

Attività di Public Engagement*Attività senza scopo di lucro con valore educativo, culturale e di sviluppo della società, rivolte al pubblico*

Docente Responsabile scientifico	
Nome Filippa BONO	SSD SECS-S/02
Eventuali Docenti partecipanti	
Nomi 1) 2) ...	SSD 1) 2) ...
Data di svolgimento	<i>Dal 15/09/2019 al 29/09/2019</i>
Titolo dell'iniziativa:	Outsider art: fra spontaneismo e marginalità Mostra di artisti saccensi
Obiettivi dell'iniziativa	Riflettere sulle tematiche inerenti la connessione tra salute mentale ed arte
Soggetti coinvolti <i>Altri Dipartimenti, Enti Pubblici o privati, Istituzioni, Associazioni etc. partner dell'iniziativa</i>	Rotary, AVULSS, Italia Nostra, Circolo di Cultura di Sciacca
Destinatari dell'iniziativa <i>Fruitori del bene pubblico prodotto</i>	L'evento è aperto a tutta la comunità, è stato distribuito un volumetto che raccoglie le riflessioni degli argomenti trattati

Categoria o categorie in cui rientra l'iniziativa*Sono possibili risposte multiple: selezionare la/le voci con una "X"*

	pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale;
	pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico esterno (ad es. magazine dell'università);
	partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale o internazionale;
x	partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (es. caffè scientifici, festival, fiere scientifiche, ecc.);

x	partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making);
	partecipazione a comitati per la definizione di standard e norme tecniche;
	organizzazione di eventi pubblici (es. Notte dei Ricercatori, open day);
x	organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità;
	iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione);
	iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio;
	iniziative di orientamento e interazione con le scuole superiori;
	iniziative divulgative rivolte a bambini e giovani;
	iniziative di democrazia partecipativa (es. consensus conferences, citizen panel);
	giornate organizzate di formazione alla comunicazione (rivolta a PTA o docenti);
	siti web interattivi e/o divulgativi, blog;
	fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari;
	altro:

Breve descrizione

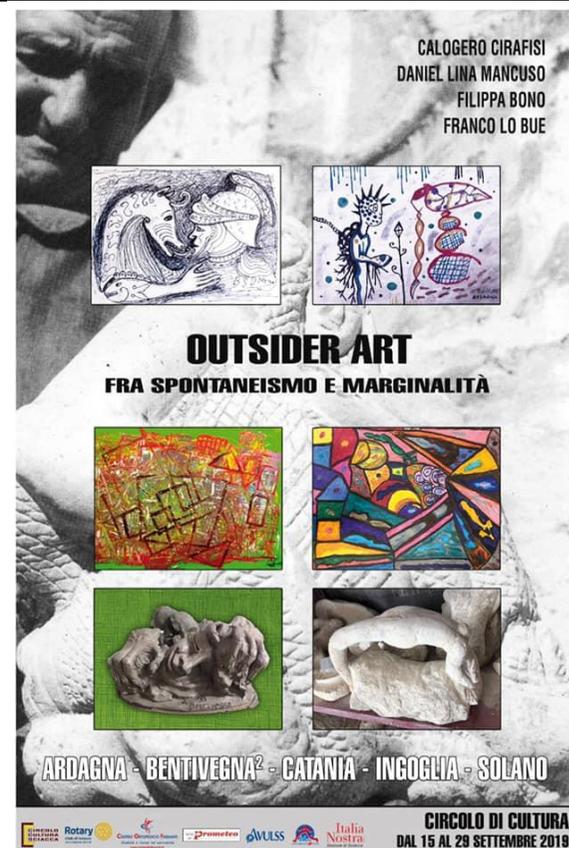
(500 battute max)

L'associazione di Neuroscienze Prometeo nasce nel dicembre 2018 su iniziativa di alcuni professionisti sul campo delle neuroscienze, studiosi interessati alle tematiche legate alla salute mentale e familiari di persone affette da patologie neurologiche e psichiatriche al fine di poter dare più conoscenza, visibilità e dignità a molte patologie che rimangono spesso sconosciute e inascoltate. Nel 2019, l'associazione di neuroscienze Prometeo ha organizzato dei convegni, il primo ha avuto come oggetto le disposizioni anticipate di trattamento e testamento biologico, nel secondo ci si è occupati della sclerosi multipla ed è stata trattata sia dal punto di vista neurologico che psicologico e neuropsicologico ed alla fine di questo ciclo congressuale è stata trattata la depressione post partum. Con la mostra d'arte si è voluto mettere e riflettere sulle tematiche riguardanti la connessione tra salute mentale ed arte riflettendo al contempo sulle misure e indicatori utilizzati per la salute mentale. Nell'opuscolo stampato per questo evento si è voluto mettere in evidenza come psicologia, benessere emotivo e arte, sembrano essere strettamente correlate. In particolare, l'arte Marginale, sembra avere una relazione più forte con il disagio psicologico del soggetto e trova in essa la sua più alta forma di espressione. L'arte è motivo, stimolo e sfogo rappresentato in diverse forme.

	<p>Ma al contempo si è cercato di capire come formalizzare queste relazioni e soprattutto quali indicatori impiegare per misurarli: come si misura la salute mentale di un individuo? Quali sono gli indicatori che permettono di valutare differenze nella salute mentale tra gli individui? È possibile trovare delle connessioni tra arte e disagio psicologico dell'artista? È possibile usare l'arte come terapia? In definitiva si è visto quali sono gli indicatori disponibili da fonti ufficiali di dati.</p>
Budget complessivo utilizzato	
(di cui) finanziamenti esterni	
<p>Impatto stimato <i>Numero partecipanti, visualizzazioni su siti web, etc</i></p>	<p>Ci si aspetta un centinaio di partecipanti, inoltre l'evento è stato pubblicizzato sulla pagina facebook dell'associazione Prometeo, organizzatrice dell'evento, e sul sito saranno pubblicate le foto dell'evento.</p>
Link a siti web	

Locandina

In caso affermativo allegare copia o indicare link/download



CALOGERO CIRAFISI
DANIEL LINA MANCUSO
FILIPPA BONO
FRANCO LO BUE

OUTSIDER ART
FRA SPONTANEISMO E MARGINALITÀ

ARDAGNA - BENTIVEGNA² - CATANIA - INGOGLIA - SOLANO

CIRCOLO DI CULTURA
DAL 15 AL 29 SETTEMBRE 2019

Logos: Rotary, Comune di Bentivegna, Prometeo, CIVLSS, Italia Nostra