

## Giovanni Bottirolì

Mi sono laureato in filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino nel 1976.

A decorrere dal 1.11.1993 ho prestato servizio quale professore di II fascia di "Storia della Critica" presso la Facoltà di Magistero dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Brescia). A decorrere dal 1.11.1996 ho prestato servizio quale professore di ruolo di II fascia di "Teoria della Letteratura" presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Bergamo.

Sono stato nominato, a decorrere dal 16.2.2002, professore di I fascia per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bergamo

Completato il triennio per la nomina a Ordinario, sono stato nominato agli effetti giuridici ed economici professore ordinario per il settore disciplinare L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bergamo a decorrere dal 16.2.2006.

Attualmente insegno "Teoria della Letteratura" e "Retorica e narrazione" presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione dell'Università di Bergamo.

Il 16 giugno 2015 sono stato eletto Presidente della Consulta di "Critica letteraria e letterature comparate". Il mandato triennale è stato confermato il 19 novembre 2018.

Tra le mie pubblicazioni: *Retorica. L'intelligenza figurale nell'arte e nella filosofia*, Bollati Boringhieri, Torino 1993; *Teoria dello stile*, La Nuova Italia, Firenze 1997; *Jacques Lacan. Arte linguaggio desiderio*, Il Sestante, Bergamo 2002; *Le incertezze del desiderio. Scritti brevi su strategia e seduzione*, ECIG, Genova 2005; *Che cos'è la teoria della letteratura. Fondamenti e problemi*, Einaudi, Torino 2006; *La ragione flessibile. Modi d'essere e stili di pensiero*, Bollati Boringhieri, Torino 2013.

Faccio parte del Comitato Scientifico di "Enthymema. Rivista internazionale di critica, teoria e filosofia della letteratura" (classe A), Università Statale di Milano, di *Symbolon* (nuova serie) e di "Metáfora. Revista de Literatura y análisis del discurso", Universidad de Lima (Perù).

Faccio parte inoltre del Comitato Direttivo di "L'immagine riflessa" (rivista di classe A).

Collaboro da molti anni con la rivista "Segnocinema".

In quanto Presidente della Consulta, sono il Direttore della rivista annuale (online) "Comparatismi", il cui primo numero è stato edito nel mese di novembre 2016.

Una scelta dei miei articoli è disponibile nel sito [www.giovannibottirolì.it](http://www.giovannibottirolì.it).

Torino, 18-3-2019

In fede