

CURRICULUM di Giovanni Manetti

Giovanni Manetti

Researcher unique identifier: orcid.org/0000-0003-4320-214X

Posizione corrente

2002 – a tutt’oggi Professore Ordinario, appartenente al settore M-FIL/05 “Filosofia e teoria dei linguaggi” presso l’Università di Siena (Dipartimento di Scienze sociali, politiche e cognitive).

Percorso accademico (precedenti posizioni)

1983 – 1992. Ricercatore presso l’Università di Bologna

1992 – 1998. Ricercatore presso l’Università di Siena

1998 - 2002. Professore Associato di Semiotica presso l’Università di Siena.

Attività di insegnamento

1992 – a tutt’oggi. Professore di “Semiotica” presso il Corso di Laurea in Scienze della comunicazione e di “Teoria e storia della semiotica” presso il Corso di Laurea Magistrale in Strategie e tecniche della comunicazione.

Responsabilità istituzionali

1992: collabora ad istituire il Corso di Laurea in "Scienze della comunicazione" dell’Università di Siena

1998 – 2001. Presidente del Corso di Laurea in "Scienze della comunicazione" dell’Università di Siena

2002: collabora ad istituire il Corso di Laurea Magistrale in “Teoria della comunicazione e tecniche dei linguaggi persuasivi” (poi continuato come Corso di “Comunicazione persuasiva e nuovi media”) dell’Università di Siena.

2003 - 2011. Presidente del Corso di Laurea Magistrale in “Teoria della comunicazione e tecniche dei linguaggi persuasivi” (poi continuato come Corso di “Comunicazione persuasiva e nuovi media”) dell’Università di Siena.

2013: collabora ad istituire il Corso di Laurea Magistrale in "Strategie e tecniche della comunicazione" dell’Università di Siena

2014 – a tutt’oggi. Presidente del Corso di Laurea Magistrale in "Strategie e tecniche della comunicazione" dell’Università di Siena

2012 - 2015. Coordinatore della sezione di "Semiotica e comunicazione simbolica" del Dottorato "L'interpretazione" presso l’Università di Siena

2004 - 2007. Direttore del Dipartimento di "Scienze della comunicazione", Università di Siena

2006 - 2014. Fondatore e Coordinatore del Master in "Comunicazione d'impresa. Linguaggi, strumenti, tecnologie", Università di Siena

Incarichi e partecipazioni a istituzioni

1999 - 2003. Presidente dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici

2001 - 2013. Direttore del Centro Studi e Ricerche - Osservatorio critico sulla comunicazione di Castiglioncello (Università di Siena, Università di Pisa, Università di Bologna).

2006 -2013. Presidente della Giuria del "Premio Castiglioncello della comunicazione".

1998) – tutt'oggi. Presidente dell'associazione "Simbolo, conoscenza, società"

1997 - 2011). Componente della Giuria del "Premio filosofico Castiglioncello".

2006 – a tutt' oggi. Componente della Giuria del "Premio Sainati", istituito dall'Università di Pisa e dalla casa editrice ETS.

Attività editoriali e riviste

1996 – 2000. Direttore della prima serie della rivista *Symbolon*.

2012- a tutt'oggi. Direttore (insieme a Stefano Gensini - Università di Roma, "La Sapienza") della rivista scientifica *Blityri. Rivista di storia delle idee sui segni e le lingue* (Pisa, ETS).

2002 - ad oggi. Direttore (insieme ad Adriano Fabris – Università di Pisa) della collana editoriale "Comunicazione e oltre" (Pisa, ETS),.

2016 - ad oggi. Direttore (insieme a Stefano Gensini - Università di Roma, "La Sapienza") della collana editoriale "Semeia. I segni, le lingue, la storia" (Pisa, ETS).

1976 – ad oggi. Membro del comitato scientifico della rivista *Versus. Quaderni di studi semiotici*.

1992 – ad oggi. Tiene la rubrica fissa di pubblicità *Consumi in scena* sulla rivista *Nuovo consumo*.

Organizzazione di Convegni Scientifici (internazionali e nazionali)

16 – 19 giugno 1992. *Knowledge through Signs. Ancient Semiotic Theories and Practices*, San Marino.

26 - 28 novembre 1998. *Sintomo, segno, simbolo*. Convegno dell'Associazione "Simbolo, Conoscenza, Società", Università di Siena.

14 – 16 giugno 2000. *Il contagio e i suoi simboli*. Convegno dell'Associazione "Simbolo, Conoscenza, Società", Università di Siena.

6- 8 ottobre 2000. *Forme della testualità*, Convegno AISS, Castiglioncello

5 - 7 ottobre 2001. *Semiotica: testi esemplari*. Convegno AISS, Castiglioncello

12 – 14 settembre 2002. *Animali, angeli, macchine. Come comunicano e come pensano*. Convegno dell'Associazione "Simbolo, Conoscenza, Società" e della Società di Filosofia del linguaggio, Università di Siena.

8 – 10 novembre 2002. *Guerre di segni. Semiotica derlle situazioni conflittuali*: Convegno AISS, Castiglioncello.

3 - 5 ottobre 2003. *Semiofood. Comunicazione e cultura del cibo*. Convegno AISS, Castiglioncello.

