



Matrimonio con Dio. Vaclav Nižinskij e la trasfigurazione della danza in luce

Racconto teatrale di e con Vito Di Bernardi

Immagini in movimento di Ilaria d'Agostino

Il racconto teatrale di Vito Di Bernardi è un percorso a ritroso che prende le mosse dai Diari che il grande danzatore russo, Vaclav Nižinskij (1889-1950), inizia a scrivere nel 1919 appena prima della sua apparizione in scena con *Matrimonio con Dio* che fu un assolo improvvisato davanti agli spettatori in un albergo di St. Moritz. Quella di Di Bernardi è una conferenza-spettacolo composta con le parole dei diari, e con le immagini delle foto e dei disegni di Nižinskij, elaborate in movimento dall'artista visuale Ilaria d'Agostino.

Nella danza occidentale del XX secolo nessuno come Vaclav Nižinskij ha vissuto in maniera così tragica il conflitto tra corpo e anima, tra l'eredità del balletto classico, con la sua disciplina personalizzante e il suo virtuosismo acrobatico spesso fine a sé stesso. Come ballerino classico Nižinskij fu straordinario. Ancora giovanissimo fu protagonista nella sua avventura con i Ballets Russes di Sergei Djagilev. Ma la lite con Diagilev, la fine della collaborazione con i Ballets Russes, lo scoppio della prima guerra mondiale e infine nel 1919 la malattia mentale, la schizofrenia, furono eventi che cambiarono radicalmente la sua vita, isolandolo all'età di trent'anni a causa delle cure mediche e soprattutto allontanandolo per sempre, fino alla sua morte, nel 1950, dai palcoscenici delle principali città europee e statunitensi che lo avevano visto brillare come il "Dieu de la danse" ma anche come il controverso e ribelle coreografo di una danza per molti suoi contemporanei incomprensibile. Ma per altri invece rivelatrice e profetica.

La conferenza-spettacolo ha debuttato nel luglio 2023 a Fara Sabina al XXIII Intercultural Festival Laboratory diretto da Pino Di Buduo in collaborazione con l'ISTA di Eugenio Barba. Nella primavera del 2024 è andata in scena al teatro "La Soffitta" del DAMS di Bologna e a RED (Residencis Experiments Directors), rassegna teatrale del DAMS di Teramo. In versione radiofonica è stata trasmessa su Radio3 il 29 aprile 2024 in occasione della Giornata internazionale della danza.

Vito Di Bernardi è professore ordinario di Storia della danza alla Sapienza Università di Roma. È autore dei volumi: *Mahābhārata, l'epica indiana e lo spettacolo di Peter Brook* (1989), *Teatro Indonesiano* (1995), *Ruth St. Denis* (2006), *Virgilio Sieni* (2011), *Cosa può la danza* (2012). Ha vinto la XXII edizione del Premio Nazionale di Teatro Luigi Pirandello, sezione saggio storico-critico, con la monografia *Ossatura. Mimmo Cuticchio e Virgilio Sieni: marionette e danza in Nudità* (2020).

Ilaria d'Agostino è scenografa e artista visiva. Diplomata all'Accademia di Brera con Paolo Zenoni, ha studiato anche con Thierry de Mey e Hubert Westkemper. È l'autrice di *Equipe 8mm di stelle [Italia, 30']* (2020).



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

DIPARTIMENTO
SCIENZE UMANISTICHE

Direttrice – Prof. Francesca Piazza

SUM Scienze
Umanistiche

Matrimonio con Dio di Di Bernardi è una proposta presentata dalla Prof.ssa Anna Sica per le attività teatrali e culturali del Dipartimento di Scienze Umanistiche. Vito Di Bernardi sarà alla Sala Strehler del Teatro Biondo di Palermo, alle ore 18.00, Giovedì 23 maggio, 2024. (Ingresso libero fino ad esaurimento posti).

Organizzazione: Studenti-LUST/specializzandi in Musicologia e Scienze dello Spettacolo: Mattia Conte, Alessandro Corrao, Claudia Di Matteo, Giuseppe Gulotta, Nicolò La Rosa, Emilia Lo Coco, Gabriele Nicosia, Myriam Panebianco, Marcello Rimi.

Fotografia, audio e luci: Daniele Prestigiacomo,

Assistenza tecnica: Giuseppe Gulotta e Marcello Rimi.

Comunicazione Web-social: Lorenzo Randazzo

Viale delle Scienze Ed. 12 - 90128 PALERMO
Uffici Amministrativi 091/23890805-99553-95421

Responsabile Amministrativo Dott.ssa Teresa Bellina Tel. 09123862202 e-mail: teresa.bellina@unipa.it

Direzione: Tel. 091 23895429 –e-mail: francesca.piazza@unipa.it

e-mail: dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it - PEC dipartimento.scienzeumanistiche@cert.unipa.it

sito web: <http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche>