario di Progettazione architettonica "The architectural project in Mediterranean cities". Beirut (Lebanon), aprile 2018.
- 2017 Docente, nell'ambito delle attività dell'University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology (Amman) e della, Faculty of Engineering of Alexandria (Egypt), nel seminario di Progettazione architettonica "The architectural project in Mediterranean cities". Alexandria (Egypt), dicembre 2017.
- 2017 **Course in Urban Design and Architecture Project** presso l'University of Jordan, Faculty of Engineering & Technology, sul tema "Architecture for Princess Basma Street". Amman (Jordan), 30 luglio - 30 agosto 2017.

- 2012|13 Docente e responsabile del Laboratorio di laurea internazionale *Spazi e luoghi per la cultura nella città contemporanea. Esperienze di progettazione architettonica nelle grandi città europee. Progetti a Parigi tra XX e XXI secolo* (Università degli Studi di Palermo - ENSAP).
- 2012 Docente nei seminari sul tema *Architettura e progetti per la cultura nella città contemporanea* presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais (Francia), Paris 15-18 settembre 2012.
- 2011|12 Lezioni presso l'ENSAP nell'ambito delle attività del Laboratorio internazionale di laurea, Paris 13-16 ottobre 2011, 2-3 marzo 2012.
- 2011 **Corso di Progetto di Architettura** 3 anno (semestre estivo)
 Institute of Architecture and Islamic Arts - Al al-Bayt University Al-Mafraq (Jordan).
 Il corso sviluppa i temi progettuali riguardanti architetture pubbliche e spazi urbani della città di Mafraq e un ciclo di lezioni sull'*Architettura contemporanea in Sicilia*. Mafraq, giugno 2011 - settembre 2011.
 Le lezioni sono pubblicate in G.F. Tuzzolino, *Città e deserto. Appunti di un viaggio in Giordania*, Edizioni Caracol, Palermo 2012.
- 2010 Docente presso la Drexel University di Philadelphia (USA) al seminario *USA-Italy Contemporary Architecture*. Philadelphia, 5-15 ottobre 2010.
 - Svolge il ciclo di lezioni *Architettura contemporanea in Sicilia*.
- 2010 Docente presso l'Institute of Architecture and Islamic Arts dell'Al al-Bayt University Al-Mafraq (Jordan), (Scuola Internazionale di Studi Avanzati *Architettura e Paesaggio in Giordania*). Mafraq, giugno 2010 - luglio 2010.
 - Svolge il seminario dal titolo *Paesaggi, città, deserto*
 - Svolge un ciclo di lezioni sul tema *Architettura del Mediterraneo*.
- 2007 Docente presso la Faculty of Engineering & Technology of Amman (University of Jordan). Amman, aprile 2007 - maggio 2007.
 - Svolge il seminario *Progetti di trasformazione per la città di Amman* (tesi di laurea ed esperienze didattiche)
 - Svolge un ciclo di lezioni sul tema *Architettura del Mediterraneo. Materiali ed esperienze di progetto*.

2.6 Partecipazione a Collegi dei docenti di corsi di Dottorato di ricerca accreditati dal MIUR

- 2019|22 Docente del Dottorato di Ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* (ciclo XXXV), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2017|20 Docente del Dottorato di Ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* (ciclo XXXIV), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2014|17 Docente del Dottorato di Ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* (ciclo XXX), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2013|16 Docente del Dottorato di Ricerca in *Architettura, Arti e Pianificazione* (ciclo XXIX), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2012|15 Docente del *Dottorato Internazionale in Architettura* (ciclo XXVI), D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2011|14 Docente del Dottorato di Ricerca in *Architettura* (ciclo XXV). D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2010|13 Docente del Dottorato di Ricerca in *Recupero dei Contesti antichi e processi innovativi nell'architettura* (ciclo XXIV). D'Arch - Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2006|09 Docente del Dottorato di Ricerca in *Estetica e Teoria delle Arti* (ciclo XXI), FIERI - Dipartimento di Filosofia, Storia e Critica dei Saperi, Università degli Studi di Palermo.
- 2005|08 Docente del Dottorato di Ricerca in *Estetica e Teoria delle Arti* (ciclo XX), FIERI - Dipartimento di Filosofia, Storia e Critica dei Saperi, Università degli Studi di Palermo.

2.7 Docenza in Master universitari, Summer School, etc.

- 2016 Docente della Scuola Internazionale di Studi Avanzati *Architettura, Paesaggio, Archeologia*. Università degli Studi di Palermo – Al al-Bayt University. Agrigento – Palermo, 4 - 8 aprile 2016.
- Svolge il seminario dal titolo *Architettura islamica in Sicilia*
- Svolge un ciclo di lezioni sul tema *Architettura e città del Mediterraneo*.
- Docente al Workshop Internazionale di progettazione su *Memoria e paesaggio urbano*.
- 2014 Docente alla MDA (Mediterranean Design Association) Summer School 2014 *Colore, Ambiente e Progetto. Laboratorio di progetto a cielo aperto per la fruizione dei Beni Culturali*. Politecnico di Milano, Parco Valle dei Templi di Agrigento. Casa Pace, Valle dei Templi, Agrigento, 14-20 luglio 2014.
- Svolge il seminario *Il progetto e i luoghi del Mediterraneo*.
- 2007 Docente della Scuola Internazionale di Studi Avanzati *Agrigento, città del Mediterraneo: Architettura, Paesaggio, Archeologia*. Agrigento, 29 gennaio - 3 febbraio 2007.
- Svolge il seminario dal titolo *Poetica delle relazioni*.
Le lezioni sono pubblicate in G.F. Tuzzolino, "La memoria del luogo. Archeologia, rappresentazione e progetto", in B. Leone, *Scuola internazionale di studi avanzati. Viaggio di architetture ai margini del Parco archeologico di Agrigento*, a c. di M.E. Madonia, S. Rugino, Libreria Dante - Quattro canti di città, Palermo 2007, pp. 45-53.
- 2005]06 Docente del Master di 2° livello *Tecniche Innovative per il Rilevamento e la Rappresentazione dei Beni Culturali*, svolto a Palermo nel periodo febbraio - ottobre 2006, organizzato dall'Università degli Studi di Palermo, dal Dipartimento di Rappresentazione, da "Asterisco Sicilia" e dall'Assessorato Regionale BB.CC. della Regione Sicilia.
- Svolge il modulo *Progetto e Modificazione dell'Architettura Storica*.
- 2017 Docente nel Percorso di Alternanza Scuola Lavoro per gli studenti della scuola secondaria di secondo Liceo Scientifico "Einstein" di Palermo – D'Arch_Dipartimento di Architettura.
Ciclo di lezioni e attività formative sul tema: *Architettura e linguaggio*.
- 2014 Docente nell'attività di Orientamento Universitario del Progetto P.O.N. 2007/13 – MIUR *Disegna il tuo futuro* per gli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore sul rapporto tra società, cultura e architettura. CUPA, Agrigento 15 maggio – 6 giugno 2014.
- Svolge le lezioni sul tema *L'architettura e l'edificazione della società civile*.

2.8 Mostre ed esposizioni di lavori didattici

- 2019 Mostra dei materiali di ricerca e dei progetti sul tema *Progetti di architetture e spazi pubblici nella città turistica di Abha (Arabia Saudita)* presso l'Università Luiss Guido Carli, Roma febbraio 2019.
- 2018 Mostra *Un viaggio tra Palermo e Lampedusa: recinti, storie, memoria*, nell'ambito di *D'Arch X Manifesta12*, attività organizzate dal D'Arch in collaborazione con *Manifesta 12*
Sala Mostra A.M. Fundarò, Palermo, 14-15 giugno 2018.
- 2016 Mostra dei materiali di ricerca e dei progetti didattici sull'accoglienza e l'integrazione a Mazara del Vallo in *Pasquale Culotta. Costruire l'avanguardia*, Università degli Studi di Palermo, D'ARCH_Dipartimento di Architettura, CdL LM-4, Palermo, 22 novembre - 22 dicembre 2016.
- Mostra dei materiali di ricerca e dei progetti didattici "Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Mazara del Vallo" in *Notte europea dei ricercatori. Sharper*, Università degli Studi di Palermo, Casa Martorana, Palermo, 31 settembre 2016.
- Mostra di tesi di laurea *Idee e progetti per il territorio di Cammarata e San Giovanni Gemini*, San Giovanni Gemini 3-4 settembre 2016.
- Mostra dei progetti dei Laboratori di Laurea *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile – 5 maggio 2016.
- Mostra tesi di laurea in architettura dedicate a Palma di Montechiaro e al suo territorio*, Archeoclub, Ordine degli Architetti, Palazzo Ducale, Palma di Montechiaro, 16-24 aprile 2015.

- 2015 Mostra dei progetti dei Laboratori di Laurea *Nei luoghi dell'accoglienza. Architetture degli spazi pubblici per migranti a Lampedusa*, nell'ambito della conferenza sulla ricerca nelle tesi di laurea, Sala mostre Facoltà di Architettura di Palermo, giugno 2015.
- 2011 Mostra dei progetti del Laboratorio di Laurea *Nei luoghi del dissesto. Architetture degli spazi pubblici e delle residenze a Naro*, nell'ambito della conferenza sulla ricerca nelle tesi di laurea, Sala mostre Facoltà di Architettura di Palermo, ottobre 2011.
- 2010 Mostra internazionale di progetti di Laurea *Mutazioni urbane*, organizzata nell'ambito delle attività di *Villard 12 – seminario*, Palazzo Sambuca, Palermo. 9-12 novembre 2010.
- Mostra dei progetti del Laboratorio di Laurea *Nei luoghi del dissesto. Architetture degli spazi pubblici e delle residenze a Naro*, nell'ambito della conferenza sulla ricerca nelle tesi di laurea, Sala mostre Facoltà di Architettura di Palermo, luglio 2010.
- Mostra dei progetti del *Workshop Internazionale di Progettazione sul Mercato di Mafraq*. Palazzo municipale di Mafraq (Jordan), 6 luglio 2010.
- 2009 Mostra dei progetti del *Laboratorio di Sintesi finale* sul tema *La città contemporanea. Progetti per Aragona*, Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura, Polo universitario della Provincia di Agrigento, Regione Siciliana, Comune di Aragona. Cantieri Culturali ex Chiesa del Purgatorio, 30 marzo – 18 aprile 2009.
- 2008 Mostra dei progetti del workshop internazionale di progettazione architettonica 'dal PROGETTO alla COSTRUZIONE', Facoltà di Ingegneria di Palermo, 27-28 novembre 2008.
Recensita in:
- 'Dal Progetto alla Costruzione' workshop internazionale a Ingegneria, ATENEONEWS, n. 106, 27 novembre 2008.
- 2007 Mostra dei progetti prodotti nei seminari *Ambiente Natura Architettura. Progetti per la Riserva naturale orientata 'Monte Cammarata'*, nell'ambito del seminario internazionale di progettazione architettonica *La città delle Terme e il Mare. Progetti di bordo. 5° Laboratorio estivo*, Sciacca (Ag), Spazio espositivo S. Chiara, 9-11 settembre 2007.
- Mostra dei progetti prodotti nel seminario di progettazione architettonica *Architettura e Infrastrutture. Sant'Agata. Il porto, la ferrovia*, nell'ambito del seminario internazionale di progettazione architettonica *La città delle Terme e il Mare. Progetti di bordo. 5° Laboratorio estivo*, Sciacca (Ag), Spazio espositivo S. Chiara, 9-11 settembre 2007.
- 2006 Mostra sulla *Didattica della Facoltà di Architettura di Palermo*
Conferenza Nazionale dei Presidi di Architettura - Facoltà di Architettura di Palermo.
Partecipa con i *Progetti didattici per la Costa di Agrigento svolti nel Laboratorio 4° di Progettazione Architettonica tenuto presso il Corso di Laurea in Architettura di Agrigento nell'a.a. 2005-06*.
Facoltà di Architettura, Palermo, 19 dicembre 2006 - 31 gennaio 2007.
Cura e coordina la mostra per il Corso di Laurea in Architettura sede di Agrigento.
- 2005 Mostra dei progetti del 1° seminario *Ambiente Natura Architettura. Infrastrutture per la Riserva naturale orientata 'Monte Cammarata'*, Monte Cammarata, Primo Rifugio, 14 ottobre 2005.
- 2002 8.a *Mostra internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia 2002-Next city*, dal 16 al 22 settembre 2002. Partecipa, su invito, con i materiali dei corsi di Progettazione architettonica v.o. tenuti presso la Facoltà di Architettura di Palermo.
Gli stessi materiali sono esposti presso i locali della Facoltà di Architettura di Palermo il 15 ottobre 2002.

2.9 Altre attività di docenza

- 2004 Svolge attività di docenza nel corso di formazione dei docenti delle scuole superiori Progetto PON Misura 1.1 "Heliantus II Educazione Ambientale". Dal 1° dicembre 2004 al 9 dicembre 2004.
- Primo ciclo di lezioni *Urbanesimo ed Umanesimo. Dalla città dell'uomo alla città per l'uomo*.
- Secondo ciclo di lezioni *Salvare l'arte per l'uomo. La tutela dei beni culturali come indicatore della qualità dell'ambiente*.
- 1999 Svolge attività di docenza, relativa a un modulo didattico, nel corso *IFTS di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore Integrata*, tenuto presso l'Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri Jacopo Del Duca di Cefalù

(aut. Minist. n. 7220/CF10 del 3.12.1998).

- Svolge un ciclo di lezioni sul tema *L'architettura degli edifici specialistici nella città contemporanea*.

1990|91 Nell'anno scolastico 1990-91 svolge attività di docenza presso l'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Pa-pa Montini" di Partinico (Palermo), tenendo il corso di Costruzioni e Disegno Tecnico.
Svolge attività di docenza presso la Scuola Media Statale "Dante Alighieri" di Cammarata (Agrigento), come sup-
plente temporaneo del corso di Educazione Artistica.

3.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

A partire dagli studi sulla *didattica della progettazione*, la traiettoria di ricerca ha affrontato i temi della *modernità* e dell'*appartenenza* dell'architettura, soffermandosi sul *progetto come pratica del limite* (cfr. G.F. Tuzzolino, *La poetica del limite. Otto riflessioni sul progetto di architettura*, 2001). Quest'ultimo tema, insieme all'interesse verso il rapporto *architettura e città*, è confluito nella ricerca *L'architettura del limite: il progetto dei nuovi confini urbani* (2005), condotta con Gonçalo Sousa Byrne (Università di Coimbra) nell'ambito del progetto CoRi *Differenti soglie: dal recinto dello spazio domestico ai nuovi confini urbani*. L'approfondimento delle questioni poetiche del progetto, derivanti soprattutto dalle riflessioni su *storia, memoria e identità* dei luoghi, è stato svolto nella ricerca *Luoghi della memoria nel paesaggio siciliano. Architettura, progetto, valorizzazione* e nella ricerca *Agrigento città del Mediterraneo. Architettura, Paesaggio, Archeologia* (2006), condotta con Ali Abu Ghanimeh (University of Jordan) nell'ambito dell'omonimo progetto CoRi da cui sono scaturite importanti occasioni di scambio e le Scuole Internazionali di Studi avanzati (cfr. G.F. Tuzzolino, *Città e deserto. Appunti di un viaggio in Giordania*, Caracol, 2012). Inoltre, l'attenzione verso le condizioni contemporanee dell'*abitare, l'estetica e gli aspetti narrativi* dell'architettura, ha portato alla ricerca *Poetica del racconto: l'architettura e l'esperienza dello spazio nell'arte contemporanea*. Le relazioni tra *architettura e natura* e tra *natura e artificio*, sono state sviluppate nelle diverse edizioni dei seminari *AmbienteNaturaArchitettura*, che in maniera innovativa hanno potuto sperimentare una proficua collaborazione tra l'Università e l'Azienda Regionale Foreste Demaniali.

I temi della relazione tra architettura, città e infrastrutture, sono stati affrontati nel *Simposio Internazionale di Architettura di San Giovanni Gemini* (1997) e *Architettura e infrastrutture. Sant'Agata, il porto, la ferrovia* (2005-2006). Le riflessioni riguardanti i luoghi di confine e il rapporto tra l'architettura e i nuovi paesaggi della città contemporanea sono raccolte in G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze* (2012), o in G.F. Tuzzolino, *La composizione delle differenze* (2019). Negli ultimi anni, ha studiato i temi dell'*accoglienza* e dell'*integrazione*, occupandosi dell'attualità dei fenomeni migratori (cfr. G.F. Tuzzolino, A. Sarro, G. Di Benedetto, *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Palermo*, 2014). Ha inoltre approfondito le radici culturali artistiche e architettoniche dei popoli del Mediterraneo (G.F. Tuzzolino, *Nei luoghi di confine. Architettura e progetto in Giordania* 2015), studiando l'architettura e le città islamiche del XXI secolo.

3.1 Tesi di laurea, dottorato, post-dottorato, borse di ricerca

- 1990 Elabora la tesi *Xaos: risignificazione di un luogo pirandelliano*, relatori prof. P. Culotta, prof. M. Panzarella.
Pubblicata in:
- G.F. Tuzzolino, *Xaos: risignificazione di un luogo pirandelliano. Un progetto a partire da un'interpretazione letteraria*, Agrigento 1995, pp. 38;
- *Casabella* n. 575-576, Gennaio-Febbraio 1991, p. 67;
- *Abitare* n. 320, Luglio-Agosto 1993, p. 145.
- 1994|96 Nell'ambito del Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica VI ciclo (sedi di Palermo, Roma, Napoli "Federico II", Reggio Calabria), elabora la tesi dal titolo *La didattica del progetto di Architettura in Italia. La Scuola di Palermo dalla fondazione della Facoltà di Architettura ad oggi: il contributo di Salvatore Cardella e di Gino Pollini* (tutor prof. P. Culotta).
Pubblicata in:
- G.F. Tuzzolino, *Cardella, Pollini. Architettura e didattica*, L'Epos, coll. "Andropolis", Palermo 2001, pp. 201;
- *Arc-Architettura Ricerca Composizione*, n. 1, Gennaio 1997, p. 13;
- G.F. Tuzzolino, *La didattica della progettazione architettonica nella Facoltà di Architettura di Palermo*, Agrigento 1995, pp. 153.
- 1998|00 Svolge l'attività di ricerca post-dottorato per l'area scientifica *Progettazione e rilievo architettonico*, presso l'Università degli Studi di Palermo, D. R. n. 3140 del 03.11.1997. L'attività di ricerca, svolta dall'a.a. 1998-99 all'a.a. 1999-2000, ha sviluppato il tema *Orientamenti nuovi dell'architettura contemporanea in Sicilia* (tutor prof. P. Culotta).
- 2001 Nell'ambito della borsa relativa al *Progetto Giovani Ricercatori anno 1998* dell'Università degli Studi di Palermo, svolge, nell'anno 2001, la ricerca dal titolo *Modernità ed appartenenza nell'architettura*.
Pubblicata in: G.F. Tuzzolino, *La poetica del limite*, Ila Palma, Palermo 2001, pp. 140.

3.2 Organizzazione, direzione, coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, e partecipazione agli stessi

- 2014|19 Coordinatore gruppo di ricerca internazionale *Vision 2030 Islamic architecture and development of the contemporary city in Saudi Arabia*, FAM, Asir_ Municipality Abha City, Jordan University.
- 2015|18 Coordinatore gruppo di ricerca internazionale *In the new islamic city. Project for Princess Basma street in Amman, Jordan University*.
Recensioni:
- R. Chifari, "Architettura islamica. Scambi universitari con la Giordania nel segno della pace", in *Giornale di Sicilia* del 13 maggio 2017, p. 36.

- 2014/18 Coordinatore gruppo di ricerca internazionale **The dream of Abha. Architecture for the islamic city**, Asir_Saudi Arabia.
 Recensioni:
 - "La moschea, il bazar, i boschi. Una città in Arabia Saudita progettata da un siciliano", *Repubblica_Palermo* del 27 marzo 2019, p. XV;
 - *Al-Jazirah_Saudi Arabia* del 23 feb 2019.
 - <https://www.okaz.com.sa/> del 28 feb 2019;
 - "Il Regno saudita premia i giovani laureati dell'università palermitana", in *Palermo today*, del 23 maggio 2018.
 - "Prestigioso riconoscimento scientifico e culturale del Regno Saudita ai giovani laureati UniPa", in *AteneoNews* n. del 17 maggio 2018.
 - Servizio su *Saudinewstv* il 23 feb 2019.
 - Servizio su TG-Regione, RAI Sicilia del 30 maggio 2018.
- 2018 Componente Unità di Ricerca FFR 2018 (Fondo Finalizzato alla Ricerca) *Identità degli spazi e forme della rappresentazione*, CdDip. del 16/07/2018.
- 2018 Responsabile progetto di Coop. Internazionale Co.R.I. 2017- azione D
Theory of the project of architecture and contemporary Islamic architecture.
 Università degli Studi di Palermo – Amman Arab University (Jordan).
- 2018 Associated Investigator UdR PRIN Bando 2017 Prot. 2017YNBEM3
IN&OUT - INclusive & Open Urban Transformations
 Principal Investigator prof. R. Amirante, Associated Investigator prof. G.F. Tuzzolino
 PRIN, non ammesso a finanziamento dal M.I.U.R.
- 2014 Responsabile attività ricerca-studio per la *Biblioteca dei ragazzi di Lampedusa* (Fondazione EnelCuore, Comune di Lampedusa, Associazione "Il Giglio Marino" di Lampedusa).
- 2012/13 Coordinatore scientifico del progetto FFR 2014 (Fondo Finalizzato alla Ricerca) *L'architettura delle infrastrutture nella costruzione del paesaggio siciliano* (D.R. 249 del 24.01.2014).
- 2012 Responsabile scientifico dell'attività di ricerca tra l'Università degli Studi di Palermo – DARCH - *Dipartimento di Architettura*, Regione Siciliana - Assessorato Infrastrutture e Mobilità e Società A.N.A.S. S.p.A., per lo studio sul *Paesaggio siciliano e infrastrutture stradali*. Protocollo d'intesa approvato nella seduta del CdD, Dipartimento di Architettura del 16 ottobre 2012.
- Responsabile scientifico del progetto di scambio bilaterale *Architetture per la cultura nella città contemporanea* (Università degli Studi di Palermo - Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais), Paris, settembre 2012. Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo.
- 2011 Componente del Comitato scientifico e membro del comitato di pilotaggio DEL Progetto Europeo ENPI 2011: *A.P.E.R. - "Architecture Domestique, Punique, Hellénistique et Romaine: Sauvegarde et Mise en Valeur"* Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007 – 2013.
 Ente beneficiario: Università degli Studi di Palermo – Centro di Gestione Polo didattico di Agrigento
 Partners italiani: Polo Universitario della Provincia di Agrigento (C.U.P.A.); Mediterranean Partner Country: Institut National du Patrimoine - Tunisie (I.N.P.); Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle – Tunisie (AMVPPC).
- 2011|13 Componente UdR PRIN 2009
Dalla campagna urbanizzata alla "Città in estensione": le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori, coord. nazionale: prof. L. Ramazzotti, resp. scientifico dell'unità locale: prof. A. Margagliotta.
 Pubblicata in A. Margagliotta (a c. di), *Strada Paesaggi Città. La città in estensione tra Palermo e Agrigento*, Gangemi, Roma 2015.
- 2011 Responsabile progetto di Coop. Internazionale Co.R.I. 2011
Agrigento-Jerash, Architettura, Paesaggio, Archeologia
 Università degli Studi di Palermo - Polo didattico della provincia di Agrigento - Al al-Bait University (Jordan)
 Partner straniero prof. Ali Abu Ganimeh - Al al-Bayt University (Jordan).
- 2011 Componente UdR progetto di coop. internazionale Co.R.I. 2011
Spazi e luoghi per la cultura nella città contemporanea. Istituzione straniera: École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais
 Partner straniero prof. Luca Merlini (mobilità in-going), resp. Ricerca prof. A. Margagliotta

- 2010|19 Responsabile scientifico dell'Accordo Quadro di Cooperazione Internazionale e del Protocollo Esecutivo per lo scambio bilaterale relativo alle attività didattiche e di ricerca tra l'Università degli Studi di Palermo e l'Al al-Bayt University di Mafraq (Jordan).
- Responsabile del progetto di scambio bilaterale tra Università degli Studi di Palermo e Drexel University di Philadelphia (USA). Philadelphia, ottobre 2010.
- 2008 Responsabile della Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2007 ex quota 60%
L'architettura e la composizione delle differenze: continuità e discontinuità nel paesaggio contemporaneo
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
- 2008 Componente UdR PRIN 2008
L'architettura delle infrastrutture nella costruzione del paesaggio siciliano. Il rapporto strada-mare lungo la costa meridionale, coord. nazionale: prof. R. Sordina, resp. Scientifico dell'unità locale prof. G.F. Tuzzolino
PRIN, non ammesso a finanziamento valutato positivamente dal M.I.U.R., con un punteggio pari a 55/60.
- 2007 Responsabile della Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2006 ex quota 60%
Poetica del racconto: l'architettura e l'esperienza dello spazio nell'arte contemporanea
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
- 2006 Responsabile della Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2005 ex quota 60%
Differenti soglie: dal recinto dello spazio domestico ai nuovi confini urbani
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
- 2006 Responsabile progetto di Coop. Internazionale Co.R.I. 2006 (con prof. G. Leone)
Agrigento città del Mediterraneo. Architettura, Paesaggio, Archeologia
con University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology, Amman
- 2005|07 Componente UdR PRIN 2005
Configurazione dell'involucro architettonico nel processo di progettazione collaborativa multidisciplinare, coord. nazionale: prof. G. Carrara, resp. scientifico dell'unità locale Prof. G. Pellitteri
- 2005 Responsabile progetto di Coop. Internazionale Co.R.I. 2005
L'architettura del limite: il progetto dei nuovi confini urbani
con Dip. di Architettura – Facoltà di Scienze e Tecnologia – Polo 3 – Università di Coimbra (Portogallo)
Partner straniero prof. Gonçalo Sousa Byrne.
- 2005 Responsabile della Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2004 ex quota 60%
Luoghi della memoria nel paesaggio siciliano. Architettura, progetto, valorizzazione
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
- 2008 Componente UdR Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2007 ex quota 60%
Le forme della memoria. L'architettura del monumento nell'esperienza contemporanea
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo.
Resp. della ricerca prof. A. Margagliotta
- 2007 Componente UdR Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2006 ex quota 60%
Il progetto contemporaneo i principi vitruviani dell'architettura
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
Resp. della ricerca prof. A. Margagliotta
- 2006 Componente UdR Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2005 ex quota 60%
L'infrastrutturazione del territorio e la costruzione del paesaggio
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
Resp. della ricerca prof. A. Margagliotta
- 2005 Componente UdR Ricerca Scientifica di Ateneo anno 2004 ex quota 60%
La poetica della grande dimensione
Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
Resp. della ricerca prof. A. Margagliotta

- 2005|06 Componente UdR Ricerca Scientifica
La città aperta
 Facoltà Teologica di Sicilia, Dip. di Antropologia cristiana
 Ente finanziatore: Facoltà Teologica di Sicilia.
 Resp. della ricerca prof. I. Siviglia.
- 1992 Componente UdR Ricerca Scientifica di Ateneo anno 1992, fondi M.P.I. quota 60%
Studi sull'architettura bizantina a Palermo
 Contratto di collaborazione esterna
 Ente finanziatore Università degli Studi di Palermo
 Resp. della ricerca prof. P. Imbornone
 Pubblicata in: *Villa Benso a Palermo* (rilievi e disegni), in P. Imbornone, A. Margagliotta, "Villa Benso a Palermo: contributo per una ricerca", Zedi Italia, Palermo 1992.
- 1987|89 *Catalogazione scientifica del patrimonio architettonico.*
 Rilievo e analisi di strutture produttive della Sicilia Occidentale. Ente finanziatore Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Palermo - sezione Beni etno-antropologici.
 Resp. della ricerca dott. M. Carcasio.
 Pubblicata in:
 - A. Margagliotta, *Les moulins de la Sicile*, 2ème Congrès International sur 'science et technologie pour la sauvegarde du patrimoine culturel dans le bassin méditerranéen', Paris 5-9 juillet 1999, pp. 255-256;
 - AA.VV., *Archeologia industriale e storia del lavoro in Sicilia*, Regione Siciliana-Soprintendenza ai BB.CC.AA di Palermo, Roma 1996, pp. 18-19;
 - *Flomaria molendinorum*, a c. di M. Carcasio, Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Centro Regionale per la progettazione e il restauro e per le scienze naturali e applicate ai beni culturali, Palermo 2000, p. 50 e pp. 62-81.

3.3 Organizzazione e partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali

- 2019 Partecipazione alla conferenza internazionale *L'Arabia Saudita negli scritti dell'Accademia Italiana*, Kingdom of Saudi Arabia-Vision 2030, Ministry of Education-Ufficio Culturale Saudita in Italia, Luiss - Guido Carli Università, Roma, 22 febbraio 2019.
 - Svolge la conferenza: *La modernità della città saudita. Il modello di Abha.*
- 2018 Partecipazione al convegno internazionale [7] *Italian Architects in Abha*, Asir Municipality, FAM, Abha city (Saudi Arabia), 20 - 24 novembre 2018.
 - Svolge la conferenza: *Projects as a paradigm of the existing places.*
- Partecipazione al VII Forum ProArch | *Imparare architettura. I laboratori di progettazione e le pratiche d'insegnamento.* Politecnico, Milano, 16-17 novembre 2018.
 - Coordina il Tavolo 6. *Azioni e strutture. Progetto accademico e azione sociale.*
 - Svolge la conferenza: *Il progetto dell'accoglienza.*
- Partecipazione al meeting *Architects meet in Selinunte, 8ª Edizione - Playing with Identities*, Castelvetrano - Selinunte 21, 22, 23 giugno 2018.
 - Intervento: *Perspectives of a possibile horizon. Tuzzolino + Margagliotta Projets* (con A. Margagliotta).
- Partecipazione al convegno *VIII Giornata nazionale degli archivi di architettura. Giardini e spazi aperti*, Università degli Studi di Palermo, Regione Siciliana_Polo Museale Palermo, OAPPC_Pa, Rotary club, Salvare Palermo, RISO Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia, 17-19 maggio 2018.
 - Svolge la conferenza: *La soglia e il recinto.*
- 2017 Partecipazione al convegno internazionale [7] *Italian Architects in Amman*, FAM, Cultural Centre Al Hussein, Amman (Jordan), 24-30 settembre 2017.
 - Svolge la conferenza: *Architecture in the Mediterranean landscape*
- Partecipazione al convegno internazionale [8] *Italian Architects in Alexandria*, FAM, Faculty of Engineering, Alexandria (Egypt), Bibliotheca Alexandrina, 10 dicembre 2017.
 - Svolge la conferenza: *The architectural project in Mediterranean cities.*

- Partecipazione al VI Forum ProArch_Società scientifica nazionale del progetto | *La domanda di architettura le risposte del progetto*. Roma, 29 - 30 settembre 2017.
-Svolge la conferenza: *L'architettura e la resilienza della memoria*.
- Partecipazione al convegno VII Giornata nazionale degli archivi di architettura. *Architetture degli interni, arredi e allestimenti nel novecento italiano – Sicilia*, Università degli Studi di Palermo, Regione Siciliana_Polo Museale Palermo, OAPPC_Pa, Rotary club, Salvare Palermo, RISO Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia, 15-26 maggio 2017.
- Svolge la conferenza: *Salvatore Cardella. La poetica dello spazio interno*
- Partecipazione al seminario *Nuove politiche urbane per una rigenerazione sostenibile*. Consiglio Nazionale Architetti, OAPPC_AG, Farm Cultural Park_Favara, AMF, Università degli Studi di Palermo, Castello Chiamomontano, Favara 12-13 maggio 2017.
- Svolge la relazione *Architettura, università e professione*.
- Partecipazione al convegno internazionale [7] *Italian Architects in Beirut Exhibition*, Beirut Arab University_Faculty of Architecture Design & Built Environment, Beirut (Lebanon) 3 aprile 2018.
- Svolge la conferenza: *Perspectives of a possible horizon*.
- 2016 Partecipazione al convegno nazionale *Architettura e libertà. Conversazioni sull'equilibrio delle forme nel muto dialogo fra materia e non materia* con P. Crepet, R. Romeo, V. Latina, organizzato da Klimahouse – Architour Sicilia 2016, OAPPC.Giarre (Ct), 28 ottobre 2016.
- Svolge, la conferenza dal titolo *L'architettura e l'invenzione della bellezza*
- Organizzazione del convegno *Nei luoghi dell'integrazione. L'itinerario arabo-normanno di Palermo*, nell'ambito della Summer School "Architettura, Paesaggio, Archeologia". Università degli Studi di Palermo, Al al-Bayt University (Jordan), C.U.P.A. Palermo, 7 aprile 2016.
- Intervento: *Architettura islamica in sicilia*
- 2015 Organizzazione e coordinamento scientifico del V Forum ProArch *Per la qualità della formazione in architettura*. ProArch, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch, Palermo, 13-14 novembre 2015.
- Coordina la 1ª sessione dei lavori: *Criteri unitari per la formazione del progettista*;
- Svolge la relazione *La formazione dell'architetto: esperienze a confronto e costruzione di un terreno operativo*.
- Partecipazione alla *Conferenza nazionale sulla Valle dei Templi*. Archeoclub d'Italia, Comune di Agrigento. Museo Archeologico Regionale di Agrigento, 3 ottobre 2015.
- Svolge la relazione *Il rapporto tra Parco archeologico e Università. Opportunità per il territorio*.
- Partecipazione al Campus DO.RE.MI.HE *Projet de Doctorat de recherche pour la mise en valeur de l'heritage naturel et culturel* (Italia-Tunisia) svolto ad Agrigento e Zaghuan (Tunisia) tra settembre e ottobre 2015. Villa Genoardi, Agrigento, 22-24 settembre 2015.
- Svolge attività di seminario e la lezione *Agrigento, la città e il parco: connessioni*.
- 2014 Partecipazione (con un contributo scientifico sui temi dell'architettura siciliana), alle ricerche per la realizzazione del Film-Documentario "Romanzo della Sicilia che cambia", prodotto da ANCE Sicilia, regia di Roberta Torre.
- Partecipa con l'intervento *Architettura e paesaggio siciliano contemporaneo*.
- Partecipazione con propri lavori didattici al Convegno nazionale *Nella continuità. La didattica del progetto a Palermo. Architettura, interni, paesaggio*. Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch. Dipartimento D'Arch, Palermo, 15-16 dicembre 2014.
- Intervento *La didattica del 3° anno. Architettura e spazi per l'accoglienza*.
- Partecipazione al IV Forum ProArch *La formazione dell'architetto. Problemi e prospettive*. ProArch, Aula Magna Facoltà di Architettura, Roma 28-29 novembre 2014.
- Coordina la 2ª sessione dei lavori: *Il ruolo del progetto nel tempo degli specialismi*;
- Svolge la relazione *Nuove strategie per la riforma degli studi di Architettura, tra didattica e professione*.
- 2013 Partecipazione al convegno internazionale nell'ambito del progetto A.P.E.R. *Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007 – 2013*. Polo Universitario di Agrigento, Villa Genoardi, 12 marzo 2013.
- Svolge la relazione *Siti archeologici tra salvaguardia e valorizzazione. Il ruolo del progetto di architettura*.

- Partecipazione al convegno internazionale nell'ambito del progetto *A.P.E.R.* (Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007 – 2013). Villa Genoardi, Agrigento 29 maggio 2013.
- Svolge la relazione *Archeologia e progetto di architettura. Dalla storia all'identità urbana.*
- Partecipazione al convegno internazionale *Diritto dell'immigrazione e diritti dei migranti.* Università degli Studi di Palermo, CUPA, Corso di Laurea in Giurisprudenza, Agrigento 22 maggio 2013.
- Svolge la relazione *Lampedusa, isola dell'accoglienza.*
- Partecipazione alle giornate di studio del progetto PRIN 2009 *Dalla campagna urbanizzata alla "città in estensione": le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori.* Seconda Università degli Studi di Napoli, Facoltà di Architettura - Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Aversa (Na) 17 maggio 2013.
- Svolge la relazione *Progetto delle architetture e del paesaggio siciliano tra Imera e Akragas. Strategie compositive e relazioni urbane.*
- Organizzazione e coordinamento del convegno *Tra Palermo e Agrigento. Strada, paesaggi città,* nell'ambito del P.R.I.N. 2009 "Dalla campagna urbanizzata alla città in estensione". Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch, A.N.A.S. Aula Capità, Palermo, 13-15 maggio 2013.
- Intervento: *Riconoscere, inventare*
La manifestazione è recensita in: *AteneoNews* n. 35 del 14 maggio 2013, *Balam* del 13 maggio 2013; *Agrigento-Flash* del 13 maggio 2013.
- Partecipazione al convegno internazionale *Rivitalizzazione dei Centri Storici del Mediterraneo. Ortigia, La Valletta, Lampedusa. Un confronto,* nell'ambito del Progetto Euro South Hub – Programma Operativo Italia-Malta 2007/13. Università degli Studi di Catania, University of Malta, Comune di Siracusa, City of Valletta. Siracusa 22 marzo 2013.
- Svolge la relazione *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa.*
- 2012 Partecipazione alla 13.ma *Biennale di Architettura di Venezia, University Project – Biennale Sessions* sul tema *The city as common ground,* Svolta presso i locali dell'Arsenale di Venezia il 27 ottobre 2012.
- Presenta il docu-film *Il viaggio, l'approdo e l'accoglienza.*
- Partecipazione, dal 17 al 23 settembre 2012, al Convegno internazionale sul tema *The city as common ground,* dalla Facoltà di Architettura di Patrasco (insieme ai docenti della Facoltà di Architettura di Patrasco, di Volos e di Camerino) presentando la ricerca elaborata sui temi dell'architettura dell'accoglienza e dell'integrazione.
- Svolge la lezione *Lampedusa, luogo di integrazione e di accoglienza.*
- Partecipazione alle giornate di studio del progetto PRIN 2009 *Dalla campagna urbanizzata alla "Città in estensione": le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori,* Dipartimento di Architettura, Palermo 20-21 settembre 2012.
- Svolge la relazione *Estetica del paesaggio e strategie compositive. L'architettura della strada.*
- 2011 Organizzazione e coordinamento scientifico del Meeting internazionale di architettura *Nei luoghi di confine* promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Architettura e di Ingegneria) e dal gruppo studentesco E-D'ARC+. Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo, Fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti (Legge 429/85). Partecipano: arch. Khaldun Bshara, del *Riwaq-Center for Architectural Conservation of Ramallah,* Prof. A. Pellitteri, A. Margagliotta, A. Sarro, E. Di Giovanni L. Tangherlini (Rai News), L. Tilotta (Rai Sicilia). Palermo Steri Chiaramontano di 20-21 ottobre 2011.
- Svolge la relazione *Architettura nei luoghi incerti.*
La manifestazione è recensita in:
- Allo Steri il convegno "Nei luoghi di confine", in *ATENEONEWS*, n. 77 del 20 ottobre 2011;
- P. Nicita, "Un progetto per Lampedusa", in *La Repubblica*, edizione di Palermo del 22 ottobre 2011, p. XV;
- TG3 Sicilia del 21 ottobre 2011.
- Partecipazione al convegno internazionale *Economia delle città creative: le trasformazioni delle città tra arte e cultura* del convegno "INCONTRI D'EUROPA" Aragona – La Louviere (Belgio) svolto ad Aragona dall'8 all'11 settembre 2011 e organizzato con il finanziamento del Programma "Europa per i Cittadini 2007/2013" della Commissione Europea - Measure 1.1 Town Twinning citizens meetings.
- Svolge la lezione *L'Architettura delle città nel paesaggio della memoria.*
- Partecipazione, come relatore e Guest critic, al convegno e al seminario internazionale *Creative city,* organizzato dalla Facoltà di Architettura di Cagliari (TU - Delft, SOIRÉE – Hamburg, ENSAN – Rouen). Cagliari 6-8 luglio 2011

- Svolge la lezione *Il progetto dello spazio pubblico. Architettura degli spazi aperti*.

Comitato scientifico della manifestazione internazionale *La città delle donne 8 x infinito. 1^ Biennale delle artiste del Mediterraneo – sezione Architettura*. Regione Sicilia, Ordine degli Architetti di Catania, Ordine degli Architetti di Messina, Associazioni "Officine di Hermes", "ArteAlta", Giardini Naxos e altre città, 8 – 12 marzo 2011.

- Supervisore ai workshop di progettazione architettonica.

Organizzazione e coordinamento scientifico del Convegno *Architettura e Fotografia. Il paesaggio dei luoghi urbani* organizzato con Università degli Studi di Palermo (Dipartimento di Architettura, Facoltà di Ingegneria, Facoltà di Architettura), Facoltà di Ingegneria di Palermo 3-4 febbraio 2011.

- Intervento: Oltre lo sguardo.

La manifestazione è recensita in: "A Ingegneria convegno su Architettura e Fotografia. Il paesaggio dei luoghi urbani », in *ATENEONEWS*, n. 8 del 2 febbraio 2011.

2010 Organizzazione e coordinamento del progetto di scambio bilaterale tra Università degli Studi di Palermo e Drexel University di Philadelphia, (USA). *City to City*. Ciclo di lezioni sull'architettura Italiana. Philadelphia, 5-15 ottobre 2010.

Organizzazione e coordinamento scientifico del *Convegno Internazionale di Progettazione sullo Sviluppo dell'area del Mercato di Mafraq*. Università degli Studi di Palermo - l'Al al-Bayt University of Mafraq. Il 6 luglio 2010, si svolge un incontro pubblico con il Ministro della Cultura della Giordania le autorità civili e accademiche. Mafraq (Jordan), luglio 2010.

- Conduce il laboratorio sul progetto del Mercato di Mafraq

- Svolge un ciclo di lezioni sul tema *Stratificazioni urbane in Giordania*.

Partecipazione al convegno *Cultural exchanges between Italy and Jordan*, svolta il 26 giugno 2010 presso il palazzo municipale di Mafraq (Jordan) nell'ambito della Scuola Internazionale di Studi Avanzati *Architettura e Paesaggio in Giordania*.

- Interviene con la relazione *Università e architettura come luoghi dello scambio*.

Partecipazione al Congresso nazionale di fondazione Rete Vitruvio. Rete interuniversitaria italiana dei docenti di progettazione architettonica, Riccione 3-4 maggio 2010.

- Intervento nella sessione costitutiva della Commissione "Pubblicazioni e ricerche di architettura".

Organizzazione e coordinamento scientifico della mostra e del convegno *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia*, Darc Sicilia – Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, nell'ambito della *XII Settimana della Cultura*, Catania, Ex Manifattura Tabacchi, 16 - 25 aprile 2009.

- Intervento introduttivo alla mostra

2009 Organizzazione e coordinamento scientifico della mostra e del convegno *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia*, Darc Sicilia – Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, Siracusa, Antico Mercato, 21 dicembre - 6 gennaio 2009.

- Svolge la relazione *Architettura contemporanea e nuovi paesaggi urbani in Sicilia*.

Partecipazione al Convegno internazionale *Architettura Contemporanea in Portogallo. Generazioni a confronto sul tema della residenza*, promosso da Università degli Studi di Palermo, Inarch, Seção Regional do Norte do Orden dos Arquitectos, Ordini degli Ingegneri e degli APPC della provincia di Palermo, Consulta regionale degli Ordini degli APPC di Sicilia - Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia, Palermo 7-8 maggio 2009.

- Svolge la relazione *Linguaggi dell'architettura contemporanea*.

Partecipazione al Convegno internazionale *Valorizzazione e fruizione dell'area archeologica della valle dei Templi. Problematiche di percorso e di collegamento*, Agrigento 15-19 giugno 2009.

- Svolge la relazione *Architettura come percorso*.

- Pubblicata in G. De Giovanni, E.W. Angelico (a c. di), "Architecture and innovation for heritage", Aracne Editrice, collana Esempi di architettura 2, Roma 2011, pp. 209-215.

Organizzazione e coordinamento scientifico della mostra e del convegno *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia*, Darc Sicilia – Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, in occasione del XXIII Congresso Mondiale di Architettura, Torino 29 giugno - 3 luglio 2009.

- 2008 Partecipazione al Convegno internazionale *Architettura e progetto urbano nella città di Tunisi e nel Mediterraneo* nell'ambito di Mimarch², organizzato da Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura, Facoltà di Architettura di Palermo, 16-17 dicembre 2008.
- Svolge la relazione *Agrigento – Jerash: La ricerca di un'identità tra archeologia e progetto*.
- Organizzazione e coordinamento scientifico della mostra e del convegno *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia*, Darc Sicilia – Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, Palermo, Hotel de France, 27 marzo - 9 aprile 2008.
- Intervento: *Architetture contemporanee in Sicilia*.
- 2007 Partecipazione al 1st International Symposium *Scenarios of illegal dwelling. Strategies of building and town recovery*, svolto ad Agrigento dal 19 al 20 ottobre 2007, organizzato dall'Università degli Studi di Palermo, dal CUPA, dalla Regione Sicilia, dalla Provincia Regionale di Agrigento, dall'Ente Parco Archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi.
- Svolge la relazione *Ricostruire il presente*.
La relazione è pubblicata in G.F. Tuzzolino, "Ricostruire il presente - Rebuilding the present", in AA.VV., *Scenari dell'abitare abusivo. Strategie per l'intervento di recupero*, a c. di R.M. Vitrano, Luciano Editore, Napoli 2007, pp. 303-308.
- Organizzazione e partecipazione al convegno *ArqCatMòn - Architettura Catalana nel Mondo*, in occasione dell'inaugurazione dell'omonima mostra, svolto ad Agrigento il 5 Febbraio 2007, organizzato dal Collegi d'Arquitectes de Catalunya, dalla Consulta regionale degli Architetti di Sicilia, p.p.c., dall'Ordine degli Architetti, p.p.c. di Agrigento.
- Svolge la relazione *Architettura catalana. La modernità della tradizione*.
La manifestazione è recensita in:
- S. Sanzo, "Mostra di architettura ArqCatMòn", in Aa, Ordine degli Architetti di Agrigento, n. 22, luglio 2007, pp. 11-12.
- Red. "Architettura, le tendenze spagnole per entrare in sintonia con l'Europa", in *Giornale di Sicilia*, 30 febbraio 2007, p. 30.
- Red. "Inaugurata al Pirandello la mostra di architettura", in *Giornale di Sicilia*, 6 febbraio 2007, p.20.
- M. Ladu, "Inaugurata la mostra ArqCatMòn 2005", in *Agrigentonotizie.it*, edizione del 5 febbraio 2007.
- M. Ladu, "Mostra di architettura catalana", in *Agrigentonotizie.it*, edizione del 3 febbraio 2007.
- M. Ladu, "Mostra di Architettura Catalana. Inaugurazione il 5 febbraio ad Agrigento", in *Agrigentonotizie.it*, 1 febbraio 2007.
Intervista su: *Architettura Catalana contemporanea*, in Tele Giornale TeleAcra, edizione del 5 febbraio 2007.
- 2006 Partecipazione convegno sulle *Tendenze emergenti nella riqualificazione urbana in Europa*, tenuta a Gubbio il 14 ottobre 2006 in occasione delle manifestazioni per il *Premio Gubbio 2006*, organizzate dall'ANCSA, dal Comune di Gubbio e patrocinate dal Ministero del Beni culturali delle Infrastrutture e Trasporti.
- Svolge la relazione *Interventi di riqualificazione urbana in Sicilia*.
La manifestazione è recensita in:
- Red. "Oggi il «Premio Gubbio»", in *Il Giornale dell'Umbria*, 13 ottobre 2006, p.17.
- Red. "Premio Gubbio, menzione al Comune di Cammarata", in *Giornale di Sicilia*, 23 agosto 2006, p.25.
- E. Cairone, "Il recupero del territorio. Un premio per Cammarata" in *La Sicilia*, 23 agosto 2006, p.32.
- Partecipazione al convegno *Progettazione e adeguamento degli edifici di culto alla riforma liturgica promossa dal Concilio Vaticano II*, organizzata dal Consiglio Nazionale degli Architetti, Consulta regionale degli Architetti di Sicilia, C.U.P.A., periodico "Chiesa e Comunicazione". Agrigento 6 maggio 2006.
- Svolge la conferenza *Oltre la materia, la ricerca del trascendente nell'espressione architettonica dello spazio*.
La manifestazione è recensita in:
- Red, "Diocesi di Agrigento. Un seminario sulla costruzione e sull'adeguamento delle chiese", in *Chiesa oggi. Architettura e comunicazione*, Di Baio editore, n. 74, maggio 2006, p. 13
- G. Sajeve, "Adeguamento degli edifici di culto alla riforma liturgica", in *L'Amico del popolo*, n. 16, 7 maggio 2006, p.3.
- C. Parrello, "Giornata di studio dal tema *Progettazione ed adeguamento liturgico degli edifici di culto alla riforma liturgica promossa dal concilio Vaticano II*", 6 maggio 2006, in www.dibaio.com.
- 2005 Partecipazione a *Mimarch¹ - Giornate italo-tunisine sull'architettura*, in occasione della presentazione del volume di A. Sarro *La multiculturalità nella città del Mediterraneo: ricerche e progetti per le città di Tunisi, Kairouan, Tozeur e Nefta*, Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura di Palermo, Dipartimento Storia e Progetto nell'Architettura, Sala Magna dello Steri, Palermo, 19 dicembre 2005.
- Intervento: *Architetture e paesaggi del Mediterraneo*.
- Partecipazione all'International Symposium *Museums, merely building for culture?*, organizzato a Napoli dal 13 al 15 ottobre 2005, dall'Università degli Studi "Federico II".
- Presenta il contributo *Due musei ad Agrigento*.
Pubblicato in G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, P. Vella, "Due musei ad Agrigento", in *Museums, merely building for culture?* Atti dell'International Symposium, Università degli Studi "Federico II", Napoli, 13-15 ottobre 2005, Luciano Editore, Napoli

2005, pp. 210-220.

Recensito in F. Rispoli, recensione del saggio "Due musei ad Agrigento", in *Museums. Merely buildings for culture?*, Atti dell'International Symposium Napoli 13-15 ottobre 2005, Luciano Editore, Napoli 2005, p. 40.

- 2003 Organizzazione della ricerca internazionale *Abitare 'tra' – interazioni uomo, casa, cosmo*, nell'ambito dell'International observatory of studies of architectonic and artistic design (Palermo-Madrid-Porto). Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura dell'Università di Palermo, dal Departamento de Proyectos Arquitectonicos ETS dell'Università di Madrid, dal Centro de Estudios de Arquitectura e Urbanismo dell'Università di Porto, dal Centro Studi Anghelos. Responsabili del progetto sono il prof. P. Culotta (Palermo), il prof. G. Ruiz Cabrero (Madrid), il prof. R. Braz Afonso (Porto). Fa parte anche del comitato di redazione. La ricerca è inserita nel programma europeo Culture 2000 – Education and culture.
- Svolge attività di seminario e la lezione *La poetica del progetto*.

Partecipazione al convegno internazionale sul tema *Topografia della forma della città*, tenuto a Favara (Ag) presso il Castello dei Chiaromonte, il 22-26 aprile 2003.

Al workshop, organizzato dal prof. G. Leone, intervengono, tra gli altri S. Hallet (University of America Washington), M. Casamonti (Università di Genova), A. Anselmi (Università di Roma III), T. Giura Longo (Università di Roma III), J. Bellmunt I Chiva (Università di Barcelona).

- Svolge attività di seminario e la lezione *Materiali del progetto e modificazione urbana*.

- 2002 Partecipazione alla conferenza internazionale sul tema *Abitare 'tra' - interazioni uomo, casa, cosmo*, organizzata dal Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura – Università di Palermo, dal Departamento de Proyectos Arquitectonicos ETS - Università di Madrid, dal Centro de Estudios de Arquitectura e Urbanismo - Università di Porto, dal Centro Studi Anghelos. Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo, 17 e 18 gennaio 2002.

- Intervento: *Architettura come misura dell'invisibile*.

Alla conferenza prendono parte, tra gli altri, G. Ruiz Cabrero, Rui Braz Afonso, F. Soriano Pelaèz, P. Culotta, F. Alfano.

- 2001 Organizzazione e partecipazione al convegno *Quali spazi per l'uomo?* nell'ambito delle manifestazioni conclusive del II Seminario di studi di progettazione architettonica e artistica *La casa dell'angelo* che prevedono, tra l'altro, la mostra dei materiali progettuali presso gli stessi locali (5-27 maggio 2001). Alla manifestazione partecipano F. Cellini, P. Nicolin e P. Culotta. Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo, 5 maggio 2001.

- Intervento: *Lo spazio del possibile*.

Publicato in G.F. Tuzzolino, *Lo spazio del possibile*, in F. Alfano *La casa dell'angelo - nuovi spazi, dimensioni, interazioni nell'abitare (domestico)*, Clean edizioni, Napoli 2001, p. 103.

- 1997 Organizzazione e coordinamento scientifico del *Simposio Internazionale di Architettura*, patrocinato dal Comune di San Giovanni Gemini, dalla Facoltà di Architettura di Palermo e dall'Ordine degli Architetti di Agrigento. San Giovanni Gemini, maggio - dicembre 1997.

- Membro del Comitato scientifico (con P. Culotta, M. Panzarella, F. Provenzano).

- Svolge attività di seminario e la lezione *Il progetto e la modificazione dello spazio urbano*.

Il simposio prevede una serie di incontri e manifestazioni tra le quali:

- la discussione critica dei progetti, per la quale interviene, tra gli altri il Prof. Gonçalo Sousa Byrne;

- la conferenza sul tema *L'esperienza del progetto tra ricerca dell'architettura ed amministrazione della città*, per la quale invita l'arch. G. Pirazzoli, l'arch. B. Messina e l'arch. F. Escalona;

- la tavola rotonda sul tema *Le problematiche del progetto pubblico della città: procedure correnti e necessità di innovazione*, per la quale invita personalità istituzionali e del mondo della cultura architettonica, tra le quali il presidente della Consulta Regionale degli architetti, il preside della Facoltà di Architettura e gli amministratori locali;

- la mostra degli elaborati di progetto.

L'intera attività del Simposio è recensita in: *Area* n. 36, gennaio - febbraio 1998, pp. 86 - 87; *Gazzetta di Sicilia* del 22 ottobre 1997, p. 8; *Giornali Radio RAI* regionale nei giorni 17 e 18 ottobre 1997; *Il Giornale dell'Architettura*, n. 17, dicembre 1997, p. 1, 12.

Organizzazione e coordinamento scientifico del Concorso Nazionale di Progettazione Architettonica *La Piazza e la Città*, bandito nel Luglio 1997 dal Comune di San Giovanni Gemini (Ag) e patrocinato dalla Facoltà di Architettura di Palermo e dall'Ordine degli Architetti di Agrigento.

- Membro effettivo della Giuria.

Il concorso è recensito in *Area* n. 36, gennaio - febbraio 1998, pp. 86 - 87.

Partecipazione, dal 13 giugno 1997, al Convegno nazionale *ARC-Architettura, Ricerca, Composizione*, sessione "Il testo architettonico tra analisi critica e indagine speculativa", organizzato dalla Triennale di Milano, dai Dottorati italiani di composizione architettonica e svolto al Palazzo dell'arte.

- Presenta la relazione *La didattica del progetto e la fondazione della Facoltà di Architettura di Palermo*.

Partecipazione, dal 5 e 7 giugno 1997, Convegno Internazionale di Studi *Tra Guerra e Pace. Società, Cultura e Architettura nel secondo Dopoguerra*, sessione "Formazione e professioni", organizzato presso il Dipartimento di Progettazione Architettonica del Politecnico di Torino.

- Presenta la relazione *La didattica del progetto e la fondazione della Facoltà di Architettura di Palermo. Il contributo di Salvatore Cardella*.

Partecipazione al *IV Congresso Nazionale degli Architetti Italiani*, tenutosi il 14, 15 e 16 marzo 1997 a Firenze e organizzato dal Consiglio Nazionale degli Architetti.

Pubblicato in: G.F. Tuzzolino, *Il mercato del progetto*, in AA.VV.: *IV Congresso Nazionale degli Architetti Italiani - Contributi al Dibattito Congressuale*, C.N.A., Firenze 1997, p. 3.

- Intervento: *Il mercato del Progetto*.

1996 Partecipazione alla Pre-Conferenza Mondiale *Habitat 2*, "La rivitalizzazione dei centri storici ed il riuso degli antichi edifici", organizzata dal Consiglio Nazionale degli Architetti. Napoli, 21 - 23 marzo 1996.

- Intervento: *Quali legittimità per il progetto contemporaneo nel recupero della città storica?*

Il testo è pubblicato in: *Il Giornale dell'architettura*, n. 11, aprile 1996, p. 4.

3.4 Organizzazione e partecipazione in qualità di relatore a conferenze, seminari di carattere scientifico nazionali e internazionali

2019 Organizzazione del seminario *Stratificazioni/Stratigrafie*, con V. Ambrosecchio, A. Cervini, G.V. Graziano nell'ambito del coordinamento dei Laboratori di Progettazione del 3° anno. Università degli Studi di Palermo, D'Arch, Palermo, 5 giugno 2019.

- Intervento: *L'architettura e il dialogo*

Partecipazione al festival internazionale *Una settimana di bontà. Immagini, pensieri, suoni*, a c. di E. Lo Cascio e P. Nicita, presso il Museo archeologico di Lipari, 25-28 maggio 2019.

- Svolge la conferenza: *Tracce, segni, memorie, tra continuità e invenzione*.

Partecipazione alla *Giornata nazionale ANVUR. L'assicurazione della qualità nel contesto dell'istruzione superiore in Europa*, Roma 29 gennaio 2019.

Presentazione del libro *Bruno Zevi e la sua eresia necessaria*, a c. di A.I. Lima, Feltrinelli, Palermo, 23 gennaio 2019.

- Intervento: *Professare l'architettura*.

2018 Partecipazione al convegno nazionale *Il futuro delle città. Memoria, Identità, Bellezza, nuovo Umanesimo, Generatori di economia*, Regione Siciliana, ARS, BC Sicilia, Palazzo dei Normanni, Palermo, 22 ottobre 2018.

- Svolge la conferenza: *La città, il presente e la ricchezza delle stratificazioni*.

Partecipazione alla *Notte europea dei ricercatori – Sharper*, con la ricerca *Percorsi Mediterranei tra Palermo e Lampedusa, Storytellers night show*, Università degli Studi di Palermo, Orto Botanico, Palermo, 28 settembre 2017.

Partecipazione a *D'Arch X Manifesta12*, attività organizzate dal D'Arch in collaborazione con *Manifesta 1,2*

Sala Mostra A.M. Fundarò, Palermo, 14-15 giugno 2018.

- Svolge la conferenza: *Un viaggio tra Palermo e Lampedusa*.

Organizzazione del seminario *Lampedusa. Il racconto della memoria*, con L. Restuccia, A. Sarro, nell'ambito del Laboratorio 3 di Progettazione architettonica. Università degli Studi di Palermo, D'Arch, Palermo, 4 maggio 2018.

- Intervento: *L'architettura racconta*.

Organizzazione del seminario *Intorno a limite. Riflessioni disciplinari sul tema*, con E. Di Stefano, C. Cerroni, F. Correnti, nell'ambito del coordinamento dei Laboratori di Progettazione del 3° anno. Università degli Studi di Palermo, D'Arch, Palermo, 15 marzo 2018.

- Intervento: *Il progetto come elaborazione del limite*.

Organizzazione del seminario *Familiare ed estraneo. Riflessione interdisciplinare sull'identità di spazi, esperienze e lingue* con M. D'Agostino, E. Di Stefano. Università di Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Palermo 10

- gennaio 2018.
- Intervento: *La necessità di luogo e l'abitare interetnico*.
- 2017 Coordinamento e direzione scientifica del workshop di progettazione architettonica *Dal progetto alla costruzione*, Università degli Studi di Palermo, Searc_Studenti edile architettura, Palermo, 16-17 novembre 2017 - marzo 2018.
- Svolge la conferenza: *Dal paesaggio allo spazio minimo*.
- Partecipazione alla 5ª edizione settimana pianeta terra. Geoeventi Principio di insediamento tra storia e contemporaneità, Ordine degli Ingegneri_CL, OAPPCC_CL, ANCE_Sicilia. Mussomeli 21 ottobre 2017.
- Svolge la conferenza: *L'architettura e la poetica del suolo*.
- Partecipazione al convegno *Usò Riuso Risorsa. Gli edifici di culto tra manutenzione e gestione*, Diocesi di Piazza Armerina, Ufficio nazionale per i Beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto, Piazza Armerina, 23 novembre 2017.
- Svolge la conferenza: *La manutenzione continua e sistematica del patrimonio edilizio di culto*.
- Coordinamento e direzione scientifica del workshop di progettazione architettonica *Dal progetto alla costruzione*, Università degli Studi di Palermo, Searc_Studenti edile architettura, Palermo, 16-17 novembre 2017 - marzo 2018.
- Svolge la conferenza: *Dal paesaggio allo spazio minimo*.
- Partecipazione alla *Notte europea dei ricercatori – Sharper*, con la ricerca *Accoglienza e integrazione nella città contemporanea. L'esperienza di Mazara del Vallo. Workshop Open_Lab*, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch. Palermo, 25-26 settembre 2017.
- Organizzazione delle Giornate di studio *Viaggio tra i luoghi di Lampedusa. Gli spazi pubblici per migranti*, con il sindaco G. Nicolini, Lampedusa 31 marzo-aprile 2017.
- Presenta il volume *Difese sul mare. Città fortificate e architettura militare nel Mediterraneo centrale*, di G. Ingaglio. Comune di Porto Empedocle, Istituto Italiano dei Castelli, OAPPCC_AG. Porto Empedocle, 12 marzo 2017.
- Organizzazione e partecipazione al seminario *Lampadusa. Riflessioni intorno al libro di Davide Camarrone*. Università degli Studi di Palermo, D'Arch, Palermo 24 marzo 2017.
- Intervento dal titolo: *Il racconto dei luoghi tra letteratura e architettura*.
- Partecipazione al convegno e corso di formazione *Educare alla bellezza* presso l'I.I.S.S. E. Majorana di Gela, il 6 febbraio 2017.
- Svolge la conferenza: *L'architettura e l'invenzione della bellezza*
- Comitato scientifico del convegno *Quando la pubblicità incontra l'architettura* (Ordine degli Architetti PP.C. di Cantanissetta, I.I.S.S. Manzoni – Juvara di San Cataldo), San Cataldo 28 gennaio 2017.
- Intervento: *L'architettura e il luogo globale*
- 2016 Partecipazione alla mostra e al seminario *Pasquale Culotta. Costruire l'avanguardia*, a c. di G. Guerrera, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Architettura. Palermo, D'Arch, 22 novembre – 22 dicembre 2016.
- Intervento: *La didattica e il progetto di una cultura interetnica*
- Partecipazione alla *Notte europea dei ricercatori – Sharper*, con la ricerca *Nei luoghi dell'accoglienza*, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch. Palermo, Ex sede della Facoltà di Architettura, 30 settembre 2016.
- Partecipazione alla manifestazione *Pioggia di libri*, Dipartimento di Architettura di Palermo, 14-16 giugno 2016.
- Presentazione del libro *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Palermo*, di G.F. Tuzzolino, A. Sarro, G. Di Benedetto, Casa Martorana – ex sede Facoltà di Architettura 16 giugno 2016.
- Partecipazione alla manifestazione *Forme e significati dell'architettura contemporanea. Forme, spazialità, linguaggi, tempo presente. Rassegna di Film-documentari*, a cura di Anghelos, Abitare, Arte, Architettura. Palermo, Sala Florio, Ance Palermo, 7 giugno 2016.
- Svolge la conferenza *Tadao Ando. La casa Koshino*
- Partecipazione al convegno itinerante *Territorio di Vino. Cultura del vino nelle valli del Torto e del Platani*. SiciliAntica, Amministrazioni comunali. Palazzo Trajna, Cammarata, 28 maggio 2016.

- Svolge la conferenza: *Nuove cantine. Occasioni per l'architettura.*

Partecipazione al seminario *Wine for Landscape*. Università degli Studi di Palermo, CdS in Architettura LM/4. Dipartimento D'Arch, Palermo 12-13 maggio 2016.

- Svolge la relazione *L'architettura del suolo.*

Partecipazione alle giornate di studio *Visioni di città tra identità e futuro*. Comune di Mussomeli, OAPPC CL, Collettivo SempliciCittà. Mussomeli (CI), Palazzo Sgadari, 30 aprile 2016.

- Svolge la conferenza: *Costruire un'idea di città.*

Organizzazione e coordinamento della conferenza e della mostra internazionale *Progetti per Abha. Nuove architetture per l'Arabia Saudita*, sulla nuova città progettata per il Governatorato dell'Aseer in Arabia Saudita, promossa dall'Università degli Studi di Palermo, dal Comune di Alcamo (Tp). Alcamo, Ex Collegio dei Gesuiti, 26 aprile - 26 maggio 2016.

- Intervento di presentazione della mostra

Partecipazione al convegno *Università e territorio. Nuove strategie per il decentramento*, Università degli Studi di Palermo, Regione Siciliana. Agrigento, Spazio Themenos, 22 aprile 2016.

- Svolge la relazione *Università, Decentramento e Territorio.*

Partecipazione al seminario *Città, Architettura, Bellezza*, presso l'Istituto Scolastico E. Romagnoli di Gela. Gela, 29 febbraio 2016.

- Svolge la relazione *La città e la Bellezza latente.*

Organizzazione del seminario *Architettura del dialogo*, con C. Sandroni, G. Placenti, A. Sarro, F. Alfano, nell'ambito del coordinamento dei Laboratori di Progettazione del 3° anno. Università degli Studi di Palermo, Palermo, Itinerario Arabo Normanno, 7 aprile 2016

- Intervento: *L'architettura e il dialogo*

Organizzazione e coordinamento della presentazione del volume *Nei luoghi di confine. Architettura e progetto in Giordania*, Università degli Studi di Palermo, D'Arch. Palermo, Biblioteca del Dipartimento di Architettura, 8 aprile 2016.

Organizzazione e coordinamento delle giornate di studi *Nei luoghi dell'integrazione. Mazara del Vallo: La residenza e lo spazio pubblico*, sui temi dell'integrazione e dello spazio urbano, promossa dall'Università degli Studi di Palermo, dal Comune di Mazara del Vallo. Mazara del Vallo, Ex Cinema Diana, 11-12 marzo 2016

- Intervento: *Architettura nelle città del Mediterraneo*

Componente del Comitato scientifico del seminario formativo sulla cinematografia di Architettura e Design *Visioni di architettura*, OAPPC_CL, Collettivo SempliciCittà. Mussomeli (CI), Palazzo Emiliani Giudici, 5 febbraio - 11 marzo 2016. Partecipa al seminario il 5 febbraio 2016.

- Svolge la lezione: *Renzo Piano. Che cos'è l'architettura?*

Partecipazione al seminario *Racconti dello spazio urbano* (Università degli Studi di Palermo, gruppo studentesco SEARCH - promozione delle attività culturali e sociali degli studenti), Scuola Politecnica 26-27 febbraio 2016.

- Intervento: *Architettura e narrazione* (26 febbraio 2016).

2015 Partecipazione al seminario *Dal rifugio alla casa - Workshop finale dei Laboratori coordinati di progettazione architettonica 1*, Polo didattico di Agrigento, 15 giugno 2015.

- Intervento di critica ai progetti.

Partecipa al convegno *Incompiuto nel paesaggio. Idee, metodi esperienze per la riqualificazione delle opere incompiute*. Regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali, Associazione culturale Itinerari. Torre del Castello, Cammarata, 2 giugno 2015

- Svolge la relazione *Il riconoscimento del paesaggio debole*

Partecipazione inaugurazione dell'anno accademico 2014-15 con la Lectio Magistralis di M. Molé e S. Tradati *Studio Nemesi Padiglione Italia*, Polo Universitario di Agrigento. Auditorium Livatino, Agrigento, 17 aprile 2015.

- Intervento di presentazione della lectio magistralis.

- Partecipazione alla tavola rotonda *L'architettura di Palma di Montechiaro nelle tesi di laurea*, nell'ambito della "Mostra di tesi di laurea in architettura dedicate a Palma di Montechiaro e al suo territorio". Archeoclub, Soprintendenza BB.CC.AA., OAPPC AG, Comune di Pama di Montechiaro. Palazzo Ducale, Palma di Montechiaro, 16 aprile 2015.
- Partecipa alla tavola rotonda con l'intervento *Università, architettura e territorio*.
- Partecipazione alla cerimonia di intitolazione dell'aula professori del CdS in Architettura presso il Polo universitario di Agrigento. Aula Magna, Polo Universitario di Agrigento, 26.01.2015
- Svolge la relazione *La didattica dell'architettura e la comunità di ricerca*.
- Partecipazione alla conferenza *Le città in-visibili. Prospettive per una rinascita urbana*, nell'ambito del seminario itinerante "VespArch" con S. Boeri. Università degli Studi di Palermo, Regione Siciliana, OAPPC AG, Parco Valle dei Templi. Agrigento, Ex Oratorio dei Filippini, 24 gennaio 2015.
- Svolge la relazione *Università, Architettura e sviluppo urbano*.
- Organizzazione della conferenza *Immigrazione, accoglienza, integrazione*. Con la giornalista Adnkronos E. Terranova, D'Arch, Palermo, 21 gennaio 2015.
- 2014 Organizzazione e coordinamento della giornata di studi *Immigrazione, Accoglienza, Integrazione*, con E. Terranova, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch. Aula magna M. De Simone D'Arch, Palermo 23 settembre 2014.
- Intervento: *Architettura, accoglienza e integrazione*
- Partecipazione alle giornate di studio *WE Architettura. L'architetto e la sua città*. OAPPC di Trapani, Comune di Alcamo Alcamo. Alcamo, Corte ex Collegio dei Gesuiti, 18 giugno 2014.
- Svolge la relazione *L'architettura e la bellezza della città*.
- Partecipazione al seminario *Immaginazioni. La natura narrativa dell'architettura* organizzato dalle "Officine Culturali Costanza d'Altavilla". Hotel Artemis, Cefalù, 29 marzo 2014.
- Svolge la conferenza *Architetture al limite*.
- Partecipazione alla presentazione del libro di Paola Caridi *"Gerusalemme senza Dio. Ritratto di una città crudele"*. Università degli Studi di Palermo, Polo universitario di Agrigento. CUPA, Agrigento, 24 marzo 2014
- Svolge la relazione *Dentro la città molteplice*.
- Organizzazione e coordinamento della giornata di studi *Conoscere le migrazioni, progettare l'accoglienza*, con A. Sciarba, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch, Aula magna M. De Simone, Palermo 23 settembre 2014.
- Intervento: *Migrazioni e ricerca di nuovi spazi per l'uomo*
- Organizzazione e coordinamento della mostra *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Palermo*. Università degli Studi di Palermo, Dipartimento D'Arch. Sala mostre D'Arch, Palermo, 6-13 giugno 2014.
- Intervento di presentazione della mostra
- Presentazione del libro *Composizione Musica e Architettura* (a c. di A. Margagliotta, L. Failla), Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Palermo 4 giugno 2014.
La manifestazione è recensita in: AteneoNews n. 41 del 5 giugno 2014.
- 2013 Partecipazione alla presentazione del libro di C. Capitti "Governo del territorio e Dottrina sociale della Chiesa in architettura, urbanistica, ambiente, paesaggio". Polo universitario di Agrigento, OAPPC di Agrigento. CUPA, 9 dicembre 2013.
- Partecipa alla tavola rotonda trattando il tema *La misura e la custodia della bellezza*.
- Partecipazione al convegno *Progettare l'accoglienza*, nell'ambito delle manifestazioni *Caryting 2013*. Polo universitario di Agrigento, Caritas Italiana, 15 novembre 2013.
- Intervento: *Architettura per l'accoglienza, Spazi per l'uomo*.
- Partecipazione al Workshop di progettazione architettonica *RI-CYCLO* (Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura, Comitato "Cefalù, quale ferrovia") Facoltà di Architettura di Palermo 21-28 settembre 2013.
- Componente del Giury per la discussione e la valutazione critica dei progetti.
- Partecipazione alla giuria e alla premiazione del Concorso "Olympieion" per le migliori tesi di laurea in architettura del quinquennio 2004-09 e riguardanti il comune di Agrigento. Comune di Agrigento, CdS in Architettura, OAPPC

di Agrigento. Agrigento, 18 giugno 2013.

- Intervento: *Il Progetto di laurea e la trasformazione potenziale del territorio.*

Partecipazione al convegno nazionale *Progetti e concorsi. La qualità dell'architettura, il quadro normativo*, con M.G. Bellisario, F. Purini. Parco Valle dei Templi, Consiglio Nazionale degli Architetti. Casa Sanfilippo, Agrigento 10 giugno 2013.

- Svolge la relazione *La qualità del progetto di architettura.*

Organizzazione e coordinamento della giornata di studi *Abitare le città del Mediterraneo*, sui temi dell'integrazione e dello spazio urbano ad Agrigento, Università degli Studi di Palermo, CdS di Agrigento, Caritas, rappresentante comunità islamica. Agrigento, CUPA, 2 maggio 2013

- Intervento: *Lo spazio multi-etnico*

Partecipazione al Workshop di progettazione architettonica *RI-CYCLO* (Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura, Comitato "Cefalù, quale ferrovia") Facoltà di Architettura di Palermo 21-28 settembre 2013.

- Intervento di critica ai progetti.

Partecipazione alla manifestazione *Pioggia di libri*, Dipartimento di Architettura di Palermo, 10 aprile 2013.

- Presentazione del libro di G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze.*

Partecipazione al seminario *The Grand Tour. Spiagge e spigoli* del prof. Luca Merlini (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais), Facoltà di Ingegneria di Palermo 18 gennaio 2013.

- Intervento: *L'invenzione dell'architettura.*

2012 Organizzazione del seminario del prof. Luca Merlini (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais) *Racconti di architettura*, Facoltà di Architettura, Polo universitario di Agrigento, 24 maggio 2012.

- Intervento: *il progetto come narrazione.*

Partecipazione al convegno multidisciplinare di *Studio Consumo di suolo e riqualificazione urbana a partire da Agrigento e il suo hinterland*, svolto ad Agrigento il 17 maggio 2012 e organizzato dall'Università degli studi di Palermo, dal Polo didattico di Agrigento, dal Consorzio universitario della Provincia di Agrigento e dal C.I.R.C.E.S.

- Svolge la relazione *Architettura del suolo.*

Partecipazione al convegno *Cina. Racconto di un viaggio*, organizzato dal CdL di Ingegneria edile-architettura, Università degli Studi di Palermo - "Corso di Studi culturali: Cina", Aula Capito, Palermo il 17 aprile 2012

- Svolge la relazione *Pechino – Shanghai. Spazi pubblici e architettura della strada.*

Partecipazione al Seminario di presentazione del libro *Trasformare il brutto. Micro qualificazione architettonica* di Fabio Alfano, Polo Universitario di Agrigento, 15 marzo 2012.

- Svolge la relazione *Il progetto di architettura e il racconto del presente.*

Organizzazione del convegno *Lampedusa. Il viaggio, l'approdo, l'accoglienza*, sulle problematiche riguardanti l'immigrazione e la questione dell'abitare a Lampedusa, Facoltà di Architettura, Polo universitario di Agrigento, 7 marzo 2012. Partecipano il Prof. A. Margagliotta, il Prof. G.F. Tuzzolino, la giornalista L. Tilotta (Rai Tg3).

- Intervento: *Il viaggio, l'approdo, l'accoglienza.*

2011 Partecipazione alla conferenza internazionale *Architecture and innovation for heritage*, svolta ad Agrigento il 15 novembre 2011, in occasione della presentazione dell'omonimo volume a c. di G. De Giovanni e E.W. Angelico, organizzata dall'Università degli Studi di Palermo, Polo Universitario di Agrigento.

- Svolge la relazione *Il Progetto come esercizio di misura.*

Organizzazione e coordinamento scientifico del seminario *Architettura e musica. Al di là del mare*, svolto Palermo l'11 novembre 2011, sulle problematiche riguardanti l'immigrazione e la poetica dell'abitare a Lampedusa, Facoltà di Architettura – Università degli Studi di Palermo. Partecipano la Prof. A. Sarro, il Prof. G.F. Tuzzolino, Antoine Michel.

- Intervento: *Lo spazio felice dell'architettura*

Partecipazione al convegno dal titolo *La cultura dell'abitare* organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. di Agrigento e dal Polo Universitario della Provincia di Agrigento, in occasione della presentazione del libro *Architettura dell'abitare e vita quotidiana nel XVIII secolo* di R. Cedrini e C. Brunetto. Agrigento il 10 ottobre 2011

- Svolge la lezione *Spazi e luoghi dell'abitare in Sicilia*

- Organizzazione e coordinamento scientifico del seminario *Lampedusa. Il viaggio, l'approdo, l'accoglienza*, sulle problematiche riguardanti l'immigrazione e la questione dell'abitare a Lampedusa, Facoltà di Architettura – Università degli Studi di Palermo. Partecipano il Prof. G.F. Tuzzolino, la Prof. A. Sarro, la dott. L. Tilotta (TGRai Regione). Agrigento 6 settembre 2011.
- Intervento: *Le ragioni dell'abitare*.
- 2010 Organizzazione e coordinamento scientifico, per la Facoltà di Architettura di Palermo, di *Villard 12 - Seminario itinerante di progettazione architettonica* 2010/11, "Mutazioni urbane", Associazione nazionale Villard, Facoltà di Architettura Italiane, University of Patras, Comune di Palermo. Conferenza introduttiva svolta il 10 novembre 2010.
- Interviene con la relazione *Tra Aqaba e Mafraq. Luoghi dell'identità sospesa*.
- Partecipazione al ciclo di conferenze del programma *Percorsi contemporanei*, organizzato dall'Assessorato Regionale BB.CC. e P.I. della Regione Sicilia, svolto a Palermo il 2 dicembre 2010.
- Svolge la lezione *Esperienze di architettura contemporanea in Sicilia*.
- Organizzazione e coordinamento scientifico del Convegno e workshop *Il paesaggio dei luoghi urbani. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*, promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Ingegneria e di Architettura) e dal gruppo studentesco E-D'ARC+, Sponsorizzazione Canon. Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo, Fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti (Legge 429/85). Facoltà di Ingegneria di Palermo 27-30 settembre 2010, 18-21 ottobre 2010.
- Svolge la lezione *L'immagine della città* (18 ottobre 2010).
La manifestazione è recensita in: A Ingegneria workshop su "Il paesaggio dei luoghi urbani. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia", in *ATENEONEWS*, n. 69 del 23 settembre 2010.
- Organizzazione e coordinamento del convegno *Musica Composizione Architettura*, promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Ingegneria e di Architettura), dal Conservatorio di musica 'V. Bellini' di Palermo e dal gruppo studentesco E-D'ARC+, Facoltà di Ingegneria e di Architettura / Conservatorio di musica 'V. Bellini' di Palermo 6-9 maggio 2009.
Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo, Fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti (Legge 429/85).
- Svolge la relazione *Il paesaggio delle dissonanze*.
La manifestazione è recensita in: "Seminario di composizione per gli studenti delle facoltà di Ingegneria, di Architettura e del Conservatorio di Musica Architetture", in *ATENEONEWS*, n. 46 del 6 maggio 2009.
- Organizzazione e coordinamento scientifico del convegno *Il progetto di architettura e i luoghi del dissesto*, sulle problematiche riguardanti il dissesto idrogeologico del territorio siciliano, Università degli Studi di Palermo, Regione Siciliana - Assessorato al territorio e all'ambiente, Palermo, 10 marzo 2010.
- Intervento: *Il progetto nei luoghi del dissesto*
- Partecipazione al ciclo di *Incontri d'architettura* per i Laboratori di Progettazione architettonica, presso l'Università Kore di Enna, e organizzato dalla Facoltà di Architettura-Ingegneria. Enna, 20 gennaio 2010.
- Svolge la conferenza *Artificio nell'artificio*.
- Organizzazione e coordinamento scientifico, per la Facoltà di Architettura di Palermo, di *Villard 11 - Seminario itinerante di progettazione architettonica* 2009/10, "Case+", Associazione nazionale Villard, Facoltà di Architettura Italiane, University of Patras.
- Interviene alla tavola rotonda e alla discussione critica dei progetti.
- 2009 Organizzazione e coordinamento scientifico, per la Facoltà di Architettura di Palermo, di *Villard 10 - Seminario itinerante di progettazione architettonica* 2008/09, "Messina 08_08 Ricostruzioni", Associazione nazionale Villard, Comune di Messina, Facoltà di Architettura Italiane, University of Patras. Interviene alla presentazione della mostra *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia*, Darc Sicilia - Regione Siciliana - Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione. Sala conferenze della Stazione ferroviaria di Messina, 2 luglio 2009.
- Svolge la relazione *Architettura contemporanea in Sicilia. Tracce di un percorso* (2 luglio 2009).
- Partecipazione alla manifestazione per l'*Inaugurazione dei restauri della Chiesa Madre* di San Giovanni Gemini, 7 giugno 2009.
- Svolge la relazione *Poetica della costruzione: la fabbrica come luogo della stratificazione*.
La manifestazione è recensita in: *L'Amico del Popolo*, 7 giugno 2009, p. 6.

- Partecipazione alla presentazione della rivista EdA dedicata a *Trasparenza e Leggerezza*, promossa dalla casa editrice Il Prato, dall'Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia, Palermo 23 maggio 2009.
- Svolge la relazione *Continuità negate*.
- 2008 Partecipazione al Convegno nazionale di bioarchitettura I.N.B.Ar. *Bioarchitettura Rapporto. Dalla ricerca alla sperimentazione*, organizzato da C.U.P.A., I.N.B.Ar., Regione Siciliana, svolto dal 30 novembre al 1° dicembre 2008 ad Agrigento.
- Svolge la relazione *Il progetto di architettura come pratica della sostenibilità*.
- Organizzazione e coordinamento scientifico del workshop internazionale di progettazione architettonica 'dal PROGETTO alla COSTRUZIONE' promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Ingegneria e di Architettura) e e dal gruppo studentesco E-D'ARC+; sponsorizzato da Cordioli, Mevaco, Sep, Tosoni. Facoltà di Ingegneria di Palermo 23-29 settembre / 27-28 novembre 2008. Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo, Fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti (Legge 429/85).
- Partecipa ai giuri (28 novembre 2008).
 - Svolge la lezione *Spazi minimi* (28 settembre 2008).
- La manifestazione è recensita in:
- 'A Ingegneria workshop di internazionale di progettazione architettonica', *ATENEONEWS*, n. 88, 21 settembre 2008;
 - 'Dal Progetto alla Costruzione' workshop internazionale a Ingegneria, *ATENEONEWS*, n. 106, 27 novembre 2008.
- Gli esiti del seminario sono pubblicati in:
- R. Corrao, A. Margagliotta, G.F. Tuzzolino, *Giovani costruiscono spazi per giovani nella città universitaria di Palermo*, in M. Pezzagno, S. Docchi (a cura di), "Vivere e camminare in città. I giovani e gli spazi urbani", Egaf edizioni, Forlì 2010, pp. 103-108;
 - Mostra dei progetti, Facoltà di Ingegneria di Palermo 27-28 novembre 2008.
- Partecipazione alla giornata di studi *Beni culturali e architettura*, organizzata da SiciliAntica e svoltasi a Cammarata, San Giovanni Gemini e all'Eremo della Quisquina il 6 luglio 2008.
- Svolge la relazione *Caratteri compositivi delle architetture religiose di San Giovanni Gemini*.
- La manifestazione è recensita in: Red., *Visita guidata di SiciAntica*, 'Giornale di Sicilia' del 29 giugno 2008, p. 29.
- Partecipazione alla Conferenza *Architetture del vino. Un disegno per il territorio agricolo*, in occasione della presentazione dell'omonimo libro di A. Sarro. Menfi (Ag), 5 luglio 2008
- Svolge la lezione *L'architettura e la struttura del territorio agricolo*.
- Partecipazione al Seminario *Centralità urbane del centro storico di Villafranca Sicula*, organizzato da C.U.P.A. e Comune di Villafranca Sicula, svolta il 30 giugno 2008 ad Agrigento in occasione dell'omonimo concorso di idee.
- Svolge la lezione *La riqualificazione dello spazio pubblico*.
- Partecipazione al ciclo di seminari *Dieci Conversazioni sull'architettura*, organizzato nell'ambito del *Laboratorio di Architettura e Composizione architettonica 1* presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo il 29 maggio 2008.
- Svolge la lezione *Paesaggi domestici*.
- Organizzazione e coordinamento scientifico del Seminario *La riqualificazione del presente. Architetture per Aragona*, nell'ambito delle attività del Laboratorio di Sintesi Finale del Corso di laurea in Architettura - sede di Agrigento, organizzato dal C.U.P.A. e dal Comune di Aragona, svolto il 15 aprile 2008.
- Svolge la lezione dal titolo *Il paesaggio della città meridionale*.
- Partecipazione alla tavola rotonda (speciale televisivo) *Aragona. ipotesi di sviluppo*, organizzata dal Comune di Aragona, svolta il 4 marzo 2008 presso il centro culturale di Aragona (Ag).
- Intervento: *La riqualificazione dello spazio urbano*.
- La manifestazione è trasmessa in: *Speciale Tele Acras*, 5, 8, 9 marzo 2008.
- Organizzazione del concorso di idee *Centralità urbane del centro storico di Villafranca Sicula*, organizzato da C.U.P.A. e Comune di Villafranca Sicula.
- 2007 Partecipazione al *Convegno per lo sviluppo strategico del Comune di Aragona*, al quale partecipano i rappresentanti dell'Università di Palermo, della Provincia di Agrigento, della Confindustria, della Camera di Commercio, delle categorie sindacali. Organizzato dal Comune di Aragona il 12 dicembre 2007.
- Svolge la relazione *Aragona. Riflessioni sulla qualità urbana e sulla nuova identità di città diffusa*.

Partecipazione alla conferenza *Progetto Athos. Processi di valorizzazione, promozione e sviluppo del patrimonio dei beni culturali ed ambientali*, svolta a Bivona (Ag) presso l'Aula Magna del Consorzio universitario di Agrigento il 20 ottobre 2007 in occasione della presentazione dell'omonimo volume, organizzato dal Centro Studi Luigi Pirandello e dalla Regione Sicilia.

- Svolge la relazione *Immagine e identità del paesaggio urbano in Sicilia*.

Organizzazione e coordinamento scientifico del 4° Seminario *Ambiente Natura Architettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata "Monte Cammarata"* sul tema *L'Architettura e l'Immagine dei luoghi. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*, promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Architettura e Ingegneria), dall'Azienda Regionale Foreste Demaniali, dal Comune di Santo Stefano Quisquina (Ag), dal gruppo studentesco E-D'ARC+. Palermo - Santo Stefano Quisquina - R.N.O. Monte Cammarata, 24 - 29 settembre 2007.

Enti finanziatori: Università degli Studi di Palermo (Fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti - Legge 429/85), Regione Siciliana - Azienda Regionale Foreste Demaniali, Comune di Santo Stefano Quisquina.

- Svolge la lezione *Oltre lo sguardo. La costruzione dell'immagine tra fotografia e architettura*.

Gli esiti del seminario sono pubblicati in G.F. Tuzzolino, N. Battaglia, A. Margagliotta, G. Palazzo (a c. di), *L'architettura e l'immagine di luoghi. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*, Ed. Azienda Regionale Foreste Demaniali della Sicilia, "Collana Sicilia Foreste", Palermo 2008.

La manifestazione è recensita in:

- S. Iovine, "L'architettura e l'immagine dei luoghi", in *Il Fotografo*, n. 188, dicembre 2007, p. 11;

- 4° Seminario "Ambiente Natura Architettura", in *ATENEONEWS*, n. 88, 21 settembre 2007, p. 4;

- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Ambiente, natura, architettura. Traiettorie di un percorso di ricerca", in *Il fotografo*, n. 188, dicembre 2007, pp. 12-15.

Partecipazione al seminario *Le forme del dialogo*, tenuto a Palermo dal 19 al 22 settembre 2006 presso lo Steri Chiaromonte di Palermo e la Facoltà Teologica di Sicilia, organizzato dalla Facoltà di Ingegneria di Palermo e dalla Facoltà Teologica di Sicilia.

- Svolge la lezione *Sulla soglia, l'attesa. Note sull'esperienza di trasfigurazione dell'architettura*

- Partecipa alla tavola rotonda *Lo spazio sacro nella didattica*.

Intervista: T. Martorana, servizio *Le forme del dialogo*, TG3 RAI-Sicilia, edizione del 22 settembre 2006.

La manifestazione è recensita in P. Nicita, "Una fede senza frontiere", in *La Repubblica*, 19 settembre 2006, p. X.

Partecipazione al Seminario internazionale di progettazione architettonica *La città delle Terme e il Mare. Progetti di bordo. 5° Laboratorio estivo*, svolto a Sciacca (Ag) dal 30 agosto 2007 al 7 settembre 2007. Il seminario è a c. di A. Sarro e M. Panzarella, organizzato dall'associazione Villard, dalla Facoltà di Architettura di Palermo, dalla Facoltà di Ingegneria di Palermo, dal Dipartimento Storia e Progetto nell'Architettura, dall'Ordine degli Architetti di Agrigento, dall'Azienda Autonoma delle Terme di Sciacca, dal Comune di Sciacca.

- Svolge la lezione *Architetture recenti* (2 settembre 2007)

- Partecipa ai giuri (30 agosto 2007 - 7 settembre 2007).

Partecipazione alla giornata di studi in occasione della presentazione del Premio IN/ARCH - ANCE, svolta a Catania il 12 Luglio 2007, organizzato da IN/ARCH, ANCE - Confindustria Catania, DARC Sicilia, Regione Sicilia, Comune di Catania.

- Svolge la relazione *Architettura nella città storica*.

La manifestazione è recensita in F. Porto, "Presentazione del nuovo Premio regionale IN/ARC-ANCE Sicilia", in *L'industria delle costruzioni*, n. 396 luglio-agosto 2007, pp. 96-97.

Organizzazione e coordinamento scientifico, per la Facoltà di Architettura di Palermo, delle giornate di studio di *Villard 8 - Seminario itinerante di progettazione architettonica 2006/07*, Associazione Villard, Facoltà di Architettura italiane. "Roma 3". Facoltà di Architettura "Roma 3", 14 - 16 giugno 2007.

- Interviene alla tavola rotonda e alla discussione critica dei progetti.

Partecipazione il 21 maggio 2007 al corso di *Architettura e composizione architettonica 2 con Laboratorio* tenuto dal prof. G. Palazzo nel Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura 4/s della Facoltà di Ingegneria di Palermo.

- Svolge la lezione *Il progetto di architettura come ricerca dello spazio poetico*.

Partecipazione alla *Giornata Regionale dei Beni Culturali*, svolta a Castronovo di Sicilia, Cammarata e San Giovanni Gemini, il 15 aprile 2007, organizzata dall'Associazione Regionale SiciliAntica e dai Comuni di Castronovo di Sicilia, Cammarata, San Giovanni Gemini.

- Svolge la relazione *Centralità dello spazio urbano. La chiesa San Giovanni Battista a San Giovanni Gemini*.

La manifestazione è recensita in: Red. *Giornale di Sicilia*, 14 aprile 2007.

Organizzazione e coordinamento scientifico del Workshop Internazionale di progettazione architettonica *Architetture per la valorizzazione della 'Fossa della Garofala' a Palermo*, organizzato dalle Facoltà di Architettura e Ingegneria, Università degli Studi di Palermo, 13 - 17 aprile 2007.

Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo (Fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti - Legge 429/85).

- Svolge la lezione *L'architettura della città universitaria*.

Organizzazione e coordinamento scientifico, per la Facoltà di Architettura di Palermo, delle giornate di studio *Villard 8 - Seminario itinerante di progettazione architettonica 2006/07*, Associazione Villard, Facoltà di Architettura italiane. Facoltà di Architettura di Genova, Dip. di Progett. e Costruzione dell'architettura, 21 - 22 marzo 2007.

- Interviene alla tavola rotonda e alla discussione critica dei progetti.

Organizzazione e coordinamento scientifico della giornata di studi *Nuovi confini urbani. Siciliana Marina*, svolta a Siciliana (Ag) il 15 marzo 2007, promossa dall'Università degli Studi di Palermo, dal CUPA, dal Comune di Siciliana.

- Svolge la relazione dal titolo *Il confine tra natura e artificcio*.

La manifestazione è recensita in A. Doria, "Siciliana: un laboratorio di progettazione promosso dall'Università", in www.prolocosiciliana.it.

Partecipazione al seminario *XAC ARCH, giornate di Studio sull'Architettura del Mediterraneo: l'esempio di Sciacca*, svolte a Sciacca (Ag) dal 5 al 6 marzo 2007, organizzata dall'Università degli Studi di Palermo, dalla Facoltà di Architettura, dal Comune di Sciacca.

- Svolge la relazione *La poetica del limite. Riflessioni su architettura pubblica e identità urbana*.

Partecipazione alle giornate di studi *Agricoltura e città. Conflitti, coesistenze, interferenze*, svolte ad Agrigento il 26 e 27 Febbraio 2007, organizzato dal CUPA, dal Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura, dal Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano, dal Comune di Canicatti.

Partecipazione al convegno, *Architettura e territorio. Castronovo di Sicilia, la modernità del paesaggio*, svolto il 24 febbraio 2007 a Castronovo di Sicilia (Pa), organizzato dal Corso di studi etico-culturali.

- Svolge la relazione *Architettura e paesaggio urbano in Sicilia*

La manifestazione è recensita in Red. "Conferenza a Castronovo", *Giornale di Sicilia*, 24 febbraio 2007.

Partecipazione alla conferenza *I luoghi nella letteratura del Novecento. Oggetti e spazi ipermoderni nella letteratura contemporanea*, tenuta il 19 Febbraio 2007 dal Prof. E. Zinato presso lo Steri, a Palermo, organizzata dall'ADI-SD Sez. Didattica - Associazione degli italianisti, Dipartimento di Studi Filologici e Letterari, Facoltà di Lettere e Filosofia - Università di Roma "Tor Vergata".

Partecipazione al convegno *La narrazione tra tradizione cristiana e post-modernità*, svolto a Troina il 1° e 2 febbraio 2007 ed organizzato dal Dipartimento di Antropologia Cristiana della Facoltà Teologica di Sicilia.

- Svolge la relazione *L'architettura come narrazione*.

Coordinatore e responsabile scientifico per la Facoltà di Architettura di Palermo di *Villard 9 - Seminario internazionale itinerante di progettazione architettonica 2007/08*, "Bologna città dell'architettura", organizzato dall'associazione nazionale Villard, Comune di Bologna, Facoltà di Architettura Italiane, LAU - Lebanese American University, University of Patras.

- Svolge attività di seminario.

2006 Coordinamento della sezione dedicata al Corso di Laurea in Architettura 4/s di Agrigento della *Mostra sulla didattica della Facoltà di Architettura di Palermo*, in occasione della Conferenza Nazionale dei Presidi di Architettura. Facoltà di Architettura di Palermo, 19 dicembre 2006 - 31 gennaio 2007.

- Intervento di presentazione dei materiali esposti: *La didattica del progetto*.

Partecipazione dal 28 al 30 novembre 2006, al convegno *Benevento Collin-azioni. Verso il piano strategico. Principi, metodologie, percorso*, nell'ambito di "Villard 8"- *seminario itinerante di progettazione architettonica*, tenuto presso la Villa dei Papi a Benevento, organizzato dall'Associazione Villard, dalla Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II", dal comune di Benevento.

- Interviene alla tavola rotonda e alla discussione critica dei progetti.

Organizzazione e coordinamento scientifico del 3° seminario di progettazione architettonica *Ambiente Natura Architettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata "Monte Cammarata"* dal tema *Spazi di città. Spazi di natura*. promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Architettura e di Ingegneria), dalla Facoltà di Architetu-

ra di Ferrara, dall'Azienda Regionale Foreste Demaniali, dal CUPA (Polo Universitario della Provincia di Agrigento) e dal Comune di Santo Stefano Quisquina (Ag).

Santo Stefano Quisquina - R.N.O. Monte Cammarata, 24 – 28 settembre 2006.

Enti finanziatori: Università degli Studi di Palermo (fondo servizi Facoltà Ingegneria), CUPA, Regione Siciliana - Azienda Regionale Foreste Demaniali, Comune di Santo Stefano Quisquina.

- Interviene alla tavola rotonda e alla discussione critica dei progetti.

- Svolge la lezione *Introduzione ai temi di progetto*

- Partecipa alla conferenza *Natura Città Architettura* (28 settembre 2006).

Pubblicato in: G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Spazi di città. Spazi di natura*, Ed. Abadir, Palermo 2007, pp. 38-43.

Recensioni:

- Tele Giornale TVA, edizione del 23 settembre 2006;

- E. Cairone, "Domani il sipario sul seminario di «protezione architettonica»", in *La Sicilia*, 27 settembre 2006, p. 36;

- Red., "Spazi di città. Spazi di natura", in *La Sicilia*, 20 settembre 2006 ;

- Red., "Spazi di città. Spazi di natura", in *Giornale di Sicilia*, 19 settembre 2006.

Organizzazione e coordinamento della mostra e della conferenza *Flores - Prats. "Luce liquida"*, sull'opera degli architetti R. Flores ed E. Prats, promossa dall'Università degli Studi di Palermo, dal Dipartimento di Rappresentazione, dal C.U.P.A. Castello Chiaramonte di Favara (Ag), 30 giugno - 1° luglio 2006.

Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo (fondi per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti - Legge 429/85).

- Intervento: *Poetica dell'architettura e materiali del progetto*.

Organizzazione del seminario *Architetture in video. Nuove estetiche dello spazio*, con proiezioni video e incontri-dibattito sulle figure e sull'opera di J. Nouvel, T. Ando, A. Siza, F.O. Gehry, promosso dai Laboratori di Progettazione architettonica del Corso di laurea in Architettura di Agrigento (Facoltà di Architettura di Palermo), dall'Università degli Studi di Palermo, dal C.U.P.A. Agrigento, 27 aprile - 25 maggio 2006.

- Svolge la relazione *Spazio e linguaggio nell'opera F.O. Gehry* (25 maggio 2006)

- Svolge la relazione *T. Ando e A. Siza, le ragioni dell'architettura e lo spazio della città* (11 maggio 2006)

- Svolge la relazione *Spazio e linguaggio nell'opera J. Nouvel* (27 aprile 2006).

Partecipazione, su invito, alla conferenza *On demand-Architetti under 45: Giovanni Francesco Tuzzolino*, nell'ambito del ciclo di conferenze *On demand-Architetti under 45* su architetti italiani della giovane generazione, organizzate da M. Panzarella, G. Cuccia, F. Castagnetti presso la Facoltà di Architettura di Palermo. Palermo, 29 marzo 2006.

- Svolge la conferenza *Architettura e poetica dello spazio*.

Partecipazione al convegno *Il mare della Valle dei Templi. Agrigento città costiera*, svolto ad Agrigento dal 24 al 25 marzo 2006 ed organizzato dall'Università degli Studi di Palermo, dal C.U.P.A., dal Dipartimento Città e Territorio, dalla Provincia Regionale di Agrigento e dall'Ente Parco Archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi.

- Svolge la conferenza *L'architettura del limite*.

La relazione è pubblicata in: G.F. Tuzzolino, "Architetture di confine", in AA., *Atti del convegno. Il Mare della Valle dei Templi... Agrigento città costiera*, a c. di V. Scavone, Aracne editrice s.r.l., Roma 2007, pp. 103-107, 174-177.

Coordinatore e responsabile scientifico per la Facoltà di Architettura di Palermo di *Villard 8 - Seminario itinerante di progettazione architettonica 2006/07*, "Collin'azioni", Associazione nazionale Villard, Comune di Benevento, Facoltà di Architettura Italiana, patrocinio del DARC (Direzione Generale per l'arte e l'architettura contemporanea), del Ministero per i Beni e le Attività culturali, della Triennale di Milano.

- Svolge attività di seminario e la lezione *Architettura e spazio urbano*.

2005|06 Organizzazione e coordinamento del seminario-workshop di progettazione architettonica *Architettura e Infrastrutture. Sant'Agata. Il porto, la ferrovia*, promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Corso di laurea in Architettura e Ingegneria Edile/Architettura), dal Comune di Sant'Agata Militello (Me). Facoltà di Architettura e di Ingegneria di Palermo, Comune di Sant'Agata Militello. Sant'Agata Militello, 2 dicembre 2005 - 14 gennaio 2006.

- Svolge la lezione *La trasformazione del reale*.

- Partecipa alla conferenza *Architettura e infrastrutture* con la relazione *Infrastrutture come misura e regola del paesaggio* (16 dicembre 2005)

La lezione è pubblicata in G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, A. Sarro, *Architettura e infrastrutture. Workshop di progettazione. Sant'Agata. Il porto, la ferrovia*, F.F.G., Palermo 2005.

Recensioni:

- Red., "Workshop", in *Giornale di Sicilia*, 16 dicembre 2005;

- Red., "Infrastrutture per sviluppare il turismo. A lavoro 60 studenti universitari", in *Giornale di Sicilia*, 3 dicembre 2005, p. 31;

- Red., "S. Agata Militello su porto e stazione FF. Le strutture filo conduttore del workshop universitario", in *Gazzetta del*

sud, 3 dicembre 2005, p. 28;

- Red., "S. Agata oggi workshop di progettazione", in *Gazzetta del sud*, 2 dicembre 2005, p. 28;

- Red., "A dicembre un workshop di progettazione con studenti di Ingegneria e Architettura", in *Giornale di Sicilia*, 25 novembre 2005, p. 32;

- Red., "S. Agata Militello diventa laboratorio di progettazione", in *Gazzetta del sud*, 25 novembre 2005, p. 29.

2005 Partecipazione al *Workshop internazionale di progettazione. Progetti per la sistemazione della costa urbana di Palermo*, organizzato nell'ambito delle attività culturali e sociali studentesche dell'Università degli Studi di Palermo, svolto presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo e la Galleria di Architettura EXPA. Palermo, 25 - 28 novembre 2005.

- Conduce il laboratorio sul progetto per la Sistemazione dell'area dell'ex Fonderia

- Discute il tema: La complessità dello spazio urbano alla costruzione del luogo della collettività.

Partecipazione al seminario-workshop di progettazione *Architetture per l'accoglienza*, nell'ambito del 2° seminario *Ambiente Natura Architettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata "Monte Cammarata"*. Santo Stefano Quisquina, 29 luglio - 26 novembre 2005.

- Svolge la lezione dal titolo *Architettura per l'accoglienza*.

- Partecipa alla conferenza *Ambiente Natura Architettura* con la relazione *Ripensare il luogo* (7 ottobre 2005).

Publicata in G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Architetture per l'accoglienza. Progetti per la Riserva naturale orientata 'Monte Cammarata'*, Palermo 2007.

Partecipazione al convegno *Architettura e città contemporanea*, tenuto a Siculiana, presso la sede del Centro Sociale, il 5 novembre 2005.

- Svolge la relazione *Estetica dell'architettura contemporanea e riqualificazione dello spazio urbano*.

La manifestazione è recensita in:

- Red., "Siculiana. Convegno sull'architettura", *Giornale di Sicilia*, 5 novembre 2005, p. 29.

- C. Ippolito, "Siculiana. «Architettura e città contemporanea» in discussione oggi al centro sociale", in *La Sicilia*, 5 novembre 2005, p. 36.

Partecipazione alla conferenza *Ambiente Natura Architettura - Studi e progetti elaborati da Università di Palermo e Azienda Regionale FF.DD. per la Riserva Naturale Monte Cammarata*, tenuta presso la sede della R.N.O. "Monte Cammarata" (Ag) in occasione delle manifestazioni inaugurali della Riserva, il 14 ottobre 2005.

- Svolge la relazione *Architettura e fruizione compatibile dei siti naturali*.

Organizzazione e coordinamento scientifico del 2° seminario di progettazione architettonica *Ambiente Natura Architettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata "Monte Cammarata"* dal tema *Architetture per l'accoglienza*, promosso dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Architettura, Facoltà di Ingegneria), dall'Azienda Regionale Foreste Demaniali, dal C.U.P.A. e dal Comune di Santo Stefano Quisquina (Ag).

Santo Stefano Quisquina - R.N.O. Monte Cammarata, 5 - 8 ottobre 2005.

Enti finanziatori: Università degli Studi di Palermo CUPA (Polo Universitario della Provincia di Agrigento), Regione Siciliana - Azienda Regionale Foreste Demaniali, Comune di Santo Stefano Quisquina.

- Svolge attività di seminario e la lezione *Tra natura e artificio*.

Publicato in G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Architetture per l'accoglienza. Progetti per la Riserva naturale orientata "Monte Cammarata"*, Ed. Abadir, Palermo 2007.

La manifestazione è recensita in:

- E. Minio, "Azienda delle Foreste e Università a braccetto", in *La Sicilia*, 16 ottobre 2005, p. 33;

- E. Minio, "Nasce un'altra riserva", in *La Sicilia*, 14 ottobre 2005, p. 37;

- G. Amico, "Cammarata, riserva e 3 comuni", in *MF Sicilia*, 14 ottobre 2005, p. 32;

- Red., "Progettazione nelle riserve. Workshop dell'Università", in *Giornale di Sicilia*, 5 ottobre 2005, p. 22.

- N. Margagliotta, S. Mangiapane, "Riserva Monte Cammarata: laboratorio di idee", in *Cartavetrata*, n. 11, settembre-ottobre 2005, p. 3;

- "Inaugurazione Riserva Naturale Orientata Monte Cammarata", in www.regionesicilia.it

Partecipazione al seminario/workshop internazionale di progettazione architettonica *Architetture del vino*, organizzato dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Architettura), dal Dipartimento di Storia e Progetto nell'architettura, dal Comune di Menfi. Menfi, 27 agosto - 5 settembre 2005.

- Discute il tema *Strategie di progetto per la riqualificazione dello spazio urbano*

- Svolge la lezione *Il progetto architettonico nel paesaggio agrario*

- Partecipa ai giuri finale.

La lezione è pubblicata in A. Sarro, *Architetture del vino. Un disegno per il territorio agricolo*, Grafill, Palermo, Palermo 2008, p. 164-165.

Partecipazione al seminario *La città aperta: prospettive per una indagine pluridisciplinare*, organizzato dalla teologa Prof. I. Siviglia della Facoltà di Teologia di Palermo e dal Dip. di Antropologia cristiana, svolto presso la Facoltà di Teologia di Palermo, nell'ambito della ricerca *La città aperta* (luglio 2004-maggio 2005).

- Svolge la lezione *La città aperta: ipotesi di relazioni uomo-spazio nel progetto di architettura* (3 marzo 2005).

- Partecipazione al *Percorso formativo e di orientamento* promosso dall'Università degli Studi di Palermo e dal CUPA – Consorzio Universitario della Provincia di Agrigento, Agrigento 23 novembre 2004 - 8 febbraio 2005.
- Svolge la relazione *Gli studi di architettura tra etica, arte e tecnica* (31 gennaio 2005).
- 2004 Organizzazione e coordinamento del seminario *Nuovi limiti urbani. Ipotesi di lettura della città contemporanea* svolto presso la sede didattica del C.U.P.A. di Agrigento il 23 dicembre 2003, all'interno del Laboratorio 2° di Progettazione architettonica tenuto presso il corso di Laurea in Architettura di Agrigento.
- Svolge attività di seminario e la lezione *I confini della città*.
- 2003 Componente del Comitato scientifico del Workshop Internazionale di progettazione *Progetti per la sistemazione della costa urbana di Palermo* nell'ambito del programma dell'Università degli Studi di Palermo per la promozione delle attività culturali e sociali degli studenti, Facoltà di Ingegneria di Palermo, 17-20 ottobre 2003.
- Organizzazione e coordinamento del convegno e del 1° seminario di progettazione architettonica *Ambiente Natura Architettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata 'Monte Cammarata'*, organizzato dall'Università degli Studi di Palermo (Facoltà di Architettura, Geologia e Ingegneria) – Azienda Regionale Foreste Demaniali. Riserva Monte Cammarata, Santo Stefano Quisquina, 26 - 28 settembre 2003.
- Svolge attività di seminario e la lezione *L'architettura racconta la natura* (27 settembre 2003).
Il contributo è pubblicato in G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, G. Pellitteri, *Natura Architettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata 'Monte Cammarata'*, Palermo 2006, pp. 37-40.
- Partecipa al seminario *L'adeguamento liturgico delle Cattedrali di Sicilia*, organizzato dalla Cattedra di Progettazione architettonica II dell'Università di Palermo, dall'Istituto di Arti per la Liturgia nel Mediterraneo, dall'Associazione Culturale Via Pulchritudinis - Cefalù e dalla Conferenza Episcopale Siciliana. Cefalù, 8 febbraio 2003.
- Svolge la lezione *Il luogo della trasfigurazione*.
- Organizzazione e coordinamento del seminario *La Biblioteca, passato e futuro*, all'interno del corso di *Architettura e composizione architettonica 2 con Lab.* tenuto presso il corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura, invitando S. Pedone, direttore dell'Archivio storico del Comune di Palermo. Facoltà di Ingegneria di Palermo, 9 gennaio 2003.
- Intervento: *La Biblioteca come luogo di conciliazione dei linguaggi*.
- 2002 Partecipazione all'*International workshop of architectural design: Giovani e luoghi della cultura*, per studenti italiani e giapponesi, diretto dal prof. Riken Yamamoto dell'Università di Kogaquin – Tokyo. Facoltà di Ingegneria di Palermo, 18 - 21 ottobre 2002.
- Conduce il laboratorio sul progetto di *Sistemazione dell'area di Villa Deliella in Piazza Crispi a Palermo*
- Partecipazione alla conferenza sul tema *Architetture contemporanee*, in occasione della presentazione del volume di A. Sarro *Progetti di laurea. Architetture per Agrigento*, Aula Magna del C.U.P.A., Agrigento, 27 giugno 2002.
- Coordina i lavori e svolge la relazione *Il progetto e la ri-strutturazione del paesaggio*.
Pubblicato in: G.F. Tuzzolino, *Il progetto e la ri-strutturazione del paesaggio*, in A. Sarro, *Progetti di laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento, marzo 2002, pp. 42-44.
- Partecipazione, il 27 maggio 2002, al seminario di studio *La ricostruzione a Palermo. I quartieri del primo settennio Ina Casa*, organizzato dal Consiglio di Coordinamento degli studi in Ingegneria Edile e dal Laboratorio di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura, svolto a Palermo presso il Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia. Intervengono, tra gli altri, A. Cottone, S. Poretti, la prof. P. Di Biagi.
- Svolge la lezione *I quartieri e la periferia urbana: le nuove condizioni al contorno*.
- Partecipazione, il 17 maggio 2002, al corso di *Diagnostica degli edifici* tenuto dalla prof. S. Pennisi nell'a.a. 2001-02, presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo.
- Svolge la lezione dal titolo: *Il rilievo come principio di interpretazione*.
- 2001 Partecipazione, il 20 dicembre 2001, al corso di *Restauro* tenuto dal prof. A. Cottone nell'a.a. 2001-02, presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo.
- Svolge la lezione dal titolo: *La ricognizione dei caratteri estetici e la ristrutturazione dello spazio*.
- Partecipazione, il 4 gennaio 2001, al seminario di studio *La ricerca nel Duemila*, organizzato dalla Facoltà di Architettura di Palermo (Cattedra di Progettazione architettonica II), dall'Istituto di Arti per la Liturgia nel Mediterraneo - Cefalù, svolto a Cefalù (Pa).
- Intervento: *Dal pensiero alla costruzione: teoria e prassi nel progetto di architettura*.

- Partecipazione alla tavola rotonda sul tema *Quali spazi per l'uomo?* nell'ambito delle manifestazioni conclusive del II Seminario di studi di progettazione architettonica e artistica *La casa dell'angelo* che prevedono, tra l'altro, la mostra dei materiali progettuali presso gli stessi locali (5-27 maggio 2001). Alla manifestazione partecipano F. Cellini, P. Nicolin e P. Culotta. Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo, 5 maggio 2001.
- Intervento: *Lo spazio del possibile*.
Pubblicato in G.F. Tuzzolino, *Lo spazio del possibile*, in F. Alfano *La casa dell'angelo - nuovi spazi, dimensioni, interazioni nell'abitare (domestico)*, Clean edizioni, Napoli 2001, p. 103.
- 2000 Partecipazione, dal 22 al 24 novembre 2000, al corso di *Architettura e Composizione architettonica* tenuto dal prof. A. Margagliotta nell'a.a. 2000-01, presso la Facoltà di Ingegneria di Palermo.
- Svolge un ciclo di lezioni su: *La narrazione architettonica attraverso il principio heideggeriano della quadratura*.
- Partecipazione, il 3 Giugno 2000, al seminario di studio *Architettura liturgica - realizzazioni, progetti, ricerca*, organizzato dalla Facoltà di Architettura di Palermo, dal Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura, dal Centro Studi e Ricerca sui Beni Culturali Euromediterranei e dalla Rettoria di San Domenico - Cefalù, svolto a Cefalù (Pa).
- Presenta la relazione *Luoghi per lo spirito e connessioni urbane*.
- Partecipazione, dal 17 e 18 marzo 2000, al *II Seminario di studi di progettazione architettonica e artistica "La casa dell'angelo"*, patrocinato dal Dipartimento Storia e Progetto dell'Università di Palermo, dall'Accademia di Belle Arti di Palermo e svolto a Palermo. Fa parte, su invito, del Comitato scientifico della manifestazione insieme al prof. P. Culotta, al prof. M. Faletra e all'arch. F. Alfano. Il seminario approfondisce i contenuti dello spazio domestico alla luce delle possibili implicazioni artistiche e spirituali.
- Svolge le seguenti lezioni:
- *Lo spazio del possibile* (inerente al tema "Una nuova coscienza estetica dello spazio e della forma")
 - *Riflessioni sparse sulla forma*, (inerente al tema "Nuove dimensioni dello spazio domestico")
 - Conduce il laboratorio sul progetto dello spazio domestico, "Borgo della pace", Baucina (Pa), 18 - 23 Marzo 2000
 - Interviene con la relazione *Estetica dello spazio contemporaneo* alla tavola rotonda sul tema *Quali spazi per l'uomo?* tenuta il 5 Maggio 2001 presso i Cantieri Culturali alla Zisa, a Palermo.
- Gli atti e i materiali del seminario sono pubblicati in F. Alfano, *La casa dell'angelo - nuovi spazi, dimensioni, interazioni nell'abitare (domestico)*, Clean edizioni, Napoli 2001, pp. 103-104.
- 1999 Partecipazione, il 26 ottobre 1999, al seminario *Architettura ed impianti per Villa Niscemi*, organizzato dalla Facoltà di Architettura di Palermo, dal Dipart. di Storia e Progetto nell'Architettura, Lab. di Laurea tenuto dal prof. P. Culotta.
- Svolge la lezione *La ristrutturazione dello spazio storicizzato*.
- Partecipazione, dal 24 settembre al 3 ottobre 1999, al 2° seminario internazionale di progettazione architettonica *Il mare e la città. Paesaggio marittimo e archeologia urbana*, svoltosi a Marsala (Tp).
- Conduce il laboratorio di progettazione sul *progetto del Belvedere per la Punta di Capo Boeo*.
Il progetto è pubblicato in AA.VV., *Il mare e la città. Paesaggio marittimo e Archeologia urbana - case e paesaggi di Periferia*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, *Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo*, Palermo, 2002, pp. 88-91.
- Organizzazione e coordinamento (con F. Alfano) del seminario *l'Architettura della Modernità*, a conclusione del corso di *Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea* dell'a.a. 1998/1999, presso la Facoltà di Architettura di Palermo, coinvolgendo gli studenti dei corsi e chiamando a partecipare i prof. P. Culotta, M. Panzarella, P. Manno. Palermo, 2 luglio 1999.
- Svolge la lezione *Modernità e appartenenza nell'architettura*.
- Partecipazione, dal 7 al 12 giugno 1999, al *Seminario di progettazione* svoltosi ad Abbiategrasso (Milano), organizzato dall'Università degli Studi di Genova e coordinato dai prof. E. D. Bona ed E. Ranzani della Facoltà di Architettura di Genova.
- Conduce il laboratorio di progettazione sul *progetto del parcheggio urbano, della stazione ferroviaria, degli spazi antistanti il castello e di alcuni edifici residenziali*.
 - Svolge un ciclo di lezioni su *Il carattere e l'immagine nei paesaggi della città contemporanea*.
- Interviene, nel marzo 1999, nell'ambito del corso di *Progettazione Architettonica 2 - Laboratorio 3° di Progettazione Architettonica*, tenuto dal prof. G. Guerrera, dell'a.a. 1999/2000, al seminario sulle *Città di nuova formazione*.
- Svolge la lezione *Forma urbana e principio di insediamento*.
- 1998 Partecipazione, dal 25 settembre al 4 ottobre 1998, al 1° seminario internazionale di progettazione architettonica *Il mare e la città. Progetti di architettura per lo Stagnone di Marsala*, svoltosi a Marsala (Tp).

- Conduce il laboratorio di progettazione sul progetto del *Belvedere nell'area dell'ex discarica*.
Il progetto è pubblicato in:
 - *Il Giornale dell'Architettura*, suppl. n. 20, febbraio 1999, pp. I, II.
 - AA.VV., *Il mare e la città. Progetti di architettura per lo Stagnone di Marsala*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo, Palermo, 1999, pp. 100-103.

- Organizzazione della conferenza *Storia dell'architettura italiana. Il secondo novecento*, in occasione della presentazione dell'omonimo volume di C. Conforti, svolta ad Agrigento il 27 marzo 1998.
 - Intervento: *Storia e progetto nella pratica dell'architettura*.

- 1997 Partecipazione, dal 12 al 14 dicembre 1997, al convegno *Spazi nuovi per la città contemporanea*, svolto a Geraci Siculo (Pa), organizzato dai corsi di Progettazione dei proff. P. Culotta e V. Melluso, dalla Facoltà di Architettura di Palermo e dal Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura.
 - Svolge la lezione *La narrazione del paesaggio architettonico*.
Il saggio è pubblicato in AA.VV., *Spazi Nuovi per la città contemporanea – atti del seminario*, a c. di M. Leone e G. Guerrea, Medina, Palermo 1999, pp. 147-150.

- 1996 Partecipazione, il 30 aprile 1996, al corso di *Laboratorio di Progettazione Architettonica II B - Composizione architettonica II*, tenuto dal prof. A. Massarente nell'A.A. 1995-96, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara.
 - Svolge la lezione *Interferenze tra naturale e artificiale*.

Partecipazione al convegno dal titolo *La riparazione architettonica. Procedure per la Riqualificazione urbana. Applicazione del metodo alla piazza di Mondello*, svolto il 10 luglio 1996 a Mondello (Pa).

 - Intervento: *Interventi minimi di riqualificazione urbana*.

- 1995 Partecipazione dal 25 settembre al 5 ottobre 1995, nell'ambito del Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica (VI, VII e VIII ciclo, sedi di Palermo, Roma, Napoli "Federico II", Reggio Calabria), al 1° *Seminario sulla didattica della progettazione architettonica*, svolto a Gibilmanna.
 - Conduce un'esperienza didattica e un ciclo di lezioni sul tema *Principi di Composizione architettonica*.
L'esperienza didattica è presentata, dal 28 novembre 1995 al 7 gennaio 1996, alla mostra *Attualità della forma urbana. Ricerche di architettura nelle università italiane*, Triennale di Milano 1995, presso il Palazzo dell'Arte.
L'elaborazione didattica è pubblicata in:
 - AA.VV., *Attualità della forma urbana. Ricerche d'architettura nelle Università italiane. Triennale di Milano*, a c. di Ernesto d'Alfonso, Electa, Milano 1995, p. 134;
 - *Il Giornale dell'Architettura* n. 5, settembre - ottobre 1994, p. 7;
 - Giovanni Francesco Tuzzolino (e AA.VV.), *Esercizi didattici di Progettazione Architettonica*, Coll. "Quaderni del Dottorato di ricerca in progettazione architettonica", L'Epos, Palermo 1996.

Organizzazione della conferenza e della mostra (con progetto e realizzazione dell'allestimento) *Alvaro Siza: architetture recenti*. Intervengono A. Angelillo, R. Collovà, P. Culotta, V. Melluso, M. Panzarella. Ordine degli Architetti di Agrigento. Monastero di Santo Spirito, Agrigento, 26 giugno - 8 luglio 1995.

 - Interviene con la relazione *Operabilità di un percorso progettuale*.

Organizzazione della conferenza sul tema *Tadao Ando: le opere, gli scritti, la critica*, a cui interviene il prof. F. Dal Co. La conferenza, patrocinata dall'Ordine degli Architetti di Agrigento, si svolge ad Agrigento il 19 Maggio 1995.

 - Interviene con la relazione *Il progetto di architettura tra tradizione e contemporaneità*.

Partecipazione al seminario internazionale di progettazione *Il luogo impossibile - la funzione improbabile* diretto da E.D. Bona, E. Benvenuto, B. De Batté, M. Bellini, svolto presso la Loggia de' Banchi e la Facoltà di Architettura di Genova 13 - 18 marzo 1995.

 - Conduce un laboratorio sul progetto di un luogo per esposizioni e parcheggio nello *Svincolo di San Benigno*.
 - Svolge la lezione dal titolo *Lo spazio del rumore e del silenzio*.
Elaborazione didattica pubblicata in:
 - *Il Secolo XIX*, 12 marzo 1995, p.15.
 - *Il giornale dell'Architettura*, n. 9, settembre - ottobre 1995.

Partecipazione, il 10 febbraio 1995, al corso di *Progettazione architettonica 1* tenuto dal prof. M. Panzarella presso la Facoltà di Architettura di Palermo.

 - Svolge la lezione *Artificio e natura: I Serbatoi idrici di Cammarata*.

- 1994 Partecipazione alla conferenza sul tema *La città e il progetto contemporaneo*, finalizzata alla valorizzazione di alcune emergenze architettoniche attraverso la riqualificazione ed il restauro dello spazio. Partecipano, tra gli altri, P.

- Culotta e G. Leone. Comune di Bivona, Aula consiliare, 20 giugno 1994.
- Intervento: *Specificità e contenuti progettuali nel progetto di recupero del complesso di San Domenico.*
- Organizzazione della conferenza sul tema *La modificazione e l'architettura*, invitando i proff. P. Culotta, M. Panzarella, A. Margagliotta, F. Provenzano, Cammarata, 22 Gennaio 1994.
- Intervento: *Il progetto di architettura come strumento interpretativo del paesaggio storico.*
La manifestazione è recensita in: *Il Giornale dell'Architettura*, anno I n. 3, febbraio - marzo 1994, p. 33; *Sport e Attualità*, gennaio 1994.
- 1993 Partecipazione alla conferenza cittadina sulla *Valorizzazione dell'Eremo Santa Croce*, tenutasi nel maggio 1993 a Casteltermeni (Ag) ed organizzata dal comune di Casteltermeni.
- Intervento: *La storia del luogo e la qualità dello spazio: la sintesi conoscitiva a partire dal rilievo del manufatto.*
- Partecipazione al Seminario di progettazione *Punteggiature marine*, svolto a Trapani e organizzato dalla Facoltà di Architettura di Palermo e dall'Ordine degli Architetti di Trapani. Trapani, 15 -22 dicembre 1993,
- Conduce il laboratorio sul progetto di recupero della Tonnara San Giuliano di Trapani.
- Svolge la lezione *La costa e i frammenti di architettura.*
- 1991 Cura (in collaborazione) e allestimento della mostra *La moschea d'Occidente*, svolta il 16 gennaio 1991 presso i locali del centro di cultura islamica di Palermo, sui materiali elaborati nell'ambito dei corsi tenuti dal prof. P. Culotta, per i progetti di una moschea e di un centro di cultura islamica localizzati a Palermo e a Mazara del Vallo (Tp).
- 1986 Organizzazione e cura (in collaborazione con A. Margagliotta) dell'allestimento della mostra *Il Casale di San Pietro*, svolta dal 22 al 30 marzo 1986 presso i locali del Municipio di Castronovo di Sicilia (Pa).
Recensita in *Il Carro*, n. 6, luglio 1986, pp. 1-2.
- 1983 Partecipazione al *XXV Corso Internazionale di Studi "Andrea Palladio"*, svolto a Vicenza dal 5 al 14 settembre 1983, organizzato dal Centro Internazionale di Studi di Architettura "Andrea Palladio".

3.5 Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca

- 2014 Concorso internazionale a inviti *The dream of Abha. Project for the tourist city of Saudi Arabia*, Kingdom of Saudi Arabia (con A. Margagliotta, F. Scudato, V. Spataro).
Bandito da: Governatorato dell'Aseer, Kingdom of Saudi Arabia
Secondo premio
Recensito in: *AteneoNews* n. 74 del 4.dicembre 2014.
- 2008 Concorso internazionale di idee *Valorizzazione del waterfront di San Leone in Agrigento* (con A. Margagliotta, P.A. Barresi, V. Giamborne)
Bandito da: DARC Sicilia - Dipartimento per l'Arte e l'Architettura Contemporanee (Regione Sicilia, Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.), Provincia Regionale di Agrigento.
Progetto ammesso alla 2ª fase di concorso
- "Premio Internazionale di Architettura Pasquale Culotta" - prima edizione 2008
Bandito da: Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti P.P.C. della Sicilia, Ordine degli Architetti P.P.C. di Palermo.
Riqualificazione urbana dell'area del Castello di Cammarata –
Terzo premio
Recensito in: P. Nicita, *Progetti in gara per ricordare Pasquale Culotta*, in 'La Repubblica del 9 febbraio 2008, p. XVII.
- 2007 "Premio Biennale Internazionale di Architettura Barbara Cappochin - 2007"
Bandito da: "Fondazione Barbara Cappochin" - Selvazzano Dentro (Pd), Ordine degli Architetti p.p.c. di Padova. U.I.A., C.N.A.P.P.C.
Riqualificazione Centro storico - Cammarata, Agrigento, Italia
Riconoscimento tra le "migliori opere internazionali"
Pubblicato in: L. Andreini (a c. di), allegato alla rivista *AREA* n. 95, novembre - dicembre 2007, Motta Editore, p. 60.
- "Premi nazionali INARCH/ANCE"
Bandito da: INARCH/ANCE
Riqualificazione del centro storico di Cammarata (Agrigento).
Opera segnalata per le candidature 2007

Publicato in: *L'industria delle costruzioni*, n. 396 luglio - agosto 2007, EdilStampa, p. 96.

- 2006 "Premio Gubbio 2006"
Bandito da: A.N.C.S.A., Comune di Gubbio (Pg).
Riqualificazione e recupero del centro storico di Cammarata – zona comprendente il Castello
Menzione d'onore
Recensioni:
- T. Giura Longo, *Premio Gubbio 2006. Sezione nazionale*, in 'Premio Gubbio 2006', ANCSA, Comune di Gubbio, 2006, pp. 36-41, 45-46;
- Red., *Oggi il «Premio Gubbio»*, in 'Il Giornale dell'Umbria' del 13 ottobre 2006, p. 17;
- Red., *Premio Gubbio, menzione al Comune di Cammarata*, in 'Giornale di Sicilia' del 23 agosto 2006, p. 25;
- E. Cairone, *Il recupero del territorio. Un premio per Cammarata*, in 'La Sicilia' del 23 agosto 2006, p.32.
- 2003 "Premio Gubbio 2003"
Bandito da: A.N.C.S.A., Comune di Gubbio (Pg).
Residenze, centro commerciale e servizi per le zone A del piano particolareggiato del comune di Serradifalco
(con G. Trombino, A. Margagliotta).
Organizzato dall'associazione A.N.C.S.A e dal Comune di Gubbio.
Menzione d'onore
Presentato in: Mostra dei progetti partecipanti al *Premio Gubbio 2003*, Palazzo dei Priori di Gubbio (Pg) novembre 2003.
- 1999 Concorso per il 'Memoriale dei defunti nel Cimitero di San Giovanni Gemini' (con A. Margagliotta, V. Giambone, A. Pellitteri).
Bandito dal comune di San Giovanni Gemini (Ag).
Progetto vincitore, realizzato nel 2001
Publicato in:
- *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 552.
- AA.VV., *Progetto Athos. Valorizzazione, promozione e sviluppo dei beni culturali e ambientali*, Centro Studi Luigi Pirandello, Caltanissetta 2007, pp. 127-128.
- Concorso di idee per la 'Valorizzazione turistico ambientale del monte Gonare con particolare riferimento all'area di Sa Corte ed al risanamento e recupero delle zone degradate' (con A. Margagliotta, V. Giambone, C. Maira, A. Pellitteri).
Bandito dal comune di Sarule (Nu).
Progetto terzo classificato
- 1998 Concorso per *L'area della guardia di finanza a Miseno – Napoli* (con A Margagliotta, F. Alfano, F. Anselmo, G. Cerniglia, G. Marchese), 2° Seminario internazionale 'Architettura, Paesaggio, Archeologia': Progetti per Miseno (dicembre 1998 - aprile 1999).
Indetto dal comune di Bacoli (Na) e dall'Università di Napoli «Federico II».
Progetto menzionato
Publicato in:
- AA.VV., *Architettura, Paesaggio e Archeologia*, a c. di C. Finaldi Russo, F. Ippolito, P. Maisto, Clean Edizioni, Napoli 1999, p. 68.
- Mostra del 2° seminario internazionale *Architettura, Paesaggio Archeologia: progetti per Miseno*, Castello di Baia (Na), 22 aprile - 31 maggio 1999.

3.6 Direzione e/o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, etc.

- Direttore della Collana "Architettura e progetto", Casa editrice Ila Palma, Palermo:
- L. Piazza, *Identità e Turismo. Città lineari e Turismo di costa e un caso di studio* (2008);
- M.E. Madonia, *Dialogo Mediterraneo. Spazi dinamici nel tempo* (2006);
- V. Acierno, *Architettura in Catalogna. La Modernità moderata e il Realismo costruttivo* (2006);
- M. Sbacchi, *Traslazioni dalla teoria al progetto* (2005);
- A. Margagliotta, *Progetto e costruzione. Scritti sul progetto di architettura* (2004);
- O. Longo, *Abitare la contemporaneità. Forma e identità nell'architettura* (2004);
- G.F. Tuzzolino, *La poetica del limite. Otto riflessioni sul progetto di architettura* (2001).
- Direttore della Collana "Progetto, Didattica, Ricerca", Casa editrice Abadir, Palermo:
- M.E. Madonia, B. Salemi, *Abitare il paesaggio. Sequenze di architettura/natura lungo il tracciato ferroviario* (2011);
- M.E. Madonia, *Un vademecum. Laboratorio di progettazione architettonica e urbana* (2010).
- Direttore della Collana "Architettura Paesaggi" (ed. bilingue italiano-inglese), Casa editrice Caracol, Palermo:
- G.F. Tuzzolino, *Nei luoghi di confine. Architettura e progetto in Giordania* (2015);

- G.F. Tuzzolino, *Città e deserto. Appunti di un viaggio in Giordania / City and desert. Notes from a journey in Jordan* (2012).

Redattore delle riviste:

- *In Architettura*, Edizioni L'Epos, Palermo;
- *Idea Progetto*, Edizioni CEM - Zedi Italia, Palermo;
- *Suddovest*, Casa editrice Ila Palma, Palermo;
- *Aa*, quadrimestrale dell'Ordine degli Architetti di Agrigento;
- *Fuorivista*, Ass. Culturale F. De André, Agrigento;
- *E-Book*, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.

3.7 Affiliazione ad Associazioni di riconosciuto prestigio

Componente del Forum internazionale Architect of the Mediterranean, dal 2016.

Componente del Direttivo nazionale ProArch_Società Scientifica Nazionale Docenti di Progettazione architettonica *ssd Icar/14/15/16*, dal 2017.

Componente della associazione Rete Vitruvio_Rete interuniversitaria italiana dei docenti di progettazione architettonica (Componente commissione "Pubblicazioni e ricerche di architettura"), dal 2010.

4. SPECIFICHE ESPERIENZE DI PROGETTAZIONE CARATTERIZZATE DA ATTIVITÀ DI RICERCA ATTINENTI AL SETTORE CONCURSALE

Fondamento della sua attività progettuale è l'esperienza che svolge dal 1990. Si riporta di seguito un elenco di opere ritenute significative di una concreta pratica del progettare e del costruire, complemento dell'attività di ricerca e dell'impegno culturale. Essa è basata, contemporaneamente, su una costante e spiccata attitudine verso la conoscenza storico-tecnica dell'architettura e sull'approfondimento di tematiche quali l'*interferenza tra natura ed artificio e spazio e linguaggio* tra tradizione e contemporaneità. I progetti e le opere realizzate negli ultimi anni riguardano soprattutto architetture pubbliche e private, finalizzate alla riqualificazione dello spazio urbano e al restauro di edifici storici. In ogni occasione specifica (sia essa legata alla città o all'edificio storicizzato) il progetto intende affermare le ragioni del linguaggio contemporaneo e si muove nel segno della modificazione critica dell'esistente, ricercandone la misura e l'equilibrio al suo interno. Ovunque, l'architettura vuole esprimere le tensioni verso il radicamento alla terra e la prospettiva di un orizzonte possibile.

Molte delle sue opere realizzate hanno ricevuto importanti premi e riconoscimenti (*Secondo premio per una città turistica per 8000 abitanti ad Abha-Arabia Saudita, Menzione d'onore al Premio Gubbio 2006, Migliore opera internazionale al Premio Biennale Internazionale di Architettura Barbara Cappochin, Premio Pasquale Culotta 2008*) e sono state pubblicate sulle più importanti riviste specializzate internazionali (*Casabella, Costruire, L'industria delle costruzioni*). L'attività di progettazione è svolta in collaborazione con il Prof. A. Margagliotta.

4.1 Principali progetti e opere

- 2018 Progetto di riqualificazione del castello di Al Maalak, Asir (Saudi Arabia), nell'ambito della ricerca internazionale *Vision 2030_ Islamic architecture and development of the contemporary city in Saudi Arabia*,
- 2015 Progetto di una piccola casa unifamiliare sul fiume Platani.
Progetto realizzato.
- 2013|15 Progetto per il *restauro di Palazzo Aronica a Ravanusa*.
Progetto realizzato.
- 2014 Progetto della *Biblioteca dei ragazzi di Lampedusa*, sviluppato con fondazione EnelCuore e Associazione "Il Giglio Marino" di Lampedusa.
- 2006|10 Progetto dell'*impianto sportivo a Racalmuto (Ag)*.
Progetto realizzato.
Pubblicato in:
- A. Boschetti, M. De Lucchi, L. Freyrie (a c. di), *Sustainable Urban Regeneration* (catalogo premio internazionale Barbara Cappochin 2011), Marsilio Editore, Padova 2011, p. 82.
- G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, 2ª edizione, Edizioni Libria, coll. Mosaico 61, Melfi 2012, p. 158.
- 2007 Progetto per il *Ripristino di una porzione di Regia Trazzera all'interno della Riserva Naturale "Monte Conca"*.

Progetto di *restauro dello spazio interno della chiesa Madre San Giovanni Battista a San Giovanni Gemini (Ag)*.
Progetto realizzato.
Pubblicato in: A. Margagliotta, *San Giovanni Gemini. Restaurata la Chiesa Madre*, in "L'Amico del Popolo" n. 21 del 07.06.2009, anno 54, p. 6.

Progetto per la *riconfigurazione del Centro Giovanile di San Giovanni Gemini (Ag)*.
Progetto realizzato.
- 2005 Progetto di *restauro di casa Alfonso a Castronovo di Sicilia (Pa)*.
Progetto realizzato.
- 2004|06 Progetto per la *riqualificazione e il recupero di un comparto del centro storico di Cammarata (Ag) - zona comprendente il Castello*.
Progetto realizzato.
Pubblicato in:
- I. Elmo, *Sicilia. Architettura tra paesaggi e habitat*, LISt Lab, Rovereto 2016, pp. 174-175.
- AREA n. 95, novembre - dicembre 2007, Motta Editore, p. 60.
- CASABELLA - *Almanacco Architetti italiani 2006*, Electa - Mondadori, Milano 2006, pp. 216-225.
- COSTRUIRE, n. 269, ottobre 2005, p. 59.
- AA.VV., *Progetto Athos. Valorizzazione, promozione e sviluppo dei beni culturali e ambientali*, Centro Studi Luigi Pirandello, Caltanissetta 2007, pp. 62-63 e 70-71.
- *L'industria delle costruzioni*, n. 396 luglio - agosto 2007, EdilStampa, p. 96.
- *L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI*, n. 394 anno XLI marzo - aprile 2007, EdilStampa, pp. 50-55.
- F. Manfredi, *Paesaggi, progetti d'autore*, Alinea, Firenze 2010, pp. 70-71, 90.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, pp. LIX, 687.

- Aa, rivista dell'Ordine degli Architetti di Agrigento, n. 23, febbraio 2008, pp. 82-83.
 - A. Sarro (a c. di), *La città delle terme e il mare*, Edizioni Caracol, Palermo 2010, pp. 48-49, 51.
 - A. Bucci, L. Mollo (a c. di), *Regional Architecture in the Mediterranean Area*, Alinea Editrice, Firenze 2010, p. 401.
 - F. Alfano, *Trasformare il brutto. Micro qualificazione architettonica*, Anghelos Centro Studi sulla Comunicazione, Palermo 2012, p. 24.
- 2003|11 Progetto di casa T a San Giovanni Gemini (Ag).
Progetto realizzato.
- 2003|08 Progetto di restauro di casa Bagnati-Biancorosso a Castronovo di Sicilia (Pa).

Progetto per la riorganizzazione dell'area dell'ex edificio postale - Largo Di Giorgio a Cefalù (Pa): sistemazione della Villa Comunale e ridefinizione delle vie limitrofe.
- 2002|05 Progetto dello show-room Midea a Cammarata.
Progetto realizzato.
- 2001 Progetto di restauro di casa Catarella nel centro storico di San Giovanni Gemini (Ag).
Progetto realizzato.
Pubblicato in: A. Bucci, L. Mollo (a c. di), *Regional Architecture in the Mediterranean Area*, Alinea Editrice, Firenze 2010, p. 401.
- 2000 Progetto di restauro della scuola elementare nel convento Santa Maria a Cammarata (Ag).
Progetto realizzato.
Pubblicato in:
- AA.VV.: *Manutenzione e recupero nella città storica. L'inserzione del nuovo nel vecchio a trent'anni da Cesare Brandi*, Associazione per il recupero del costruito, Gangemi Editore, Roma 2001, pp. 521-534.
- A. Sarro, *Progetti di Laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento 2002, p. 44.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 573
- Progetto di restauro di casa Vecchio (sec. XVIII) nel centro storico di Cammarata (Ag)
Progetto realizzato.
Pubblicato in: AA. VV., *Eksèdra. Disegno, rilievo, architettura comunicazione visiva*, Edizioni Caracol, Palermo 2008, p. 136.
- 1999|01 Progetto per il memoriale ai defunti del Cimitero di San Giovanni Gemini (Ag).
Progetto realizzato.
Pubblicato in:
- AA.VV., *Exèdra. Disegno, rilievo, progetto, comunicazione visiva*, Edizioni Caracol, Palermo 2006, pp. 25-30.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 552.
- AA.VV., *Progetto Athos. Valorizzazione, promozione e sviluppo dei beni culturali e ambientali*, Centro Studi Luigi Pirandello, Caltanissetta 2007, pp. 127-128.
- G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, 2ª edizione, Edizioni Libria, coll. Mosaico 61, Melfi 2012, p. 138.
- Progetto del belvedere a Punta di Capo Boeo a Marsala (Tp), (con F. Alfano).
Pubblicato in:
- AA.VV., *Il mare e la città. Paesaggio marittimo e Archeologia urbana – case e paesaggi di Periferia*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, *Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo*, Palermo 2002, pp. 88-91.
- 1999|00 Progetto per la concessionaria "Rank Xerox" ad Agrigento.
Progetto realizzato.
- 1998|99 Progetto della sepoltura Giambrone nel cimitero di San Giovanni Gemini (Ag).
Progetto realizzato.
Pubblicato in:
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 522.
- 1997|98 Progetto della Piazza Kennedy di Porto Empedocle (Ag).
Progetto realizzato.
Pubblicato in:
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 509.
- AA. VV., *Eksèdra. Disegno, rilievo, architettura comunicazione visiva*, Edizioni Caracol, Palermo 2008, p. 135.
- F. Manfredi, *Paesaggi, progetti d'autore*, Alinea, Firenze 2010, pp. 44-45.
- A. Sarro (a c. di), *La città delle terme e il mare*, Edizioni Caracol, Palermo 2010, pp. 47-48, 50.
- Progetto del belvedere nell'area dell'ex discarica costiera a Marsala (Tp).

Pubblicato in:

- *Il Giornale dell'Architettura*, suppl. al n. 20, Febbraio 1999, pp. I- II.
- AA.VV., *Il mare e la città. Progetti di architettura per lo Stagnone di Marsala*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, *Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo*, Palermo 1999, pp. 100-103.

1996|97 Progetto di un teatro all'aperto per la scuola materna di San Giovanni Gemini (Ag).

Progetto realizzato.

Pubblicato in:

- *Kaléghé*, anno VII, n. 1/2, gennaio - aprile 1999, pp. 16-18.
- AA.VV., *Progetto Athos. Valorizzazione, promozione e sviluppo dei beni culturali e ambientali*, Centro Studi Luigi Pirandello, Caltanissetta 2007, p. 127.
- A. Sarro (a c. di), *La città delle terme e il mare*, Edizioni Caracol, Palermo 2010, pp. 46-47, 50.

Progetto della Casa nella roccia e restauro del baglio Alessi a Cammarata (Ag).

1995 Progetto di riqualificazione della via Tenente Biancorosso a Cammarata (Ag).

Progetto realizzato.

Pubblicato in:

- *Demetra* n. 6, giugno 1994, p. 52.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 510.
- A. Sarro (a c. di), *La città delle terme e il mare*, Edizioni Caracol, Palermo 2010, pp. 48, 50.
- F. Manfredi, *Paesaggi, progetti d'autore*, Alinea, Firenze 2010, pp. 44-45, 74.

Progetto di casa R a Cammarata (Ag).

Progetto realizzato.

1994 Progetto per il restauro di palazzo Sammartino a Ravanusa (Ag).

Progetto realizzato.

Pubblicato in:

- *Parametro* n. 215, luglio - ottobre 1996, pp. 66-67.
- *Abitare* n. 354, settembre 1996, pp. 116-119.
- A. Sarro, *Progetti di Laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento 2002, pp. 43-44.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 431.
- AA. VV., *Eksèdra. Disegno, rilievo, architettura comunicazione visiva*, Edizioni Caracol, Palermo 2008, pp. 136-137.
- A. Bucci, L. Mollo (a c. di), *Regional Architecture in the Mediterranean Area*, Alinea Editrice, Firenze 2010, p. 396.
- G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, 2ª edizione, Edizioni Libria, coll. Mosaico 61, Melfi 2012, pp. 82,146.

1993|01 Progetto di riqualificazione spaziale e degli arredi della chiesa B.M.V. di Fatima a San Giovanni Gemini (Ag).

Progetto realizzato.

1993 Progetto di casa M a Cammarata (Ag).

Progetto realizzato.

Pubblicato in:

- *Demetra* n. 10, giugno 1997, pp. 45-47.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 440.

1992 Progetto per il recupero delle catacombe sottostanti la chiesa di S. Vito nel comune di Burgio (Ag).

Progetto di riqualificazione del Centro Giovanile di San Giovanni Gemini.

Progetto realizzato.

Direzione dei lavori di ristrutturazione ed ampliamento della Clinica Medica II nel Policlinico di Palermo, Università degli Studi di Palermo.

Incarico conferito con delibera del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli studi di Palermo del 17.07.1992.

Progetto realizzato.

1991|93 Progetto dei serbatoi idrici di Cammarata (Ag).

Progetto realizzato.

Pubblicato in:

- *Casabella* n. 607, dicembre 1993, p. 4, 5.
- *Demetra* n. 7, dicembre 1994, p. 54.
- *Il Giornale dell'Architettura* n. 3, febbraio - marzo 1994, p. 3.
- *Architetti italiani della Giovane generazione*, Pescara 1994.
- AA.VV., *Premio nazionale di architettura Luigi Cosenza 1994*, CLEAN Edizioni, Napoli 1994, p. 138.

- *L'industria delle Costruzioni* n. 282, aprile 1995, p. 22-29.
- *Parametro* n. 215, luglio - ottobre 1996, p. 18.
- *Architetti in Sicilia '97*, catalogo della mostra, Medina - architetti del Calatino, Palermo 1997, p. 18.
- A. Sarro, *Progetti di Laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento 2002, p. 43.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 410.
- G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, 2ª edizione, Edizioni Libria, coll. Mosaico 61, Melfi 2012, pp. 11, 49, 50, 66, 164.

1991|92 Progetto per il restauro di palazzo Biancorosso a Cammarata (Ag).

Progetto realizzato.

Pubblicato in:

- *Demetra* n. 6, giugno 1994, p. 52.
- *Architetti italiani della Giovane generazione*, Pescara 1994.
- *Il Giornale dell'Architettura* n. 9, settembre - ottobre 1995, p. 11.
- A. Sarro, *Progetti di Laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento, 2002, p. 43.
- M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 425.
- G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, 2ª edizione, Edizioni Libria, coll. Mosaico 61, Melfi 2012, pp. 113, 114.

Progetto di un complesso turistico culturale attraverso la valorizzazione e il restauro dell'Eremo Santa Croce a Casteltermeni (Ag).

Pubblicato in:

- F. Lo Verde, *La Croce paleocristiana e il Tataratà di Casteltermeni*, edito dalla Regione Siciliana, Palermo 1999, pp. 49-55.

1990 Progetto per un parco, centro culturale, biblioteca e teatro in contrada Caos ad Agrigento (progetto di laurea).

Pubblicato in:

- *Casabella* n. 575-576, gennaio - febbraio 1991, p. 67;
- *Abitare* n. 320, luglio - agosto 1993, p. 145;
- G.F. Tuzzolino, *Xáos: risignificazione di un luogo pirandelliano. Un progetto a partire da un'interpretazione letteraria*, Agrigento 1995, pp. 38.

Progetto per la costruzione di padiglioni con relative attrezzature e servizi, destinate ad attività turistiche, culturali e sociali del comune di Burgio (Ag).

Progetto per la realizzazione di serbatoi idrici e reti di adduzione a servizio delle frazioni Scalo Ferroviario e Tumarano nel comune di Cammarata (Ag).

1988 Progetto per un parcheggio in località Belvedere a Taormina (Me).

Pubblicato in:

- *Parcheggi a Taormina*, a c. di G. Guerrero, MEDINA, Palermo 1988, p. 49.

Progetto di casa Giambrone a Cammarata (Ag).

Pubblicato in:

- *Idea Progetto*, Edizioni CEM - Zedi Italia, n. 4/1988.

1987 Progetto di completamento del campo sportivo di San Giovanni Gemini (Ag).

1986 Piani particolareggiati di recupero del Comune di San Giovanni Gemini (Ag).

4.2 Premi e riconoscimenti scientifici

2014 Concorso internazionale a inviti *The dream of Abha. Project for the tourist city of Saudi Arabia*, Kingdom of Saudi Arabia (con A. Margagliotta, F. Scudato, V. Spataro).

Bandito da: Governatorato dell'Aseer, Kingdom of Saudi Arabia. **Secondo premio**

Esposto in:

- Mostra dei progetti per il Concorso internazionale *The dream of Abha. Project for the tourist city of Saudi Arabia*, Kingdom of Saudi Arabia. Abha - Arabia Saudita, 26 febbraio - 5 marzo 2014.
- *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*, Alcamo, 26 aprile - 5 maggio 2016.

Recensito in: *AteneoNews* n. 74 del 4 dicembre 2014.

2008 Concorso internazionale di idee *Valorizzazione del waterfront di San Leone in Agrigento* (con A. Margagliotta, P.A. Barresi, V. Giamborne)

Bandito da: DARC Sicilia - Dipartimento per l'Arte e l'Architettura Contemporanee (Regione Sicilia, Assessorato

- Beni Culturali, Ambientali e P.I.), Provincia Regionale di Agrigento. **Progetto ammesso alla 2ª fase di concorso**
Esposto in:
- Mostra dei progetti per il Concorso internazionale di idee Valorizzazione del waterfront di San Leone in Agrigento, 28 giugno - 5 luglio 2008, Provincia Regionale di Agrigento.
- 1999 Concorso per il 'Memoriale dei defunti nel Cimitero di San Giovanni Gemini' (con A. Margagliotta, V. Giambone, A. Pellitteri).
Bandito dal comune di San Giovanni Gemini (Ag). **Progetto vincitore, realizzato nel 2001**
Esposto in:
- Mostra itinerante *Architetture recenti in Sicilia*, Facoltà di Architettura di Palermo nell'ambito del seminario itinerante di progettazione Villard, ottobre 1999 – giugno 2000.
- Mostra *La cultura dei luoghi. Per una ridefinizione del patrimonio monumentale di San Giovanni Gemini*, Circolo didattico 'Philipponi', San Giovanni Gemini (Ag), 15-24 luglio 2005.
Pubblicato in:
- *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao Editore, Trapani 2007, p. 552.
- AA.VV., *Progetto Athos. Valorizzazione, promozione e sviluppo dei beni culturali e ambientali*, Centro Studi Luigi Pirandello, Caltanissetta 2007, pp. 127-128.
- Concorso di idee per la 'Valorizzazione turistico ambientale del monte Gonare con particolare riferimento all'area di Sa Corte ed al risanamento e recupero delle zone degradate' (con A. Margagliotta, V. Giambone, C. Maira, A. Pellitteri).
Bandito dal comune di Sarule (Nu). **Progetto terzo classificato**
Presentato in: Mostra dei progetti di concorso, Santuario di Monte Gonare, Sarule (Nu), 26 agosto - 9 settembre 2000.
- 1998 Concorso per 'L'area della guardia di finanza a Miseno – Napoli' (con A. Margagliotta, F. Alfano, F. Anselmo, G. Cerniglia, G. Marchese), 2° Seminario internazionale 'Architettura, Paesaggio, Archeologia': Progetti per Miseno (dicembre 1998 - aprile 1999).
Indetto dal comune di Bacoli (Na) e dall'Università di Napoli «Federico II». **Progetto menzionato**
Pubblicato in:
- AA.VV., *Architettura, Paesaggio e Archeologia*, a c. di C. Finaldi Russo, F. Ippolito, P. Maisto, Clean Edizioni, Napoli 1999, p. 68.
- Mostra del 2° seminario internazionale *Architettura, Paesaggio Archeologia: progetti per Miseno*, Castello di Baia (Na), 22 aprile - 31 maggio 1999.
- 4.3 Partecipazione ad altri concorsi di architettura**
- 2017 Concorso internazionale *Castle Resort Competition - Rifunzionalizzazione architettonica dell'area del castello di Roccamandolfi*, Isernia (con A. Margagliotta, N. Madonia, F. Scudato)
- 2013 Concorso internazionale di idee per la *Rehabilitación del antiguo Almacén 5 de la fábrica de cemento de Lafarge en Villaluenga de la Sagra*, Toledo - Spagna (con A. Margagliotta, F. Scudato, V. Spataro).
- 2011 "Premio Biennale Internazionale di Architettura Barbara Cappochin - 2011"
Bandito da: "Fondazione Barbara Cappochin" - Selvazzano Dentro (Pd), Ordine degli Architetti p.p.c. di Padova. U.I.A., C.N.A.P.P.C.
Impianto sportivo a Racalmuto, Agrigento, Italia
Esposto in:
- Mostra dei progetti *del Premio Biennale Internazionale di architettura Barbara Cappochin - edizione 2011*, Palazzo della Ragione di Padova 26.10.2011 – 12.02.2012.
Pubblicato in:
- A. Boschetti, M. De Lucchi, L. Freyrie (a c. di), *Sustainable Urban Regeneration*, Marsilio Editore, Padova 2011, p. 82.
- 2009 Concorso di idee per l'ideazione di un edificio polifunzionale per Lezioni di Campus e di un edificio per associazioni studentesche accreditate ad Arcavacata di Rende (con A. Margagliotta, P. Lo Scudato, I. Saitta)
Bandito dall'Università della Calabria
- Concorso internazionale di architettura *Designing in Teheran. Progetto per due immobili multipiano nel contesto della città iraniana di Teheran* (con S. Virone)
Bandito da Benetton Group
- 2008 Concorso per la riqualificazione urbana del "Nuovo water – front Porto Piccolo – Lotto Sud".
Bandito da: Comune di Siracusa (Sr) nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei-Qualità Italia - Ministero dello Sviluppo Economico, Ministero per i Beni e le Attività Culturali (DARC), Fondazione La Biennale di Venezia.

- Esposto in: Mostra dei progetti, Siracusa 2008..
- 2007 Premio Internazionale di architettura 'Abitare il Mediterraneo'
Bandito da: Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti di Sicilia - Union Méditerranéenne des Architectes
Casa Sammartino a Ravanusa.
Esposto in: Mostra dei progetti, Catania aprile 2007.
- 2005 Competizione internazionale 'Un lungomare da vivere' (con A. Margagliotta, P. Vella)
Bandito da: Comune di Castel Volturno (Ce)
Concorso di idee *Un lungomare da vivere*, Comune di Castelvolturno (Ce)
Esposto in: Mostra dei progetti, Marina d'Ischitella (Ce) 10 dicembre 2005.
- 1999 Concorso per la "Sistemazione del Lungomare dei Ciclopi nel Comune di Acicastello" (con T. Nozzetti, C. Lentini).
Bandito dal comune di Aci Castello (Ct).
Esposto in - Mostra dei progetti svoltasi ad Aci Castello nel 1999.
- 1997 Concorso per la 'Ridefinizione architettonica di Piazza Carlo Maria Carafa a Grammichele' (con A. Margagliotta, C. Spicola, M. Vela, S. Notaro, O.G. Conti)
Bandito dal comune di Grammichele (Ct).
Pubblicato in:
- AA.VV., *Grammichele una città plurale. Concorso per la ridefinizione architettonica di piazza Carlo Maria Carafa*, a c. di A. Cantone, Skira, Milano 1998, p. 143.
- Mostra dei progetti, Municipio di Grammichele.
- 1996 Progetto per la 'Riqualficazione della Piazza di Mondello – Palermo' (con A. Margagliotta, G. Marzullo, R. Vitale)
Indetto da *Panormedil* - Palermo
Recensito in:
- *Il Giornale di Sicilia* del 10 Luglio 1996.
- *Il Giornale di Sicilia* del 11 Luglio 1996.
Pubblicato in:
- Mostra, Sala Mostre Antico Chiosco – piazza di Mondello, 10-18 luglio 1996.
- 1995 Concorso per il restauro della casa del Melatino a Teramo (con A. Margagliotta, V. Giambrone, V. Casuccio, V. Scarito), 1995.
Premio Tercas Architettura 1995 – Fondazione Tetraktis, Teramo.
Pubblicato in:
- AA.VV., *Premio Tercas Architettura X edizione. Progetti per il restauro di Casa Melatino Teramo*, Fondazione Tetraktis, Teramo 1995, pp. 116-117.
- Mostra dei lavori del *Premio Tercas Architettura X edizione 1995*, Teramo, 19 ottobre - 5 novembre 1995.
- 1994 Marble Architectural Awards 1994 – Italy.
Progetto dei serbatoi idrici di Cammarata.
Bandito da: Internazionale marmi e Macchine Carrara, UNIA, CNA, I.C.E.
Pubblicato in: Mostra dei progetti, Pescara ottobre 1993.
- Premio Nazionale di Architettura Luigi Cosenza 1994.
Progetto dei serbatoi idrici di Cammarata.
Pubblicato in: *Premio Nazionale di Architettura "Luigi Cosenza" 1994*, Clean, Napoli 1994, p. 138.
- 1993 Meeting/Premio *Architettura della giovane generazione 2ª edizione*
Progetto dei serbatoi idrici di Cammarata
Progetto di restauro del palazzo Biancorosso a Cammarata.
Bandito da: Rivista d'A, Centro Progetto Nuovo.
Pubblicato in:
- Mostra dei progetti, Pescara ottobre 1993;
- *Architettura Italiana: un confronto tra Generazioni*, Ed'A (Editoriale d'architettura), Avezzano (Pescara) 1993, pp. 44-45.
- 1992 Concorso per il "Palazzo della Regione Siciliana a Palermo" (con A. Margagliotta, F. Provenzano).
Concorso nazionale *Un'idea per ogni città*, indetto dall'I.G.I. - Istituto Grandi Infrastrutture - Roma
Pubblicato in: AA.VV., *Concorso Nazionale Un'idea per ogni città*, I.G.I., Roma 1992, pp. 1-6.

4.4 **Mostre di architettura**

- 2018 International exhibition [7] *Italian Architects in Abha*, Asir Municipality, Abha city (Saudi Arabia), 20-24 nov. 2018.
International exhibition [7] *Italian Architects in Beirut Exhibition*, Beirut Arab University_Faculty of Architecture Design & Built Environment, Beirut (Lebanon) 3-5 aprile 2018.
- 2017 International exhibition [8] *Italian Architects in Alexandria*, Faculty of Engineering, Alexandria (Egypt), 10-17 dicembre 2017, Bibliotheca Alexandrina.
International exhibition [7] *Italian Architects in Amman*, Cultural Centre Al Hussein, Amman (Jordan), 24-30 settembre 2017.
- 2016 Mostra *The dream of Abha, architetture per l'Arabia Saudita*. Alcamo, Collegio dei Gesuiti, 26 aprile-5 maggio 2016.
- 2014 International exhibition *The dream of Abha. Project for the tourist city of Saudi Arabia*, Kingdom of Saudi Arabia. Abha (Saudi Arabia), 26 febbraio – 5 marzo 2014.
- 2013 International exhibition *Aqaba Biennale For Mediterranean Architecture*, Aqaba Special Economic Zone Authority, Saraya Aqaba, Aqaba Development Corporation. Aqaba (Jordan) 21-23 febbraio 2013.
- 2011 Mostra delle opere partecipanti al *Premio Biennale Internazionale di architettura Barbara Cappochin – 2011*. Fondazione Barbara Cappochin, U.I.A., C.N.A.P.P.C.
Impianto sportivo a Racalmuto, Agrigento, Italia
Palazzo della Ragione di Padova 26 ottobre 2011 – 12 febbraio 2012.
- 2010 International exhibition *PROJECT LEBANON* con il *Progetto di riqualificazione urbana del centro storico di Cammarata*, i *Progetti di restauro di Palazzo Sammartino a Ravanusa e Palazzo Biancorosso a Cammarata*, organizzata dall'I.C.E. Istituto nazionale per il commercio con l'estero, Beirut (Libano) 1-4 giugno 2010.
Mostra *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia* con il *progetto di riqualificazione urbana del centro storico di Cammarata*, organizzata dal Darc Sicilia Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana - Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, nell'ambito della XII Settimana della Cultura, ex Manifattura Tabacchi di Catania 16-25 aprile 2010.
- 2009|10 Mostra *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia* con il *progetto di riqualificazione urbana del centro storico di Cammarata*, organizzata dal Darc Sicilia Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana - Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, Antico Mercato di Siracusa, 21 dicembre 2009 – 6 gennaio 2010.
- 2008 Mostra al XXIII Congresso mondiale di architettura di Torino con il *progetto di riqualificazione urbana del centro storico di Cammarata*, Padiglione della Consulta regionale degli Architetti della Regione Sicilia, 29 giugno - 3 luglio 2008.
Mostra dei progetti per il Concorso internazionale di idee *Valorizzazione del waterfront di San Leone in Agrigento* 28 giugno – 5 luglio 2008, Provincia Regionale di Agrigento.
Recensita in V. Alfieri, *Progetto Waterfront*, in 'Giornale di Sicilia' del 29 giugno 2008, p. 49.
Mostra *Città e società del 21° secolo: architetture recenti in Sicilia* con il *progetto di riqualificazione urbana del centro storico di Cammarata*, organizzata dal Darc Sicilia – Dipartimento per l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Regione Siciliana - Assessorato Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, Hotel de France Palermo 27 marzo - 9 aprile 2008.
Mostra dei progetti partecipanti al *Premio Internazionale di Architettura Pasquale Culotta - prima edizione 2008*, Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti P.P.C. della Sicilia, Ordine degli Architetti P.P.C. di Palermo.
Riqualificazione urbana dell'area del Castello di Cammarata
ex deposito locomotive Sant'Erasmus, Palermo 8-9 febbraio 2008.
Recensita in P. Nicita, "Progetti in gara per ricordare Pasquale Culotta", in *La Repubblica*, 9 febbraio 2008, p. XVII.
- 2007 Mostra delle opere partecipanti al *Premio Biennale Internazionale di architettura Barbara Cappochin - 2007* "Tavolo dell'architettura"
Fondazione Barbara Cappochin, U.I.A., C.N.A.P.P.C.

- Riqualificazione Centro storico - Cammarata, Agrigento, Italia*
Padova, Piazza Cavour, 27 ottobre 2007 - 17 febbraio 2008.
- Mostra dei progetti del *Premio internazionale di architettura "Abitare il Mediterraneo"*,
IV Congresso Regionale degli Ordini degli Architetti di Sicilia – XIV Assemblea Generale dell'UMAR.
Casa Sammartino a Ravanusa.
Catania, aprile 2007.
- 2006 Mostra dei progetti partecipanti al *Premio Gubbio 2006*
A.N.C.S.A., Comune di Gubbio.
Riqualificazione e recupero del centro storico di Cammarata (zona comprendente il Castello).
Palazzo dei Priori, Gubbio (Pg), 13-14 ottobre 2006.
- 2005 Mostra *Un lungomare da vivere, Progetto del Lungomare di Castelvoturno.*
Comune di Castelvoturno (Ce).
Progetto di riqualificazione del lungomare di Castel Volturno.
Marina di Ischitella (Ce), 10 dicembre 2005.
- Mostra *La cultura dei luoghi. Per una ridefinizione del patrimonio monumentale di San Giovanni Gemini.*
Circolo didattico "Philippone" di San Giovanni Gemini, Comune di San Giovanni Gemini (Ag).
Monumento ai defunti nel cimitero di San Giovanni Gemini.
San Giovanni Gemini, 15-24 luglio 2005.
- 2003 Mostra dei progetti partecipanti al *Premio Gubbio 2003*, A.N.C.S.A. - Comune di Gubbio (*Progetto di residenze, centro commerciale e servizi per le zone A del piano particolareggiato di Serradifalco – CL*), Palazzo dei Priori, Gubbio (Pg), 2003.
- 2000 Mostra *Il Mare e la Città. Paesaggio marittimo e archeologia urbana*, ex Convento del Carmine, Marsala (Tp) 23 - 31 Ottobre 2000.
- Mostra dei progetti del concorso di idee per la *valorizzazione turistico ambientale del monte Gonare*, Sarule (Nu), 26 agosto – 9 settembre 2000.
- 1999|00 Mostra del Progetto della sepoltura Giambrone nel cimitero di San Giovanni Gemini in *Architetture recenti in Sicilia*, nell'ambito del seminario itinerante di progettazione "Villard", Facoltà di Architettura di Palermo, ottobre 1999 – giugno 2000.
- 1999 Mostra *Il Mare e la Città, progetti per lo Stagnone di Marsala*, ex Convento del Carmine, Marsala (Tp), 24 settembre - 3 ottobre 1999.
- Mostra del 2° seminario internazionale *Architettura, Paesaggio Archeologia: progetti per Miseno*, Castello di Baia (Na), 22 aprile - 31 maggio 1999.
Recensita in: AA.VV.: *Architettura, Paesaggio e Archeologia*, a c. di C. Finaldi Russo, F. Ippolito, P. Maisto, Clean Edizioni, Napoli 1999, p. 68.
- 1997 *Meeting Internazionale Architetti in Sicilia '97* (Progetto dei serbatoi idrici a Cammarata):
Palermo, Cantieri culturali della Zisa, ottobre 1997.
- Meeting Internazionale Architetti in Sicilia '97* (Progetto dei serbatoi idrici a Cammarata):
Caltagirone (Ct), febbraio 1997.
Recensione in: AA.VV., *Architetti in Sicilia '97*; Medina - Architetti del Calatino, Palermo 1997, p. 18.
- Mostra dei progetti di concorso per la *Ridefinizione architettonica della piazza Carlo Maria Carafa* nel comune di Grammichele (Ct), Municipio di Grammichele, 1997.
- 1996 Mostra del progetto per la *Riqualificazione della piazza di Mondello* (Palermo), Sale mostre Antico Chiosco, 10 - 18 luglio 1996.
Recensione in: *Il Giornale di Sicilia*, 10 luglio 1996 e 11 luglio 1996.
- Mostra *Archeologia industriale e storia del lavoro in Sicilia*, Complesso Monumentale S. Michele, Sala degli Aranci,

Roma 25-30 marzo 1996.

Presentazione di alcuni rilievi di strutture produttive del territorio di Bisacquino, eseguiti nel lavoro di catalogazione per conto della Soprintendenza ai BB. CC. AA. di Palermo.

- 1995 Mostra relativa al *Premio Tercas Architettura X edizione 1995*, Teramo, 19 ottobre - 5 novembre 1995.
Pubblicata in: AA.VV., *Premio Tercas Architettura - X edizione. Progetti per il restauro di Casa Melatino - Teramo*, Fondazione Tetraktis, Teramo 1995.
- 1994|95 Mostra relativa al *Premio Nazionale di Architettura Luigi Cosenza 1994*, Napoli, 23 novembre 1994 - 31 gennaio 1995.
Pubblicata in: AA.VV., *Premio nazionale di architettura Luigi Cosenza 1994*, CLEAN Edizioni, Napoli 1994.
- 1993 *2° Meeting Architettura della Giovane generazione*, Pescara, 30 ottobre - 18 novembre 1993.
Pubblicata in: AA.VV., *Architettura Italiana: un confronto tra generazioni*, E d'A (Editoriale d'architettura sdf), Avezzano (Ps) 1993.
- Mostra dei progetti partecipanti al 'Marble Architectural Awards 1994 – Italy' (*Progetto dei serbatoi idrici di Cammarata*), Pescara ottobre 1993.
- Mostra relativa ai progetti selezionati per il *Concorso Un'idea per ogni città*, con il progetto del *Palazzo della Regione Siciliana a Palermo*, Palazzo delle Esposizioni, Roma 10-18 febbraio 1993.

5.
INCARICHI ISTITUZIONALI, ATTIVITÀ GESTIONALI E/O ORGANIZZATIVE ASSEGNATE NELL'AMBITO DELL'UNIVERSITÀ, PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI, ETC.

5.1 Incarichi istituzionali, commissioni e consulenze scientifiche

- 2019 **Valutatore Esperto Disciplinare ANVUR**
iscritto nell'albo valutatori ANVUR dall'11.02.2019;
- 2018 **Esperto scientifico per la Ricerca di base REPRISÉ.**
MIUR_Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca Direzione Generale per il coordinamento, la promozione e la valorizzazione della ricerca. Iscritto nell'albo degli esperti scientifici del MIUR dal 04/04/2018;
- 2016 **Componente del Consiglio Scientifico UNESCO Sicilia** (D.A. BB.CC.E I.S. n. 1401 del 7.4.2016).
Esperto in materia di Tutela, Salvaguardia, Valorizzazione, Divulgazione, Studio e Ricerca relativa alla Valle dei Templi di Agrigento (N.A. BB.CC.E I.S. n. 1963 del 25.05.2016).
- 2017 **Componente del Consiglio Regionale dei Beni Culturali_Sicilia** (G.U.R.S. 10/2017).
- 2007 **Componente del "Comitato tecnico-scientifico per l'architettura contemporanea" della Regione Sicilia**, ideatore e organizzatore del Convegno e della Mostra itinerante *Città e società del 21° secolo - architetture recenti in Sicilia* (Palermo, Siracusa, Messina, Torino).
Consulente del DARC Sicilia, Dipartimento Regionale per l'Architettura e l'Arte contemporanea (dal 2007).
- 2014 Esperto esterno del *Progetto di Orientamento Universitario P.O.N. 2007/13 – MIUR Disegna il tuo futuro* per gli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore sul rapporto tra società, cultura e architettura. CUPA, Agrigento 15 maggio - 6 giugno 2014.
- 2011 Consulente scientifico del Comune di San Giovanni Gemini per gli interventi sperimentali residenziali e urbanistici da realizzare nell'ambito del programma innovativo *"Contratto di Quartiere II"* (nota 7089 del 15.07.2011 del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti - Determinazione sindacale n. 36 del 01.09.2011).
- 2010 Componente della Commissione Giudicatrice del *Concorso di idee per la sistemazione dello spazio antistante il complesso Badia, via Mariano Stabile, Piazza La Lomia e via Macaluso*, indetto dal Comune di Canicatti.
Consulente scientifico del Comune di Aragona per le questioni riguardanti le tematiche di riqualificazione dello spazio urbano. *Componente del Tavolo tecnico per lo sviluppo architettonico economico, sociale e urbano* della città (Determinazione sindacale n. 72/53 del 07.05.2010).
- 2013 Componente del Comitato scientifico e membro del comitato di pilotaggio DEL Progetto Europeo nell'ambito dell'ENPI 2011: *A.P.E.R. - "Architecture Domestique, Punique, Hellénistique et Romaine: Sauvegarde et Mise en Valeur"* Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2007 – 2013.
- 2007 Componente della Commissione Giudicatrice del *Concorso di idee per la realizzazione della Cittadella Universitaria di Agrigento*. Soggetti banditori: Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Specialistica in Architettura di Agrigento, Ordine degli Architetti, P.P.C. della Provincia di Agrigento; Ente promotore Polo Universitario della Provincia di Agrigento.
Consulente scientifico del Comune di Porto Empedocle (Ag) per il Concorso d'idee per studenti delle facoltà d'architettura italiane *La città reale e lo spazio del racconto. Tre progetti per il centro storico di Porto Empedocle*.
- 2006 Componente della Commissione Giudicatrice del *Concorso Nazionale di idee "Piazze e cortili nel Centro Storico di Agrigento"*, indetto dall'Ordine degli Architetti di Agrigento, dal Comune di Agrigento e dal Facoltà di Architettura.
Componente effettivo della Commissione Giudicatrice del *Concorso di idee per la redazione del Piano Territoriale della Provincia di Caltanissetta*, indetto dalla Provincia Regionale di Caltanissetta.

5.2 Direzione di Scuole Internazionali, coordinamento di Master internazionali

2015|18 Coordinatore del **Master Internazionale di II livello in Architettura islamica nelle città del Mediterraneo** (D.R. n. 3586/2015 del 14.10.2015). Università degli Studi di Palermo_D'Arch-Dipartimento di Architettura, Al

al-Bayt Institute of Architecture and Islamic Arts (Mafraq, Jordan), University of Jordan (Amman, Jordan), Qatar Faculty of Islamic Studies. Patrocinio MIBACT_Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Ministero degli Affari Esteri, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo_MAXXI, Assessorato Regionale ai BB.CC., QFIS, Consorzio Universitario della Provincia di Agrigento, Ente Parco Valle dei Templi di Agrigento, Soprintendenza BB.CC. e AA. di Agrigento.

2010 Direttore della **Scuola Internazionale di Studi Avanzati Architettura e Paesaggio in Giordania**. La Scuola è attivata a Mafraq (Jordan), presso l'*Institute of Architecture and Islamic Arts* nell'ambito dell'Accordo Quadro di Cooperazione internazionale e il Protocollo esecutivo sanciti tra Università degli Studi di Palermo e l'Al al-Bayt University of Mafraq (Resp. scientifico prof. G.F. Tuzzolino – Referente straniero prof. Ali Abu Ganimeh). Mafraq (Jordan), giugno 2010 - luglio 2010,
Ente finanziatore: Al al Bayt University of Mafraq (Jordan).

2007 Direttore della **Scuola Internazionale di Studi Avanzati Architettura, Paesaggio, Archeologia**, Università degli Studi di Palermo, University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology (Delibera del S.A. del 8.5.2006). La Scuola è attivata ad Amman (Jordan), presso la Faculty of Engineering & Technology (University of Jordan) Tra i docenti dell'University of Jordan, il prof. Ali Abu Ganimeh, il prof. Nabil Abu-Dayyeh, il prof. Ali F. Ei-Ghul e il prof. Salim Al-Faqih. Amman (Jordan), 29 aprile - 4 maggio 2007.
Ente finanziatore: University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology, Università degli Studi di Palermo.

Direttore della **Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento, città del Mediterraneo: Architettura, Paesaggio, Archeologia**, La Scuola è attivata ad Agrigento, presso la sede del Corso di Laurea in Architettura ed è organizzata da Università degli Studi di Palermo, C.U.P.A. (Polo Universitario della Provincia di Agrigento), University of Jordan - Faculty of Engineering & Technology. Agrigento, 29 gennaio – 3 febbraio 2007.
Ente finanziatore: Università degli Studi di Palermo, C.U.P.A, Provincia Regionale di Agrigento.

Gli esiti della Scuola sono pubblicati in: B. Leone, *Scuola internazionale di studi avanzati. Viaggio di architetture ai margini del Parco archeologico di Agrigento*, a c. di M.E. Madonia, S. Rugino, Libreria Dante - Quattro canti di città, Palermo 2007.
Recensioni:

- Ad Agrigento si inaugura la Scuola Internazionale di Studi avanzati, in *ATENEONEWS*, n. 8, del 29 gennaio 2007, p. 1;
- Red. "Studi di archeologia. Polo, oggi i progetti finali", in *Giornale di Sicilia* 3 febbraio 2007, p. 19;
- Articolo-intervista di M. Lodu, *Prima lezione per gli studenti della "Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento-Città del Mediterraneo"*, Agrigentonotizie.it, edizione del 30 gennaio 2007;
- Servizio televisivo *Italia - Giordania. Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento*, RAI - MED, edizione del 20 febbraio 2007;
- Servizio televisivo *Agrigento: Architettura, paesaggio, archeologia*, TG3 RAI - Sicilia, marzo 2007;
- L. Tilotta, *Italia - Giordania. Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento*, RAI-R Mediterraneo, marzo 2007.

5.3 Impegni istituzionali svolti in Ateneo

Attività gestionali e/o organizzative assegnate nell'ambito dell'Università

2018 **Componente Consiglio del Centro studi in materia di migrazioni e di valorizzazione delle culture mediterranee** - Università degli Studi di Palermo (D.R. 1725/ 2019);

2016 **Componente del CdA del Polo Universitario della Provincia di Agrigento** (27.03.2013 a 01.06.2016);

Direttore Vicario del Polo didattico di Agrigento – Università degli Studi di Palermo (D.R. n. 3443 del 28.10.1011), dal 2011 al 2016;

Direttore Vicario del Polo didattico di Agrigento – Università degli Studi di Palermo (D.R. n. 3443 del 28.10.1011), dal 2011 al 2016.

Componente del **Comitato di Gestione del Polo didattico di Agrigento** (Università di Palermo), dal 2010 al 2016

2018|21 Componente della **Giunta del Dipartimento di Scienze Umanistiche**, Università degli Studi di Palermo (dal 2017). Delegato alla sostenibilità ambientale del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Palermo (Decreto di Nomina prot.1596 – del 12.07.2019).

2018|21 Vicecoordinatore del CdS in Architettura, D'Arch_Dipartimento di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo (con **delega per il Canale in Architettura LM-4** di Agrigento).

2018|21 Componente della Giunta del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Uni-

versità degli Studi di Palermo.

- 2015|18 Vicecoordinatore del CdS in Architettura, D'Arch_Dipartimento di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo (con **delega per il Canale in Architettura LM-4** di Agrigento).
- 2015|18 Componente della Giunta del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2013|15 Vicecoordinatore del CdL in Architettura LM-4_AG, D'Arch_Dipartimento di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Palermo, dal 13.05.2013 al 31.11.2015.
- 2010|13 Segretario del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'ARCH, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo (CCdL del 15.10.2010).
- 2018|19 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2017|18 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2016|17 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2015|16 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2014|15 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2013|14 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2012|13 Coordinatore dei corsi del 3° anno presso il CdL in Architettura LM-4, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2008 Docente di riferimento (per il s.s.d. ICAR/14) del Corso di Laurea in Architettura di Agrigento nell'ambito del programma Study in Italy (Italian Higher Education for international Students), MIUR - CINECA.
- Coordinatore e responsabile scientifico del *Laboratorio di Progettazione architettonica e urbana Proarch* presso il *Dipartimento di Rappresentazione, conoscenza, figurazione, trasformazione dell'ambiente costruito/naturale*, Università degli Studi di Palermo.
- 2007|10 Componente della Giunta del *Dipartimento di Rappresentazione, conoscenza, figurazione, trasformazione dell'ambiente costruito/naturale*, Università degli Studi di Palermo.
- 2007 Docente di riferimento (per il s.s.d. ICAR/14) del Corso di Laurea in Architettura di Agrigento nell'ambito del programma Study in Italy (Italian Higher Education for international Students), MIUR - CINECA.
- Responsabile "Altre attività formative" (ex art. 10 lett.f, D.M. 270/2005) del Corso di laurea in Architettura (sede di Agrigento).
- 2006 Docente di riferimento (per il s.s.d. ICAR/14) del Corso di Laurea in Architettura di Agrigento nell'ambito del programma Study in Italy (Italian Higher Education for international Students), MIUR - CINECA.
- Componente della Commissione per il reclutamento dei Tutor universitari della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2005 Presidente della Commissione Crediti per Altre attività Formative Universitarie, del Corso di Laurea in Architettura di Agrigento.

Docente di riferimento (per il s.s.d. ICAR/14) del Corso di Laurea in Architettura di Agrigento nell'ambito del programma Study in Italy (Italian Higher Education for international Students), MIUR - CINECA.

Partecipazione a commissioni

- 2018 Componente commissione per l'attribuzione di un contratto di insegnamento per il Laboratorio di Arte dei giardini e architettura del paesaggio SSD ICAR 15, nel CCS Architettura LM4_AG, D'Arch_ Università degli Studi di Palermo. G.F. Tuzzolino (presidente), G. Di Benedetto, M. Leone (07.11.2018)
- 2018 Commissione menzione (G.F. Tuzzolino, G. Di Benedetto, S. Giunta) studente Gabriele De Giovanni, relatore Prof. R. Lecardane (10.10.2018).
- Commissione menzione (G.F. Tuzzolino, A. Sarro, F. Agnello) studente Alessandro Colace; relatore Prof. Giuseppe Di Benedetto (07.03.2018).
- 2017|20 **Componente della Commissione Paritetica Docenti e Studenti** (CPDS) per il CdS in Architettura LM-4;
- 2018|19 Componente Commissione per gli esami di ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale a ciclo unico "LM-4 Architettura" e "LM-4 Ingegneria Edile-Architettura" e al Corso di Laurea Triennale "L-17 Architettura e Ambiente Costruito" della Scuola Politecnica. Decreto Rettoriale n. 2252/2018;
- 2017|18 Componente Commissione Generale di Coordinamento per gli esami di ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale a ciclo unico "LM-4 Architettura" e "LM-4 Ingegneria Edile-Architettura" e al Corso di Laurea Triennale "L-17 Architettura e Ambiente Costruito" della Scuola Politecnica. Decreto Rettoriale n. 2390/2017;
- 2016|17 Componente Commissione per gli esami di ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale a numero programmato a ciclo unico finalizzati alla professione di architetto della Scuola Politecnica. Decreto Rettoriale n. 3318/2016;
- 2013|14 Componente Commissione per l'ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale e ciclo unico quinquennale in Architettura e Ingegneria edile-Architettura LM4. Decreto Rettoriale n. 2344/2013;
- 2016 Commissione menzione (G.F. Tuzzolino, N. Marsiglia, A. Margagliotta) studente Rossella Armellieri, relatore Prof. Cesare Ajroldi studente Costanza Gallo; relatore Prof. Francesco Maggio (18.10.2016).
- Commissione menzione (G.F. Tuzzolino, N. Marsiglia, A. Margagliotta) studente Rachele Atanasio, relatore Prof. Zeila Tesoriere (18.10.2016).
- Commissione menzione (G.F. Tuzzolino, N. Marsiglia, A. Margagliotta) studente Anna Maria La Sala; relatore Prof. Giuseppe Di Benedetto (18.10.2016).
- 2015 Commissione menzione (G.F. Tuzzolino, M. Sbacchi, G. Alaimo) studente Antonio Alessi; relatore Prof. A. Margagliotta, F. Spadoni (18.07.2015).
- 2012|13 Componente Commissione per l'ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale e ciclo unico in Architettura LM4;
- 2011|12 Componente Commissione per l'ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale e ciclo unico in Architettura LM4;
- 2010|11 Componente Commissione per l'ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale e ciclo unico in Architettura LM4;
- 2007|16 Componente della Commissioni per il conferimento degli incarichi di insegnamento del S.S.D. ICAR/14 del Corsi di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'Arch, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo (dall'a.a. 2006|07 all'a.a. 2016|17).
- 2012|15 Componente della Giunta del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'ARCH, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2011|14 Componente eletto della Giunta del D'ARCH, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo.

- 2010|13 Componente della Giunta del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'ARCH, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo (CCdL del 15.10.2010).
- 2012 Componente della Commissione la selezione pubblica per titoli e colloquio per l'attribuzione di n. 1 assegno di ricerca tipologia B, nell'area scientifica 08, settore scientifico disciplinare: ICAR/14 (D.R. n. 2701 del 25.06.2012), nominato con Decreto del Rettore n. 3304 del 21.08.2012.
- Componente della Commissione per la Didattica del Corso di Laurea in Architettura LM-4_PA, D'ARCH, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
- 2009|11 Componente della Giunta del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG, D'ARCH, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo (CCdL del 15.10.2010).
- 2010|11 Coordinatore dei corsi del 2° anno presso il CdL in Architettura LM-4 della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2011 Componente della Commissione per il reclutamento degli studenti della Facoltà di Architettura di Palermo al Seminario internazionale itinerante di progettazione architettonica VILLARD 12.
- 2008|10 Componente della Giunta del Corso di Laurea in Architettura LM-4_AG della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2009 Componente della Commissione per il reclutamento degli studenti della Facoltà di Architettura di Palermo al Seminario internazionale itinerante di progettazione architettonica VILLARD 11.
- 2008 Componente della Commissione per il reclutamento degli studenti della Facoltà di Architettura di Palermo al Seminario internazionale itinerante di progettazione architettonica VILLARD 10.
- 2007 Componente della Commissione per il reclutamento degli studenti della Facoltà di Architettura di Palermo al Seminario internazionale itinerante di progettazione architettonica VILLARD 9.
- 2006|07 Componente della Commissione elettorale per l'elezione dei rappresentanti degli studenti nel Consiglio della Facoltà di Architettura, nei Consigli di Corso di Laurea, negli O.p.D., nel Senato Accademico dell'Università degli Studi di Palermo (Manifesto elettorale del 27.11.2006, prot. n. 1678, Bando del 27.11.2006, prot. n. 1679).

PUBBLICAZIONI

Le pubblicazioni sono il risultato dell'attività di ricerca condotta sui temi del progetto di architettura, sullo spazio e sul linguaggio. Testimoniano anche di un'attitudine alla conoscenza e all'approfondimento di temi quali *l'architettura islamica* in ambito mediorientale e occidentale, *l'architettura dell'accoglienza* e dell'*integrazione*, ma anche di un approfondimento disciplinare che riguarda soprattutto il *dialogo tra architettura e natura*, il rapporto tra *l'architettura e il paesaggio contemporaneo*. Alcune pubblicazioni illustrano, poi, i contenuti dell'impegno didattico svolto all'interno dei corsi o dei seminari di progettazione architettonica. Altre mostrano, infine, lo scambio tra l'approfondimento teorico e la concreta esperienza del progetto e della costruzione.

6.1 Monografie

- 2019 G.F. Tuzzolino, *La composizione delle differenze. Il progetto di architettura come elaborazione del confine*, coll. "Mosaico", Libria, Melfi 2019, pp. 140. ISBN 978-88-6764-178-9
- 2015 G.F. Tuzzolino, *Nei luoghi di confine. Architettura e progetto in Giordania / In border places. Architecture and project in Jordan*, coll. "ArchitetturaPaesaggi 2", Caracol 2015, pp. 184. ISBN 978-88-98546-22-0
- G.F. Tuzzolino, M. Sbacchi, E. Palazzotto, V. Melluso (a cura di), *Per la qualità della formazione in architettura. Atti del V Forum del coordinamento nazionale dei docenti di progettazione architettonica ICAR 14-15-16 Palermo, 13-14 novembre 2015*, coll. "ARCHITETTURA DOCUMENTI E RICERCHE", ProArch Associazione Nazionale Docenti di Progettazione Architettonica, Roma Novembre 2015, pp. 208. ISBN 9788890905445
- 2014 G.F. Tuzzolino, A. Sarro, G. Di Benedetto, *Nei luoghi dell'accoglienza. Progetti per Lampedusa e Palermo*, coll. "Esempi di Architettura", Aracne Editrice, Roma 2014, pp. 223. ISBN 978-88-548-7184-7
- 2012 G.F. Tuzzolino, *Città e deserto. Appunti di un viaggio in Giordania. City and desert. Notes from a journey in Jordan*, Coll. "Architettura Paesaggi", 1, pp. 88, Edizioni Caracol, Palermo 2012. ISBN 978-88-89440-85-8
- G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, Seconda edizione ampliata, Coll. "Mosaico", 61, Libria, Melfi 2012, pp. 164. ISBN 978-88-96067-86-4
- 2009 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Architetture per l'accoglienza*, Regione Siciliana – Dipartimento Regionale Azienda Foreste Demaniali, Palermo 2009, suppl. rivista "Sicilia Foreste", ISSN 1972-1641.
- 2008 G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo. L'architettura nel paesaggio delle differenze*, Libria, coll. "Mosaico" n. 47, Melfi 2008, pp. 176. ISBN 978-88-96067-02-4.
- G.F. Tuzzolino, N. Battaglia, A. Margagliotta, G. Palazzo (a c. di), *L'architettura e l'immagine di luoghi. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*, Ed. Azienda Regionale Foreste Demaniali della Sicilia, "Collana Sicilia Foreste", Palermo 2008, pp.144. ISSN 1972 – 1641.
- 2007 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Spazi di città / Spazi di natura*, pp. 160, Abadir, Palermo 2007. ISBN 978-88-87727-30-2
- 2006 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, G. Pellitteri, *NaturaArchitettura. Progetti per la Riserva Naturale Orientata 'Monte Cammarata'*, a c. di P. Vella, coll. "Sicilia Foreste", Suppl. n. 30 di "Sicilia Foreste", n. 30, dicembre 2006, Palermo 2006, pp. 124. ISSN 1972 – 1641.
- 2005 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, A. Sarro, *Architettura e infrastrutture. Workshop di progettazione. Sant'Agata. Il porto, la ferrovia*, Edizioni F.F.G., Palermo 2005, pp. 20.
- 2001 G.F. Tuzzolino, *Cardella, Pollini. Architettura e didattica.*, L'Epos, coll. "Andropolis", Palermo 2001, pp. 300. ISBN 88-8302-179-7.
- G.F. Tuzzolino, *La poetica del limite. Otto riflessioni sul progetto di architettura*, Ila Palma, coll. "Progetto e architettura", Palermo 2001, pp. 140. ISBN 88-770-4461-6.
- 1997 G.F. Tuzzolino, *La didattica del progetto di architettura in Italia. La scuola di Palermo dalla fondazione della Facoltà di Architettura ad oggi: il contributo di Salvatore Cardella e di Gino Pollini* (3 voll.), Tesi del dottorato di ricerca.

- 1996 G.F. Tuzzolino (con AA.VV.), *Esercizi didattici di progettazione architettonica*, L'Epos, Palermo 1996, pp. 159.
- 1995 G.F. Tuzzolino, *Xáos: risignificazione di un luogo pirandelliano. Un progetto a partire da un'interpretazione letteraria*, Agrigento 1995, pp. 38.
- G.F. Tuzzolino, *La didattica della progettazione architettonica nella Facoltà di Architettura di Palermo*, Agrigento 1995, pp. 234.
- 1992 G.F. Tuzzolino, M. Panzarella (a cura di), *La moschea d'Occidente. Progetti per Palermo e Mazara del Vallo*, MEDINA, Palermo 1992, pp. 145.

6.2 Saggi su libri

- 2019 G.F. Tuzzolino, "Casa Sammartino, Ravanusa", in *Identità dell'architettura italiana*, Edizioni Diabasis, Parma 2019, pp. 138-139. ISBN 978-88-8103-9470
- G.F. Tuzzolino, "Storie di uomini, racconti di spazio", in *Territori strategici, antichi sbarchi e nuove mete di libertà*, a c. di A. Currò, L. Parrivecchio, Le città di Villard. Collana del Seminario Internazionale Itinerante di Progettazione "Villard" 6, Aracne, Roma 2019, pp. 156-163. ISBN 978 88 255 2043 9.
- G.F. Tuzzolino, "Amman. Il progetto di architettura tra modernità e tradizione", in *Il progetto di architettura come intersezione di saperi per una nozione rinnovata di patrimonio Book of abstracts*, a c. di A. Calderoni, B. Di Palma, A. Nitti, G. Oliva, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14,15 e16, Roma 2019, p. 659. ISBN 978-88-909054-8-3.
- G.F. Tuzzolino, "La città islamica tra modernità e tradizione. Amman e l'architettura degli spazi pubblici", in *Il progetto di architettura come intersezione di saperi per una nozione rinnovata di patrimonio*, a c. di A. Calderoni, B. Di Palma, A. Nitti, G. Oliva, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14,15 e16, Roma 2019, pp. 1574-1579. ISBN 978-88-909054-9-0.
- G.F. Tuzzolino, G. Wirz, G. Gallo, "Architect sas tool consumers: discovering trends in software and programming languages for Architecture with Google Trend", in *Architheo '19: XIII International theory and History of architecture conference*, pp.197-206. ISBN 978 605 81019 8 2
- G.F. Tuzzolino, "The dream of Abha. Note su una ricerca universitaria", in AA.VV., *The dream of Abha*, Ufficio Culturale della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita in Italia, Roma 2019, pp. 4-6. ISBN 978-88-943868-6-8.
- 2018 G.F. Tuzzolino, "Riqualificazione del centro storico di Cammarata", in *Identità dell'Architettura Italiana*, Casabella - Edizioni Diabasis, Parma 2018, pp. 128-129. ISBN: 9788881039234.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Projects as a paradigm of the existing places", in AA.VV., [7] *Italian Architects in Abha*, a c. di Waleed M. Al Hemaldi, Ali Abu Ghanimeh, Mario Pisani, coll. De Architectura, Il Formichiere, Foligno (PG) 2017, pp. 113-127. ISBN: 9788894805895
- G.F. Tuzzolino, "L'architettura come elaborazione del confine", in S. Rugino, *Pensare, osservare, progettare. Processi mentali e reali nel progetto di architettura liquida*, coll. AREA 08-Ingegneria civile Architettura, Aracne Editrice, Roma 2018, pp. 189-193. ISBN: 9788825512182
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Perspectives of a possible horizon", in AA.VV., [7] *Italian Architects Mediterranean forum, BAU Debbieh Campus Faculty of Architecture Design & Built Environment* a c. di Ibtihal El Bastawissi, Ali Abu Ghanimeh, Mario Pisani, coll. De Architectura, Il Formichiere, Foligno (PG) 2018, pp. 113-127. ISBN: 9788894805260
- 2017 G.F. Tuzzolino, "L'architettura e la resilienza della memoria", in *La domanda di architettura, Le risposte del progetto*, Coll. Documenti e Ricerche, ProArch Società scientifica nazionale del progetto. Docenti Icar 14, 15, 16, Roma 2017, pp. 134-137. ISBN: 978 88 909054 5 2
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Tuzzolino+Margagliotta. Projects", in AA.VV., [7] *Italian Architects in Amman*, a c. di Ali Abu Ghanimeh, Mario Pisani, pp. 97-109, coll. De Architectura, Il Formichiere, Foligno (PG) 2017. ISBN: 9788894805116

- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Tuzzolino+Margagliotta. Architectures", in [8] *Italian architects Mediterranean forum. Bibliotheca Alexandrina. Alexandria University Egypt*, a c. di Ali Abu Ghanimeh, Mario Pisani, coll. De Architectura, Il Formichiere, Foligno (PG) 2017, pp. 117-130, ISBN: 9788894805215
- 2016 G.F. Tuzzolino, "Il progetto come pratica del necessario", in P. De Marco, *Abitare l'inabitabile. Piccole architetture per il fiume Platani*, coll. "inComposizione"02, 40due edizioni, Palermo 2016, pp. 6 – 7. ISBN 978-88-98115-15-0
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Teatro Belvedere Cammarata (Ag)*, 2003-06, in I. Elmo, "Sicilia Architettura tra paesaggi e habitat", LISt Lab Laboratorio internazionale editoriale, Rovereto (TN) 2016, pp. 174-175. ISBN 9788889774340
- G.F. Tuzzolino, "Main basse" (adroitement) sur la ville", in AA.VV., *Patrimoine et créativité. Une alliance pour le développement durable*, a c. di M. Carta, LISt Lab Laboratorio internazionale editoriale, Rovereto (Tn) 2016, pp. 54–61. ISBN 9-7888998-54218
- G.F. Tuzzolino, "La formazione dell'architetto. La centralità della didattica e del progetto", in AA.VV., *Per la qualità della formazione in architettura*, a c. di V. Melluso, E. Palazzotto, M. Sbacchi, G.F. Tuzzolino, ProArch Associazione Nazionale Docenti di Progettazione Architettonica, Roma 2016, pp. 24-25. ISBN: 978 88 9090 544 5
- G.F. Tuzzolino, "Le mani (sapienti) sulla città", in AA.VV., *Patrimonio e creatività. Agrigento, la Valle e il Parco*, a c. di M. Carta, LISt Lab Laboratorio internazionale editoriale, Rovereto (Tn) 2016, pp. 55-61, ISBN 9788898774951
- 2015 G.F. Tuzzolino, "Tra Palermo e Agrigento. Note per una poetica della deriva", in AA.VV., *Strada Paesaggi Città. La città in estensione tra Palermo e Agrigento*, a c. di A. Margagliotta, Gangemi Editore, Roma 2015, p. 39-40. ISBN 9788849229257
- G.F. Tuzzolino, "La formazione dell'architetto tra ricerca e progetto", in *La formazione dell'architetto problemi e prospettive. Atti del IV Forum dell'Associazione Nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Roma, 28-29 novembre 2014*, coll. "ARCHITETTURA DOCUMENTI E RICERCHE", ProArch Associazione Nazionale Docenti di Progettazione Architettonica, Roma Novembre 2015, pp. 186-187. ISBN 9788890905483
- 2014 G.F. Tuzzolino, "Architetture e spazi per l'accoglienza a Lampedusa", in AA.VV., *Nella continuità. La didattica del progetto a Palermo*, a c. di A. Sciascia, Aracne editrice, Roma 2014, pp. 143-161. ISBN 978-88-548-7953-9
- G.F. Tuzzolino, A. Sarro, G. Di Benedetto, "Laboratorio III di Progettazione architettonica", in AA.VV., *Nella continuità. La didattica del progetto a Palermo*, a c. di A. Sciascia, Aracne editrice, Roma 2014, pp. 139-140. ISBN 978-88-548-7953-9
- 2013 G.F. Tuzzolino, "Ermeneutica delle dissonanze", in AA.VV., *Composizione Musica Architettura*, a c. di A. Margagliotta, L. Failla, Libria, Melfi 2013, pp. 42-50. ISBN 978-88-6764-026-3
- G.F. Tuzzolino, "Luoghi in attesa", in AA.VV., a c. di G. Guerrera, *Le diverse forme del paesaggio*, coll. "EDAEBOOK", Aracne editrice, Roma 2013, pp. 107-120. ISBN 978-88-548-6616-4
- G.F. Tuzzolino, "Luoghi tra memoria e modernità. Agrigento-Jerash. La ricerca di un'identità tra archeologia e progetto", in AA.VV., *Architettura e progetto urbano nella città di Tunisi e nel Mediterraneo*, a c. di A. Sarro, Ila Palma, Palermo 2013, pp. 106-115. ISBN 978-887704-750-2
- G.F. Tuzzolino, F. Scrudato, "Naro. Architetture nei luoghi del dissesto" in, AA. VV., "Recupero, Valorizzazione, Manutenzione nei Centri Storici. Un tavolo di confronto interdisciplinare", a c. di F. Castagneto, V. Fiore, Lettera ventidue, Siracusa 2013, pp. 98-101. ISBN 978-88-6242-084-6
- G.F. Tuzzolino, "Nei luoghi dell'accoglienza: progetti per Lampedusa", in F. Castagneto, *Rigenerare le città del Mediterraneo*, Lettera ventidue, Siracusa 2013, pp. 70-73. ISBN 978-88-6242-085-3
- 2012 G.F. Tuzzolino, "Due case", in AA.VV., in *Case + Villard 11*, a c. di M. Burrascano, L. Dall'Olio, D. Tchou, Edilstampa ANCE, Roma 2012, pp. 137-138. ISBN 978-88-7864-082-5
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Trasformazioni nel centro storico di Cammarata (Agrigento)", in F. Alfano, *Tra-*

- sformare il brutto. Micro qualificazione architettonica*, Anghelos Centro Studi sulla Comunicazione, Palermo 2012, p. 24. ISBN 978-88-902871-9-0
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Progetti", in G.F. Tuzzolino, *La misura e lo sguardo*, Coll. Mosaico 61, Libria, Melfi 2012, pp. 11-32. ISBN 978-88-96067-86-4
- 2011 G.F. Tuzzolino, "Esercizio di misura: riflessioni sulla riqualificazione del Centro storico di Cammarata", in G. De Giovanni, E.W. Angelico (a c. di), *Architecture and innovation for heritage*, Coll. "EDA" 2, Aracne Editrice, Roma 2011, pp. 209-222. ISBN 978-88-548-3837-6, doi 10.4399/978885483837612
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Riqualificazione del centro storico di Cammarata*, in G. De Giovanni, E.W. Angelico (a c. di), *Architecture and innovation for heritage*, Coll. "EDA" 2, Aracne Editrice, Roma 2011, pp. 220-222. ISBN 978-88-548-3837-6; DOI 10.4399/978885483837612
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Impianto sportivo a Racalmuto, Agrigento*, in A. Boschetti, M. De Lucchi, L. Freyrie (a c. di), "Sustainable Urban Regeneration" (catalogo premio internazionale Barbara Cappochin 2011), Marsilio Editore, Padova 2011, p. 82. ISBN 9783319652733
- 2010 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, R. Corrao, "Giovani costruiscono spazi per giovani nella città universitaria di Palermo", in AA.VV., *Vivere e camminare in città. I giovani e gli spazi urbani – Living and walking in cities. Young people and urban spaces*, a c. di M. Pezzagno, S. Docchi, Egag Edizioni, Forlì 2010, pp. 103-108. ISBN 978-88-8482-351-9
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Il progetto degli spazi aperti. Quattro architetture", in A. Sarro (a c. di), *La città delle terme e il mare. Progetti di bordo per Sciacca*, Edizioni Caracol, Palermo 2010, pp. 46-51. ISBN 978-88-89440-64-3
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Progetti (Piazza Kennedy a Porto Empedocle, Riqualificazione del centro storico di Cammarata, Sistemazione di via Biancorosso a Cammarata)" in AA.VV. *Paesaggi, progetti d'autore*, a c. di F. Manfredi, Alinea, Firenze 2010, pp. 44-45, 70-71, 74, 90. ISBN 978-88-6055-497-0
- G.F. Tuzzolino, "Continuità negate. Note sul significato della trasparenza in architettura", in AA.VV., *EDA. Esempi di architettura*, a c. di R. Corrao, G. De Giovanni, Il Prato casa editrice, Saonara (Pd) 2009, pp. 44-49. ISBN 978-88-6336-059-2
- 2008 G.F. Tuzzolino, N. Battaglia, A. Margagliotta, G. Palazzo, "Una ricerca tra architettura e natura", in G.F. Tuzzolino, N. Battaglia, A. Margagliotta, G. Palazzo (a c. di), *L'architettura e l'immagine di luoghi. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*, Ed. Azienda Regionale Foreste Demaniali della Sicilia, "Collana Sicilia Foreste", Palermo 2008, p. 7. ISSN 1972-1641
- G.F. Tuzzolino, "Oltre lo sguardo. La costruzione dell'immagine tra fotografia e architettura", in G.F. Tuzzolino, N. Battaglia, A. Margagliotta, G. Palazzo (a c. di), *L'architettura e l'immagine di luoghi. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia*, Ed. Azienda Regionale Foreste Demaniali della Sicilia, "Collana Sicilia Foreste", Palermo 2008, pp. 29-31. ISSN 1972-1641
- G.F. Tuzzolino, "Il progetto e l'architettura della città", in AA.VV., *EKSÉDRA. Disegno, rilievo, architettura, comunicazione visiva*, Edizioni Caracol, Palermo 2008, pp. 133-144. ISBN 978-88-89440-33-9
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Progetto di Piazza Kennedy a Porto Empedocle", "Casa Sammartino a Ravanusa", "Casa Vecchio a Cammarata", "Riqualificazione del Centro storico, Cammarata", in AA.VV., *EKSÉDRA. Disegno, rilievo, comunicazione visiva*, a c. di F. Avella, G. Girgenti, R. Pistone, S. Rugino, Edizioni Caracol, Palermo 2008, pp. 135-137, 139-143. ISBN 978-88-89440-33-9
- G.F. Tuzzolino, "Esercizio delle relazioni", in A. Sarro, *Architetture del vino. Un disegno per il territorio agricolo*, Grafill, Palermo 2008, pp. 164-165. ISBN 13 978-88-8207-295-7
- 2007 G.F. Tuzzolino, "Architettura del visibile e dell'invisibile", in AA.VV., *EKSÉDRA. Disegno, rilievo, comunicazione visiva*, a c. di F. Avella, G. Girgenti, O. Longo, R. Pistone, Edizioni Caracol, Palermo 2007, pp. 25, 32. ISBN 978-88-89440-15-5
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Monumento ai defunti nel cimitero di San Giovanni Gemini", in AA.VV.,

- EKSÈDRA. Disegno, rilievo, comunicazione visiva*, a c. di F. Avella, G. Girgenti, O. Longo, R. Pistone, Edizioni Caracol, Palermo 2007, pp. 25, 32. ISBN 978-88-89440-15-5
- G.F. Tuzzolino, "La memoria del luogo. Archeologia, rappresentazione e progetto", in B. Leone, *Scuola internazionale di studi avanzati. Viaggio di architetture ai margini del Parco archeologico di Agrigento*, a c. di M.E. Madonia, S. Rugino, Libreria Dante - Quattro canti di città, Palermo 2007, pp. 45-53. ISBN 978-88-7804-426-5
- G.F. Tuzzolino, "La Scuola internazionale di studi avanzati Agrigento città del Mediterraneo: architettura, paesaggio, archeologia", in B. Leone, *Scuola internazionale di studi avanzati. Viaggio di architetture ai margini del Parco archeologico di Agrigento*, a c. di M.E. Madonia, S. Rugino, Libreria Dante - Quattro canti di città, Palermo 2007, p. 28. ISBN 978-88-7804-426-5
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Serbatoi idrici a Cammarata", "Restauro di Casa Biancorosso a Cammarata", "Restauro Palazzo Sammartino a Ravanusa", "Casa Margagliotta a Cammarata", "Piazza Kennedy a Porto Empedocle", "Sistemazione Via Biancorosso a Cammarata", "Sepoltura Giambrone a San Giovanni Gemini", "Monumento ai defunti a San Giovanni Gemini", "Restauro del convento Santa Maria a Cammarata", "Riqualficazione del Centro Storico a Cammarata", in M. Oddo, *Architettura contemporanea in Sicilia*, Corrao editore, Trapani 2007, pp. 410, 425, 431, 440, 509-510, 522, 552, 573, 687. ISBN 978-88-87347-09-8
- G.F. Tuzzolino, "Ricostruire il presente - Rebuilding the present", in AA.VV., *Scenari dell'abitare abusivo. Strategie per l'intervento di recupero*, a c. di R.M. Vitrano, Luciano Editore, Napoli 2007, pp. 303-308. ISBN 88-6026-060-4
- G.F. Tuzzolino, "Architetture di confine", in AA., *Atti del convegno. Il Mare della Valle dei Templi... Agrigento città costiera*, a c. di V. Scavone, Aracne editrice s.r.l., Roma 2007, pp. 103-107, 174-177. ISBN 978-88-548-1400-4
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, *Spazi aperti e belvedere adiacenti il Castello di Cammarata; Memoriale ai defunti a San Giovanni Gemini; Piccolo teatro all'aperto a San Giovanni Gemini*, in AA.VV., "Progetto Athos. Valorizzazione, promozione e sviluppo dei beni culturali e ambientali", Centro Studi Luigi Pirandello, Caltanissetta 2007, pp. 62-71, 127-128. ISBN 978-88-6149-002-4
- 2006 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Riqualficazione di un comparto del Centro Storico di Cammarata", in *ALMANACCO DI CASABELLA – Architetti italiani 2006*, Electa, a c. di M. Mulazzani, Mondadori, Milano 2006, pp. 216-225. ISBN 88-045-4176-8
Negli elenchi dell'ANVUR (settore concorsuale Area 08-D1) la pubblicazione è inclusa tra le "riviste di classe A"
- G.F. Tuzzolino, "Sulla soglia l'attesa. Note sull'esperienza di trasfigurazione dell'Architettura", in A. Margagliotta, *Le forme del dialogo*, Abadir, Palermo 2006, pp. 23-25. ISBN 88-87727-29-5
- G.F. Tuzzolino, "Architettura del visibile e dell'invisibile", in AA.VV., *ExHedra. Disegno, rilievo, progetto, comunicazione visiva*, coll. del Dipartimento di Rappresentazione. Università degli Studi di Palermo, a c. di F. Avella, G. Girgenti, O. Longo, R. Pistone, Edizioni Caracol Palermo 2006, pp. 25-32. ISBN 978-88-89440-15-5
- 2005 G.F. Tuzzolino, "Lo spazio sospeso", in P. Culotta, E. Palazzotto, *Adeguamenti completamente nuove strutture di chiese. Progetti del laboratorio di composizione culturale per la diocesi di Piazza Armerina*, Città Aperta edizioni, coll. "Agate/Progetti", Troina (En) 2005, pp. 43-45. ISBN 88-8137-191-X
- G.F. Tuzzolino, "Differenti soglie", in P. Culotta, A. Sciascia, *L'architettura per la città interetnica. Abitazioni per stranieri nel centro storico di Palermo*, L'epos, coll. "Andropolis", Palermo 2005, pp. 101-106. ISBN 88-8302-272-6
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, P. Vella, "Due musei ad Agrigento", in *Museums, merely building for culture?* Atti dell'International Symposium, Università degli Studi "Federico II", Napoli, 13-15 ottobre 2005, Luciano Editore, Napoli 2005, p. 180 (il testo è inserito nel cd allegato al volume). ISBN 88-6026-008-6
- 2002 G.F. Tuzzolino, "Il progetto e la ri-strutturazione del paesaggio", in A. Sarro, *Progetti di Laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento, marzo 2002, pp. 42-44.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Serbatoi idrici di Cammarata", "Restauro di casa Biancorosso a Cammarata", "Ri-strutturazione e restauro del Convento di Santa Maria di Gesù", in A. Sarro, *Progetti di Laurea. Architetture per Agrigento*, Provincia regionale di Agrigento, Agrigento, marzo 2002, pp. 43-44.

- G.F. Tuzzolino, "La città e i flussi: different cultures one project.", in AA.VV., *Workshop internazionale di progettazione 'Progetto Zero', attività culturale e sociale studentesca promossa dalla Università degli studi di Palermo*, a c. di A. Melis e P. Di Girolamo, Università degli Studi, Palermo 2002, pp. 48-50.
- G.F. Tuzzolino, F. Alfano, "Punta di Capo Boeo"; "Progetto del belvedere a Punta di Capo Boeo a Marsala", in AA.VV., *Il mare e la città. Paesaggio marittimo e Archeologia urbana – case e paesaggi di Periferia*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo, Palermo, 2002, p. 88.
- G.F. Tuzzolino, "Il dialogo e la sintesi", in AA.VV., *Il mare e la città. Paesaggio marittimo e Archeologia urbana – case e paesaggi di Periferia*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo, Palermo, 2002, pp. 93.
- 2001 G.F. Tuzzolino, "Lo spazio del possibile", in F. Alfano, *La casa dell'angelo - nuovi spazi, dimensioni, interazioni nell'abitare (domestico)*, Clean edizioni, Napoli 2001, p. 103.
- G.F. Tuzzolino, I. Bruccoleri, "Casa natale di Luigi Pirandello", in AA.VV., *Piccoli musei d'arte in Sicilia*, a c. di P. Culotta, S. Giunta, A. Sciascia, coll. "Andropolis 6", L'Epos, Palermo 2001, pp. 21-31. ISBN 88-8302-155-X
- G.F. Tuzzolino, "Ristrutturazione e restauro del convento di S. Maria di Gesù per la parziale utilizzazione come scuola elementare", in AA.VV., *Manutenzione e recupero nella città storica. "L'inserzione del nuovo nel vecchio" a trent'anni da Cesare Brandi*, Associazione per il recupero del costruito, Gangemi Editore, Roma 2001, pp. 521-534.
- 2000 G.F. Tuzzolino, "Mulini ad acqua. Rilievi", in M. Carcasio (a c. di), *Flomaria molendinorum*, Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Centro Regionale per la progettazione e il restauro e per le scienze naturali e applicate ai beni culturali, Palermo 2000, p. 50, pp. 62-81.
- 1999 G.F. Tuzzolino, "La narrazione del paesaggio architettonico", in AA.VV., *Spazi Nuovi per la città contemporanea – atti del seminario*, a cura di M. Leone e G. Guerrero, Medina, Palermo 1999, pp. 147-150.
- G.F. Tuzzolino, "Progetto del belvedere nell'area dell'ex discarica costiera a Marsala", AA.VV., *Il mare e la città. Progetti di architettura per lo Stagnone di Marsala*, a c. di M. Panzarella e A. Sarro, Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo, Palermo 1999, pp. 100-103.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, F. Alfano, *Progetto per l'area della guardia di finanza*, in C. Finaldi Russo, F. Ippolito, P. Maisto (a c. di), "Architettura, paesaggio e archeologia. Miseno", 2° Seminario internazionale di progettazione, a cura di, Clean Edizioni, Napoli 1999, p. 68.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, C. Spicola, *Progetto di concorso per la ridefinizione architettonica della piazza Carlo Maria Carafa nel comune di Grammichele*, in A. Cantone (a c. di) "Grammichele una città plurale. Concorso per la ridefinizione di piazza Carlo Maria Carafa", Skira, Milano 1998, p. 143.
- 1997 G.F. Tuzzolino, "Il Mercato del Progetto", in AA.VV., *IV Congresso Nazionale degli Architetti Italiani - Contributi al dibattito congressuale*, C.N.A., Firenze 1997, pp. 3-5.
- G.F. Tuzzolino, "Serbatoi idrici a Cammarata", in AA.VV., *Architetti in Sicilia '97*, Mediana - Architetti del calatino, Palermo 1997, p. 18.
- 1996 G.F. Tuzzolino, "La Rotonda di Andrea Palladio", in M. Panzarella, *Il progetto di una casa*, con un testo di Vittorio De Feo, a cura di L. Caricato e C. Colonna Romano, MEDINA, Palermo 1996, p. 32.
- G.F. Tuzzolino, "La didattica del progetto e la fondazione della Facoltà di Architettura di Palermo. Il contributo di Salvatore Cardella", in *Tra guerra e pace. Società, Cultura e Architettura nel secondo Dopoguerra*, a cura del D.I.P.R.A. del Politecnico di Torino, Torino 1996.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, V. Giambrone, "Disegni di rilievo ed analisi geometrica dei mulini ad acqua di Bisacquino", in AA.VV., *Archeologia industriale e storia del lavoro in Sicilia*, Regione Siciliana - Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Palermo, Roma 1996, pp. 18-19.
- 1995 G.F. Tuzzolino, "Struttura spaziale a una elevazione contenente una centralità in un sito ricostruito da una descrizione poetica", in *Attualità della forma urbana. Ricerche d'architettura nelle Università Italiane. Triennale di Milano*,

- a c. di Ernesto d'Alfonso, Electa, Milano 1995, p. 134. ISBN 88-435-5376-3
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, V. Casuccio, "Dispar et unum, progetto di concorso per il restauro di Casa Melatino", in *Premio Tercas Architettura X edizione. Progetti per il restauro di Casa Melatino - Teramo*, Fondazione Te-traktis, Teramo 1995, pp. 116-117.
- 1994 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Serbatoi idrici di Cammarata", in *Premio nazionale di architettura Luigi Cosenza 1994*, catalogo della mostra, Clean Edizioni 1994, p. 138.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Le scritture del tempo", in F. Provenzano, *Cammarata, progetti per il quartiere Gianguarna*, Facoltà di Ingegneria, Palermo 1994, pp. 10-11.
- 1993 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Restauro di casa Biancorosso a Cammarata" - "Serbatoi idrici a Cammarata", in *Architettura Italiana: un confronto tra Generazioni*, Ed'A (Editoriale d'architettura), Avezzano (Ps) 1993, pp. 44-45.
- 1992 G.F. Tuzzolino, "Villa Benso a Palermo" (rilievi e disegni), in P. Imbornone, A. Margagliotta, *Villa Benso a Palermo: contributo per una ricerca*, Zedi Italia, Palermo 1992.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Eremo Santa Croce a Casteltermini" (rilievi e disegni), in F. Lo Verde, *La Croce paleocristiana e il Tataratà di Casteltermini*, Regione Siciliana, Palermo 1992, pp. 55-56.
- G.F. Tuzzolino, F. Provenzano, A. Margagliotta, "Progetto per il palazzo della Regione Siciliana in Palermo", in *Concorso Nazionale "Un'idea per ogni città"*, catalogo della mostra, I.G.I., Roma 1992, pp. 1-6.
- 1992 G.F. Tuzzolino, "Sacralità e semantizzazione dello spazio", in G.F. Tuzzolino e M. Panzarella (a cura di), *La moschea d'Occidente. Progetti per Palermo e Mazara del Vallo*, MEDINA, Palermo 1992, pp. 21-23.

