

Marina Formica è coordinatrice della Macroarea di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Roma "Tor Vergata". Professore universitario ordinario di "Storia moderna" presso la stessa Università, dal luglio 2012 è Vicepresidente della Società italiana per gli studi sul secolo XVIII, associazione in nome della quale è condirettore scientifico della rivista on line "Diciottesimo secolo". Dall'aprile 2014 è Direttore del CeRSE (Centro Romano di Studi sull'Ebraismo) e, dal dicembre dello stesso anno, è stata nominata socio del Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli.

Dal luglio 2012 è Vicepresidente della Società italiana per gli studi sul secolo XVIII; dall'aprile 2014 è Direttore del CeRSE (Centro Romano di Studi sull'Ebraismo).

Laureatasi presso la Facoltà di Lettere dell'Università "La Sapienza" di Roma nell'A.A. 1982/83 con la votazione di 110/110 e lode, è immediatamente entrata, tramite concorso pubblico, nei ruoli dello Stato della Repubblica italiana – Ministero della Pubblica Istruzione, in qualità di insegnante (settembre 1983). Ha poi conseguito il titolo di dottore di ricerca in "Storia urbana" (IV ciclo, Università di Perugia) e, quindi concluso, nel gennaio 1995, un corso biennale post-dottorato in "Storia moderna" (Università di Torino). Nel maggio dell'anno successivo ha vinto il concorso per ricercatore in ruolo presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Firenze - Dipartimento di Studi storici e geografici -, gruppo disciplinare "Storia moderna", sede in cui ha prestato servizio dal 1° agosto 1996 fino al 31 ottobre 2001. Dopo avere superato il concorso di valutazione comparativa per la copertura di un posto di professore universitario di II fascia per il settore scientifico disciplinare "Storia moderna" (Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Perugia), ha preso servizio in data 1/11/2001 presso l'Università degli studi di Roma "Tor Vergata", ottenendo la conferma nel ruolo il 1/11/2004. In seguito alla vincita della procedura di valutazione comparativa a n. 1 posto di professore universitario di ruolo, fascia degli Ordinari, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Perugia, per il settore scientifico disciplinare M-STO/02 Storia moderna (il cui avviso era stato pubblicato sulla "Gazzetta Ufficiale", 4a serie speciale, n. 38, del 13/05/2005), la sottoscritta è stata nominata ordinario presso la stessa Facoltà di Lettere e Filosofia, ove era di ruolo, con decorrenza 1 gennaio 2010.

Negli anni 2006-2012 è stata Vice-Presidente di Facoltà; dal 2009 al 2013 è stata altresì Delegata del Rettore "alla diffusione e valorizzazione delle iniziative culturali dell'Ateneo".

Nel dicembre 2012 è stata nominata dal MIUR commissaria per l'abilitazione scientifica nazionale alla prima e alla seconda fascia dei professori universitari nel settore concorsuale 11/A 2 – Storia moderna.

Attività scientifica.

Redattrice prima della Piccola Treccani e in seguito del Dizionario biografico degli Italiani dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana (per il quale ha curato sette voci, a cui si aggiungono altre ventiquattro per il Dizionario degli autori della Letteratura italiana Einaudi), oltre che componente del gruppo di ricerca su "Il Mediterraneo delle città: scambi, confronti, culture, rappresentazioni (secc. XVI-XXI)", finanziato con fondi PRIN-MIUR 2004-2006 (Università di Roma "Tor Vergata", Genova, Firenze, Napoli "Federico II" e Napoli "L'Orientale"), è stata capofila della Scuola estiva di "Studi urbani" - Università di Roma Tor Vergata, in accordo con l'Ecole d'Architecture di Casablanca, nell'ambito dei finanziamenti MIUR relativi alla Cooperazione interuniversitaria internazionale; è stata anche partner del Progetto di azione integrata Italia-Francia Galileo (Università italo-francese di Collegno), coordinato da R. Morelli (Università di Roma "Tor Vergata") e da B. Marin (MMSH-UMR Telemme - Aix-en-Provence), anni 2009-2010, sul tema "Cartografie digitali: fonti storiche, strumenti e metodi per lo studio comparato delle città del Mediterraneo".

Dal giugno 2000 a giugno 2012 è stata membro del Consiglio scientifico della Società italiana per gli studi sul secolo XVIII e, nel luglio 2012, ne è stata eletta Vicepresidente. Parte attiva del Comitato scientifico del progetto CNR-ISEM "Comunità straniere a Roma, 1377-1760", è inoltre membro del Comitato scientifico dell'annuale Festival della letteratura di viaggio, organizzato dalla Società Geografica Italiana e da Federculture, del Coordinamento scientifico dell'annuale Festival della diplomazia e del Comitato scientifico del CeRSE (Centro Romano di Studi sull'Ebraismo), che dirige dall'aprile 2014.

La ricerca.

Le sue ricerche si sono rivolte, in primo luogo, allo studio degli aspetti politici, sociali e istituzionali del movimento patriottico italiano durante il triennio 1796-1799, cui ha contribuito con le monografie *La città e la rivoluzione. Roma 1798-1799* (Roma, Istituto per la storia del Risorgimento italiano, 1994, pp. 524), *Il Misogallo romano* (in collaborazione con L. Lorenzetti - introduzione di T. De Mauro -, Roma, Bulzoni, 1999, pp. 764) e *Sudditi ribelli. Fedeltà e infedeltà politiche nella Roma di fine Settecento* (Roma, Carocci, 2004, pp. 264) e con indagini critiche specifiche di cui all'elenco delle pubblicazioni. Dopo avere partecipato al censimento delle biblioteche romane per i volumi *La Rivoluzione francese. Repertorio delle fonti archivistiche e delle fonti a stampa conservate in Italia e nella Città del Vaticano*, promosso dall'École française de Rome, dalla Fondazione Basso, e dall'Ufficio centrale per i beni archivistici (Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali - Ufficio centrale per i beni archivistici, 1989) e al censimento delle fonti sulla storia del Triennio patriottico promosso dal Comitato nazionale per il bicentenario della Rivoluzione francese e dalla Società italiana per gli studi sul secolo XVIII, nel 1998-1999 ha curato la *Mostra storica della Repubblica Romana del 1849* (Museo Centrale del Risorgimento – Vittoriano, Roma, 10 febbraio – 4 luglio 1999), collaborando al Catalogo.

Particolarmente attenta alla realtà socio-politica dello Stato della Chiesa in età moderna (si vedano i suoi volumi *Roma e lo Stato pontificio*, Milano, Touring Club Italiano, 2006 - collana "L'Italia prima dell'Italia" -; *Roma e la Campagna romana nel Grand Tour. Atti del Convegno interdisciplinare Monte Porzio Catone, Roma 17-18 Maggio 2008*, a cura di M. Formica, Roma-Bari, Laterza, 2009), si è interessata altresì ai circuiti d'informazione politica e alla formazione dell'opinione pubblica negli antichi Stati italiani: affrontando problemi legati alla storia dell'istruzione superiore (cfr. *Il secolo dei Lumi*, in *Storia della Facoltà di Lettere e Filosofia de "La Sapienza"*, a cura di L. Capo - M. R. Di Simone, Prefazione di E. Paratore, Roma, Viella, 2001), si è soffermata in particolare sulle tipologie editoriali dell'età moderna (*Tra Napoli e Roma: censura e commercio librario, in Editoria e cultura a Napoli nel XVIII secolo*, a cura di A.M. Rao, Napoli, Liguori, 1999), conducendo indagini sulle gazzette e sugli almanacchi romani del Sei e del Settecento (*Tra cielo e terra. Gli almanacchi romani del XVII e XVIII secolo, "Studi settecenteschi"*, XV [1995]; *Mutamenti politici e continuità redazionali: le gazzette della stamperia Chracas, in Dall'erudizione alla politica. Giornali, giornalisti ed editori a Roma tra XVII e XX secolo*, a cura di M. Caffiero - G. Monsagrati, Milano, Angeli, 1997; *L'information politique à Rome au XVIIe et XVIIIe siècle, in Gazettes et information politique sous l'Ancien Régime, Textes réunis par H. Durantou - P. Rétaf, avec une introduction de K. M. Baker, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 1999; Segnare il tempo. Almanacchi, calendari e lunari nella cultura romana d'età moderna, in Tempo sacro e tempo profano. Visione laica e visione cristiana del tempo e della storia*, a cura di L. De Salvo e A. Sindoni, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2002) e sui luoghi della cultura (*I luoghi della cultura nella Roma di Pio VI (1775-1797)*, in *Atlante storico della letteratura italiana* (Grande Opera Einaudi), a cura di S. Luzzatto – G. Pedullà, di prossima pubblicazione). Sul tema "Roma, città culturale" è stata invitata a presentare una relazione al 21st International Congress of Historical Sciences (Amsterdam, August 2010).

