



### **Verbale della riunione della Commissione paritetica del Dipartimento di Scienze Umanistiche**

Il giorno 9/12/2022 alle ore 16:00 si riunisce in via telematica, attraverso la piattaforma Microsoft Teams, la Commissione Paritetica del Dipartimento di Scienze Umanistiche per discutere e deliberare su:

1. Comunicazioni del Coordinatore
2. Comunicazioni dei Componenti
3. Avanzamento lavori per la Relazione annuale 2022
4. Opinione della CPDS sul nuovo Corso di Studi del Dipartimento
5. Varie ed eventuali

Sono presenti i professori: Tufano, Sammartano, Di Figlia, Caldarone, Prestigiaco, La Monaca, Di Stefano, Casalicchio, Sclafani;

È assente giustificata la professoressa Laspia;

Sono presenti i rappresentanti degli studenti: Colajanni, Di Falco, Gandolfo, Rapisarda Mattarella, Curaba, Giuliano.

**Presiede la seduta il Coordinatore: prof. Matteo Di Figlia, svolge la funzione di segretario verbalizzante la prof.ssa Rosaria Caldarone**

Il Coordinatore apre la seduta dichiarando di non avere comunicazioni (**Punto 1**) e poiché non hanno comunicazioni da riferire neanche i Componenti (**Punto 2**), si passa al **Punto 3: Avanzamento dei lavori per la Relazione annuale 2022**.

Il Coordinatore chiede al Prof. Tufano di illustrare i punti E ed F utilizzando la propria relazione. Il Prof. Tufano procede, partendo dal frontespizio.

Il prof. Casalicchio chiede se gli studenti stranieri in Erasmus, che seguono i Corsi, compilano i questionari RIDO; la prof.ssa Prestigiaco interviene per suggerire che sarebbe opportuno chiedere all'Ufficio Relazioni Internazionali la creazione di un modulo da destinare agli studenti Erasmus. Il prof. Di Figlia chiede alla prof.ssa Prestigiaco di illustrare i quadri E ed F della propria relazione per venire incontro a molti dei rappresentanti entrati in ritardo per difficoltà di connessione. La prof.ssa Sclafani prende la parola per segnalare la mancanza dei dati Almalaurea relativi ad Agrigento. La prof.ssa Prestigiaco interviene per ribadire che i dati mancanti sono molti e che, nel caso di Agrigento in particolare, risultano non perspicui. La dott.ssa Colajanni interviene per sottolineare la mancanza dei dati rispetto a molte discipline del curriculum storico, anche di quelle con un numero non esiguo di studenti.

Non essendoci altre questioni relative al punto 3, il Coordinatore annuncia il passaggio al **punto 4: Opinione della CPDS sul nuovo Corso di Studi del Dipartimento** denominato *Digital humanities per la ricerca e l'industria culturale*, e propone di utilizzare la mail precedentemente inviata come base per la discussione. Egli dichiara, inoltre, che giudica inusuale la richiesta di un parere rivolta anche a quei docenti che afferiscono al Corso di Laurea ma non al Dipartimento. La prof.ssa Prestigiaco ritiene, sulla base della sua esperienza di Coordinatrice, che la CPDS può e deve esprimere un parere sull'utilità del Corso, sull'offerta e non sugli insegnamenti. La prof.ssa Di Stefano prende la parola per dire che benché trovi buona la proposta relativa al nuovo Corso di Studi, la stessa contiene alcune criticità come per esempio quella relativa alla scarsa internazionalità e del progetto e degli stakeholders menzionati. Il prof. Casalicchio interviene dichiarandosi solidale con quanto affermato dalla prof. Di Stefano. Egli nota,

Viale delle Scienze Ed. 12 - 90128 PALERMO

Uffici Amministrativi 091/23899238 - Responsabile Amministrativo 091/23862202

e-mail: [dipartimento\\_scienzeumanistiche@unipa.it](mailto:dipartimento_scienzeumanistiche@unipa.it) - PEC: [PEC\\_dipartimento\\_scienzeumanistiche@cert.unipa.it](mailto:PEC_dipartimento_scienzeumanistiche@cert.unipa.it)