6.3 **Articoli su riviste**

- 2018 G.F. Tuzzolino, "Tra rovine e ricostruzioni: L'architettura nel paesaggio siciliano del XXI Secolo", in *'ANANKE* n. 85, pp. 107-110, ISSN 1129-8219.
Negli elenchi dell'ANVUR (settore concorsuale Area 08-D1) la pubblicazione è inclusa tra le "riviste di classe A".
- 2017 G.F. Tuzzolino, "Lo spazio poetico del confine", in *AND*, 32, giugno-dicembre 2017, pp. 16-21, ISSN: 1723-9990
- G.F. Tuzzolino A. Margagliotta, "La poetica del frammento. Architettura in Sicilia", in *AND*, 32, giugno-dicembre 2017, pp. 76-81, ISSN: 1723-9990
- G. F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Restauro e riqualificazione spaziale della Chiesa di San Biagio a Cammarata", in *AND*, 32, giugno-dicembre 2017, pp. 26-29, ISSN: 1723-9990
- G.F. Tuzzolino A. Margagliotta, "Riqualificazione del centro storico di Cammarata, Agrigento 2006 – Progetto", in *AND*, 32, giugno-dicembre 2017, pp. 16-21, ISSN 1723-9990
- 2013 G.F. Tuzzolino, "Lampedusa. Architetture per l'accoglienza", in *NUOVE AUTONOMIE* - Anno XXII, Nuova serie, 2-3, maggio-dicembre 2013, p. 261-268, ISSN 1122-228X
- 2010 G.F. Tuzzolino, "Il luogo assente. Appunti per una rinnovata cultura dell'abitare", in *Aa*, Ordine degli Architetti di Agrigento, n. 27, giugno 2010, pp. 2-4. ISSN 1827-854X
- 2008 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Riqualificazione del centro storico, Cammarata", in *Aa*, Ordine degli Architetti di Agrigento, n. 23, febbraio 2008, pp. 82-83. ISSN 1824-854X
- 2007 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Riqualificazione del Centro Storico di Cammarata", in *AREA* n. 95, nov.- dic. 2007, Motta Editore, p. 60. ISSN 0394-0055
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Riqualificazione del centro storico di Cammarata", in *L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI*, n. 396 luglio-agosto 2007, p. 96. ISSN 0579-4900

- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Riqualficazione nel centro storico di Cammarata, Agrigento - Regeneration in the Historic Centre of Cammarata, Agrigento", in *L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI*, n. 394 marzo-aprile 2007, pp. 50-55. ISSN 0579-4900
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Ambiente, Natura, architettura. Traiettorie di un percorso di ricerca", in *Il fotografo*, n. 188, dicembre 2007, pp. 12-15.
- 2006 G.F. Tuzzolino, "Dialogo con la terra. L'architettura e la modificazione silenziosa del mondo", in *Aa, Ordine degli Architetti di Agrigento*, n. 21, dicembre 2006, pp. 2-4. ISSN 1827-854X
- 2005 G.F. Tuzzolino, "Riqualficazione a Cammarata (Ag)", in *COSTRUIRE*, n. 269, ottobre 2005, p. 59. ISSN 1121-6336
- 1999 G.F. Tuzzolino, "Progetti per l'area della discarica a Marsala", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 20, febbraio 1999, suppl., p. 11.
- G.F. Tuzzolino, "Teatro all'aperto a San Giovanni Gemini", in *Kaléghé* n. 1/2, gennaio - aprile 1999, pp. 16-18.
- 1997 G.F. Tuzzolino, "Archeologia & Progetto", in *Aa, quadrimestrale dell'Ordine degli Architetti di Agrigento*, n. 0, luglio 1997, pp. 19-21. ISSN 1827-854X
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "L'architettura della domesticità", "Casa Margagliotta a Cammarata", in *Demetra* n. 10, giugno 1997, pp. 45-47. ISSN: 1826-364X
- 1996 G.F. Tuzzolino, "Restauro di casa Sammartino a Ravanusa", "Le linee del passato", in *ABITARE* n. 354, settembre 1996, pp. 116-119. ISSN 0001-3218
- G.F. Tuzzolino, "Restauro di casa Sammartino a Ravanusa" e "Serbatoi idrici a Cammarata", in *PARAMETRO* n. 215, luglio - ottobre 1996, pp. 66-67. ISSN 0031-1731
- G.F. Tuzzolino, "Quali legittimità per il progetto contemporaneo nel recupero della città storica?", in *Il Giornale dell'Architettura*, n. 11, aprile 1996, p. 4.
- 1995 G.F. Tuzzolino, "Luoghi impossibili & funzioni improbabili per il progetto contemporaneo?", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 9, settembre - ottobre 1995, p. 7.
- G.F. Tuzzolino, "Serbatoi idrici a Cammarata", in *L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI* n. 282, aprile 1995, pp. 22-29. ISSN 0579-4900.
- G.F. Tuzzolino, "Restauro del palazzo Biancorosso a Cammarata", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 9, settembre - ottobre 1995, p. 11.
- 1994 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Un'architettura per l'acqua", "Serbatoi idrici a Cammarata", in *Demetra* n. 7, dicembre 1994, pp. 54-57. ISSN: 1826-364X
- G.F. Tuzzolino, "Ascoltare, comprendere, costruire", in *Suddovest* n. 5, settembre - dicembre 1994, pp. 38-40.
- G.F. Tuzzolino, "In un sito ricostruito da una descrizione poetica, progetto di una struttura spaziale", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 5, settembre - ottobre 1994, p. 7.
- G.F. Tuzzolino, "L'architettura si fa storia", in *Entrotterra* n. 2, agosto 1994, p. 4.
- G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Modernità nella tradizione", "Progetto della casa e della strada Biancorosso a Cammarata", in *Demetra* n. 6, giugno 1994, pp. 52-55. ISSN 1826-364X
- G.F. Tuzzolino, "La modificazione e l'architettura", "Serbatoi idrici a Cammarata", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 3, febbraio - marzo 1994, p. 3.
- G.F. Tuzzolino, "Autoritratto Architettonico, due conferenze di Fabio Reinhart", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 2, dicembre - gennaio 1994, p. 2.
- G.F. Tuzzolino, "Le scritture del tempo", in F. Provenzano, *Cammarata, progetti per il quartiere Gianguarna*, a cura di A. Margagliotta, Facoltà di Ingegneria di Palermo, gennaio 1994, pp. 10-11.

- 1993 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Serbatoi idrici di Cammarata", in *CASABELLA* n. 607, dicembre 1993, pp. 4-5. ISSN: 0008-7181
- G.F. Tuzzolino, "Pirandello e il luogo. Pirandello and place. Xàos: progetto di risignificazione di un luogo pirandelliano", in *ABITARE* n. 320, luglio - agosto 1993, pp. 145-147. ISSN: 0001-3218
- G.F. Tuzzolino, "In Architettura n. 17/18", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 1, ottobre - novembre 1993, p. 2.
- G.F. Tuzzolino, "Tipo, struttura, identità", in *In Architettura* n. 19, dicembre 1993, pp. 20-21.
- 1991 G.F. Tuzzolino, "Xaos: progetto di risignificazione di un luogo pirandelliano", in *CASABELLA* n. 575-576, gennaio-febbraio 1991, pp. 64, 67. ISSN 0008-7181
- 1988 G.F. Tuzzolino, A. Margagliotta, "Progetto di un interno a San Giovanni Gemini", in *Idea Progetto* n. 4, 1988.
- G.F. Tuzzolino, "Dal frammento alla città" (copertina), in *Selezione tecnica* n. 12, dicembre 1988.
- G.F. Tuzzolino, "Progetto di parcheggio in località Belvedere", in *Parcheggi a Taormina*, a c. di G. Guerrera, MEDINA, Palermo 1988, p. 49.
- 1986 G.F. Tuzzolino, A. Gaziano, "Mostra sul casale San Pietro", in *Il Carro* n. 6, luglio 1986, pp. 1-2.

7.

RECENSIONI E INTERVISTE

- 2019 "La moschea, il bazar, i boschi. Una città in Arabia Saudita progettata da un siciliano", *Repubblica_Palermo* del 27 marzo 2019, p. XV.
- Articolo sul riconoscimento della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita alla ricerca sull'architettura islamica condotta dal Prof. G.F. Tuzzolino, pubblicato su: <https://www.okaz.com.sa/> del 28 feb 2019.
- Articolo sul riconoscimento della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita alla ricerca sull'architettura islamica condotta dal Prof. G.F. Tuzzolino, pubblicato su: *Al-Jazirah_Saudi Arabia* del 23 feb 2019.
- Servizio sul riconoscimento della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita alla ricerca sull'architettura islamica condotta dal Prof. G.F. Tuzzolino andato in onda su *Saudinewstv* il 23 feb 2019.
- 2018 Intervista di V. Sorci per TG-Regione, *RAI Sicilia* del 30 maggio 2018.
- "Il Regno saudita premia i giovani laureati dell'università palermitana", in *Palermo today*, del 23 maggio 2018.
- "Prestigioso riconoscimento scientifico e culturale del Regno Saudita ai giovani laureati UniPa", in *AteneoNews* n. del 17 maggio 2018.
- 2017 R. Chifari, "Architettura islamica. Scambi universitari con la Giordania nel segno della pace", in *Giornale di Sicilia* del 13 maggio 2017, p. 36.
- M. Di Silvestre, "Tutti abbiamo bisogno della bellezza, e Gela? Esperti a confronto al Majorana", in *Accento* del 7 febbraio 2017.
- D. Russello, "Uno studio sulla bellezza", in *Giornale di Sicilia* del 7 febbraio 2017.
- 2016 I. Elmo, Gianfranco Tuzzolino, Nino Margagliotta. Teatro Belvedere a Cammarata, in *Sicilia. Architettura tra paesaggi e habitat*, LIST Lab, Rovereto 2016, pp. 174-175.
- "Corso Internazionali di Studi Avanzati *Architettura Paesaggio Archeologia*", in *AteneoNews* n. 26 del 4 aprile 2016.
- Red., "Università. Tesi di laurea su Cammarata e San Giovanni", in *Giornale di Sicilia* del 4 settembre 2016;

- Red, "Cammarata – San Giovanni. Tesi di laurea sui paesi", in *La Sicilia* del 4 settembre 2016.
- Red., "Visioni di Architettura, Rassegna cinematografica a Mussomeli", in *La Sicilia* del 31 gennaio 2016.
- Red, "The dream of Abha, la mostra al Collegio dei Gesuiti aperta al pubblico fino al 5 maggio", in *Ideazioniews.it*, 29 aprile 2016.
- A. Antonazzo, "Alcamo: mostra "the dream of Abha" aperta al pubblico fino a giovedì 5 maggio", in *ANAS – Edizione Sicilia*, 28 aprile 2016.
- Red, *Alcamo: è in corso la mostra "The dream of Abha" al Collegio dei Gesuiti*, in *Golfoweb.it*, 28 aprile 2016.
- Red, *Alcamo: Collegio dei Gesuiti. Mostra 'The Dream Of Abha' aperta al pubblico fino a giovedì 5 maggio*, in *Trapaniok.it*, 28 aprile 2016.
- "Università e territorio: conferenza ad Agrigento sull'importanza del Polo Universitario", in *Infoagrigento.it*, del 22 aprile 2016.
- 2014 "Riconoscimento internazionale in Arabia Saudita a docenti e giovani studiosi di progettazione architettonica dell'Università di Palermo", in *AteneoNews* n. 74 del 4 dicembre 2014.
- "Presentazione libro *Composizione Musica Architettura*", in *AteneoNews* n. 41 del 5 giugno 2014.
- 2013 "Giornata di studi su "Strada Paesaggi Città", in *AteneoNews* n. 35 del 14 maggio 2013;
- Convegno internazionale a Palermo su Starda Paesaggi Città, in *Balarm* del 13 maggio 2013;
- C. De Luca, "Progettare l'esistente per ricostruire la città", in F. Alfano, *Trasformare il brutto. Micro qualificazione architettonica*, Anghelos Centro Studi sulla Comunicazione, Palermo 2012, p. 24.
- 2011 P. Nicita, "Un progetto per Lampedusa. Via quel filo spinato", in *La Repubblica*, 22 ottobre 2011, p. XV
- A Ingegneria convegno su Architettura e Fotografia. Il paesaggio dei luoghi urbani, in "AteneoNews" n. 8 del 2 febbraio 2011.
- Allo Steri il convegno "Nei luoghi di confine", in "AteneoNews", n. 77 del 20 ottobre 2011.
- Recensione della manifestazione "Nei luoghi di confine", TG3 Sicilia del 21 ottobre 2011.
- Intervista di L. Cacia e servizio sul convegno *Nei luoghi di confine*, TG Rai-Regione, 22 ottobre 2011.
- Intervista di V. Iannuzzo su *Aragona, memoria e progetto*, in Speciale Tele Acras,
- 2010 F. Manfredi, *Paesaggi, progetti d'autore*, Alinea, Firenze 2010, p. 91.
- A Ingegneria workshop su "Il paesaggio dei luoghi urbani. Esplorazioni dello spazio attraverso la fotografia", in "AteneoNews", n. 69 del 23 settembre 2010.
- 2009 D. Annolino, "Così i professionisti riqualificherebbero San Leone, in *La Sicilia*, 1 marzo 2009, p. 31.
- "Seminario di composizione per gli studenti delle facoltà di Ingegneria, di Architettura e del Conservatorio di Musica Architetture", in *ATENEONEWS*, n. 46 del 6 maggio 2009.
- 2008 V. Alfieri, *Progetto Waterfronti*, in *Giornale di Sicilia* del 29 giugno 2008, p. 49.
- "Dieci conversazioni sull'architettura. Ciclo di seminari di Architettura e Composizione architettonica", in *ATENEONEWS*, n. 50 del 21 Maggio 2008.
- R. Gamba, "Spazi pubblici e concorsi", in *Aa, Ordine degli Architetti di Agrigento*, n. 23, febbraio 2008, pp. 82-83. ISSN 1824-854X

- T. Ciona, "La riqualificazione urbanistica e architettonica della Cittadella degli studi di Agrigento", in *Aa, Ordine degli Architetti di Agrigento*, n. 23, febbraio 2008, pp. 28-34. ISSN 1824-854X
- P. Nicita, "Progetti in gara per ricordare Pasquale Culotta", in *La Repubblica*, 9 febbraio 2008, p. XVII.
- M. Modica, "Assegnato il Pasquale Culotta", in *La Sicilia*, 9 febbraio 2008, p. 45.
- Red. "Provincia, prorocollo d'architettura contemporanea", in *Giornale di Sicilia*, 17 gennaio 2008, p. 19.
- R. Baio "Firmato un prorocollo fra la Provincia regionale e gli ordini professionali", in *La Sicilia*, 17 gennaio 2008, p. 35.
- 'Dal Progetto alla Costruzione' workshop internazionale a Ingegneria, "AteneoNews", n. 106, 27 novembre 2008.
- A Ingegneria workshop di internazionale di progettazione architettonica, "AteneoNews", n. 88, 21 settembre 2008.
- Intervista di G. Tagliavoro sul tema *Aragona. ipotesi di sviluppo*, in *Speciale Tele Acras*, 5, 8, 9 marzo 2008.
- Intervista di V. Iannuzzo su *La riqualificazione architettonica di Aragona. Le strategie di un percorso didattico*, in *Video Giornale Tele Acras*, edizione del 4 marzo 2008.
- 2007 S. Iovine, "L'architettura e l'immagine dei luoghi", in *Il Fotografo*, n. 188, dicembre 2007, p. 11.
- Red., "Calcarelle sarà «la città degli studenti». Sette progetti per renderla più vivibile", in *Giornale di Sicilia*, 17 ottobre 2007, p. 20.
- E. Cairone, "Domani il sipario sul seminario di «protezione architettonica»", in *La Sicilia* 27, settembre 2006, p.36.
- Red., "4° Seminario *Ambiente Natura Architettura*", in *ATENEONEWS* n. 88, 21 settembre 2007, p. 4.
- F. Porto, "Presentazione del nuovo Premio regionale IN/ARC-ANCE Sicilia", in *L'industria delle costruzioni*, n. 396 luglio-agosto 2007, pp. 96-97.
- S. Sanzo, "Mostra di architettura ArqCatMòn", in *Aa, Ordine degli Architetti di Agrigento*, n. 22, luglio 2007, pp. 11-12. ISSN 1827-854X
- Red., "Giornata Regionale dei Beni Culturali, svolta a Castronovo di Sicilia, Cammarata e San Giovanni Gemini", in *Giornale di Sicilia*, 14 aprile 2007.
- Red. "Conferenza a Castronovo", in *Giornale di Sicilia*, 24 febbraio 2007.
- Red. "Inaugurata al Pirandello la mostra di architettura", in *Giornale di Sicilia*, 6 febbraio 2007, p.20.
- M. Ladu, "Inaugurata la mostra *ArqCatMòn 2005*", in *Agrigentonotizie.it*, edizione del 5 febbraio 2007.
- Red., "Architettura, le «tendenze» spagnole per entrare in «sintonia» con l'Europa", in *Giornale di Sicilia*, 4 febbraio 2007, p.30.
- M. Ladu, "Mostra di architettura catalana", in *Agrigentonotizie.it*, edizione del 3 febbraio 2007.
- Red., "Studi di archeologia. Polo, oggi i progetti finali", in *Giornale di Sicilia*, 3 febbraio 2007, p.19.
- M. Ladu, "Mostra di Architettura Catalana. Inaugurazione il 5 febbraio ad Agrigento", in *Agrigentonotizie.it*, edizione del 1 febbraio 2007.
- Red., "Ad Agrigento si inaugura la Scuola Internazionale di Studi avanzati", in *ATENEONEWS* n. 8, 29 gennaio 2007, p. 1.
- Intervista di L. Tilotta e servizio su *Agrigento: Architettura, paesaggio, archeologia*, TG3 RAI - Sicilia, marzo 2007.
- Intervista di L. Tilotta e servizio su *Italia - Giordania. Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento*, RAI-R Mediterraneo, marzo 2007.

- Articolo-intervista di M. Ladu, *Prima lezione per gli studenti della "Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento-Città del Mediterraneo"*, in Agrigentonotizie.it, edizione del 30 gennaio 2007.
- Intervista su *Architettura Catalana contemporanea*, in Video Giornale TeleAcras, edizione del 5 febbraio 2007.
- Intervista di L. Tilotta nel servizio *Italia - Giordania. Scuola Internazionale di Studi Avanzati Agrigento*, RAI -R Mediterraneo, edizione del 20 febbraio 2007.
- 2006 Intervista di T. Martorana nel servizio *Le forme del dialogo*, TG3 RAI-Sicilia edizione del 22 settembre 2006.
- T. Giura Longo, "Premio Gubbio 2006. Sezione nazionale", in *Premio Gubbio 2006*, ANCSA, Comune di Gubbio, 2006, pp. 36-41, 45-46.
- Red. "Oggi il «Premio Gubbio», in *Il Giornale dell'Umbria*, 13 ottobre 2006, p. 17 .
- E. Cairone, "Domani il sipario sul seminario di «protezione architettonica», in *La Sicilia*, 27 settembre 2006, p. 36.
- Red. "S. Stefano, un seminario sulle «Riserve naturali», in *Giornale di Sicilia*, 26 settembre 2006, p. 22.
- Red. "Spazi di città - Spazi di natura", in *La Sicilia*, 20 settembre 2006.
- P. Nicita, "Una fede senza frontiere", in *La Repubblica*, 19 settembre 2006, p. X.
- Red. "Spazi di città - Spazi di natura", in *Giornale di Sicilia*, 19 settembre 2006.
- Red. "Premio Gubbio, menzione al Comune di Cammarata", in *Giornale di Sicilia*, 23 agosto 2006, p. 25.
- E. Cairone, "Il recupero del territorio. Un premio per Cammarata" in *La Sicilia*, 23 agosto 2006, p. 32..
- Red, "Diocesi di Agrigento. Un seminario sulla costruzione e sull'adeguamento delle chiese", in *Chiesa oggi. Architettura e comunicazione*, Di Baio editore, n. 74, maggio 2006, p. 13
- G. Sajeve, "Adeguamento degli edifici di culto alla riforma liturgica", in *L'Amico del popolo*, n. 16, 7 maggio 2006, p. 3.
- Intervista su *Ambiente Natura Architettura*, in Tele Giornale TVA, edizione del 23 settembre 2006.
- Intervista di T. Martorana nel servizio *Le forme del dialogo*, TG3 RAI-Sicilia edizione del 22 settembre 2006.
- 2005 F. Rispoli, recensione del saggio "Due musei ad Agrigento", in *Museums. Merely buidings for culture?*, Atti dell'International Symposium Napoli 13-15 ottobre 2005, Luciano Editore, Napoli 2005, p. 40.
- Red., "Workshop", in *Giornale di Sicilia*, 16 dicembre 2005.
- Red., "Infrastrutture per sviluppare il turismo. A lavoro 60 studenti universitari", in *Giornale di Sicilia*, 3 dicembre 2005, p. 31.
- Red., "S. Agata Militello su porto e stazione FF. Le strutture filo conduttore del workshop universitario", in *Gazzetta del sud*, 3 dicembre 2005, p. 28.
- Red., "S. Agata oggi workshop di progettazione", in *Gazzetta del sud*, 2 dicembre 2005, p. 28.
- Red., "A dicembre un workshop di progettazione con studenti di Ingegneria e Architettura", in *Giornale di Sicilia*, 25 novembre 2005, p. 32.
- Red., "S. Agata Militello diventa laboratorio di progettazione", in *Gazzetta del sud*, 25 novembre 2005, p. 29.
- Red., "Siculiana. Convegno sull'architettura", *Giornale di Sicilia*, 5 novembre 2005, p. 29.
- C. Ippolito, "Siculiana. «Architettura e città contemporanea» in discussione oggi al centro sociale", in *La Sicilia*, 5 novembre 2005, p. 36.
- Riqualificazione a Cammarata (Ag)*, in 'Costruire', n. 269, ottobre 2005, p. 59.

- E. Minio, "Azienda delle Foreste e Università a braccetto", in *La Sicilia*, 16 ottobre 2005, p. 33.
- E. Minio, "Nasce un'altra riserva", in *La Sicilia*, 14 ottobre 2005, p. 37.
- G. Amico, "Cammarata, riserva e 3 comuni", in *MF Sicilia*, 14 ottobre 2005, p. 32.
- Red., "Inaugurazione Riserva Naturale Orientata Monte Cammarata, 14 ottobre 2005", in www.regionesicilia.it
- Red., "Progettazione nelle riserve. Workshop dell'Università", in *Giornale di Sicilia*, 5 ottobre 2005, p. 22.
- N. Margagliotta, S. Mangiapane, "Riserva Monte Cammarata: laboratorio di idee", in *Cartavetrata*, n. 11, settembre - ottobre 2005, p. 3.
- M. Ia., "Ad Acqua dei Corsari. Un teatro al posto del degrado", in *La Repubblica*, 25 maggio 2005, p. XIV.
- C. Parrello, "Giornata di studio dal tema *Progettazione ed adeguamento liturgico degli edifici di culto alla riforma liturgica promossa dal concilio Vaticano II*", 6 maggio 2006, in www.dibaio.com
- Red., "AmbienteNaturaArchitettura. Progetti per la riserva naturale orientata *Monte Cammarata*", 5 ottobre 2005, in www.regionesicilia.it
- A. Doria, "Siculiana: un laboratorio di progettazione promosso dall'Università", 15 marzo 2007, in www.prolocosiculiana.it
- 2002 A. De Poli, "Piccoli saggi crescono, seconda puntata", in *Area* n. 63, luglio - agosto 2002, p. 176.
- 2001 A. Margagliotta, "Ristrutturazione e restauro del convento di S. Maria di Gesù per la parziale utilizzazione come scuola elementare", in AA.VV., *Manutenzione e recupero nella città storica. "L'inserzione del nuovo nel vecchio" a trent'anni da Cesare Brandi*, Associazione per il recupero del costruito, Gangemi Editore, Roma 2001, pp. 521-534.
- 1999 AA.VV., "Progetto per l'area della guardia di finanza", in *Architettura, paesaggio e archeologia*, Miseno, 2° Seminario internazionale di progettazione, a cura di C. Finaldi Russo, F. Ippolito, P. Maisto, Clean Edizioni, Napoli 1999, p. 68.
- M. Panzarella, "Il progetto di architettura per la città del Mediterraneo. Il mare e la città", in *Il Giornale dell'Architettura*, n. 20, febbraio 1999, suppl., pp. I-II.
- 1998 A. Massarente, "Concorsi e seminari di progettazione", in *Area* n. 36, gennaio - febbraio 1998, pp. 86-87.
- 1997 C. Conforti, "Roma, Napoli, Sicilia", in Francesco Dal Co, *Storia dell'architettura italiana. Il secondo Novecento*, Electa, Milano 1997, p. 241.
- A. Ferlenga, "L'architettura prima", in *Il Giornale dell'Architettura*, n. 17, dicembre 1997, p. 1.
- M. Panzarella, "San Giovanni Gemini: il margine della città", in *Il Giornale dell'Architettura*, n. 17, dicembre 1997, p. 12.
- C. Ajroldi, "Salvatore Cardella e Gino Pollini alla facoltà di Architettura di Palermo" in *Arc*, n. 1, gennaio 1997, p. 13.
- C. Pecoraro, "A San Giovanni Gemini si è svolto il Convegno sulla *Piazza e la Città*", in *La Gazzetta di Sicilia*, 22 ottobre 1997, p. 8.
- 1996 F. Irace, "Il futuro del passato", in *ABITARE* n. 354, settembre 1996, p. 110, 111-214.
- F. Taormina, "Architettura contemporanea in Sicilia. Le ragioni di una difficile identità", in *PARAMETRO* n. 215, luglio - ottobre 1996, pp. 14-18.
- S. Giallombardo, "Centro culturale a Bivona", in *Progetto di Laurea*, MEDINA, vol. n. 7/B, Palermo, novembre 1996, p. 2.
- Red., "Progetto per la riqualificazione della Piazza di Mondello", in *Il Giornale di Sicilia*, 10 luglio 1996 e *Il Giornale di Sicilia*, 11 luglio 1996.
- R. Vitale, "Restauro di casa Sammartino a Ravanusa", in *PARAMETRO* n. 215, luglio - ottobre 1996, pp. 66-67.

- 1995 M. Panzarella, "Serbatoi idrici a Cammarata, Agrigento", in *L'Industria delle Costruzioni* n. 282, aprile 1995, p. 22.
Red., "Disegniamo la città vuota", in *Il Secolo XIX*, 12 marzo 1995, p.15.
R. Vitale, "Centro teatrale e commerciale a Piazza Olivella a Palermo", in *Progetto di Laurea*, MEDINA, vol. n. 6/B, Palermo, ottobre 1995, pp. 26-27.
- 1994 M. Panzarella, "La ricostruzione della committenza", in *CASABELLA* n. 611, aprile 1994, p. 47.
F. Cellini, "Insegnamento e progetto: un esperimento di didattica comparata", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 5, settembre - ottobre 1994, p. 7.
E. Catarella, "La modificazione e l'architettura", in *Sport e Attualità*, gennaio 1994, p. 3.
- 1993 P.A. Croset, "La moschea d'Occidente", in *CASABELLA* n. 602, giugno 1993, p. 35.
V. Corte, "La moschea d'Occidente", in *Il Giornale dell'Architettura* n. 0, maggio 1993, p. 2.
- 1992 F. Lo Verde, *La Croce paleocristiana e il Tataratà di Casteltermeni*, edito dalla Regione Siciliana, Palermo 1992, pp. 49, 55.
- 1991 A. Angelillo e P. A. Croset, "Antologia 2", in *CASABELLA* n. 575-576, gennaio - febbraio 1991, p. 62.

Palermo, Febbraio 2020

Prof. Arch. Giovanni Francesco Tuzzolino