Affiliazione a Società Scientifiche

1973 – a tutt’oggi. Membro dell’AISS (Associazione Italiana di studi semiotici).

1969 – ad oggi. Membro dell’IASS (International Association of Semiotic Studies)

1994 – ad oggi. Membro della Società di Filosofia del Linguaggio

Le sue principali aree di interesse sono:

1. le teorie semiotiche della comunicazione.
2. le teorie dell’enunciazione
3. la storia della semiotica, con particolare interesse verso le teorie del segno nell’antichità classica.
4. le teorie del linguaggio degli animali nell’antichità classica.
5. la teoria semiotica del comico e dell’umorismo.
6. l’analisi della pubblicità.

E' autore dei volumi:

1. *In principio era il segno. Aspetti di storia della semiotica nell’antichità classica* (Bompiani, Milano, 2013),
2. *Comunicazione* (con A. Fabris, La Scuola, Brescia, 2011)
3. *L’enunciazione. Dalla svolta comunicativa ai nuovi media* (Mondadori Università, Milano, 2008),
4. *Specchio delle mie brame. 12 anni di spot pubblicitari* (ETS, Pisa, 2006),
5. *La teoria dell’enunciazione* (Protagon, Siena, 1998),
6. *Le teorie del segno nell’antichità classica* (Bompiani, Milano, 1987, traduzione inglese presso la Indiana University Press, Bloomington, 1992),
7. *Sport e giochi nell’antichità classica* (Mondadori, Milano, 1988).
8. *L’analisi del discorso* (con P. Violi) (L’Espresso Strumenti, Roma, 1979).
9. *La grammatica dell’arguzia* (con P. Violi) (Numero monografico di *Versus*, Bompiani, Milano, 1977).
10. *Tg, fatti così* (con R. Grandi) (VQPT/Eri, 1988).

Ha curato i seguenti volumi:

- *Animali, angeli, macchine. Come comunicano e come pensano* (ETS, Pisa, 2007) (con A. Prato),
- *L’identità turistica on line in Toscana e il caso “Costa degli Etruschi”*, Analisi del Centro Studi e Ricerche sulla Comunicazione – Osservatorio Critico di Castiglioncello (ETS, Pisa, 2006)
- *Semiofood. Comunicazione e cultura del cibo*, (con P. Bertetti e A. Prato), Atti del XXXI Convegno dell’Associazione Italiana di Studi Semiotici (A.I.S.S.), Castiglioncello, dal 3/10/2003 al 5/10/2003 (Centro Scientifico Editoriale, Torino, 2006)

- *Guerre di segni. Semiotica delle situazioni*, (con P. Bertetti e A. Prato), Atti del XXX Convegno dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici (A.I.S.S.), Castiglioncello, 8-10 novembre 2002 (Testo & Immagine, Torino, 2005)
- *Il contagio e i suoi simboli 2. Arte, letteratura, psicologia, comunicazione*. Atti del convegno dell'associazione "Simbolo, conoscenza, società, Siena (Italia) dal 14/6/2000 al 16/6/2000 (ETS, Pisa, 2004)
- *Toscana in rete. I siti dei Comuni e delle Province*, Analisi del Centro Studi e Ricerche sulla Comunicazione – Osservatorio Critico di Castiglioncello (ETS, Pisa, 2003)
- *Il contagio e i suoi simboli. Fenomeni di contaminazione nei corpi, nella cultura, nella società. Saggi semiotici*, (con L. Barcellona e C. Rampoldi), Atti del convegno dell'associazione "Simbolo, conoscenza, società, Siena (Italia) dal 14/6/2000 al 16/6/2000 (ETS, Pisa, 2003)
- *Semiotica: testi esemplari. Storia, teoria, pratica, proposte*, (con P. Bertetti), Atti del XXIX Convegno dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici (A.I.S.S.), Castiglioncello, 5-6-7 ottobre 2001 (Testo & Immagine, Torino, 2003)
- *Sintomo, Segno, Simbolo*", volume monografico della rivista *Symbolon*, Anno IV, n. 7/8, 2002
- *Forme della testualità. Teorie, modelli, storia, e prospettive* (con P. Bertetti), (Testo & Immagine, Torino, 2001)
- *Signs and Signification*. Volumi I e II, (con Harjeet Singh Gill), (Bahri Publications, Gobindpuri-Kalkaji-New Delhi, 1999 e 2000)
- *La città come spazio simbolico*, volume monografico della rivista *Symbolon*, Anno II, n. 3-4, 1997.
- *Knowledge through Signs. Ancient Semiotic Theories and Practices*, Brepols, Turnhout, 1996)
- *Crimini di gola. Il cibo nella letteratura gialla*, (con A. Sorbini), (Zefiro, Follonica, 1994)
- *Semiotica: storia, teoria, interpretazione*, (con P. Magli e P. Violi), (Bompiani, Milano, 1992)
- *Leggere i Promessi Sposi* (Bompiani, Milano, 1989)
- *Signs of Antiquity / Antiquity of Signs* numero monografico di *Versus*, 50/51, 1988.

E' autore di oltre 100 articoli su rivista o in volume.