



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

PROGRAMMA/PERCORSO DI ORIENTAMENTO

Istituzione: Università degli Studi di Palermo – Centro Orientamento e Tutorato - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Anno scolastico di riferimento: 2023/2024 – 2024/25 – 2025/26

Referente dell'Istituzione per il Programma di Orientamento:

prof. Rosario Scaduto, prof.ssa Zaira Barone

Titolo del Programma/Percorso: Better to know – more to preserve. Conoscere le case e il museo Renato Guttuso di Bagheria per meglio conservarli, fruirli e valorizzarli

Scuole coinvolte: Triennio dei Licei, istituti Tecnici, Istituti Professionali

Numero Alunni partecipanti: minimo 15 con 70% di presenze

N. Ore Orientamento programmate: 15 ore

Orario di svolgimento: 8,30-11,30; 14,30-17,30

Soglia minima di frequenza del Corso per l'ottenimento del certificato: 70% (11 ore)

Tipologia di formazione erogata: in presenza



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

Comune in cui si svolge: Bagheria

Finalità generale del Programma/Percorso: Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata alla metodologia di apprendimento al metodo scientifico

Data di avvio del Programma/Percorso: Marzo 2024

Data di fine del Programma/Percorso: Marzo 2024

Luogo di svolgimento: 4 incontri presso i locali delle scuole aderenti; un incontro presso il DARCH

Contenuto del Percorso:

COT – 3 ore

Piattaforma di pre-orientamento universitario (questionario sulle *soft skills* e sulle aree professionali) e presentazione del mondo universitario/Laboratorio sulle tecniche e strategie di apprendimento (anche per studenti con disabilità o DSA).

Dipartimento – 12 ore

Il rapporto degli allievi e la propria scuola è fondamentale, specialmente in un Liceo artistico, come quello di Bagheria, intestato al maestro Renato Guttuso (1911-1987), che proprio a Bagheria ebbe i suoi natali. Infatti la notorietà del maestro Guttuso travalica l'ambito nazionale e proietta la sua città, grazie alla sua feconda opera, nel panorama nazionale e internazionale. Renato Guttuso con l'Università di Palermo aveva un legame strettissimo, e il suo tramite era anche l'amico Marcello Carapezza. Fu proprio questo insigne scienziato e docente di Vulcanologia dell'Università di Palermo a promuovere la donazione dell'opera *la Vucciria*, del 1974, all'Università di Palermo, con la finalità di creare borse di studio per studenti meritevoli. Oggi *la Vucciria* di Renato Guttuso è esposta nel palazzo Steri di Palermo, sede del Rettorato, ed è diventata una tappa attrattiva della visita al complesso stesso, ma anche luogo di divulgazione dell'opera del maestro di Bagheria. Oltre a Marcello Carapezza occorre ricordare il rapporto di amicizia e culturale fra Renato Guttuso e il critico d'arte e teorico del restauro Cesare Brandi, che insegnò pure all'Università di Palermo, ma che ha frequentato Bagheria fin dal 1937. Il programma di orientamento proposto vuole sviluppare la conoscenza, mediante anche incontri e sopralluoghi didattici per conoscere Renato Guttuso, le "case" (quella nativa e la casa con il primo studio di pittura a Bagheria) e il museo allo



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

stesso intestato e ubicato nel complesso di villa Cattolica a Bagheria. Le allieve e gli allievi del Liceo regionale d'Arte "Renato Guttuso", di Bagheria, dopo la conoscenza dei luoghi legati alla nascita, agli anni dell'adolescenza, e della maturità, creeranno dei poster e banner, che possono essere esposti nelle vie e piazze di Bagheria.