Un altro versante dei suoi studi è stato rivolto alle tematiche risorgimentali. Responsabile scientifico dell'unità romana del gruppo di ricerca su "Municipalità, istituzioni civili e strutture religiose in Italia dall'età napoleonica alla vigilia dell'Unità" finanziato con fondi PRIN-MIUR 2008 (Messina, Università di Roma "Tor Vergata", Perugia, Bari, Siena-Arezzo), ha altresì diretto e coordinato un volume dal titolo Civiltà d'Italia (Edizioni Progetto editoriale). In occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia ha anche organizzato diversi Convegni scientifici e avviato numerose iniziative a carattere universitario e interdisciplinare e, nel 2011, sono usciti il suo volume Album italiano. Immagini e storie dall'Unità a oggi, Milano, Electa, e il libro Civiltà d'Italia. Antichi Stati, popoli, territori. Alle origini del Risorgimento, Saggi. Immagini. Documenti. Edizione istituzionale, Roma, Progetto editoriale editions (a sua cura e con due saggi).

Parallelamente, ha continuato a lavorare su un altro versante di studio: la formazione dell'identità europea tra Cinque e Settecento attraverso il confronto con l'Impero ottomano, tema, questo, a cui ha dedicato una densa monografia intitolata Lo specchio turco. Immagini dell'Altro e rappresentazioni del Sé nella cultura italiana d'età moderna, Roma, Donzelli, 2012.

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Volumi:

1. La città e la rivoluzione. Roma 1798-1799, Roma, Istituto per la storia del Risorgimento italiano (collana: Biblioteca scientifica), 1994, pp. 524 (vincitore del "Premio della cultura" per la saggistica, assegnato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 1995);
2. Il Misogallo romano (in collaborazione con L. Lorenzetti), introduzione di T. De Mauro, Roma, Bulzoni, 1999, pp. 764 (vincitore del "Premio della cultura" per la saggistica, assegnato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 2000);
3. Sudditi ribelli. Fedeltà e infedeltà politiche nella Roma di fine Settecento, Roma, Carocci, 2004, pp. 264 (vincitore del "Premio della cultura" per la saggistica, assegnato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 2004);
4. Roma e lo Stato pontificio, Milano, Touring Club Italiano, 2006 - collana "L'Italia prima dell'Italia" -, pp. 224;
5. Curatela e Introduzione (pp. IX-LVII) a Roma e la Campagna romana nel Grand Tour. Atti del Convegno interdisciplinare (Monte Porzio Catone, Roma 17-18 Maggio 2008), a cura di M. Formica, Roma-Bari, Laterza, 2009;
6. Album italiano. Immagini e storie dall'Unità a oggi, Milano, Electa, 2011, pp. 221;
7. Civiltà d'Italia. Antichi Stati, popoli, territori. Alle origini del Risorgimento, Saggi. Immagini. Documenti. Edizione istituzionale, Roma, Progetto editoriale editions, 2011, pp. 190 (a sua cura e con due saggi);
8. Lo specchio turco. Immagini dell'Altro e rappresentazioni del Sé nella cultura italiana d'età moderna, Roma, Donzelli, 2012, pp. 232.

Saggi:

1. Le tesi di laurea di argomento storico discusse nella Facoltà di Magistero di Roma (1972-73/1982-83), in *Intorno alla storia. Ipotesi di ricerca*, Roma, s.e., 1985, pp. 81-107;
2. Tra semantica e politica: il concetto di popolo nel giacobinismo italiano (1796-1799), "Studi storici", 1987, 3, pp. 699-721;
3. La domanda di storia all'Università di Roma: tesi di laurea discusse nelle Facoltà di Lettere e Filosofia e di Magistero (1972-73/1982-83), "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 1988, 1, pp. 169-211;

4. L'amministrazione coloniale, in Presidenza del Consiglio dei Ministri - Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, *Gli Stati generali di Francia: l'iniziativa legislativa*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1989, pp. 271-314;
5. Potere e popolo. Alcuni interrogativi sulla Repubblica romana giacobina, "Studi romani", XXXVII (1989), 3-4, pp. 235-257;
6. Vox populi, vox dei"? Meccanismi di formazione dell'opinione pubblica a Roma (1798-1799), "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 1989, 2, pp. 47-81;
7. I rapporti fra i Borbone di Francia e la Santa Sede sulla questione di Avignone e del Contado Venassino, "Studi storici", 1990, 4, pp. 1017-1039;
8. Forme di sociabilità politica nella Repubblica romana del 1798, "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 1992, 1, pp. 73-88;
9. République Romaine (1798-1799), in *Dictionnaire historique de la papauté*, sous la direction de Ph. Levillain, Paris, Fayard, 1994 (ad vocem);
10. Vigilanza urbana e ordine pubblico a Roma (1798-1799), "Roma moderna e contemporanea. Rivista interdisciplinare di storia", II (1994), 1, pp. 31-54;
11. Stereotipi e immagini nella Francia rivoluzionaria attraverso il mito di Hugou de Bassville, "Franco-Italica", 1995, 7, pp. 99-115;
12. Tra cielo e terra. Gli almanacchi romani del XVII e XVIII secolo, "Studi settecenteschi", XV (1995), pp. 115-162;
13. Nuove fonti per lo studio della Repubblica Romana del 1798-1799, "Roma moderna e contemporanea. Rivista interdisciplinare di storia", IV (1996), 1, pp. 233-249;
14. Mutamenti politici e continuità redazionali: le gazzette della stamperia Chracas, in *Dall'erudizione alla politica. Giornali, giornalisti ed editori a Roma tra XVII e XX secolo*, a cura di M. Caffiero - G. Monsagrati, Milano, Angeli, 1997, pp. 103-126 (e in "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 1997, 1, pp. 103-126);
15. Dibattiti politici nelle società rivoluzionarie, in *La rivoluzione nello Stato della Chiesa 1789-1799*, a cura di L. Fiorani, Pisa-Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 1997, pp. 103-132;
16. Organizzazione territoriale in periodo giacobino, in *Università degli studi di Roma "La Sapienza" - Centro interdipartimentale di studi e ricerche sulla popolazione di Roma, La popolazione di Roma dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di E. Sonnino, Roma, Il Calamo, 1998, pp. 171-184;
17. L'information politique à Rome au XVIIe et XVIIIe siècle, in *Centre d'Etudes du XVIIIe siècle - UMR LIRE 5611, Gazettes et information politique sous l'Ancien Régime*, Textes réunis par H. Durantou - P. Rézat avec une introduction de K. M. Baker, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 1999, pp. 33-48;
18. Tra Napoli e Roma: censura e commercio librario (in collaborazione con E. De Rienzo); in *Istituto Universitario Orientale - Dipartimento di Filosofia e Politica, Editoria e cultura a Napoli nel XVIII secolo*, Atti del Convegno organizzato dall' Istituto Universitario Orientale, dalla Società italiana di studi sul secolo XVIII e dall'Istituto italiano per gli studi filosofici (Napoli, 5-7 dicembre 1996), a cura di A.M. Rao, Napoli, Liguori, 1999, pp. 201-236;
19. La Repubblica Romana del 1798 e quella del 1849: un confronto (Atti del Convegno *La Repubblica Romana nel movimento europeo tra il 1848 e il 1849*, organizzato dal Comune di Roma - Assessorato alle

politiche culturali – e dall’Istituto per la storia del Risorgimento italiano), in “Rassegna storica del Risorgimento”, LXXXVI (1999), numero speciale, pp. 189-204;

20. La Repubblica Romana del 1798-1799, in Istituto per la storia del Risorgimento italiano – Comune di Roma, Mostra storica della Repubblica Romana del 1849 (Museo Centrale del Risorgimento – Vittoriano, Roma, 10 febbraio – 4 luglio 1999), Roma, Palombi, 1999;

21. La legislazione annonaria e le rivolte per il pane nel 1798-1799, in Roma negli anni di influenza e dominio francese. Rotture, continuità, innovazioni tra fine Settecento e inizi Ottocento, a cura di Ph. Boutry – F. Pitocco – C.M. Travaglini, Napoli, ESI, 2000, pp. 191-211;

21. Il secolo dei Lumi, in Storia della Facoltà di Lettere e Filosofia de “La Sapienza”, a cura di L. Capo - M. R. Di Simone, Prefazione di E. Paratore, Roma, Viella, 2001, pp. 305-339;

22. Dallah nouvelle histoire all’histoire politique: ripensare la storia urbana - recensione a La ville promise. Mobilité et accueil à Paris (fin XVIIe – début XIXe siècle), sous la direction de Daniel Roche (Paris, Fayard, 2000) -, in “Società e storia”, XXIV (2001), 94, pp. 743-748;

23. Segnare il tempo. Almanacchi, calendari e lunari nella cultura romana d’età moderna, in Tempo sacro e tempo profano. Visione laica e visione cristiana del tempo e della storia, a cura di L. De Salvo e A. Sindoni, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2002, pp. 223-237;

24. Modelli politici e pratiche di governo nella Repubblica Romana del 1798-1799, in “Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome”, Deel LVII, volume 57, Historical Studies (1998) - Attidel Convegno internazionale Repubbliche sorelle, Istituto Olandese a Roma, 13-16 maggio 1998, Rome, Nederlands Instituut te Rome, 2002, pp. 123-137;

25. Le repubbliche giacobine, in Almanacco della Repubblica. Storia d’Italia attraverso le tradizioni, le istituzioni e le simbologie repubblicane, a cura di M. Ridolfi, Milano, Bruno Mondadori, 2003, pp. 19-31;

26. Curatela, insieme con G. Ricuperati, al numero monografico di “Studi settecenteschi”, 22 (2002), dedicato a Pace e guerra nella cultura italiana ed europea del Settecento (Introduzione: pp. 11-24);

27. L’assolutismo illuminato, in Bibliografia dell’età del Risorgimento 1970-2001, Firenze, Olschki, 2003, vol. I, pp. 393-444.

28. Sudditi infedeli, cittadini disobbedienti: esperienze rivoluzionarie a Roma, in Universalismo e nazionalità nell’esperienza del giacobinismo italiano, a cura di L. Lotti – R. Villari, Roma-Bari, Laterza, 2003, pp. 147-172;

29. Governo e istituzioni a Roma: dalla Repubblica Romana alla prima Restaurazione (1798-1800), in Storia e vita civile. Studi in memoria di Giuseppe Nuzzo, a cura di A. Musi – E. Di Rienzo, ESI, 2003, pp. 219-234;

30. Sudditi ribelli. Fedeltà e infedeltà politiche nella Roma di fine Settecento, Roma, Carocci, 2004;

31. The Protagonist and the Principal Phases of the Roman Republic of 1798-1799, in Tosca’s Prism. Three Moments of Western Cultural History, Edited by D. Burton – S. Vandiver Nicassio – A. Ziino, Boston, Northeastern University Press, 2004, pp. 67-81;

32. Storia della Chiesa, storia della società: il contributo di Guido Verucci, Introduzione a Chiesa, laicità e vita civile. Studi in onore di Guido Verucci, a cura di L. Ceci – L. Demofonti, Roma, Carocci, 2005, pp. XIII-XXXV;

33. La regione che non c’era, in Università degli studi di Roma “Tor Vergata”- Centro congressi e rappresentanza Villa Mondragone, Dal naturalismo al simbolismo. D’Annunzio e l’arte del suo tempo, a cura di R. Mammucari, Marigliano, LER, 2005, pp. 55-60;

34. Il Lazio rurale nel Novecento: integrazione di territori e culture di una regione giovane, Introduzione a Storia del Lazio rurale. Il Novecento, a cura di L. Barozzi. Coordinamento scientifico di M. Formica – F. Salvatori, Roma, ARSIAL, 2005, pp. 14-55;
35. Rivoluzione e milieux intellectuels, in Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens, XVIIe-XVIIIe siècle, sous la direction de J. Boutier – B. Marin – A. Romano, Roma, École française de Rome, 2005, pp. 293-327;
36. Roma e lo Stato pontificio, Milano, Touring Club Italiano, 2006;
37. Misogallismi montiani, in Vincenzo Monti nella cultura italiana, vol. II: Monti nella Roma di Pio VI, a cura di G. Barbarisi, Milano, Cisalpino, 2006, pp. 311-333;
38. Vincenzo Monti e la rivoluzione, in Vincenzo Monti e la Francia. Atti del Convegno internazionale di studi (Parigi, 24-25 febbraio 2006), a cura di A. Colombo, Parigi, Istituto italiano di cultura, 2006, pp. 17-40;
39. Curatela, insieme con A. Postigliola, del volume Minoranze e diversità nel Settecento italiano, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2006 (Introduzione: pp. XV-XXVII);
40. Dissidenti e rivoluzione, in Minoranze e diversità, cit. (pp.203-226);
41. Senza contado e senza nome: le vicende di una provincia inesistente, in Roma e la sua campagna. Itinerari del XX secolo, a cura di F. Salvatori – E. di Renzo, Roma, Società Geografica Italiana – Regione Lazio, 2007, pp. 46-69;
42. Identità complesse: Vincenzo Monti e la Roma di Pio VI, in Università degli studi di Roma “Tor Vergata”, Componimento drammatico da cantarsi nel Palazzo dell’Eminentissimo sig. cardinale De Bernis per festeggiare la nascita del Reale Delfino, Roma, s.e. (Sa. Pi. Grafica), 2007, pp. 13-24;
43. Nella capitale del mondo, in Università degli studi di Roma “Tor Vergata”- Centro congressi e rappresentanza Villa Mondragone, Roma e la Campagna romana nel Grand Tour, a cura di F. Negri Arnoldi - R. Mammucari, Roma, om grafica, 2008, pp. 15-23;
44. Giochi di specchi. Dinamiche identitarie e rappresentazioni del Turco nella cultura italiana del Cinquecento, in “Rivista storica italiana”, CXX (2008), I, pp. 5-53;
45. Apocalittici e integrati tra Roma e la Rivoluzione, in R. Unfer Lukoschik (Hg.), Der Salon als kommunikations- und transfergenerierender Kulturraum. Il salotto letterario come spazio culturale generatore di processi comunicativi e di interscambio, München, M. Meidenbauer, 2008, pp. 185-218.
46. Fra storia e politica. La Rivoluzione francese nella storiografia, in G. Ricuperati – Fr. Ieva, Manuale di Storia moderna, vol. II: L’età moderna (1660-1815), Novara, UTET Università, 2008, pp. 519-542;
47. Cose turche. Riflessioni sulle donne nell’Italia del Settecento, in Dall’origine dei lumi alla rivoluzione. Scritti in onore di Luciano Guerci e Giuseppe Ricuperati, coordinamento di D. Balani - D. Carpanetto - M. Roggero, Roma, 2008, Edizioni di Storia e Letteratura, pp. 207-226;
48. Sguardi: topografie forme di rappresentazione dell’Altro nelle città di antico regime, in Il Mediterraneo delle città: scambi, confronti, culture, rappresentazioni, a cura di F. Salvatori, Roma, Viella, 2008, pp. 169-186;
49. “Nomen omen”? Rinominazioni rivoluzionarie (1798-1799), in L’onomastica di Roma. Ventotto secoli di nomi. Atti del Convegno (Roma, 19-21 aprile 2007), a cura di E. Caffarelli – P. Poccetti, “Quaderni italiani di RION”, 2 (2009), III: I nomi di Roma moderna e contemporanea, pp. 157-168;