sito web: <http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche>



altresi, una certa difformità fra il progetto e il Manifesto degli Studi e una caratterizzazione troppo legata alla linguistica italiana rispetto alle altre lingue e linguistiche. La prof.ssa La Monaca interviene rendendo noto che la direttrice del Dipartimento e la prof.ssa Amenta hanno ricevuto l'invito a realizzare una Laurea Magistrale telematica avente lo scopo di raccogliere studenti impossibilitati a frequentare, che è stata pensata e realizzata in poco tempo a partire dal progetto pioniere ideato dalla prof.ssa Perrone. La prof. La Monaca precisa che la scelta alla base del progetto implica che venga dato rilievo alle discipline che hanno una connotazione distintiva e in tal senso rileva che, tra le peculiarità del corso, per quanto concerne l'ambito linguistico-letterario, vi siano le declinazioni del digital storytelling e la "Filologia digitale dei testi contemporanei", discipline calibrate su 9 cfu. In merito all'osservazione della Prof. Di Stefano, la prof.ssa La Monaca osserva che *Mondadori* e *Mediolanum* sono due stakeholders che fanno entrare in gioco un campo di interessi anche internazionale. Il prof. Tufano interviene per dire che auspica che in futuro il corso di *Digital humanities per la ricerca e l'industria culturale* possa accogliere, eventualmente tra le materie opzionali, insegnamenti relativi all'ambito musicale e più ampiamente audiovisivo, così da offrire un'apertura verso esperienze - oggi particolarmente importanti - di archiviazione e di elaborazione delle fonti musicali digitali. La prof.ssa La Monaca accoglie con favore l'auspicio del prof. Tufano, ribadendo come il progetto del nuovo Corso magistrale si proponga di essere in seguito arricchito e implementato.

Prende la parola il rappresentante Curaba, che si mostra molto interessato al progetto che ritiene essere particolarmente allettante per i Poli decentrati e per Agrigento in particolare; egli avanza qualche perplessità relativamente agli sbocchi professionali e anche in tal senso auspica un inserimento di un insegnamento relativo ai *Gender Studies*.

Il prof. Casalicchio interviene per ringraziare la prof. La Monaca dei chiarimenti e per ribadire che l'ambito linguistico non può dirsi rappresentato solo da "Linguistica italiana".

Il rappresentante Rapisarda-Mattarella interviene e sottolinea l'esiguità del numero dei laboratori e l'assenza del SEO; la prof.ssa La Monaca risponde che al momento esiste un laboratorio di editoria digitale che è quello diretto dal prof. Le Moli e che al di là di questo dato, l'aspetto laboratoriale fa parte di ogni insegnamento, che disporrà di un tutor tecnico.

Il Coordinatore prende la parola per ribadire le sue perplessità relative al fatto che la CPDS possa entrare nel merito del Manifesto; secondo lui essa può limitarsi solo a considerazioni di ordine generale. Egli fa notare, inoltre, che è casuale che la prof.ssa La Monaca sia nella CPDS e che quindi la base per la discussione da lei dispiegata ha un carattere del tutto accidentale. I professori Casalicchio, Tufano e la prof.ssa La Monaca si dicono d'accordo con il Coordinatore e auspicano che in Dipartimento si possa discutere tutto ciò, tenendo conto della pluralità dei settori rappresentati. Alla luce dello svolgimento della discussione, la CPDS ritiene che il nuovo corso denominato *Digital humanities per la ricerca e l'industria culturale* costituisca una proposta valida: esso non si sovrappone ad altri CdS esistenti, risponde alle esigenze del territorio e presenta un'offerta didattica coerente con i propri obiettivi. La CPDS esprime, pertanto, parere favorevole sulla sua attivazione.

Non essendo presenti argomenti da trattare al **punto 5 (Varie ed eventuali)**, il Coordinatore sollecita la consegna delle Relazioni il 13 Dicembre e stabilisce, in accordo con i Componenti, che Giovedì 22 Dicembre, a partire dalle 9:00 e fino alle 14:00 avverrà, via mail, l'approvazione della Relazione annuale. La seduta è tolta alle ore 18:00.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

Il Segretario verbalizzante

*Rom Cell*

Il Coordinatore

*Matteo Di Fiore*

Viale delle Scienze Ed. 12 – 90128 PALERMO

Uffici Amministrativi 091/23899238 - Responsabile Amministrativo 091/23862202

e-mail: [dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it](mailto:dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it) – PEC [dipartimento.scienzeumanistiche@cert.unipa.it](mailto:dipartimento.scienzeumanistiche@cert.unipa.it)

sito web: <http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche>