

# PONTI IN PIETRA NEL MEDITERRANEO IN ETÀ MODERNA

## Giornata di studio

09:30 Saluti istituzionali:

**CLAUDIO TORRISI**

*Direttore dell'Archivio di Stato di Palermo*

**FABRIZIO MICARI**

*Presidente della Scuola Politecnica – Università degli Studi di Palermo*

**MARCELLA APRILE**

*Direttore del Dipartimento di Architettura – Università degli Studi di Palermo*

10:00 Introduce e modera:

**MARCO ROSARIO NOBILE**

*Principal investigator progetto COSMED – Università degli Studi di Palermo*

Intervengono:

**ALICIA CÁMARA MUÑOZ**

*Universidad Nacional de Educación a distancia – Madrid*

**LUIS ARCINIEGA GARCÍA**

*Universitat de València*

**MAURIZIO VESCO**

*Università degli Studi di Palermo*

**ANTONELLA ARMETTA**

*Università degli Studi di Palermo*

**ALFREDO BUCCARO**

*Università degli Studi di Napoli Federico II*

16:30 Presentazione del volume di Antonella Armetta:

*I ponti in Sicilia (XVIII-XIX secolo) fra tradizione e innovazione, Caracol, Palermo 2014*

**GIOVANNI FATTA**

*Università degli Studi di Palermo*

18:00 Inaugurazione della mostra "Ponti di Sicilia (XVI-XIX secolo)"  
a cura di Antonella Armetta e Maurizio Vesco

**PALERMO**

**Archivio di Stato di Palermo**

Convento di Santa Maria della Catena

via Vittorio Emanuele, 31

**11 Dicembre 2014**

**ore 09:30**

Con la collaborazione di:

Archivio di Stato di Caltanissetta; Archivio di Stato di Ragusa;

Biblioteca centrale della Regione siciliana "A. Bombace"; Biblioteca Comunale di Palermo;

Galleria Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis (Palermo); Museo Civico "B. Romano" (Termini Imerese);

Museo di Storia Locale, Arti e Tradizioni Popolari "Don N. Falletta" (Campofranco); Famiglia Moncada (Catania).

Il progetto COSMED è finanziato dallo European Research Council nell'ambito del Settimo Programma Quadro dell'Unione Europea (FP7/2007-2013) / ERC grant agreement n° 295960 - COSMED ([www.cosmedweb.org](http://www.cosmedweb.org))



erc