50. Roma e la Campagna romana nel Grand Tour. Atti del Convegno interdisciplinare Monte Porzio Catone, Roma 17-18 Maggio 2008, a cura di M. Formica, Roma-Bari, Laterza, 2009 (Introduzione, pp. IX-LVII);
51. La Porta e la Tiara. Immagini e dinamiche identitarie nella cultura italiana del XVI secolo, in *Italien und das Osmanische Reich*, in Hrsg. Von F. Meier, Herne, Gabriele Schäfer Verlag, 2010, pp. 169-198;
52. Alla ricerca di nuove identità: Roma e la rivoluzione del 1798-1799, in *Mémoires d'Italie. Identités, représentations, enjeux (Antiquité et Classicisme)*. A l'occasion du 150° anniversaire de l'Unité italienne (1861-2011), sous la direction de A. Colombo – S. Pittia – M.T. Schettino, Como, New Presse Edizioni, 2010, pp. 201-212;
53. Viaggiatori italiani nell'Impero Ottomano tra Rinascimento e crisi della coscienza europea, in "Rivista storica italiana", CXXII (2010), III, pp. 951-1019;
54. Transizioni. La giustizia romana tra governo pontificio ed età rivoluzionaria, in *La giustizia dello Stato pontificio in età moderna (Atti del Convegno di studi, Roma, 9-10 aprile 2010)*, a cura di M.R. Di Simone, Roma, Viella, 2011, pp. 67-86;
55. Maledicite omnia opera Domini Jacobinis ». Rome et la Révolution (1790-1797), in *Gallophilie und Gallophobie in der Literatur und den Medien in Deutschland und in Italien im 18. Jahrhundert - Gallophilie et gallophobie dans la littérature et les médias en Allemagne et en Italie au XVIIIe siècle*, R. Heitz – York-Gothart Mix – J. Mondot – N. Birkner hg./Eds, Universitätsverlag Winter Heidelberg, 2011, pp. 73-90;
56. I luoghi della cultura nella Roma di Pio VI (1775-1797), in *Atlante storico della letteratura italiana*, a cura di S. Luzzatto – G. Pedullà, vol. II: Dalla Controriforma alla Restaurazione, a cura di E. Irace, Torino, Einaudi, 2011, pp. 777-788;
57. Tra i Castelli e la campagna. Roma e il Grand Tour, in « *Bollettino del Centro Interuniversitario di ricerche sul viaggio in Italia* », XXXII (2011), 1, pp. 102-137;
58. Alle origini dell'uguaglianza. Triennio repubblicano e questione femminile (1796-1799), in *Le donne che hanno fatto l'Italia*, a cura di E. Bruni, Roma, Cangemi, 2011, pp. 19-24;
59. L'Italia verso l'unità. Letterati eroi, patrioti, a cura di B. Alfonzetti – F. Cantù – M. Formica – S. Tatti, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011;
60. Del federalismo e della nazione, in *L'Italia verso l'unità*, cit., pp. 219-232;
61. Il "Diario ordinario", in *Un giornale al mese. Fogli, giornali e periodici del Risorgimento italiano*, a cura di R. Giannella – R. Di Carmine, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2011, pp. 45-62;
62. Repubblicanesimi : il triennio 1796-1799 e il secondo dopoguerra, in *Farsi Italiani. La costruzione dell'idea di nazione nell'Italia repubblicana*, a cura di A. Bini – C. Daniele – S. Pons (Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, "Annali", XLV (2009), Milano, 2011, pp. 15-24;
63. Album italiano. Immagini e storie dall'Unità a oggi, Milano, Electa, 2011, pp. 221;
64. Civiltà d'Italia. Antichi Stati, popoli, territori. Alle origini del Risorgimento, Saggi. Immagini. Documenti. Edizione istituzionale, Roma, Progetto editoriale editions, 2011 (a sua cura e con due saggi).
65. Lo specchio turco. Immagini dell'Altro e rappresentazioni del Sé nella cultura italiana d'età moderna, Roma, Donzelli, 2012, pp. 232;
66. Pensare la Nazione. Alle origini del Risorgimento, in *Fondazione Giacomo Matteotti, Pensiero politico e letteratura del Risorgimento*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2013, pp. 151-164;

