

**Prof. Ing. Renato Morganti**  
**Curriculum scientifico**

1

**con elenco cronologico delle pubblicazioni**

# CURRICULUM

**Renato Teofilo Giuseppe Morganti**

## **Formazione**

Il 15 luglio 1982 si è laureato cum laude in Ingegneria Civile, sezione Edile, presso l'Università degli Studi dell'Aquila con una tesi ritenuta meritevole di pubblicazione.

Nel settembre del 1991 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Ingegneria Edile presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

## **Attività accademica**

E' Professore ordinario di Design e Tecnologia dell'architettura (SSD - ICAR 10 - Architettura Tecnica) presso l'Università dell'Aquila dall'ottobre del 2006, ha ricoperto il ruolo di Direttore del Dipartimento di Architettura e Urbanistica dal dicembre del 2008 al giugno 2012, ha fatto parte della Giunta della Facoltà di Ingegneria, della Commissione Statuto di Ateneo in qualità di rappresentante della Facoltà di Ingegneria, del Consiglio di Amministrazione del Centro Sperimentale di Edilizia (CSE) e del Centro di Ricerca e Formazione di Ingegneria Sismica (CERFIS).

Delegato alle risorse umane del Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile-Architettura, Ambientale dalla sua istituzione (luglio 2012) è Coordinatore del dottorato di nuova istituzione facente capo allo stesso dipartimento e ideatore e responsabile scientifico del Premio Luigi Zordan (Prima edizione A.A. 2008-2009).

Dal 2013 è Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile, Edile-Architettura, Ambientale (DICEAA) e dal 2017 è membro del CdA.

## **Attività didattica**

Dal 1990 al 1998 ha collaborato all'attività didattica del corso di Architettura Tecnica I presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi dell'Aquila ricoprendo il ruolo di Ricercatore Universitario (Raggruppamento disciplinare H08A Architettura Tecnica).

Dall'ottobre del 1998 ha insegnato Caratteri costruttivi e distributivi degli edifici e Storia dell'Architettura II presso il Politecnico di Torino, la Facoltà di Ingegneria in qualità di Professore Associato.

Dal 1999 al 2006 ha insegnato Recupero e Conservazione degli Edifici presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi dell'Aquila (Corso di Laurea Ingegneria Edile-Architettura).

Dal 2002 all'ottobre 2006 ha tenuto i corsi di Architettura Tecnica I, Architettura Tecnica II e Architettura tecnica e tipologie edilizie in qualità di Professore straordinario di Architettura Tecnica presso l'Università di Cassino, Facoltà di Ingegneria.

Dal 1 Novembre 2006 è Professore Ordinario presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di L'Aquila dove insegna Architettura Tecnica I dall' A.A. 2006-2007 e Recupero e Conservazione degli Edifici dall'A.A. 1999-2000, anno in cui è stato istituito il Corso di Laurea specialistica a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura.

Ha tenuto seminari e conferenze presso università straniere (HUT- Helsinki) e Italiane (Messina, Catania, Perugia, Milano, Bologna, ecc.) ed è membro del collegio docenti del Master di II livello interateneo in “Miglioramento sismico, restauro e consolidamento del costruito storico e monumentale”.

### **Attività scientifica e di ricerca**

Dal 1990 al 1998 ha partecipato a ricerche M.U.R.S.T. 40% e CO.FIN sui temi dell'architettura per il commercio e delle grandi coperture (L'Aquila), successivamente – dal 2000 al 2008 a PRIN (Torino, L'Aquila, Cassino) sui temi del recupero dell'Architettura Moderna in Italia e del Recupero dei centri minori. In particolare:

1. 1998-2000 componente dell'Unità di Ricerca dell'Aquila nell'ambito del PRIN “Tradizioni del costruire nel Territorio nazionale: contenuti ed evoluzione delle tecniche edilizie per la salvaguardia ambientale dei contesti insediativi minori”
2. 2001-2003 componente dell'Unità di Ricerca del Politecnico di Torino nell'ambito del PRIN “Gli interventi INA CASA in Piemonte: declinazioni morfologiche e tecnologiche”.
3. 2004-2006 componente dell'Unità di Ricerca dell'Aquila nell'ambito del PRIN “Tutela e valorizzazione dell'edilizia di base e dell'architettura regionale: caratteri, tecniche e tipologia”.
4. 2011-2013 coordinatore dell'unità di ricerca locale del PRIN “Tecnologie a secco per il recupero e la riqualificazione energetica nel contesto della ricostruzione di edifici, insediamenti e centri in aree a rischio sismico del Territorio abruzzese”.

3

Le ricerche a carattere locale (M.U.R.S.T. 60%, R.I.A.), hanno riguardato i temi della specializzazione in contesti minori dell'uso dei materiali e delle tecniche costruttive e la loro influenza sul progetto, la sperimentazione architettonica nell'ambito dell'edilizia residenziale in Italia con particolare riferimento agli esiti dei concorsi European Italia, l'approfondimento del tema delle coperture strallate in Italia nel periodo 1947-1970.

1. 2006 - 2013 coordinatore dell'unità di ricerca locale del RIA “L'acciaio nella costruzione dell'architettura italiana del Novecento”.

L'attività di ricerca ha dato luogo a prodotti diversi (Monografie, Articoli in rivista, Atti di convegno, ecc.) e si è esplicata anche attraverso collaborazioni con riviste specializzate. Per quanto riguarda in particolare suddetta collaborazione dal 1985 scrive con assiduità su L'industria delle costruzioni, rivista dell'Associazione Nazionale Costruttori Edili e dal 1993 fa parte della redazione della stessa rivista.

Recentemente ha intrapreso collaborazioni saltuarie con altre riviste italiane e straniere quali L'Arca, Modulo, Il Progetto, Domus, The Plan, Recupero & Conservazione, Arkos, Recuperare l'edilizia, Detail, The Architectural Review, Materiali Edili, DBZ, R&R.

Ha ideato e diretto per Recuperare l'edilizia dal 2004 e fino alla definitiva chiusura del periodico la rubrica "Il progetto di recupero: oltre il dettaglio" e dal 2011 scrive saggi su Costruzioni metalliche riguardanti temi relativi all'uso dell'acciaio nell'architettura italiana del Novecento nella rubrica "Cultura delle Costruzioni metalliche".

Fa parte del comitato scientifico di riviste a carattere nazionale ed internazionale tra cui Recuperare l'edilizia (2004-2009), L'Industria delle costruzioni (2009-), AAA Acciaio Arte Architettura (2012-) e di collane editoriali tra cui Culture costruttive (Edicom Edizioni).

E' autore di opere pubblicate in riviste a diffusione nazionale ed internazionale italiane e straniere, in atti di convegni internazionali e nazionali, in monografie, rassegne, cataloghi e libri pubblicati in Italia e all'estero. Le opere pubblicate sono state scelte più volte scelte per la copertina di riviste quali Modulo, L'Arca, L'Architettura cronache e storia, ARKOS, Recupero & Conservazione, Recuperare l'edilizia, Materiali Edili, ecc.

Ha partecipato a concorsi di architettura a carattere nazionale e internazionale per progetti ed opere ricevendo premi e menzioni, di cui l'ultima nel dicembre del 2013.

