



**Elenco dei titoli e delle pubblicazioni
scientifiche**
Settore Concorsuale:08/D1 -
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Prima Fascia

Francesco RISPOLI

Posizione accademica

Settore Scientifico Disciplinare:	ICAR/14 - Composizione architettonica e urbana
Qualifica:	Professore Ordinario
Anzianità nel ruolo:	30/12/2004
Sede Universitaria:	Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"
Struttura di appartenenza (dipartimento o altro):	Architettura

Posizioni ricoperte precedentemente nel medesimo ateneo o in altri

Periodo	Fascia	Ateneo
01/08/1980	Ricercatore Universitario	Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"
01/11/1992	Professore II Fascia	Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"
30/12/2004	Professore I Fascia	Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"

Pubblicazioni scientifiche

1	2016	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Rispoli Francesco (2016). Un parco termale tra le case di pietra di Ischia. In: (a cura di): Monaco A., Architettura Oltre 2015. Architettura verde. Progettare la natura. p. 30-31, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854895553</p>
2	2016	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Rispoli Francesco (2016). Casa para mi (Casa per me). In: (a cura di): Esparza Diaz de Leon M.E., Intangibles. El sentido del habitar en el interior arquitectonico. p. 131-148, Aguascalientes:Universidad Autonoma de Aguascalientes, ISBN: 9786078457472</p>
3	2016	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Francesco Rispoli (2016). Presentazione. A partire da ciò che resta. In: Viola Francesco. Tracciati di ferro. L'architettura delle ferrovie e l'invenzione del paesaggio moderno. p. 7-11, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884975423</p>
4	2016	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Francesco Rispoli (2016). Tre parole. In: (a cura di): R. Amirante C. Piscopo P. Scala, La bellezza per il rospo. p. 148-152, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884972606</p>
5	2016	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>FRANCESCO RISPOLI (2016). Paradossi dell'identità: tra memoria e immaginazione. In: (a cura di): M.T. GIAMMETTI, MANOVRE. ESPERIENZE DI ARCHITETTURA. p. 7-17, Melfi:Libria, ISBN: 9788867640768</p>
6	2016	<p>Monografia o trattato scientifico</p> <p>RISPOLI FRANCESCO (2016). Forma data e forma trovata. Interpretare/Progettare l'architettura. p. 1-160, NAPOLI:Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, ISBN: 978-88-89946-47-3</p>
7	2016	<p>Monografia o trattato scientifico</p> <p>Francesco Rispoli, Bianca Marino (2016). Memorie della città a venire. Costruzione e decostruzione. p. 1-84, Napoli:Artstudiopaparo, ISBN: 9788890130350</p>
8	2015	<p>Articolo in rivista</p> <p>RISPOLI FRANCESCO (2015). La ragione di Ulisse. Il colloquio tra Paci e Rogers. E.JOURNAL, vol. n. 18 marzo-aprile 2015, p. 101-121, ISSN: 2282-2674</p>

9	2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2015). Il progetto di concorso per la Stazione Marittima di Napoli (The competition project for the Maritime Station of Naples). In: (a cura di): G. Belli A. Maglio, Luigi Piccinato 1899-1983. Architetto e urbanista. vol. In collana, p. 207-221, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854878341
10	2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli Francesco (2015). Fra terra e acqua: il limite e l'approdo. In: (a cura di): Monaco A., Architettura Oltre 2014. Le forme dell'acqua. Progettare sul mare nel mare col mare. p. 26-27, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854886520
11	2014	Articolo in rivista Francesco Rispoli (2014). Regole e modelli nella ricostruzione di un piccolo centro. U+D, URBANFORM AND DESIGN, vol. 02 - 2014, p. 30-39, ISSN: 2384-9207
12	2014	Recensione in rivista Francesco Rispoli (2014). R. Palma, C. Ravagnati, Atlante di progettazione architettonica. OP. CIT., p. 56-59, ISSN: 0030-3305
13	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2014). Il futuro del passato. In: (a cura di): Ugo Leone, Pietro Greco, Ischia, patrimonio dell'umanità. Natura e cultura. vol. Unico, p. 171-190, Napoli:Doppaivoce Edizioni, ISBN: 9788889972441
14	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli F. (2014). La costruzione del Mediterraneo. In: (a cura di): Adelina Picone, Culture mediterranee dell'abitare_Mediterranean Housing Cultures. p. 30-39, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884974938
15	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli, Francesco Viola, Francesca Bruni, Anna Sirica, Elena Rubinacci, Giovanni Zucchi (2014). Infrastrutture, campagna e tessuti urbani a Partinico. Tra la SS 113 e Viale dei Platani. In: (a cura di): Andrea Sciascia, Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra Isola delle femmine e Partinico,.. p. 230-233, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849228243
16	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli F. (2014). Immaginario mediterraneo. In: (a cura di): P. Carlotti D. Nencini P. Posocco, Mediterranei. traduzioni della modernità. p. 355-363, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788891708595
17	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2014). LE FORME A VENIRE DELLA CITTÀ IN ESTENSIONE. In: (a cura di): Giovanni Comoglio Danilo Marcuzzo, L'architettura è un prodotto socialmente utile?. vol. COLLANA ARCHITETTURA DOCUMENTI E RICERCHE, p. 54-55, ROMA:ProArch - Ass. Naz. Docenti di Progettazione Architettonica, ISBN: 9788890905421

18	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2014). Casa. In: (a cura di): Antonello Monaco, Architettura oltre 2013. Casa come me. Progettare per se stessi. p. 38-39, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854868748
19	2013	Articolo in rivista Francesco Rispoli (2013). Le forme della città in estensione. Due casi nel territorio campano (The form of city in extension. Two cases studies for the Campania district.. FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA MAGAZINE, vol. n. 23 luglio agosto 2013, p. 34-41, ISSN: 2039-0491, doi: 10.12838/issn20390491/n23.2013/edit
20	2013	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2013). Architettura e filosofia. Ernesto Nathan Rogers, Enzo Paci.. In: (a cura di): Alberto Sposito, AGATHON. p. 29-36, PALERMO:Offset Studio, ISBN: 9788889683477
21	2013	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2013). Niente di antico sotto il sole. . In: S.Malcovati, F. Visconti, M. Caja, R. Capozzi, G. Fusco. Architettura e realismo. Riflessioni sulla costruzione architettonica della realtà. p. 216-223, Santarcangelo di Romagna:Maggioli, ISBN: 9788838762321
22	2013	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2013). Costellazioni vs disastri. In: (a cura di): Francesco Rispoli, Forme a venire. p. 11-17, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849227413
23	2013	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Francesco Rispoli (2013). Presentazione. In: S. Malcovati, F. Visconti, M. Caja, R. Capozzi, G. Fusco. Architettura e realismo. Riflessioni sulla costruzione architettonica della realtà. p. 30-31, Santarcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 9788838762321
24	2013	Prefazione/Postfazione Francesco Rispoli (2013). Presentazione. In: Francesco Viola. (a cura di): Francesco Viola, Pietra su Pietra. p. 5-11, SALERNO:CUES, ISBN: 9788897821557
25	2013	Breve introduzione Francesco Rispoli (2013). Introduzione. In: Antonello Monaco. Porto non porto. Progetti didattici per il porto di Ischia. p. 7-9, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884972514

26	2013	Contributo in Atti di convegno Francesco Rispoli (2013). Progetto per la ricerca/Ricerca per il progetto. Le "forme" della città in estensione. Caratteri e metodologie di intervento per il territorio campano.. In: (a cura di): Alessandro Massarente, Ricerca universitaria e progetto di architettura. Esperienze, procedure e strumenti a confronto. p. 67, Napoli:Grafica elettronica, ISBN: 9788890905414, Ferrara, 27-28 Settembre 2012
27	2013	Monografia o trattato scientifico Alfredo Buccaro, Salvatore D'Agostino, Francesco Rispoli (2013). Abitare e costruire dall'età preunitaria ai giorni nostri. p. 1-63, Napoli:Grafos, ISBN: 9788890949708
28	2013	Curatela Francesca Bruni, Daniela Buonanno, Angela D'Agostino, Mariateresa Giammetti, Maria Italia Insetti, Francesco Rispoli, Luigi Stendardo, Francesco Viola (a cura di) (2013). Forme a venire. La città in estensione. p. 1-144, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849227413
29	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2012). LEONZIO REYNAUD, Trattato di Architettura contenente nozioni generali sui principi della costruzione e sulla storia dell'arte, traduz. italiana a cura di Lorenzo Urbani, 2.a ediz., Venezia, G. Antonelli, 1857, 462 pp., 94 tavv., coll.13 AR 1 D 17.. In: A. Buccaro, A. Maglio. I Libri Antichi della Facoltà di Ingegneria di Napoli nel Bicentenario della Scuola di Applicazione (1811-2011). p. 112-114, NAPOLI:Cuzzolin Editore, ISBN: 9788887479577
30	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2012). Ingegneria e progresso. In: S. D'Agostino. Storia dell'Ingegneria. vol. 4, p. 1171-1177, Napoli:cuzzolin, ISBN: 9788887479485
31	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) f. Rispoli (2012). JEAN-NICOLAS-LOUIS DURAND, Précis des leçons d'architecture données à l'École polytechnique, Premier volume, Paris, L'imprimerie de F. Didot, 1809, 282 pp., coll. 13 AR 22 E 02-03 [ried. Liegi, D'Avanzo, 1840, coll. 13 AR 21 B 60]. In: A. Buccaro, A. Maglio. I libri antichi della Facoltà di Ingegneria di Napoli nel Bicentenario della Scuola di Applicazione (1811-2011). p. 107-108, NAPOLI:Cuzzolin Editore, ISBN: 9788887479577
32	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2012). Intervento. In: R. Capozzi, F. Visconti. M. Ferraris, Lasciar tracce: Documentalità e Architettura. p. 63-67, Udine:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857509037

33	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2012). Jean-Nicolas-Louis Durand, Recueil et Parallèle des édifices de tout genre, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, par leur grandeur ou par leur singularité, et dessinés sur une même échelle, Parigi, École Polytechnique, 1801-2, 90 tavv., coll. 13 AR 7 B 08. In: A. Buccaro, A. Maglio. I libri antichi della Facoltà di Ingegneria di Napoli nel Bicentenario della Scuola di Applicazione (1811-2011). p. 105-106, NAPOLI:Cuzzolin Editore, ISBN: 9788887479577
34	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2012). Tracce di Avvenire. In: F. Rispoli. Dalla forma data alla forma trovata. . vol. 1, p. 5-10, Napoli:Luciano Editore, ISBN: 9788860261595
35	2012	Contributo in Atti di convegno Francesco Rispoli (2012). Abitare il sacro. In: Flavia Fascia. Atti del Convegno "Sicurezza e fruibilità dell'edilizia per il culto". p. 120-125, Napoli:Elpa Editore, ISBN: 8890811609, Pompei (NA), 23-24 settembre 2011
36	2012	Contributo in Atti di convegno F. RISPOLI (2012). Città senza aggettivi. In: AA.VV.. Abitare il nuovo/abitare di nuovo ai tempi della crisi. p. 1260-1271, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884972361
37	2012	Curatela F. Rispoli, F. Rispoli (a cura di) (2012). Dalla forma data alla forma trovata. . Di F. Rispoli, F. Bruni, A. D'Agostino, L. Stendardo, F. Viola, A. Esposito, L. Ramazzotti, D. Vitale, F. Purini, F. Vitale. Napoli:Luciano Editore, ISBN: 9788860261595
38	2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2011). La costruzione di un percorso didattico. Giancarlo Mainini e l'insegnamento dell'architettura nella Facoltà di Ingegneria. Tracce di un percorso. In: C. D'AMATO. Il progetto di architettura tra didattica e ricerca. vol. 3, p. 1793-1796, BARI:Polibapress, ISBN: 9788895612782
39	2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2011). Discorsi sui metodi. In: M. Borrelli. Fare e insegnare architettura in Italia. p. 206-207, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884972149
40	2011	Altro F. Rispoli (2011). Casi della 'Sostituzione'. Strumenti della Modificazione Critica.

41	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli Francesco (2010). Il progetto di architettura nell'innovazione e riqualificazione delle infrastrutture lineari storico culturali complessi. In: (a cura di): Bruni F., progetto di Architettura tra Didattica e Ricerca. Quaderno di Architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli Federico II. vol. 2, p. 25-27, Napoli:Luciano Editore, ISBN: 8860261090
42	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli Francesco (2010). Individuazione di "Linee guida per il recupero di alcuni comparti nell'ambito della ricostruzione post-terremoto" nel Comune di Oppido Lucano 2004-2005. In: (a cura di): Bruni F., Il progetto di Architettura tra Didattica e Ricerca. Quaderno di Architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli Federico II. vol. 2, p. 81-83, Napoli:Luciano Editore, ISBN: 8860261090
43	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli Francesco (2010). Piano del colore per l'edilizia storica di Ischia (Comune di Ischia) 2006. In: (a cura di): Bruni F., Il progetto di Architettura tra Didattica e Ricerca. Quaderno di Architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli Federico II. vol. 2, p. 85-88, Napoli:Luciano Editore, ISBN: 8860261090
44	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) G. MAININI, F. RISPOLI, VIOLA (2010). Three occasions of critical comparison. In: A. BUCCI, L. MOLLO. Regional Architecture in Euro-Mediterranean Area. p. 386-395, Firenze:Alinea, ISBN: 9788860552938
45	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2010). Sito e Disciplina: due contesti del progetto di architettura. In: F. Bruni. Il progetto di Architettura tra Didattica e Ricerca. Quaderno di Architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli Federico II. vol. 2, p. 111-120, Napoli:Luciano Editore, ISBN: 9788860261090
46	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Rispoli Francesco (2010). Mostra-Convegno "La ferrovia Sicignano-Lagonegro. Materiali di Archivio, Studi e Ricerche, Temi di Progetto" Luglio 2008.. In: (a cura di): Bruni F., Il progetto di Architettura tra Didattica e Ricerca. Quaderno di Architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli Federico II. vol. 2, p. 31-34, Napoli:Luciano Editore, ISBN: 8860261090
47	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2010). Una retroguardia per il progetto contemporaneo. In: F. D. MOCC IA. Abitare il futuro ... dopo Copenhagen. p. 38-46, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884971630

48	2009	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2009). La traccia e la memoria. Una nota introduttiva. In: L. STENDARDO. La traccia e la memoria. p. 17-26, NAPOLI:Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, ISBN: 9788889946503
49	2008	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2008). L'esperienza. In: A. CONTE, I. MACAIONE. Traiettorie di ricerca: il contesto, le tracce, la cosa, il corpo, il mondo, l'esperienza. p. 94-106, Melfi:Libria, ISBN: 9788896067345
50	2008	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI, R. DI VAIO (2008). Caso 2 Polla. In: G. FABBRI. Forme del movimento: progetti per infrastrutture lineari in contesti storici di rilievo. p. 195-197, Roma:Officina, ISBN: 9788860490438
51	2008	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2008). Il percorso e il metodo. Un libro di bordo al termine di un viaggio tra le infrastrutture. In: G. FABBRI. Forme del movimento: progetti per infrastrutture lineari in contesti storici di rilievo. p. 185-190, ROMA:Officina edizioni, ISBN: 9788860490438
52	2008	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. Rispoli (2008). Dalla descrizione al progetto. In: C. Caniglia Rispoli, A. Signorelli. La ricerca interdisciplinare tra antropologia urbana e urbanistica. p. 38-40, MILANO:Guerini, ISBN: 9788881072613
53	2008	Altro M. LOSASSO, F. RISPOLI, M. MADDALUNO, S. SALERNO (2008). Progetto di casa per i paesi del mediterraneo.
54	2007	Articolo in rivista F. RISPOLI (2007). La ragione di Ulisse. Il colloquio tra Paci e Rogers. AUT AUT, vol. 333, p. 57-81, ISSN: 0005-0601
55	2007	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI, G. MAININI, F. VIOLA (2007). Due architetture di pietra. In: V. CALVANESE. Costruire in "pietra" fra innovazione e tradizione, Atti della omonima International Conference and Exhibition – Cittam 2007. p. 367-372, NAPOLI:Luciano, ISBN: 8860260418
56	2007	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) G. Mainini, A. Andriello, S. Avvedimento, F. Bruni, A. D'Agostino, A. De Luca, R. Di Vaio, A. Forino, V. Fraticelli, M.T. Giammetti, F. Rispoli, V. Tenore, F. Viola (2007). Crotone, il fronte a mare sul porto. In: Autori Vari. La Mostra "Città di Pietra". Architetture per "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia. p. 102-105, FIRENZE:Aion Edizioni, ISBN: 9788888149417

57	2007	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2007). Intenzionalità mediterranee. In: A. MONACO. Organico/razionale. Nuovi paesaggi. p. 36-37, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849213157
58	2007	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2007). Il progetto della ferrovia dismessa Sicignano-Lagonegro. I progetti strategici. In: R. Lucci. L'architettura deipaesaggi urbani. p. 109-117, Roma:Officina, ISBN: 9788860490391
59	2006	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2006). Questioni. In: F. BRUNI. La didattica del progetto di architettura, «Quaderno di architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli "Federico II"», . p. 185-190, NAPOLI:Luciano, ISBN: 9788860260222
60	2006	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) G. Mainini, A. Andriello, S. Avvedimento, F. Bruni, A. D'Agostino, A. De Luca, R. Di Vaio, A. Forino, V. Fraticelli, M.T. Giammetti, F. Rispoli, V. Tenore, F. Viola (2006). KR0078 Crotone. Il fronte a mare. In: C. D'Amato (a cura di). Città di Pietra. Progetto Sud. p. 82-83, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831791045
61	2006	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) G. Mainini, A. Andriello, S. Avvedimento, F. Bruni, A. D'Agostino, A. De Luca, R. Di Vaio, A. Forino, V. Fraticelli, M.T. Giammetti, F. Rispoli, V. Tenore, F. Viola (2006). TP0077 Pantelleria: il porto turistico. In: C. D'Amato (a cura di). Città di Pietra. Progetto Sud. p. 140, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831791045
62	2006	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2006). Un passo indietro. In: AA.VV.. Sustainable Housing Design Emphasizing Urban Housing (Atti del XXXIV IAHS World Congress). p. 63-72, NAPOLI:Luciano, ISBN: 8860260302
63	2006	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2006). Architettura e passione civile. L'esperienza dell'architettura negli scritti di Luigi Cosenza. In: A. BUCCARO; G.L. MAININI A CURA DI. Luigi Cosenza oggi. p. 246-255, NAPOLI:CLEAN, NAPOLI, ISBN: 9788884970183
64	2006	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2006). Il porto borbonico di Ischia. In: A. BUCCARO, G. FABBRICATORE, L.M.PAPA. Storia dell'Ingegneria, Atti del 1° Convegno Nazionale, tomo secondo. vol. II, p. 979-988, Napoli:cuzzolin, ISBN: 8887998450
65	2006	Altro G. Mainini, A. Andriello, S. Avvedimento, F. Bruni, A. De Luca, A. D'Agostino, R. Di Vaio, A. Forino, V. Fraticelli, M.T. Giammetti, F. Rispoli, V. Tenore, F. Viola (2006). Pantelleria: il porto turistico.

66	2006	Altro G. Mainini, A. Andriello, S. Avvedimento, F. Bruni, A. D'Agostino, A. De Luca, R. Di Vaio, A. Forino, V. Fraticelli, M.T. Giammetti, F. Rispoli, V. Tenore, F. Viola (2006). Crotone: il fronte a mare sul porto.
67	2006	Altro F. Viola, G. Mainini, F. Rispoli, M. Giammetti (2006). Riqualificazione urbana di quattro sagrati nella città storica di Sulmona.
68	2005	Articolo in rivista F. RISPOLI (2005). Il piano urbanistico territoriale dell'Isola d'Ischia. AREA VASTA, vol. 10/11, p. 249-259
69	2005	Articolo in rivista F. RISPOLI (2005). Enzo Paci. Un filosofo in dialogo con gli architetti. RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA, vol. 115/116, p. 98-111, ISSN: 0392-8608
70	2005	Articolo in rivista F. RISPOLI (2005). INTERVISTA A GIULIANA CAMPIONI E GUIDO FERRARA (STUDIO FERRARA ASSOCIATI), REDATTORI DEL PUT DELL'ISOLA DISCHIA. AREA VASTA, p. 253-258
71	2005	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2005). ERMENEUTICA E PROGETTO: IL PARADOSSO DEL LIMITE. In: R. BARALDI, N. MATURO, L. MOLLO. ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE, VERSO UN AMBIENTE URBANO PONTE TRA NATURA E ARTIFICIO. p. 56-70, MOLINARO AVERSA, ISBN: 9788890120305
72	2005	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI, E.R. RISPOLI (2005). Potenza della tecnica ed espressione del tempo della crisi. In: G. MOCHI. Teoria e pratica del costruire: saperi, strumenti, modelli. vol. 1, p. 69-78, RAVENNA:Edizioni Moderna, ISBN: 8889900008
73	2005	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2005). Custodire le tracce della memoria. In: F. Fascia. Atti del Convegno Internazionale, Museums. Merely buildings for culture?. p. 31-42, NAPOLI:Luciano, ISBN: 8860260086
74	2003	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2003). S. CAPPA ALBUM DEGLI INGEGNERI ED ARCHITETTI. In: SCIENZIATI E ARTISTI. p. 292, ELECTA, ISBN: 9788851000400

75	2003	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2003). Il caso 'baia dei Maronti' nell'isola d'Ischia: strategie di riqualificazione e di sviluppo del territorio. In: M. FUMO. La riqualificazione delle coste del Mediterraneo fra tradizione, sviluppo e interventi sostenibili. p. 352-362, NAPOLI:Arte Tipografica Editrice, ISBN: 9788887375466
76	2003	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2003). Attraverso le periferie. In: L.M. PAPA A CURA DI. Disegno e disegni dei percorsi urbani. ISBN: 9788871466675
77	2003	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2003). Qui, ora. In: A. BUCCARO;S. DAGOSTINO A CURA DI. Dalla Scuola di Applicazione alla Facoltà di Ingegneria. La cultura napoletana nell'evoluzione della scienza e della didattica del costruire. ISBN: 9788886977395
78	2003	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F.RISPOLI (2003). J-N-L DURAND. PRECIS DEL LECONS D'ARCHITECTURE DONNES A L'ECOLE POLYTECHNIQUE. In: SCIENZIATI E ARTISTI. p. 286-287, ELECTA, ISBN: 9788851000400
79	2003	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F.RISPOLI (2003). J-N-L DURAND. RECUEIL ET PARALLELE DES EDIFICIES DE TOUT GENRE. In: SCIENZIATI E ARTISTI. p. 285-286, ELECTA, ISBN: 9788851000400
80	2003	Contributo in Atti di convegno F.RISPOLI (2003). LUIGI PISCIOTTI E LA RIFORMA DEGLI STUDI DI INGEGNERIA. In: -. p. 178-180, EDIZIONI L'AQUILONE
81	2002	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (2002). Storia: istruzioni per l'uso. In: F. RISPOLI A CURA DI. L'insegnamento della Storia dell'architettura nelle Facoltà di Ingegneria.
82	2002	Monografia o trattato scientifico F. RISPOLI (2002). L'insegnamento della Storia dell'architettura nelle Facoltà di Ingegneria.
83	2002	Altro F.RISPOLI, F.VIOLA, G.MAININI, FRATICELLI VANNA, PRETI ALESSANDRO (2002). CONCORSO NAZIONALE DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA MARINA DI FONDI, COMUNE DI FONDI (LT).
84	1991	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) F. RISPOLI (1991). Progettare nella città consolidata. L'immagine del progetto urbano tra metodologia e relativismo. In: AA.VV.. Le mutazioni dell'habitat.