67. Luigi Angeloni: voce biografica per il Dizionario biografico dei giuristi italiani (secc. XII-XX), diretto da I. Birocchi – E. Cortese – A. Mattone – M.N. Minetti, Bologna, il Mulino, 2013, ad vocem;
68. L'idea di nazione nel Settecento, a cura di B. Alfonzetti – M. Formica, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2013 (con sua introduzione alle pp. VII-XXII) ;
69. Pre-orientalismi. Spazi mediterranei nella cultura italiana del Settecento, in Il Mediterraneo nel Settecento: identità e scambi (Atti del Convegno internazionale, Alghero, Maggio 2005, a cura di P. Sanna), "Studi settecenteschi", 29-30, 2014, pp. 219-252;
70. La città nel Settecento. Saperi e forme di rappresentazione, a cura di M. Formica – A. Merlotti – A.M. Rao, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2014 (conclusioni alle pp. 333-346);
71. Nemico, nemici, identità. Coscienza italiana e guerra contro il Turco, in L'Italia e il militare. Guerre, nazione, rappresentazioni dal Rinascimento alla Repubblica, a cura di P. Bianchi – N. Labanca, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2014, pp. 57-74.

Voci biografiche:

1. Voci sul volume Gli Autori della Letteratura italiana. Dizionario bio-bibliografico e Indici, Torino, Einaudi, 1990 su:

Amati Girolamo (1768-1834); Avelloni Francesco Antonio (1756-1837); Cacherano di Bricherasio Francesco Maria (1736-1812); Capasso Nicola (1671-1745); Capizucchi Gabrielli Prudenza (1654-1709); Cassiani Giuliano (1712-1778); Cicognara Francesco Leopoldo (1767-1834); Cocchi Antonio (1695-1758); Corona Nicola (1750-?); Gemelli Careri Giovan Francesco (1651-1725); Ghedini Ferdinando Antonio (1684-1768); Granelli Giovanni (1703-1770); Grillo Pamphilj Teresa (?); Lancisi Giovanni Maria (1654-1720); Lanzi Luigi (1732-1810); Lazzarini Domenico (1668-1734); Memmo Andrea (1729-1793); Nelli Iacopo Angelo (1673-1767); Nuzzi Ferdinando (1645-1717); Odescalchi Pietro (1789-1856); Paolini Massimi Petronilla (1663-1726); Passionei Domenico (1682-1761); Poggiali Cristofaro (1721-1811); Salandri Pellegrino (1723-1771); Stampiglia Silvio (1664-1725); Tavanti Angelo (1714-1782); Tocci Antonio (1734-1814);

2. Voci sul Dizionario biografico degli Italiani dell'Istituto dell'Enciclopedia italiana su:

De Romanis Filippo (1788-1849); De Romanis Mariano (1761-1825); De Rossi Antonio (1688-1755); Doria Pamphilj Andrea (1747-1820); Doria Pamphilj Antonio (1749-1821); Doria Pamphilj Giuseppe (1751-1816); Doria Pamphilj Vittoria (1775-1839).