#### ***Riconoscimenti nazionali ed internazionali***

"La Provincia Moderna", Provincia dell'Aquila, 2007 - Concorso di Idee, II Classificato (capogruppo)

"Arh&Stone 2008" - Premio Nazionale architettura in pietra - Segnalazione

"Arh&Stone 2013" - Premio Internazionale architettura in pietra - Menzione speciale

## PUBBLICAZIONI

### MONOGRAFIA – TRATTATO SCIENTIFICO

1. R. Morganti, *Architettura finlandese*, Edilstampa, Roma 2003, vol. 1, pp. 4–83
2. L. Zordan, A. Bellicoso, P. De Berardinis, G. Di Giovanni, R. Morganti, *Le tradizioni del costruire della casa in pietra: materiali, tecniche, modelli e sperimentazioni*, Editrice Futura, L'Aquila 2002, vol. 1, pp. 1271
3. L. Zordan, R. Morganti, P. De Berardinis, G. Di Giovanni, *Coperture strallate. L'esperienza italiana 1958–1995*, Editrice Futura, L'Aquila 1996, vol. 1, pp. 1–271
4. L. Zordan, R. Morganti, *Edilizia per il commercio. Mercati, supermercati, magazzini e centri commerciali in Italia 1970–1992*, Editrice Futura, L'Aquila 1992, vol. 1, pp. 1–221

### CONTRIBUTO IN VOLUME

1. R. Morganti, *Formazione dell'ingegnere e pratica professionale nella dimensione dell'agire tecnico con-temporaneo*. In: (a cura di): R. Cervini e S. Barba, *L'Ingegneria edile-architettura, Quaderni della Conferenza dei presidi delle Facoltà di Ingegneria - CoPI*. vol. 8, CUES, Fisciano (SA) 2012, p. 41-44 ISBN: 978-88-95028-44-6.
2. R. Morganti, A. Tosone, *The steel house, italian architecture of the twentieth century*, in *Experimental prototypes and projects to the Triennale of Milano 1933–1954*, pp. 1065–1072, Milano 2009, ISBN: 978–3936033–31–1
3. R. Morganti, *Riconoscere per recuperare l'esistente – Recognizing the historical built fabric in order to renovate it*, in: L. Zordan, A. Bellicoso, P. De Berardinis, G. Di Giovanni, R. Morganti, *Le tradizioni del costruire della casa in pietra: materiali, tecniche, modelli e sperimentazioni – Stone house buiding traditions: materials, techniques, models and experimentations*, Alinea Editrice, Firenze 2009, pp. 43–53 ISBN: 978–88–6055–213–6
4. R. Morganti, A. Tosone, *Processi trasformativi del costruito e sostenibilità. Orientamenti e indirizzi operativi*, in J. Gaspari (a cura di), *Sfide per una dimensione sostenibile del costruire. Contributi all'uso dell'energia in architettura*, Edicom Edizioni, Gorizia 2009, pp. 35–50, ISBN: 978–88–86729–96–3
5. R. Morganti, *Il progetto di recupero: oltre il dettaglio*, in P. Verducci (a cura di), *Il progetto nel recupero*, Morlacchi Editore, Perugia, 2007, pp. 53–64, ISBN: 9788860742544
6. R. Morganti, *Il progetto del rudere. Oltre le tracce del passato*, in AA.VV., *Architettura di base*, Alinea Editrice, Firenze 2007, pp. 29–35, ISBN: 978–88–6055–176–4
7. L. Zordan, A. Bellicoso, P. De Berardinis, G. Di Giovanni, R. Morganti, *Dalla conoscenza al progetto. Tutela e valorizzazione dell'edilizia di base nei contesti storici dell'Abruzzo*, in F. Astrua, C. Caldera, F. Poverino, *Intervenire sul patrimonio edilizio: cultura e tecnica*, CELID, Torino 2006, ISBN: 8876617183
8. R. Morganti, P. Fecondo, *Tecnologie ed Eterotopie. Accumulazione funzionale nelle coperture degli spazi museali contemporanei*, in *Museums merely buildings for culture?*, 2005, vol. I, ISBN: 88–88141–64–2
9. R. Morganti, M. Zordan, *Reintegrare per recuperare: il caso della Rocca Caetani a Trevi nel Lazio*, in F. Ribera (a cura di), *Città fortificate: storia, recupero, valorizzazione – Luci tra le rocce*, Alinea editrice, Firenze 2004, pp. 499–506, ISBN: 8881259893
10. R. Morganti, *L'evoluzione del progetto e la costruzione degli alloggi*, in R. Capomolla, R. Vittorini (a cura di), *L'architettura INA CASA 1949–1963. Aspetti e problemi di conservazione e recupero*, Gangemi editore, Roma 2003, pp. 84–90
11. R. Morganti, *Rivestimenti in cotto assemblati a secco. Il caso della Banca Popolare di Lodi*, in F. Fascia (a cura di), *Involucri quali messaggi di architettura*, Luciano Editore, Napoli 2003, ISBN: 88–8125–989–3
12. R. Morganti, *Il futuro della Macchina per abitare*, in M. Fumo, G. Ausiello, *La residenza in Europa alle soglie del terzo Millennio*, Clean edizioni, Napoli 1997, vol. II, pp. 762–768, ISBN: 88–86701–28–4 152

13. L. Zordan, R. Morganti, P. De Berardinis, F. Lombardi, Lettura tipologica del costruito, metodologia critica e strumenti operativi, in S. Bonamico, G. Tamburini (a cura di), Centri antichi minori d'Abruzzo. Recupero e valorizzazione, Gangemi editore, Roma 1996, vol. 1, pp. 313–364, ISBN: 88–7448–698–7

## CONTRIBUTO IN ATTI DI CONVEGNO

1. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, M. Abita, Steel Inside, La costruzione metallica nel progetto di riuso di Palazzo Ardinghelli, in CTA (a cura di), Le giornate italiane della costruzione in acciaio – The Italian steel days, XXVI Congresso CTA, 28-30 Settembre Venezia, Gechi edizioni, Milano 2017, vol. 1 pag. 423-432.
2. R. Morganti, A. Tosone, M. Abita, S. Cocco, D. Di Donato, Acciaio per lo sport alle olimpiadi di Roma – Le architetture temporanee, in CTA (a cura di), Le giornate italiane della costruzione in acciaio – The Italian steel days, XXVI Congresso CTA, 28-30 Settembre Venezia, Gechi edizioni, Milano 2017, vol. 2 pag. 1013-1024.
3. R. Morganti, S. Cocco, Terremoti e Normativa nel secondo Ottocento italiano, 2016, 978-88-86638-33-3, Cuzzolin editore, Napoli, 2, History of Engineering Storia dell'Ingegneria Proceedings of the 2 nd International Conference Atti del 6° Convegno Nazionale Naples, 2016 April 22 nd - 23 rd, pag, 737, 746
4. R. Morganti, A. Tosone, S. Cocco, D. Di Donato, Patents anti-seismic structures in iron and steel. 1908 Messina earthquake - 1954 International classification of Europe Council, 2015, 978-1-329-15031-7, Construction History Society of America, Chicago, 2, Proceedings of Fifth International Congress on Construction History, pag, 633, 640
5. R. Morganti, A. Tosone, D. Franchi, D. Di Donato, Steel construction for a new public company. The RAI executive offices, 2015, 978-1-329-15031-7, Construction History Society of America, Chicago, 2, Proceedings of Fifth International Congress on Construction History, pag, 625, 632
6. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, Sustainable marginality: conservation and re-use of “Colonie climatiche di soggiorno” in the Abruzzo region, 2014, 978-989-98013-7-0, Green Lines Institute for Sustainable Development, 1, Heritage 2014 – Proceedings of the 4th International Conference on Heritage and Sustainable Development, pag, 1039, 1047
7. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, Dentro e fuori la prefabbricazione leggera. Prassi costruttiva e sperimentazione nell'edilizia per la scuola, 2014, 978-88-87479-80-5, Cuzzolin Editore, Napoli, 1, Hystory Engineering.Storia dell'Ingegneria. Proceedings of International Conference. Atti del 5° Congresso Nazionale, pag, 643, 654
8. R. Morganti, De Berardinis P, Bellicoso A, Di Giovanni G, A. Tosone, Marcotullio F, Energy rehabilitation in the post seismic reconstruction., 2013, 9788864930138, Poliscrypt - Politecnico di Milano, MILANO, IAHS PUBLICATION, 1, Proceedings of 39 World Conference on Housing Science - Changing Needs, Adaptive Buildings, Smart Cities Milan 2013, pag, 885, 892
9. R. Morganti, A. Tosone, Cocciolone S., Colony IX May to the sea's people in L'Aquila. A particular example of thirty years architecture, 2013, CICOPBH, Sarajevo, 2, The Importance of Place. MODERN HERITAGE BETWEEN UPGRADING AND PRESERVATION Risks and Remedies, pag, 283, 295
10. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, Franchi D, Il CLASP: un sistema costruttivo d'importazione in acciaio per le nuove scuole d'Italia, 2013, 978-88-905870-0-9, Doppiavoce, Napoli, 1, Giornate italiane della costruzione in acciaio. L'Acciaio e la sfida delle prestazioni, pag, 940, 947
11. Bellicoso, A., De Berardinis, P., Di Giovanni, G., Morganti, R., Tosone, A., L'AQUILA CITY-LAND: THE POST-EARTHQUAKE RECONSTRUCTION OF SMALL HISTORIC URBAN CENTRE, 2013, INTERNATIONAL JOURNAL FOR HOUSING SCIENCE AND ITS APPLICATIONS, 34, 4, pag, 197, 206
12. 25. Bellicoso A, De Berardinis P, Di Giovanni G, R. Morganti, A. Tosone, L'Aquila city-land. After the Earthquake, the reconstruction of small historical centers, 2012, 978-975-561-418-2, Istanbul technical University, Istanbul, 1, Vision for the future of Housing. Mega Cities. Istanbul, 16- 19 April 2012, pag, 273, 281

13. R. Morganti, A. Tosone, Et All., From the rib to the cable: tradition, modernity and the contemporary in the domes to "metal structure" in Italy, in AA.VV., Domes in the world Cultural Identity and Symbolism. Geometric and Formal Genesis. Construction, Identification, Conservation. Nardini Editore, Firenze 2012, vol. 1, ISBN: 978-88-40442-11-2
14. R. Morganti Et All., *Acciaio e architettura per l'industria. Sperimentazioni tecnologiche nell'Italia degli anni Sessanta*, in Storia dell'Ingegneria Atti del 4° Convegno Nazionale Opere e protagonisti tra antico e moderno. Napoli, 16-17-18 aprile 2012, Cuzzolin Editore, Napoli 2012, vol. 2, pp. 1077-1088, ISBN: 978-8887479-48-5
15. A. Tosone, R. Morganti, The finite light: symbol and constructive nature of footbridge, in: Proceedins of 4th International Conference "Footbridge 2011 Attractive structures at reasonable costs", Wroctlaw:Dolnoslaskie Wydawnitwo Educajyne, Wroctlaw 2011, pp. 174-183, ISBN: 978-83-7125-204-4 3.
16. R. Morganti, A. Tosone, Et All., Sperimentare con l'acciaio: temi costruttivi nell'architettura italiana per l'industria, in: XXIII Giornate Italiane della Costruzione in Acciaio XXIII Italian Steel Conference. Doppiavoce,Napoli 2011, pp. 147-154, ISBN: 978-88-89972-24-3
17. R. Morganti, A. Tosone, Et All., La costruzione metallica per sistemi edilizi antisismici: l'istituto dei concorsi in Italia, in Atti del III Convegno di Storia dell'Ingegneria. vol. I, Cuzzolin Editore, Napoli 2010, pp. 579-589, ISBN: 978-88-87479-11
18. A. Tosone, R. Morganti, L'acciaio: materia e tecnica del progetto di recupero, in: L'acciaio per un futuro soste-nibile, Padova, 28-30 settembre 2009, ACS ACAI Servizi srl, Milano 2009, pp. 1017-1026
19. R. Morganti, A. Tosone, Building for housing. Steel technologies in the twentieth century italian house, in: XXXV IAHS World Congress on Housing Science. Melbourne, 4 - 7 settembre 2007
20. R. Morganti, L'Attività di ricerca del dottorato. Problematiche e Metodi, in L'involucro edilizio. Una progettazione complessa, Sessione CODAT. Ancona, Università Politecnica delle Marche, 21-24 novembre 2007
21. R. Morganti, A. Salvatori, A light steel footbridge in the restoration of an industrial site in Italy, in Footbridge 2008, Porto, Portugal, 24 July 2008
22. R. Morganti, M. Zordan, Edifici da Edifici: Il caso del riuso dell'ex Cartiera Lefebvre a Isola Liri, in Industrial heritage and urban trasformation productive Territories and industrial landascape, Terni-Roma, 1418 Settembre 2006
23. R. Morganti, P. Fecondo, Beyond Passivhaus. Zero emission technologies in the Lazio, in Solar Energy Rene-wable Energy News and Application, 2005
24. R. Morganti, P. Fecondo, Housing in Europe, Design criteria in sustainable project, in Sustainability of the Housing Project, In: XXXII IAHS World Congress on Housing Science. Trento, 21-25 settembre 2004, ISBN: 88-8443-070-4
25. R. Morganti, P. Fecondo, Emphasis of energy, Technology and Form of bioclimatic architecture, in: ISES Latin America Regional Conference", Oaxaca 2004, Mexico
26. R. Morganti, L. Zordan, Large roof,large spaces. Suspended cable roofing in Italy 1948-1970, in Construction History, Proceedings of the First International Congress, 2003, vol. III, pp. 2139-2148, ISBN: 84-9728-073-3
27. R.Morganti, A. Pelliccio, Beyond interrupted architecture. Themes and results of European Italy competitions, in Housing: Process&Product, XXXI IAHS World Congress, 2003
28. L. Zordan, R. Morganti, Coperture strallate. Evoluzione e caratteri delle ricerca progettuale in Italia negli anni Cinquanta e Sessanta, in: Documentazione e conservazione. Il caso dell'architettura moderna italiana, Roma, 10-11 ottobre 1997, Edilstampa, Roma 1997, pp. 381-392
29. L. Zordan, P. De Berardinis, R. Morganti, Recupero su base tipologica e prestazionale: l'esperienza nei centri antichi abruzzesi, in La ricerca nel recupero edilizio, Ancona, 17-18 novembre 1994, vol. I, pp. 295306

## VOCE IN DIZIONARIO

1. R. Morganti, Centri televisivi e di radiodiffusione, in: Grande dizionario enciclopedico, IV edizione. vol. XIX, TORINO:UTET 1991, p. 860
2. R. Morganti, Tribunale, in: Grande Dizionario Enciclopedico. vol. XX, TORINO:UTET 1991, pp. 314–315

### CONTRIBUTO IN RIVISTA

1. R. Morganti, A. Tosone, M. Abita, D. Di Donato, 2017, Roma, il patrimonio perduto dei ponti in ferro – The lost heritage of iron bridges in Rome, Costruzioni metalliche, luglio-agosto 2017, pag. 113-126.
2. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, Acciaio e sperimentazione nell'architettura per l'industria nell'Italia degli anni sessanta, Acciaio arte architettura, n. 64 giugno 2016, maggio. 84-91, ISSN 1970-335X
3. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, M. Abita, Declinazione della leggerezza dalla tradizione alla contemporaneità: le cupole a struttura metallica in Italia, 2016, Costruzioni metalliche, luglio-agosto 2016, pag. 39-50
4. R. Morganti, A. Tosone, S. Cocco, D. Di Donato, Acciaio e sisma 1908-1918. Brevetti per la residenza in Italia, 2015, Costruzioni metalliche, 2, pag. 51, 60
5. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, M. Abita, La costruzione metallica per le nuove "cattedrali del consumo". La Rinascente, 2015, Costruzioni metalliche, 6, pag. 44, 55
6. R. Morganti, A. Tosone, Franchi D. D. Di Donato, La costruzione metallica per una nuova comittenza pubblica. Le sedi direzionali della RAI, 2014, Costruzioni metalliche, 5, pag. 50, 60
7. R. Morganti, D. Di Donato, Architettura finlandese 2012-2013, 2014, L'industria delle costruzioni, 437, pag. 98, 104
8. R. Morganti, S. Cocco, Piazza a Sora, 2014, Modulo, 330, pag. 356, 360
9. R. Morganti, D. Di Donato, In between, tra passato e presente, tra la città ed il colle. Una riqualificazione urbana a Sora, 2014, Il progetto, 40, pag. 50, 55
10. R. Morganti, In: Fiorentini P., Tre progetti dello studio MCM a Sora, Territori, anno XIX, 2013, Territori, 27, pag. 14, 17
11. R. Morganti, In: Ciammitti L., L'ex convento dei Francescani, Riuso a Museo archeologico della Media Valle del Liri, 2013, Architetti, 1-2, pag. 18, 18
12. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, Acciaio e sperimentazione. Architettura per l'industria italiana degli anni sessanta, 2013, AAA Acciaio Arte Architettura, 54/2013, pag. 96, 105
13. Bellicoso, A., De Berardinis, P., Di Giovanni, G., Morganti, R., Tosone, A., L'AQUILA CITY-LAND: THE POST-EARTHQUAKE RECONSTRUCTION OF SMALL HISTORIC URBAN CENTRE, 2013, INTERNATIONAL JOURNAL FOR HOUSING SCIENCE AND ITS APPLICATIONS, 34, 4, pag. 197, 206
14. R. Morganti, A. Tosone, D. Di Donato, L'acciaio e la fabbrica. Sperimentazioni tecnologiche nelle industrie Olivetti a Ivrea, 2013, Costruzioni metalliche, 3, maggio- giugno 2013, pag. 45, 56
15. R. Morganti, in P. STRACCHI, Lo stretto sentiero tra natura e artificio, 2012, L'INGEGNERE EDILIZIA AMBIENTE Territorio, 43-44, maggio-agosto, pag. 31, 33
16. R. Morganti, in F. Pagliari, Architettura per la qualità urbana: memoria e luoghi a Sora, 2012, 978-88-85980-61-7, , Panorama italiano, pag. 144, 153
17. R. Morganti, D. Di Donato, Architettura finlandese 2010–2011, in L'industria delle costruzioni, n. 426, luglio – agosto 2012, pp. 112–116.
18. R. Morganti, A. Tosone, "La casa metallica". Prototipi e progetti alla triennale di Milano 1933–1954, in Costruzioni metalliche, vol. 1, gennaio–febbraio 2011, pp. 65–74, ISSN: 0010–9673
19. R. Morganti, Architettura finlandese 2008–2009, L'industria delle costruzioni, vol. 416, ottobre–novembre 2010, pp. 109–113, ISSN: 0579–4900
20. R. Morganti, A. Tosone, Building for housing: Steel technologies, in International Journal For Housing Science And Its Applications, vol. 34, 2010, pp. 127–138, ISSN: 0146–6518
21. R. Morganti, Architettura finlandese 2006–2007, in L'industria delle costruzioni, vol. 403, settembre ottobre 2008, pp. 100–104, ISSN: 0579–4900

22. R. Morganti, A. Tosone, Il recupero della cartiera Galvani a Vittorio Veneto, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 53, anno X, novembre 2007, pp. 56–61, ISSN: 1126–3938
23. R. Morganti, A. Tosone, Palazzo Annonj. Ipotesi di progetto, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 52, 2007, pp. 58–63, ISSN: 1126–3938
24. R. Morganti, A. Tosone, Il complesso "Aurum" di Pescara, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 50, 2007, pp. 5862, ISSN: 1126–3938
25. R. Morganti, Architettura Finlandese 2004–2005, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 396, Luglio – Agosto 2007, pp. 89–95, ISSN: 0579–4900
26. L. Zordan, P. De Berardinis, G. Di Giovanni, A. Bellicoso, R. Morganti, La casa di pietra nei contesti storici d'Abruzzo: dalle tradizioni del costruire alla conservazione attiva, in *ARKOS*, vol. 15, 2006, pp. 25–32, ISSN: 1974–7950
27. R. Morganti, M. Zordan, Il recupero di Palazzo Severi e Palazzo Vicentini, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 48, 2006, pp. 58–63, ISSN: 1126–3938
28. R. Morganti, Dall'analisi al progetto. Una proposta di recupero per il Borgo di Castelbasso, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 49, 2006, pp. 52–57, ISSN: 1126–3938
29. R. Morganti, Acciaio e trasparenze per "legare" la fabbrica al luogo, in *IMPRESE EDILI*, vol. 176, anno 16, 2006, pp. 24–27, ISSN: 1128–5850
30. R. Morganti, *Recuperare: trasparenze in copertura*, in *Frames, architettura dei serramenti*, vol. 115, 2005, pp. 72–77, ISSN: 1123–8143
31. R. Morganti, Una cartiera "sotto vetro", in *Nuova finestra*, vol. 10, anno XXVI, 2005, pp. 150–153, ISSN: 0394–3216
32. R. Morganti, Architettura Finlandese 2002–2003, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 381, gennaio febbraio 2005, pp. 86–93, ISSN: 0579–4900
33. R. Morganti, Tapiola. Una comunità in miniatura, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 377, maggio–giugno 2004, pp. 104–107, ISSN: 0579–4900
34. R. Morganti, Mikko Heikkinen–Markku Komonen. Cinque progetti in Africa, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 376, marzo–aprile 2004, pp. 90–96, ISSN: 0579–4900
35. R. Morganti, M. Zordan, Castello di Millesimo, Savona, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 38, febbraio–marzo 2004, pp. 60–69, ISSN: 1126–3938
36. R. Morganti, M. Zordan, Museo Guardi, Piombino, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 39, maggio–giugno 2004, pp. 60–66, ISSN: 1126–3938
37. R. Morganti, M. Zordan, Casalgrasso, Le cascate, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 40, luglio–agosto 2004, pp. 46–53, ISSN: 1126–3938
38. R. Morganti, M. Zordan, Arsenal di Venezia, Il capannone Lamierini, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 41, novembre–dicembre 2004, pp. 44–49, ISSN: 1126–3938
39. R. Morganti, M. Zordan, Palazzo Squarcialupi a Siena, in *Recuperare l'edilizia*, vol. 44, 2004, pp. 46–53, ISSN: 1126–3938
40. R. Morganti, Contro la tabula rasa, in *Recupero e Conservazione*, vol. 39, 2001, pp. 44–49, ISSN: 18264204
41. R. Morganti, L'ex convento a Sora, in *Me. Materiali Edili*, vol. 42, ottobre–novembre 2001, pp. 90–99, ISSN: 1126–3946
42. R. Morganti, La nuova sede della Banca Popolare di Lodi, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 339, gennaio 2000, pp. 6–31, ISSN: 0579–4900
43. R. Morganti, Convento rivisitato, in *Modulo*, vol. 267, dicembre–gennaio 2000, pp. 1126–1133, ISSN: 0390–1025
44. R. Morganti, Edificio per Uffici a Berlino, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 330, aprile 1999, pp. 1–24, ISSN: 0579–4900
45. R. Morganti, Museo e centro informativo forestale finlandese a Punkaharju, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 315, gennaio 1999, pp. 14–25, ISSN: 0579–4900
46. R. Morganti, Ponte nell'arcipelago di Ushibuka, Giappone, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 320, giugno 1998, pp. 37–45, ISSN: 0579–4900
47. R. Morganti, Architettura finlandese 1992–1997, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 321–322, luglio agosto 1998, pp. 59–69, ISSN: 0579–4900

48. R. Morganti, Rivivere la storia. Il castello Caetani a Trevi, in *Recupero e Conservazione*, vol. 23, agostosettembre 1998, pp. 44–53, ISSN: 1826–4204
49. R. Morganti, A sospensione diretta, in *Modulo*, vol. 245, ottobre 1998, pp. 860–863, ISSN: 0390–1025
50. R. Morganti, La "Cité Internationale" di Lione, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 303, gennaio 1997, pp. 22–35, ISSN: 0579–4900
51. R. Morganti, Il rudere reintegrato, in *L'arca*, vol. 116, giugno 1997, pp. 44–53, ISSN: 0394–2147
52. R. Morganti, Fumihiko Maki : due opere degli anni Novanta, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 301–302, novembre–dicembre 1996, pp. 4–21, ISSN: 0579–4900
53. R. Morganti, Centro Natatorio a Forssa, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 287, settembre 1995, pp. 13–20, ISSN: 0579–4900
54. R. Morganti, Complesso industriale Benetton a Treviso, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 288, ottobre 1995, pp. 1–16, ISSN: 0579–4900
55. R. Morganti, Heikkinen e Komonen: tre opere degli anni Novanta, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 281, marzo 1995, pp. 20–39, ISSN: 0579–4900
56. R. Morganti, Enzo Zacchioli, opere recenti, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 284, giugno 1995, pp. 433, ISSN: 0579–4900
57. R. Morganti, Edifici Per uffici a Rauma e Helsinki, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 279, gennaio 1995, pp. 48–60, ISSN: 0579–4900
58. R. Morganti, Scuola media a L'Aquila, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 270, aprile 1994, pp. 12–18, ISSN: 0579–4900
59. R. Morganti, Il nuovo Istituto Olandese di Architettura a Rotterdam, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 275, settembre 1994, pp. 34–43, ISSN: 0579–4900
60. R. Morganti, Centrale telefonica a Siviglia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 275, settembre 1994, pp. 44–51, ISSN: 0579–4900
61. R. Morganti, Supermercato con parcheggio Multipiano a Milano, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 276, ottobre 1994, pp. 12–21, ISSN: 0579–4900
62. R. Morganti, Edificio polifunzionale a Klaghenfurt, *L'industria delle costruzioni*, vol. 278, dicembre 1994, pp. 24–34, ISSN: 0579–4900
63. R. Morganti, Le architetture di Jouda & Perraudin in mostra all'IFA, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 271, maggio 1994, pp. 54–56, ISSN: 0579–4900
64. R. Morganti, Architetture per il commercio a Perugia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 256, febbraio 1993, pp. 4–16, ISSN: 0579–4900
65. R. Morganti, Officine Thomson a Marly–Les–Valenciennes, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 257, marzo 1993, pp. 4–12, ISSN: 0579–4900
66. R. Morganti, Centro commerciale a Monteruscello, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 259, maggio 1993, pp. 4–11, ISSN: 0579–4900
67. R. Morganti, Scuola elementare a Monteruscello, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 264, ottobre 1993, pp. 4–11, ISSN: 0579–4900
68. R. Morganti, La Cité Scolaire Internationale di Lione, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 266, dicembre 1993, pp. 44–54, ISSN: 0579–4900
69. R. Morganti, Iginio Cappai e Pietro Mainardis: edilizia residenziale pubblica a Venezia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 255, gennaio 1993, pp. 4–21, ISSN: 0579–4900
70. R. Morganti, Heikkinen & M. Komonen. Due opere recenti, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 264, ottobre 1993, pp. 26–37, ISSN: 0579–4900
71. R. Morganti, Michael Hopkins & Partners recenti realizzazioni a Londra, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 265, novembre 1993, pp. 38–51, ISSN: 0579–4900
72. R. Morganti, Complesso residenziale a Parigi, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 244, febbraio 1992, pp. 30–43, ISSN: 0579–4900
73. R. Morganti, Edificio per uffici a Londra, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 247, maggio 1992, pp. 4251, ISSN: 0579–4900

74. R. Morganti, Centro commerciale a Santarcangelo di Romagna, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 251, settembre 1992, pp. 26–37, ISSN: 0579–4900
75. R. Morganti, Edilizia ospedaliera a New York, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 251, settembre 1992, pp. 38–49, ISSN: 0579–4900
76. R. Morganti, Gerkan, Marg & Partner: tre opere recenti, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 243, gennaio 1992, pp. 32–46, ISSN: 0579–4900
77. R. Morganti, Il centro finlandese della scienza, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 223, marzo 1991, pp. 26–33, ISSN: 0579–4900
78. R. Morganti, Centro culturale a Tapiola, Finlandia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 233, marzo 1991, pp. 34–41, ISSN: 0579–4900
79. R. Morganti, Centro commerciale a Bercy II, Parigi, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 236, giugno 1991, pp. 22–30, ISSN: 0579–4900
80. R. Morganti, Nuovo laboratorio della David Mallory, West Deryshire, G.B., in *L'industria delle costruzioni*, vol. n. 236, giugno 1991, pp. 31–35, ISSN: 0579–4900
81. R. Morganti, Intervento di edilizia residenziale a L'Aquila, in *L'industria delle costruzioni*, vol. n. 237–38, luglio–agosto 1991, pp. 12–19, ISSN: 0579–4900
82. R. Morganti, Il Crematorio di Lilla Aska a Linkoping, Svezia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 241, novembre 1991, pp. 28–37, ISSN: 0579–4900 pp. 63–65, ISSN: 0579–4900
83. R. Morganti, Un campus per l'edilizia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 236, giugno 1991, pp. 63–65, ISSN: 0579–4900
84. R. Morganti, Un esempio di riconversione edilizia a Londra: la nuova sede del Daily Mail, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 220, gennaio 1990, pp. 44–50., ISSN: 0579–4900
85. R. Morganti, Edificio per parcheggio a Monaco di Baviera, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 222, aprile 1990, pp. 26–32, ISSN: 0579–4900
86. R. Morganti, Innovazione tecnologica e architettura: una riconversione edilizia a Monaco di Baviera, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 228, ottobre 1990, pp. 44–49, ISSN: 0579–4900
87. R. Morganti, Impianto di depurazione a Monaco di Baviera, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 229, novembre 1990, pp. 28–38, ISSN: 0579–4900
88. R. Morganti, L'ampliamento del Museo della Guerra a Londra, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 229, novemnbre 1990, pp. 44–52, ISSN: 0579–4900
89. R. Morganti, Il palazzetto dello sport di Chieti, in *L'industria delle costruzioni*, vol. n. 209, marzo 1989, pp. 18–27, ISSN: 0579–4900
90. R. Morganti, Istituto di ricerche a Stoccarda, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 211, maggio 1989, pp. 16–25, ISSN: 0579–4900
91. R. Morganti, Il Tecnocentro della Cassa di Risparmio di Bologna, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 213–214, luglio–agosto 1989, pp. 44–49, ISSN: 0579–4900
92. R. Morganti, Istituto Tecnico Industriale a Mortise (Padova), in *L'industria delle costruzioni*, vol. 217, novembre 1989, pp. 28–37, ISSN: 0579–4900
93. R. Morganti, Centro commerciale e torre per uffici a Itäkeskus, Helsinki, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 218, dicembre 1989, pp. 50–58, ISSN: 0579–4900
94. R. Morganti, Gunther Behnisch: dal neo–razionalismo degli anni '50 alla biblioteca di Eichstatt, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 207, gennaio 1989, pp. 30–41, ISSN: 0579–4900
95. R. Morganti, Progetti di scuole di Interstudio, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 95, gennaio 1988, pp. 6–23, ISSN: 0579–4900
96. R. Morganti, Architetture solari: due esperienze di Thomas Herzog, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 204, OTTOBRE 1988, pp. 42–52, ISSN: 0579–4900
97. R. Morganti, Stazione dei vigili del fuoco a Modling (Austria), in *L'industria delle costruzioni*, vol. n. 183, gennaio 1987, pp. 34–41, ISSN: 0579–4900
98. R. Morganti, Centro parrocchiale a Kauniainen, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 186, aprile 1987, pp. 34–41, ISSN: 0579–4900
99. R. Morganti, Scuola elementare a Este, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 193, novembre 1987, pp. 3847, ISSN: 0579–4900

100. R. Morganti, La nuova sede direzionale dei Lloyd's a Londra, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 180, ottobre 1986, pp. 34–50, ISSN: 0579–4900
101. R. Morganti, Due interventi di edilizia residenziale a Padova, in *L'industria delle costruzioni*, vol. n. 182, 1986, pp. 16–28, ISSN: 0579–4900
102. R. Morganti, Nuovo mercato dei fiori a Pescia, in *L'industria delle costruzioni*, vol. 169, novembre 1985, pp. 58–72, ISSN: 0579–4900

## ALTRA TIPOLOGIA (Manufatti)

### A– Recupero e riqualificazione

#### CASTELLO CAETANI

##### *Riviste*

1. M. Cigola, Castillo Caetani, "Restauracion & Rehabilitacion", n. 95, febrero 2005, pp.26–27.
2. L. Serafini, Progetto e destino della preesistenza, quattro interventi nel Lazio meridionale, "ARKOS" anno VI, n. 12, ottobre–novembre 2005, pp. 63–72 (con copertina).
3. G. Montanari, La forza del progetto. Recupero del castello Caetani a Trevi, "Castellum", n. 47, Roma dicembre 2005, pp. 33–40
4. C. Varagnoli, Tre interventi di riuso nel Lazio, "L'architettura cronache e storia" n. 585–586, luglio agosto 2004, pp.534–553 (con copertina).
5. R. Morganti, Il Castello Caetani a Trevi, "Recuperare l'edilizia", anno II, n. 10, luglio 1999, pp.30–35.
6. A. Mantini, Castle Keep, "The Architectural Review", n. 1221, November 1998, pp. 78–79.
7. R. Morganti, A sospensione diretta, "Modulo" n. 245, ottobre 1998, pp. 860–863.
8. A. Campioli, Acciaio in sospensione. Tre interventi di restauro di Gianfranco Cautilli, Mario Morganti e Renato Morganti, "Costruzioni metalliche", n. 4, anno LIV, luglio–agosto 2002, pp. 23–31.
9. P. Fiorentini, Rivivere la storia. Il castello Caetani a Trevi, "Recupero&Conservazione", anno VI, n. 23, Agosto/settembre 1998,
10. C. Schittich (a cura di), Burg in Trevi, Italien, "Detail", n.4, 1998, pp. 589–594.
11. R. Morganti, Il rudere reintegrato, "L'Arca", n. 116, giugno 1997, pp. 44–53.
12. G. Nannerini, Restauro del Castello Caetani a Trevi nel Lazio, "L'industria delle costruzioni", n. 295, maggio 1996, pp. 44–53 (con copertina).

12

##### *Testi*

1. R. Morganti, Il progetto di recupero: oltre il dettaglio, in P. Verducci (a cura di), *Atti del Workshop "Il progetto nel recupero"*, Perugia 28 Febbraio 2007, Morlacchi, Perugia ottobre 2008, pp.53–64.
2. J. Gaspari, *La costruzione metallica nel recupero*, BE–MA editrice, Milano, ottobre 2006, pp.35–38 e pp.67–72.
3. K. J. Haberman, *Staircases. Design and construction*, Birkhäuser, Basel 2003, pp. 186–189.