85	1990	Monografia o trattato scientifico F. RISPOLI (1990). Forma e ri-forma: interpretare/progettare l'architettura.
----	------	---

Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

- PRIN 2009: Dalla campagna urbanizzata alla "città in estensione": le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori - Responsabile Unità Locale

PRIN 2003: La trasformazione delle linee ferroviarie dismesse tra nuovi sistemi integrati di trasporto metropolitano e parchi lineari attrezzati. Metodi e strumenti per una strategia di riqualificazione dei manufatti e degli ambiti urbani degradati. Il volume, *Forme del movimento. Progetti di infrastrutture lineari in contesti storici e ambientali di rilievo*, a cura di G. B. Fabbri, Officina Edizioni, Roma 2008, raccoglie i risultati della ricerca, tra i quali due miei più specifici contributi.

Componente unità di ricerca

Legge della Regione Campania n. 5/2002- annualità 2006: Il recupero delle ferrovie dismesse nel Parco del Cilento e Vallo di Diano: strumenti e metodi d'intervento per la riqualificazione e valorizzazione del patrimonio naturale ed artistico delle aree protette. I risultati di questa ricerca sono documentati in F. Rispoli, *Il progetto della ferrovia dismessa Sicignano-Lagonegro. I progetti strategici*. Componente unità di ricerca.

dal 01-01-2009 al 01-01-2015

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

- Collane editoriali
 - Rivista quadrimestrale "Scheria", edita dal Circolo "G. Sadoul" di Ischia e dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli
 - *Abitare il Futuro/ Inhabiting the Future* - CLEAN Editore Napoli 12/2011 08/2012
 - *Quaderni di Architettura della Facoltà di Ingegneria di Napoli "Federico II"* - Luciano Editore Napoli
12/2006 08/2012
 - *Le ragioni del progetto*, CLEAN Editore Napoli, dal 2016
dal 01-01-2012 a oggi

Premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore

- - Nel 2006 ha partecipato (Gruppo di Progettazione: prof. ing. Francesco Rispoli , prof. Arch. G.L. Mainini, Capogruppo, prof. Arch. V. Fraticelli, prof. Ing. A. De Luca, e altri) alla redazione di due progetti nell'ambito di Progetto Sud (Esposizione internazionale di proposte progettuali per il sud d'Italia) concorso Città di Pietra della X Mostra internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. Il progetto sul tema "Pantelleria, il porto turistico" è stato selezionato per il catalogo della Mostra; il progetto sul tema "Crotone, il fronte a mare sul porto" è stato selezionato per il catalogo ed esposto alla Mostra.
- Nel 2007 ha partecipato al Concorso Riqualificazione urbana di quattro sagrati nella città storica di Sulmona. (Progetto "METAM", Gruppo di Progettazione: prof. ing. Francesco Rispoli, prof. Arch. G.L. Mainini, capogruppo, arch. F. Viola, arch. L. Stendardo, arch. M.T. Giammetti e il gruppo spsk+). Progetto vincitore ex aequo (marzo 2007).
- Nel 2008 ha partecipato al Concorso di idee dal titolo PROGETTO DI CASA PER I PAESI DEL MEDITERRANEO, bandito da Edilpro.it ed il Consorzio Salento Congressuale, in collaborazione e con il patrocinio di: Dipartimento di Architettura ed Urbanistica del Politecnico di Bari, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Lecce, Ordine degli Ingegneri della provincia di Lecce, Comune di Leverano; con il patrocinio di: Consiglio Nazionale degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, Consiglio Nazionale degli Ordini degli Ingegneri, Ordini degli Ingegneri e degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di Bari, Taranto, Brindisi e Matera, Federazione degli Ordini degli Ingegneri di Puglia, Regione Puglia, Assessorato alle Attività Produttive ed Assessorato alle Politiche dell'Energia della Provincia di Lecce, Comune di Lecce, Confindustria Lecce. Gruppo di Progettazione: prof. ing. Francesco Rispoli, prof. arch. Mario Rosario Losasso, Arch. Ernesto Ramon Rispoli, Arch. Assunta Napolitano, Arch. Michele Maddaluno (Capogruppo). Progetto Vincitore dal 01-01-2006 al 01-01-2009

Altri titoli che contribuiscano a una migliore definizione del profilo scientifico

- - Dal 2010 al 2013 è stato Vice Direttore del Dipartimento di Progettazione Urbana e di Urbanistica dell'Università di Napoli "Federico II".
 - Dal 2013 fa parte della Giunta esecutiva del Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli "Federico II".
 - Dal 2009 al 2014 è Stato Direttore del Centro Interdipartimentale per l'Analisi e la Progettazione Urbana "L. Piscioti" dell'Università di Napoli "Federico II".
 - Dal 2014 è Vice Direttore del Centro Interdipartimentale di ricerca per i Beni Architettonici e ambientali e per la Progettazione Urbana (BAP) dell'Università di Napoli "Federico II".
- Dal 2009 al 2013 è stato Presidente del Corso di Laurea e di L. Magistrale in Ingegneria Edile, del C. di L. Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Napoli "Federico II".
- Nel 2009-2010 ha fatto parte del comitato scientifico internazionale di EURAU '10 "Venustas: architettura/mercato/democrazia", Napoli, giugno 2010.
- Ha svolto il suo lavoro di ricerca anche nel Centro Interdipartimentale per l'Analisi e la Progettazione Urbana "L. Piscioti" quale responsabile scientifico di importanti convenzioni: con il Comune di Oppido Lucano (PZ) per la individuazione di Linee guida per il recupero di alcuni comparti nell'ambito della ricostruzione post-terremoto (2004-2005); con il Comune di Ischia (NA) per la redazione del "Piano del colore per alcuni ambiti campione" (2005-2006).
- Nel 2006 ha fatto parte del Comitato scientifico per le iniziative connesse al centenario della nascita di Luigi Cosenza.
- Dal 2006 al 2016 è Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana con sede presso l'Università di Napoli "Federico II".
 - Dal 2007 al 2016 è Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato Internazionale in Architecture and Urban Phenomenology, con sede amministrativa presso l'Università della Basilicata e che riunisce le seguenti sedi consorziate: Università degli Studi della Basilicata; Università Hochschule Bremen – University of Applied Sciences (HS-Bremen), Germania; Universidad Politécnica de Madrid (UPM), Spagna; Università degli Studi di Salerno.
 - Dal 2013 al 2015 è stato membro del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca Architettura e costruzione (DRACO) dell'Università di Roma "La Sapienza".
 - Dal 2016 è membro del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Architettura dell'Università di Napoli "Federico II".
 - Dal 2013 fa parte del collegio dei docenti del Master in Progettazione di eccellenza per la città storica presso l'Università di Napoli "Federico II".
 - Tra il 2007 e il 2008 ha coordinato l'azione progettuale del gruppo di lavoro dei Comuni di Serrara Fontana e Forio nell'ambito del Progetto di sviluppo sostenibile fondato sul loro patrimonio materiale ed immateriale dei borghi marinari del Mediterraneo, denominato "Trans Euro Mediterranean Cultural Heritage Network – TECH-NET" finanziato da INTERREG III ARCHIMED 2000-2006 che ha riunito quali partners cinque realtà del Mediterraneo: il Borgo (e la tonnara) di Vergine Maria di Palermo; due borghi marinari dell'isola d'Ischia; il borgo di Achillion (Corfù); i villaggi di Viannos (Creta) e Zygi (Cipro).
- Nel novembre 1996 è stato nominato componente del Consiglio di amministrazione del circolo G. Sadoul che opera ad Ischia in connessione con il prestigioso Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli. Da allora – e dal 2003 in qualità di Vice-presidente - collabora a tutte le attività del Circolo documentate nei programmi dal 1996/1997 ad oggi, ed in particolare ha curato, organizzato e presentato tre cicli di incontri - "Isole: il senso del limite" (con Ilia Delizia, 1997-1999); "Estetiche del Novecento" (con il filosofo Remo Bodei, 2000-2004); "La traccia e la memoria" (ancora con R. Bodei, 2005- in corso).
- dal 01-01-1996 a oggi