##### *Convegni*

1. R. Morganti, A. Tosone, "L'acciaio: materia e tecnica del progetto di recupero", in "L'acciaio per un futuro sostenibile" in: *Atti del XXII congresso C.T.A., Collegio dei Tecnici dell'Acciaio*, Padova 28–30 settembre 2009, Editore ACS ACAI SERVIZI SRL, Milano 2009, pp. 1017–1026.
2. A. Tosone, "Steel and direct suspension in the preservation project. Three case study", in: *AA.VV., World heritage and Sustainable Development, proceeding of Heritage 2008 – International Conference*, 7–9 May 2008, Vila Nova de Foz Coa, Portugal, Green Line Institute, Vol. 2, pp. 869–878.

3. R. Morganti, Il progetto di recupero: oltre il dettaglio, in Atti del Workshop "Il progetto nel recupero", Perugia 28 Febbraio 2007, Morlacchi, Perugia ottobre 2008, pp.53–64.
4. R. Morganti, M.Zordan, Reintegrare per recuperare: il caso della Rocca Caetani a Trevi nel Lazio, "Colloqui internazionali– Castelli e Città Fortificate: storia, recupero, valorizzazione– Luci tra le rocce", Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Ingegneria Civile, Salerno, Castello Arechi, 29–30 Aprile 2004, Alinea, Firenze 2005, pp. 499–506.

## **CARTIERA LEFEVBRE**

### **Riviste**

1. M. Cigola, Papelera del Fibreno, "Restauracion & Rehabilitacion", n.95, febrero 2005, pp.30–31.
2. L. Serafini, Progetto e destino della preesistenza, quattro interventi nel Lazio meridionale, "ARKOS" anno VI, n. 12, ottobre–novembre 2005, pp. 63–72 (con copertina).
3. Acciaio e trasparenze per "legare" la fabbrica al luogo, "Imprese Edili", anno 16, n.176, dicembre 2006, pp. 24–27.
4. F. Accorsi, Reconversion de la antigua papelera Lefevbre–Isola del Liri, "Europ'A acero arquitectura", n. 2, Primavera/Verano 2006, pp. 52.
5. F. Accorsi, Un rêve piranésien, "Europ'A acier architecture", n.2, Eté 2006, pp. 52–57.
6. F. Accorsi, Un giorno alla Piranesi, "Europ'A acciaio architettura", n.2, Primavera/Estate 2006, pp. 52–57.
7. Una cartiera "sotto vetro", "Nuova finestra" anno XVI, n. 10, ottobre 2005, pp. 150–153.
8. F. Ribera, Cartiera vs Museo, "Progetto & pubblico" n.19, giugno 2005, pp. 56–58.
9. D. Mandolesi, Archeologia industriale e riqualificazione urbana: il progetto di un museo a Isola del Liri, "L'industria delle costruzioni" n. 382, marzo–aprile 2005, pp. 92–95
10. P. Cavagna, Recuperare: trasparenze in copertura, "Frames Architettura dei serramenti", n. 115, aprilemaggio 2005, pp.72–77
11. M. Zordan, La ex Cartiera Lefevbre, Isola del Liri, "Recuperare l'edilizia", anno VIII – n.43, p.35 e pp. 4249 (con copertina)
12. A. Boschi, L'ex cartiera Lefevbre. Preesistenze, integrazioni, inserimenti: la scelta di differenziare in un progetto di rifunzionalizzazione, "Recupero&Conservazione" n. 59, anno X, settembre–ottobre 2004, pp.3039 (con copertina).
13. M. Urettini, Museo della valle del Liri, "Acciaio Arte Architettura", n. 19, giugno 2004, pp.33–44.
14. C. Varagnoli, Tre interventi di riuso nel Lazio, "L'architettura cronache e storia" n. 585–586, luglio–agosto 2004, pp.534–553 (con copertina).
15. L.M. Ciapparelli, La rinascita del rudere, "Progettare" n. 13, febbraio 2004, pp.62–71.
16. 100 progetti. Osservatorio sulla costruzione italiana. Recupero della cartiera Fibreno–Lefevbre a centro europeo della civiltà della carta e delle comunicazioni "d'A", n. 21, settembre 2003, pp. 54–63, ma p.59.
17. V. Loconsolo, Estetica e funzionalità delle coperture in rame, "Rame notizie", Periodico semestrale, n. 35, anno XVI, ottobre 2003, pp. 4–17.

13

### **Testi**

1. A.M. Otieri, Rovine, ARGOS, Roma 2009, pp.104–106.
2. R. Morganti, Il progetto di recupero: oltre il dettaglio, in P. Verducci (a cura di), Atti del Workshop "Il progetto nel recupero", Perugia 28 Febbraio 2007, Morlacchi, Perugia ottobre 2008, pp.53–64.
3. P. Thiébaud, Old building for New Use. 61 examples of regional architecture between tradition and modernity, A. Menges, London–Stuttgart 2007, pp. 243–247.
4. J. Gaspari, La costruzione metallica nel recupero, BE–MA editrice, Milano, ottobre 2006, pp.35–38 e pp.67–72.
5. M. Antinori (a cura di), Passerelle ciclopodali in acciaio – Casi pratici ed esempi realizzativi

### **Convegni**

1. R. Morganti, A. Tosone "L'acciaio: materia e tecnica del progetto di recupero", in "L'acciaio per un futuro sostenibile" in: Atti del XXII congresso C.T.A., Collegio dei Tecnici dell'Acciaio, Padova 28–30 settembre 2009, Editore ACS ACAI SERVIZI SRL, Milano 2009, pp. 1017–1026.
2. A. Tosone, "Steel and direct suspension in the preservation project. Three case study", in: AA.VV., World heritage and Sustainable Development, proceeding of Heritage 2008 – International Conference, 7–9 May 2008, Vila Nova de Foz Coa, Portugal, Green Line Institute, Vol. 2, pp. 869–878.

## **CONVENTO DEI FRATI MINORI CONVENTUALI**

### **Riviste**

1. S. Balassone, Museo della valle del Liri, "Acciaio Arte Architettura", n 46, giugno 2011, pp.88–93.
2. G. Di Giovanni, M. Zordan, La leggerezza del nuovo, "Arketipo" n.10, gennaio 2007, pp 64 – 73.
3. G. Di Giovanni, Tempo trascorso e tempo attuale, "GeoInforma", anno VIII, n.4, 2006, pp. 76–78.
4. L. Serafini, Progetto e destino della preesistenza, quattro interventi nel Lazio meridionale, "ARKOS" anno VI, n. 12, ottobre–novembre 2005, pp. 63–72 (con copertina).
5. Parole di pietra e acciaio, "Progettare" n. 23, giugno 2006, pp.56–61.
6. M. Cigola, Convento franciscano, "Restauracion & Rehabilitacion", n.95, febrero 2005, pp.28–29.
7. C. Varagnoli, Tre interventi di riuso nel Lazio, "L'architettura cronache e storia" n. 585–586, luglio agosto 2004, pp.534–539 (con copertina).
8. Verbindung hergestellt. Ex-Konvent San Francesco a Sora, "Deutsche BauZeitschrift", n.12 2001, pp.42– 47.
9. A. Incontri (a cura di), L'ex convento a Sora, "Materiali Edili", n.42, ottobre–novembre 2001, pp.90–99 (con copertina).
10. R. Morganti, Contro la tabula rasa, "Recupero&Conservazione", anno VII, n. 39, pp.44–49.
11. C. Varagnoli, Vecchi edifici e nuove funzioni, "Recuperare l'edilizia", anno V, n. 20, marzo 2001, pp. 18– 29.
12. Nuova vita al convento, "L'Arca", n. 155, gennaio 2001, p. 90.
13. R. Morganti, Convento rivisitato, "Modulo" n 267, dicembre 2000–gennaio 2001, pp.1126–1133 (con copertina).
14. P. Fiorentini, Recupero dell'ex convento francescano a Sora, Frosinone, "L'industria delle costruzioni", n.348, novembre 2000, pp. 4–13.
15. Restauro dell'ex convento dei Minori Conventuali a Sora, "Il nuovo corriere dei costruttori", anno 79, n.7/8, Luglio/agosto 2000, pp.59–62.

### **Testi**

1. R. Morganti, Il progetto di recupero: oltre il dettaglio, in P. Verducci (A cura di), Atti del Workshop "Il progetto nel recupero", Perugia 28 Febbraio 2007, Morlacchi, Perugia ottobre 2008, pp.53–64.
2. J.Gaspari, La costruzione metallica nel recupero, BE–MA editrice, Milano, ottobre 2006, pp.35–38 e pp.6772.
3. R. Lione, AA.VV., Il legno. Caratteristiche tecniche e progettazione, Carocci, Roma 2002, pp.135–153.

### **Convegni**

1. R. Morganti, A. Tosone, "L'acciaio: materia e tecnica del progetto di recupero", in "L'acciaio per un futuro sostenibile" in: Atti del XXII congresso C.T.A., Collegio dei Tecnici dell'Acciaio,

Padova 28–30 settembre 2009, Editore ACS ACAI SERVIZI SRL, Milano 2009, pp. 1017–1026.

2. A. Tosone, "Steel and direct suspension in the preservation project. Three case study", in: AA.VV., World heritage and Sustainable Development, proceeding of Heritage 2008 – International Conference, 7–9 May 2008, Vila Nova de Foz Coa, Portugal, Green Line Institute, Vol. 2, pp. 869–878.
3. R. Morganti, Il progetto di recupero: oltre il dettaglio, in Atti del Workshop "Il progetto nel recupero", Perugia 28 Febbraio 2007, Morlacchi, Perugia ottobre 2008, pp.53–64.

## LANIFICIO SAN GERMANO

### *Riviste*

1. 100 progetti. Osservatorio sulla costruzione italiana. Riutilizzo dell'ex lanificio San Germano, "d'A", n. 25, settembre–dicembre 2004, pp.50–57, ma p.56.
2. L. Serafini, Progetto e destino della preesistenza, quattro interventi nel Lazio meridionale, "ARKOS" anno VI, n. 12, ottobre–novembre 2005, pp. 63–72 (con copertina).

## SEPOLCRETO DEI VESCOVI

### *Riviste*

1. M. Cigola, Capilla del Purgatorio, "Restauracion & Rehabilitacion", n.114–115, ANO 2011, pp.56–63.
2. C. Nascente (a cura di), Recupero del sepolcreto della cittadella vescovile di Sora (FR) , "il progetto", n. 35, gennaio – marzo 2011, pp.122–125.
3. A. Tosone, L'antica nudità di un sepolcreto, "Recuperare l'edilizia" n. 63, maggio–giugno 2010, pp. 63–67
4. A. Boschi, Distacchi. Il recupero della cripta della cattedrale di Sora, "recupero&conservazione", n. 92, maggio–giugno 2010, pp.42–43 (con copertina)
5. S. Casciani (a cura di), Architetti italiani. Atlante istantaneo: una mappa delle nuove architetture italiane, "Domus" (supplemento a) n.929, n. 10, ottobre 2009.

15

### *Cataloghi e mostre*

1. A. Botti, P. Resvelli, ARCH&STONE'08– ARCHITETTURE IN PIETRA DEL NUOVO MILLENNIO, pp. 2629, Rozzato (Bs) dicembre 2008 (con copertina).
2. M. Mulazzani (a cura di), Almanacco di Casabella. Architetti italiani 2008, pp. 150–155, Mondadori, Milano novembre 2008.

## ORTO DEI FRATI MINORI

### *Riviste*

1. D. Di Donato, In between, tra passato e presente, "Frames" n. 153, ottobre–dicembre 2011, pp.44–49.
2. E. Oldrati, Conservando le tracce del passato, in "Nuova Finestra", anno XXXII, n. 272, Settembre 2011, pp. 56–57.
3. D. Franchi, Riqualificazione urbana a Sora, "Progetto&Pubblico" n.47, febbraio 2011, pp.32–35.
4. Antico orto conventuale, "Progettare" n.1, annoX, febbraio 2011, p. 54.
5. J. Gaspari, Architettura di Confine, "Costruire" n. 333, febbraio 2011, pp. 74–77.
6. D. Di Donato, A ridosso del colle di San Casto e Cassio, riqualificazione dell'antico orto dei minori conventuali a Sora, "Architetti", n. 1–2, gennaio–febbraio 2011, p.16.
7. A. Tosone, Acciaio e pietra tra discontinuità e aggiunte, "Acciaio Arte Architettura", n. 42, giugno 2010, p.116–121.

### **Testi**

1. R. Morganti, in Botti A, Resbelli P. (a cura di), SALA POLIVALENTE E LIMITE MURATO DELLA PIAZZA MYER ROSS SORA, 2013, 978-88-903849-0-5, ARCH&STONE'13 ARCHITETTURE IN PIETRA DEL NUOVO MILLENNIO., pag, 40, 48
2. S.n., Architettura per la qualità urbana: memoria e luoghi a Sora, in s.n., panorama italiano, The Plan Art and Architecture, Centauro edizioni, Bologna 2012, pp. 144–153.

## **B – Nuove costruzioni**

### **PALAZZETTO DELLO SPORT**

#### **Riviste**

1. A. Bellicoso, Materiali e forme per un nuovo palazzetto dello sport, "Materiali Edili", n. 63, aprile – maggio 2005, pp. 71–75.
2. I costi, "Tsport", n. 242, marzo – aprile 2005, pp. 119.
3. R. Lione, Legno lamellare per lo sport, "Arealegno", n. 17, gennaio – febbraio 2005, pp. 44–48.
4. P. Fecondo, Architettura, ingegneria, paesaggio, "Tsport", n. 237, maggio – giugno 2004, pp. 53–58.
5. M. Zordan, Il palazzetto dello sport di Colfelice, "Impianti", n. 3, dicembre 2003, pp. 15–20.
6. 100 progetti. Osservatorio sulla costruzione italiana. Progetto di un sistema di attrezzature integrate per lo sporte per il tempo libero,"d'A", n. 21, settembre 2003, p.59.

### **FIERA**

#### **Riviste**

1. S. Balassone, Padiglione fieristico a Sora, "Progetto&Pubblico", n. 45, ottobre 2010, pp. 33–37.
2. S. Balassone, Dentro il progetto, il novecento, "Arealegno", n. 45, settembre – ottobre 2009, pp. 30–32.
3. M. Urettini, Un cilindro per la fiera, "Acciaio Arte Architettura", n. 39, settembre 2009, p.65–71.